

毕淑敏.韩少功.王跃文等著

众多名家倾情奉献一生不可不读的.....

贤才文化

震撼超低价 15.8 元

SHOCK: YOUR HEART

成长·青春励志

1

..... 每一则故事都蕴藏着深刻的哲理
..... 如金灿灿的阳光
..... 驱走你内心深处阴暗的阴影
..... 每一段文字都闪烁着智慧的光辉
..... 似潺潺的溪流
..... 让那些荒芜的日子渐渐葱郁



湖南人民出版社
HUNAN RENMIN CHUBAN SHE



成长·青春励志

SHOCK YOUR HEART 第1辑

超越时空的界限，
让我们的心灵自由自在地飞翔。
抵御世俗的侵袭，
让我们的灵魂洗尽铅华，卓然独立！

图书在版编目(CIP)数据
成长·青春励志(1)/毕淑敏、韩少功、王跃文等著.—长沙:湖南人民出版社, 2006.8
ISBN 7-5438-4371-4

I.成... II.①毕...②韩...③王... III.故事—作品集—中国—当代
IV.I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第066738号

责任编辑: 张志红
装帧设计: 贤才文化

成长·青春励志(1)

毕淑敏、韩少功、王跃文等著

湖南人民出版社出版、发行

网址: <http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编:410005)

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

纸张供应商: 华饰纸业湖南总代理“长沙瑞名公司”

电话: 0731-4808376 4808047

2006年9月第1版第1次印刷

发行热线: 13707313708

开本: 710×1000 1/16 印张: 17.25 插页: 4

字数: 241,000

ISBN 7-5438-4371-4

I·430 定价: 15.80元

阅读是一次快乐的生命旅程。
它能超越时空的界限。
让我们的心灵自由自在地飞翔。
阅读是一次深深的精神洗礼。
它能抵御世俗的侵袭。
让我们的灵魂洗尽铅华、卓然独立！

离开阅读，生命不可能完整。
心灵不可能丰盈。
然而不知从何时起。
阅读对于青少年而言。
丧失了它本真的含义。
成为了一种在家长逼迫、老师要求下的强制行为。
一种沉重的负担和精神的苦役。
那么，我们用什么来拯救日趋衰微的非功利性阅读。
用什么来拯救青少年那不再纯净透明的心灵？

基于高度的社会责任感。
我们历两载风雨。
邀百位名家，倾情推出了此套“成长”系列丛书。
旨在寻找阅读的真谛，呼唤人文主义精神的回归；
旨在为广大读者提供一份既营养又美味的精神食粮，
让他们保持心灵的澄澈纯净，
更加健康快乐地成长！

目前的图书市场“东风夜放花千树”，
而我们的“成长”系列丛书是最典雅清丽的那朵幽兰。
它含羞迎风楚楚动人。
用缕缕芳香默默浸润着无数青少年的心房。
给予他们高贵而坚韧的人格力量！

它似霁风朗月，黄钟大吕。
它似良师，为广大学子指明前进的方向；
它似益友，与如花少年分享别样的青春情怀……
它是这个时代青少年必读的心灵圣经，
错过你将终身遗憾。

还犹豫什么？

快快翻开书吧！

让我们带你去听风的歌唱，

带你去看海上的月光；

让我们给你的梦插上翅膀；

为你的生命注入信仰！

一次阅读 终身受益

书中那些永不磨灭的人性光辉将会在一个又一个的黑暗的夜里为你照明。
给你温暖！



策 划: 彭嘉雯
主 编: 毕淑敏
谭 谈
副 主 编: 韩少功
陈建功
高洪波
王跃文
监 制: 彭铁余
文字统筹: 龙起凤
绘 画: 刘嘉瑞
美 工: 邓蓓兰 杨文杰
出 品: 贤才文化

在**生命**的琴弦上轻轻地**吟唱**
the string of the life

你我于**繁花似锦**的人间相伴相依





◊ *shock your heart* ◊



序

有人说现在的年轻人是块“草莓蛋糕”，外表光鲜亮丽，内心却脆弱无比。他们缺乏面对挫折的勇气，没有足够的能力应对生活的风雨。随手翻翻近日的报纸，一篇篇触目惊心的报道为以上观点提供了最好的论据：15岁的少年因父母离异、家庭不和而点火自焚；16岁的少女为证明自己并未早恋，割腕后从四楼纵身跃下；某服装学院的大二学生在看“超女”比赛的过程中与同学起了争执，一怒之下残忍地将同学杀害……为何含苞待放的花朵尚未盛开就已凋零？为何这些年轻鲜活的生命在困惑面前不堪一击？

该是整个社会为之深刻反思的时候了——含辛茹苦的父母，你们在为孩子们提供优越物质生活条件的同时，可给了他们足够的家庭温暖与精神关怀？

辛勤耕耘的园丁，你们毫无保留地传授给学生科学文化知识，但是否教会了他们感恩与爱？

还有部分不负责任的媒体，你们对某些负面新闻的大力渲染，对一夜成名暴富、娱乐八卦、名人绯闻的疯狂追逐和肆意炒作，使横流的物欲更加泛滥，让青少年本应纯洁无瑕的心灵过早地蒙上了世俗的尘埃。

面对严峻的社会现实，每个有良知的人都痛心疾首，在强烈的社会责任感驱使下，我们组织了陈建功、谭谈、毕淑敏、韩少功、高洪波、陈世旭、王跃文等著名作家和从事教育学、心理学研究的专家的精美作品、汇编了此套成长系列青春励志丛书。

此书既能洗尽心中浮华、躁动、虚假，启悟人生妙谛，教育广大青少

年善待他人，热爱生命；又符合年轻人的审美标准和阅读口味，可读性强，如春风化雨，润物无声，在潜移默化中培养读者的人文品质和完美人格，使他们从中获得向上的力量，学会以一颗感恩的心去回报家人和社会！

我们深切感受到目前市面上的图书虽然种类繁多，但真正适合青少年读的却很少：名著太多，令青少年一时间难以全部消化；漫画、卡通书良莠不齐，内容过于浅薄，长期阅读弊大于利；至于一些青春读物，则要么枯燥乏味，激不起青少年的阅读兴趣；要么格调低俗，不利于年轻人的身心健康。还有的家长为提高孩子的学习成绩，强迫孩子阅读大量的教辅书和作文书。殊不知，这种功利的阅读行为不仅收效甚微，还可能激起孩子们内心深处的反感、抵触情绪。

阅读应该是一种享受，而非压制与强求。教育的至高目的是培养一个人格健全的人，而非一台学习的机器。一个不懂得悲悯和爱、冷漠无情的孩子，即使学习成绩再优异，也难成气候，不可能对社会做出巨大的贡献！成长系列读本的问世，弥补了青少年图书市场的诸多不足，它既内蕴哲理，深刻厚重，又清新隽永、生动感人；既好读，又耐读；既符合老师、家长的要求，又令广大青少年易于接受、乐于阅读。书中的每一篇作品，可谓字字珠玑，都具有一种震撼人心、催人奋进的强大魅力！

我们相信，年长读者读此书，会勾起他们对自己成长过程的温馨回忆；中年人读此书，能洗去他们心中的浮躁，减轻世俗的压力；青少年读此书，定能汲取他人成长过程的经验教训，少走人生的弯路。

“少年兴则国兴，少年亡则国亡”，青少年的素质高低关系到一个国家、一个民族的兴衰成败。为了不让我们的青少年输在起跑线上，为了大家能健康快乐地成长，我们将不断努力，让更好、更新的成长系列读本早日呈现在大家面前。

成长路上，你我有的，让我们一起等待青春的破茧成蝶！

湖南人民出版社

目 录

1

天使之翼

给自己树一面旗帜	12
改变人生的一句话	45
枝折了，花还在笑	78
让我试试	89
自己也是一粒成功的种子	117
生命的绝唱	146
上帝没有轻看卑微	154
机会只有三秒	157
只要你想	179
坚持	228
享受生命的春光	229
梦想的凳子	233
虚掩的门	239

感恩的心

永远的小木棚	7
--------------	---

圣洁的背影	17
最勇敢的妈妈	40
红糖饺子	61
闪光的母爱	63
再没有第二个你	74
哑巴父亲的哑巴爱	85
地震中的父与子	95
一辈子陪伴	104
孩子，你吃吧	111
母亲的灯油	136
“头朝下”的逃生者	160
曾经，有一个父亲	167
看不见的爱	174
丑娘	188
坠落过程	196
母亲的贺卡	211
留给妈妈吃	231
半边钱	241
父母心	250
父亲的信	255
生命的姿势	260

我思故我在。

22	你还会哭泣吗
38	保持棱角
91	唐家寺的雨伞
100	选择强大的对手
113	生命的柠檬茶
134	致命天敌
150	穷人最缺什么
165	乞力马扎罗的豹子
169	乌龟与男孩
198	你必须有一样是出色的
199	留住本色
205	一张纸片的命运
232	打磨自己
243	人生不打稿

生活在别处

演狗的妹妹	24
路遇天使	35
神秘的耳朵	52
野心勃勃的美国青春期	82
售予自尊	97
跳伞	102
天使的歌声	138
被人相信是一种幸福	181
青春，首先是独立的	207
容纳	209
棉袄与玫瑰	224

水晶之恋

止水	26
刺猬情缘	54
流泪的星星	65
纯真年代	121
丑娃娃的天空	170
樱花树下的故事	183
寄往天堂的无花果	245

阳光物语

竖起的食指	1
一张丢失的扑克牌	14
在废铜上闪烁的黄金	33

美丽的歧视	46
最后一个夜班	70
日子一样很快乐	73
我肯定能行	93
红角羚羊	125
推荐自信	141
一次难忘的考试	155
我帮你们买饭	186
爱你现在的工作	195
把位子留给我	215
一定要洗七遍	222

爱暖心扉

七块钱的爱	43	201 ··· 把生命送进狮口
两碗面	48	203 ····· 爱的故事
能给予就不贫穷	50	218 ····· 一杯牛奶
不要闭上眼睛	72	226 ····· 冬至
共同的秘密	109	235 ····· 裸足天使
梦碎华衣	115	253 ····· 谁救谁
你是妈妈吗	130	257 ····· 小男生
第一百个客人	144	
不一样的记忆	163	
分享生命	168	
爱心项链	176	

妙笔生花

4	鸡的利他利己
59	学生的超强作文
90	选择生活
152	人生经典25句
158	《凿壁偷光》之老调新弹
193	笑语集锦
210	拔牙记
220	另类写手
248	考场ABC



童年时被烙印下的负面情感，是难以简单地用时间的橡皮轻易地擦去的。

竖起的食指

毕淑敏

她是我的音乐老师，那时很年轻，梳着长长的大辫子，有两个很深的酒窝，笑起来十分清丽。当然，她生气的时候酒窝隐没，脸绷得像一块苏打饼干，很是严厉。那时我大约十一岁，个子长得很高，是大队委员。

学校组织“红五月”歌咏比赛，最被看好的是男女小合唱，音乐老师亲任指挥。我很荣幸被选中。有一天练歌的时候，长辫子的音乐老师，突然把指挥棒一丢，一个箭步从台上跳下来，侧着耳朵，走到队伍里，歪着脖子听我们唱歌。大家一看老师这么重视，唱得就格外起劲。

长辫子老师铁青着脸转了一圈儿，最后走到我面前，做了一个斩钉截铁的手势，整个队伍瞬间安静下来。她又着腰，一字一顿地说，毕淑敏，我在指挥台上总听到一个人跑调儿，不知是谁。现在总算找出来了，原来就是你！一颗老鼠屎坏了一锅汤！现在，我把你除名了！

我木木地站在那里，无法接受这突如其来的打击。刚才老师在我身旁停留得格外久，我还以为她欣赏我的歌喉，分外起劲，不想却被抓了个“现行”。我灰溜溜地挪出了队伍，羞愧难当地走出教室。

三天后，我正在操场上练球，小合唱队的一个女生气喘吁吁跑来说，毕淑敏，原来你在这里！音乐老师到处找你呢！

从操场到音乐教室那几分钟路程，我内心充满了幸福和憧憬。走到音

乐教室，长辫子老师不耐烦地说，你小小年纪，怎么就长了这么高的个子？！

我听出话中的谴责之意，不由自主就弓了脖子塌了腰。从此，这个姿势贯穿了我整个少年和青年时代。

老师的怒气显然还没发泄完，她说，你个子这么高，唱歌的时候得站在队列中间，你跑调走了，我还得让另外一个男生也下去，声部才平衡。小合唱本来就没有几个人，队伍一下子短了半截，这还怎么唱？现找这么高个子的女生，合上大家的节奏，哪那么容易？现在，只剩下最后一个法子了……

长辫子老师站起来，脸绷得好似新纳好的鞋底。她说，毕淑敏，你听好，你可以回到队伍里，但要记住，从现在开始，你只能干张嘴，绝不可以发出任何声音！说完，她还害怕我领会不到位，伸出硕长的食指，笔直地挡在我的嘴唇间。

我好半天才明白了长辫子老师的禁令，让我做一个只张嘴不出声的木头人。泪水憋在眼眶里打转，却不敢流出来。我没有勇气对长辫子老师说，如果做傀儡，我就退出小合唱队。在无言的委屈中，我默默地站到了队伍之中，从此随着器乐的节奏，口形翕动，却不得发出任何声音。长辫子老师还是不放心，只要一听到不和谐音，锥子般的日光第一个就刺到我身上……

小合唱在“红五月”歌咏比赛中拿了很好的名次，只是我从此遗下再不能唱歌的毛病。毕业的时候，音乐考试是每个学生唱一支歌，但我根本发不出自己的声音。音乐老师已经换人，并不知道这段往事，很是奇怪。我含着泪说，老师，不是我不想唱，是我真的唱不出来。

后来，我报考北京外语学院附中，口试的时候，又有一条考唱歌。我非常坚决地对主考官说，我不会唱歌。

在那以后几十年的岁月中，长辫子老师那竖起的食指，如同一道符咒，锁住了我的咽喉。禁令铺张蔓延，到了凡是需要用嗓子的时候，我就忐忑不安，逃避退缩。我不但再也没有唱过歌，就连当众发言演讲和出席



会议做必要的发言，我也是能躲则躲，找出种种理由推脱搪塞。有时在会场上，眼看要轮到自己发言了，我会找借口上洗手间溜出去。有人以为这是我的倨傲和轻慢，甚至是失礼，只有我自己才知道，是内心深处不可言喻的恐惧和哀痛在作祟。

如今，我已经宽恕了我的长辫子老师，并把这段经历讲给其他老师听，希望他们谨慎小心地面对孩子稚嫩的心灵。要知道，童年时被烙印下的负面情感，是难以简单地用时间的橡皮轻易地擦去的。



或者像邻居老吴说的：它前世很可能

就是个人，同人有某种缘分？

鸡的利他利己

韩少功

农家有三宝：鸡、狗、猫。鸡是第一条。放在以前，鸡是一般农家的油盐罐子，家里的一点油盐钱，全是从鸡屁股头挤出来的。现在经济有所改善，但鸡还是一般农家的礼品袋，要送个人情或还个礼性，大多冲鸡下手。

人住山村后，农友们看我们还顺眼，抽了我家的烟，喝了我家的茶，便回报一些瓜菜、红薯、糯米、熏肉，有时还有鸡仔。这使我们家的鸡圈里迅速热闹起来，各路不一的鸡仔各自抱团，互相提防和攻击。有一只鸡个头大，性子烈，只是没来得及给它剪短翅膀，它就腾空而去飞越围墙。我们在后来几天里还不时看到它在附近游走和窥视，但就是抓不住它，只得听任它变成野鸡，成全它不自由毋宁死的大志。

鸡仔长大以后，雌雄特征更加明显起来。一只公鸡冠头大了，脸庞红了，骨架五大三粗，全身羽毛五彩纷呈油光水亮，尤其是尾巴那几条高高扬起的长翎，使它活脱脱像戏台上的金牌武生一个，华冠彩袍，金翎玉带，如操上一杆丈八蛇矛或方天画戟，唱上一段《定风波》或者《长坂坡》，一定不会使人惊讶。几个来访的农民也觉得这家伙俊美惊人，曾把它借回家去做种。

这只公鸡是圈里唯一的男种，享受着三宫六院的幸福和腐败，每天早上一出埘，就亢奋得平展双翅，像一架飞机在鸡场里狂跑几大圈，发泄一

