



大学语文

徐中玉 主编



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内 容 提 要

上海交大版《大学语文》根据对近年来大学语文教材使用情况及大学生综合文化素质现状的调查分析,结合高等教育改革的要求,在重视培养学生人文精神的基础上,对选文内容重新取舍,适当增加了现当代科学人文名篇的比重。每篇课文均配有阅读提示、思考与练习。此外,大多数古诗文都有“辑评”。本书有利于开阔学生视野,提高学生的文学鉴赏能力、语言运用能力和思维能力,并便于教师灵活组织教学。本书适合作为高等院校各专业文化基础课通用教材,也可作为文学爱好者增长知识、开阔视野的人文读物。

图书在版编目(CIP)数据

大学语文/徐中玉主编. —上海:上海交通大学出版社,2010

ISBN 978-7-313-05722-8

I. 大… II. 徐… III. 汉语—高等学校—教材
IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 040508 号

大学语文

徐中玉 主编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话: 64071208 出版人: 韩建民

常熟市文化印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 18.75 字数: 374 千字

2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 5030

ISBN978-7-313-05722-8/H 定价: 32.00 元

版权所有 侵权必究

序

今年是新时期恢复大学语文这门课程三十周年。三十年来,大学语文课程从被取消到重新恢复,虽然其中有些起伏,但是,我感觉目前应是大学语文课程建设最好的一段时期。开设大学语文课程已在全国各类高校中蔚然成风,这是许多有识之士长期不断呼吁、积极实践的结果,也是我国高等教育观念转变的具体体现。尤其让人欣慰的是,大家对开设大学语文课程的必要性与重要性的认识,渐趋一致,形成共识。形势是喜人的,但也不等于说没有问题了。大学语文课程建设还存在一些令人不太满意的地方,如教学方法还分明需要进一步改进、完善。这里,我就大学语文的课堂教学问题,谈谈自己的一点思考,敬请大家不吝指教。

大学语文课程是重要的通识性课程。大学语文究竟怎么样才能教得好?学生如何才能学得好?我认为大学语文教学贵在以学生的需要为中心,力求引导学生,使他们确立自觉、积极的学习态度。师生之间互相帮助,教学相长,共同进步。作为老师,在教学过程中,在学生读了一部分作品之后,我们应适当就课文中的某些话题、学生们遇到的各类问题在师生间组织一些讨论。同时,学习一篇课文,学生要多想想,哪些方面好,对自己为人处世有哪些触动、启发;哪些方面还不太理解、不够清楚,有什么感受,或者疑问,尽可在课内或课外提出来大家讨论。

总之,常用的“满堂灌”的教学模式是要改变一下了。一定要让学生读了课文之后敢于提出问题,发表自己的见解。用功学习的学生,千万不要怕发言,怕说错。凡事只要勤于思考,总会发现各式各样的问题,不说出来,不讨论,就难以进步。一定要鼓励学生积极思考,发现问题,分析问题,解决问题。如果能够逐步养成这样的学风,对学生来说,就能不断提高自己,拓宽人生的道路。要做到这一点,教师应该有必要的准备,要善于引导,要鼓励学生多看、多想、多写,而且要自觉倡导这样做,做到位。当代大学生也应该有这种气魄和能力,广泛涉猎优秀的文学作品、名家传记、科学读物,积极求知,勇于探索。要做到这一点,教师也可以有选择地提供一些题目,课内学习、分

析讨论、练习写作三方并举，课内与课外联成一片，让学生把听课与讨论、勇于发言与课外习作养成习惯，加强与学生的互动，与学生一起设计，共同计划。师生携手发挥各自的作用，教学效果就一定有保证。

大学语文课堂上师生互动至今仍不多。这种情况和过去很长一段时间里，文化环境封闭、自由讨论太少有关。狭隘的政治标准第一，甚至“以阶级斗争为纲”，使得许多语文课就变成了政治课，培养的是不必有自己思想的人，不讲艺术审美与学科特点，优秀的文化传统也几乎被抹杀、批倒了。那时重视艺术标准、学科特点，每被指为不是政治挂帅，有碍政治第一。人们无从改革，专为用老办法求安全了。三十年来，经过拨乱反正，较过去确已有显著的改进。现在建设和谐社会，提倡以人为本，重视“和而不同”，鼓励独立思考，创新思维。在一个具有丰富而优秀的文化遗产、民主科学为先的社会里，应该敞开门来倾听不同的声音。遇到问题，应畅所欲言，大家互相讨论，某种做法有何不妥，某种做法应该如何改进。提出不同意见，寻求改进绝非就是一定反对什么，而是共同来设法改进，解决问题。我们的环境无疑已为包括大学语文在内的教学改革，提供了广阔的视野和良好的条件。现代化教学手段、技术条件有日新月异的发展，人文科学在各综合大学都已有很多相关课程，如唐诗、宋词、小说、散文、戏曲，甚至音乐、书法、绘画等，可供理、工、农、医各科学学生来选修。需要我们来研讨、改进的工作多得很，我们的工作前景真是无限广阔，我们的努力也是无有尽期。

我一直认为，大学语文课程教育的重心，必须仍放在进一步培养大学生的人文精神和文化修养上。我们编写本教材，不仅以我国丰富、优秀的文学作品为选文主体，同时也选入一部分外国文学作品，作为培养、涵育我国大学生人文素养的基本材料。这些不同内容、不同表达方式的名家名作中蕴含着人文精神与高尚品德，细细品味，慢慢感悟，积累起来，对大学生都是很好的营养。名家名作各有优点，却未必没有局限，需要我们的大学生学会独立思考，择善而从，而不是全盘照搬他们的想法和做法。今天我们建设和谐社会，进行爱国主义教育，培养大家大方向一致的“和而不同”的认识和思想，“天行健，君子以自强不息”的奋斗精神，迫切需要加强人文知识的教育和人文精神的培养，学好大学语文就显得尤为重要。

21 世纪的今天，科学技术的迅速发展给人类带来了日新月异的变化，同时也带来了潜在的可能具有毁灭性的后果。作为人们认识世界、改造世界的工具和手段，科学技术犹如一把双刃剑，并不总是能为人类发展指引正确的方向。要正确地利用科技发

展的成就,人们必须具有热爱人类与自然的健全人格、正确的人生观、价值观。纵观人类文明的发展,科学与人文同根同源,互相融通。只有具备崇高的人文素养的人,才能让科技的发展永远坚持正确的方向。全世界已有不少大科学家在积极思考“和谐”、“生态”等时代主题,体现出了他们的人文关怀。基于这样的思考,我们在这本《大学语文》教材中特意安排了“科学人文”编,在其他各编中也注意融入科学人文思想。

过去选本比较注重人文性,但选择国内外科学家的作品不是很多。这次入选的科学大家作品,既有西方著名科学家谈写作经验的佳作,也有他们漫谈科学创造经验的名篇,还有他们对现代社会的期待与建议,他们在科学探索中的深刻感受,与进步人文学家共通的生命感悟。这说明科学大家与人文大师有着许多共通的思想与愿望,科学精神与人文精神是互相统一的。他们恢宏的胸襟、崇高的人格、对人类未来发展的远见卓识能拓展当代大学生的视野,赋予大学生文理兼备的融通思想。这种对科学与人文统一性的关注,是过去的《大学语文》选本中不大注意的,我们认为上海交通大学出版社的这个本子应该具备了上述特点,亦请同行专家们指教。

同样,大学语文课程人文素质教育目标的实现,亦要通过大学语文工具性的特点来实现。我们始终将培养学生的母语阅读与表达能力作为教材编写的目标与追求之一。我们的选文以精心筛选的古今中外精美文章为实体,每篇各有特色,整体丰富多彩,注重题材的广泛性,体裁的多样性,力求以富有典范性的选文,使学生通过诵读、揣摩、讨论、领悟,体会各体文章的写作特点和写作方法。教学中若能结合一定的习作锻炼,将有助于提高学生的阅读能力、文字应用能力与语言表达能力。当然,大力改革教学方法,提高学生的人文素质与道德情操,提高学生的语言表达与写作能力,是一个循序渐进的过程,不宜急功近利,以求速成。但只要精心打造教材的编写者、认真负责的老师和自觉学习的学生三方面各尽其职,通力合作,不断精益求精,就一定能够做出好成绩来。

大学语文课程建设是一个系统的工程,包括教材编写、教师队伍培养、教学方法改良等等方方面面的问题。以上我只简单谈了对大学语文课教学方法的一些思考,不妥之处,敬请各地各校老师和同学们指正。我坚信,在大家共同努力下,无论是大学语文教材的编选,还是教学方法的研讨、改进,定会取得更大的成就。

徐中玉

二〇一〇年七月

目 录

第一编 为国为民

- 为政以德(《论语》) 3
- 大学(《大学》) 6
- 大同(《礼记》) 8
- 哀郢(屈原) 10
- 乐毅报燕惠王书(《战国策》) 14
- 兼爱(中)(《墨子》) 19
- 苏武传(班固) 22
- 陆游诗二首(陆游) 29
- 水龙吟·登建康赏心亭(辛弃疾) 33
- 燕歌行(高适) 36
- 自京赴奉先县咏怀五百字(杜甫) 39
- 雪落在中国的土地上(艾青) 44
- 中国人,你为什么不生气(龙应台) 48
- 我有一个梦想([美国]马丁·路德·金) 52

第二编 和而不同

- 晏子对齐侯问(《左传》) 59
- 史伯对桓公问(《国语》) 62
- 秋水(《庄子》) 65
- 和而不同(《论语》) 69
- 科学家要求中止战争([英国]罗素) 71
- 科学要遵循人道的规律([法国]巴斯德) 75

◎ 第三编 立志修身

《孟子》四章	81
原毁(韩愈)	88
论毅力(梁启超)	91
中国人失掉自信力了吗(鲁迅)	93
我的世界观([美国]爱因斯坦)	96

◎ 第四编 读书明理

马蹄(《庄子》)	103
曾国藩家书两篇(曾国藩)	106
论学问([英国]培根)	110
为什么读书(胡适)	112
再论说真话(巴金)	118

◎ 第五编 人伦情爱

《诗经》三首	125
送友人(李白)	131
月夜(杜甫)	134
李商隐无题诗二首(李商隐)	136
李煜词二首(李煜)	140
一丛花令(张先)	143
半死桐(贺铸)	145
满庭芳(秦观)	147
凤凰台上忆吹箫(李清照)	149
西厢记·长亭送别(王实甫)	151
牡丹亭·惊梦(汤显祖)	156
小翠(蒲松龄)	159
菘竹山房(吴组缃)	165
我的母亲(老舍)	171
哭小弟(宗璞)	176

◎第六编 乐山乐水

山水之乐	183
王维诗四首	187
晚泊浔阳望庐山(孟浩然)	193
始得西山宴游记(柳宗元)	195
新城道中(苏轼)	198
念奴娇(张孝祥)	200
鹧鸪天(辛弃疾)	202
修竹赋(赵孟頫)	204
秋兰赋(袁枚)	206

◎第七编 论文谈艺

答谢民师书(苏轼)	211
读第五才子书法(金圣叹)	214
中国艺术意境之诞生(宗白华)	218
作文与运思(朱光潜)	222
论风格([法国]布封)	227

◎第八编 科学人文

皮埃尔与我([法国]玛丽·居里)	233
探索的动机([美国]爱因斯坦)	238
我的见解([德国]玻恩)	241
人类知识的统一性([丹麦]玻尔)	247
艺术与科学的展望([美国]奥本海默)	251
科学家的责任([德国]海森伯)	257
热爱生命([美国]威尔逊)	263

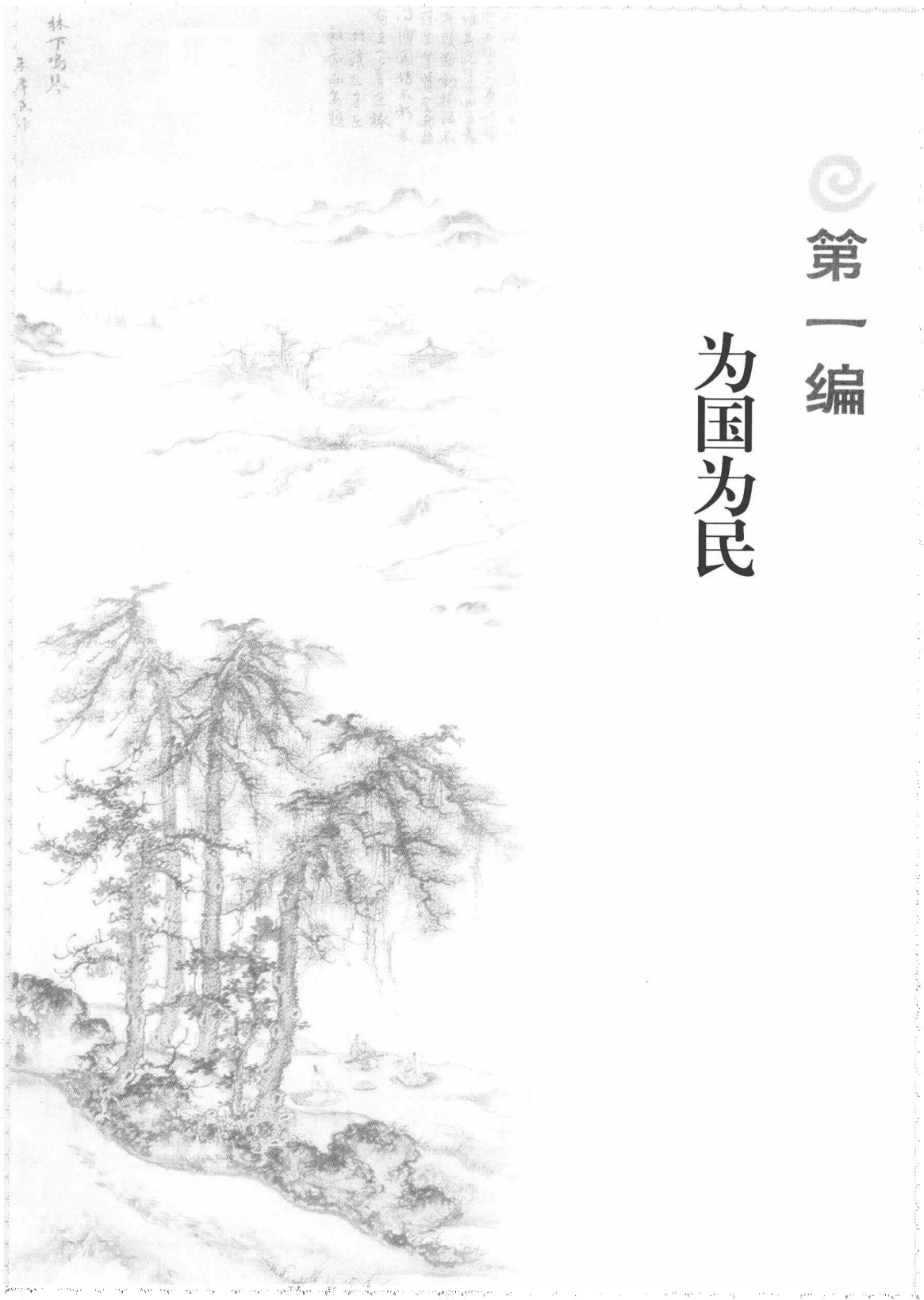
◎附录

附录1 中国历史朝代简表	267
--------------------	-----

附录 2	科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式	…	269
附录 3	国家行政机关公文格式	……	277
附录 4	出版物上数字用法的规定	……	287

◎ 第一编

为国为民



为政以德^①

《论语》

子曰^②：“为政以德，譬如北辰^③，居其所而众星共之^④。”（《论语·为政》）

季康子问政于孔子^⑤。孔子对曰：“政也，正也。子帅以正，孰敢不正？”（《论语·颜渊》）

子曰：“其身正^⑥，不令而行^⑦；其身不正，虽令不从。”（《论语·子路》）

子谓子产^⑧：“有君子之道四焉：其行己也恭^⑨，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。”（《论语·公冶长》）

季康子问政于孔子，曰：“如杀无道^⑩，以就有道，何如？”孔子对曰：“子为政，焉用杀？子欲善，而民善矣！君子之德风，小人之德草。草上之风必偃^⑪。”（《论语·颜渊》）

仲弓问仁^⑫。子曰：“出门如见大宾^⑬；使民如承大祭；己所不欲，勿施于人；在邦无怨^⑭，在家无怨^⑮。”仲弓曰：“雍虽不敏，请事斯语矣。”（《论语·颜渊》）

哀公问曰^⑯：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉^⑰，则民服；举枉错诸直，则民不服。”（《论语·为政》）

子曰：“道千乘之国^⑱，敬事而信^⑲，节用而爱人，使民以时^⑳。”（《论语·学而》）

① 选自《论语集释》，程树德集释，中华书局1990年版。篇名为编者所加。《论语》：全书二十篇，是孔子去世后由其弟子及其再传弟子辑录而成的。主要记载孔子及其弟子的言行，为语录体散文，是儒家经典著作。孔子（前551～前479），名丘，字仲尼。春秋末期鲁国陬邑（今山东曲阜）人。儒家学派创始人，古代著名的思想家和教育家。祖上是宋国贵族。早年贫而贱，做过委吏和乘田等小吏。五十岁时任鲁国的司寇。孔子的学说以“仁”为核心，曾周游列国宣传其仁政主张，不被当政者所用。晚年回到鲁国从事著述与讲学。相传他编订了“六经”，为古代文化的保存与传播做出了重要贡献。② 子：古代对男子的敬称，本文中指孔子。③ 北辰：北极星。④ 共：同“拱”，环绕。⑤ 季康子：即季孙肥，鲁哀公时的正卿。谥“康”，史称“季康子”。⑥ 其：这里指当政者。⑦ 行：跟着走。⑧ 子产：姓公孙，字子产。郑国大夫，做过正卿，春秋时杰出的政治家、外交家。孔子对他的评价很高，称他为“仁人”、“惠人”。⑨ 行己：自己的行为。⑩ 无道：没有道德的人。⑪ 偃：倒伏。⑫ 仲弓：姓冉，名雍，字仲弓。鲁国人，孔子弟子。⑬ 大宾：贵宾，如天子或诸侯的使节。⑭ 邦：诸侯国。⑮ 家：卿大夫的封地。⑯ 哀公：鲁哀公，姓姬，名蒋，鲁定公的儿子。公元前494年至前466年在位。⑰ 举直错诸枉：意谓选择正直的人，废弃邪恶的人。举：推举，选用。错：同“措”，放置、废置。枉：不正直、邪恶的人。⑱ 道：同“导”，治理。千乘（shèng）之国：拥有一千辆兵车的诸侯国。乘：古代称用四匹马拉着的兵车。⑲ 敬事：严肃慎重地（按周礼）办理国家大事。敬：慎重的意思。⑳ 使：役使。本句意为在农闲的时候才去差遣百姓。

子曰：“道之以政^①，齐之以刑^②，民免而无耻^③；道之以德，齐之以礼，有耻且格^④。”（《论语·为政》）

季康子问：“使民敬、忠以劝^⑤，如之何？”子曰：“临之以庄^⑥，则敬；孝慈，则忠；举善而教不能，则劝。”（《论语·为政》）

子适卫，冉有仆^⑦。子曰：“庶矣哉^⑧！”冉有曰：“既庶矣，又何加焉？”曰：“富之。”曰：“既富矣，又何加焉？”曰：“教之。”（《论语·子路》）

子张问于孔子曰^⑨：“何如，斯可以从政矣？”子曰：“尊五美，屏四恶^⑩，斯可以从政矣。”子张曰：“何谓五美？”子曰：“君子惠而不费^⑪；劳而不怨；欲而不贪^⑫；泰而不骄^⑬；威而不猛。”子张曰：“何谓惠而不费？”子曰：“因民之所利而利之，斯不亦惠而不费乎？择可劳而劳之，又谁怨！欲仁而得仁，又焉贪？君子无众寡，无小大，无敢慢，斯不亦泰而不骄乎？君子正其衣冠，尊其瞻视，俨然人望而畏之^⑭，斯不亦威而不猛乎！”子张曰：“何谓四恶？”子曰：“不教而杀谓之虐；不戒视成谓之暴^⑮；慢令致期谓之贼^⑯；犹之与人也，出纳之吝，谓之有司^⑰。”（《论语·尧曰》）

【阅读提示】

孔子政治理论的核心是“为政以德”，人们习惯上称之为“仁政”。仁政的核心是“仁”，基本精神是“爱人”。“爱人”有诸多表现，如忠、恕、孝、悌等，总之，就是以爱人之心调节与和谐人际关系。

孔子认为道德是从政的基础。当政者应从修己开始，在道德上做出表率，模范地遵循“礼”的规范，发挥身教作用，以“德”来引导民众，达到仁治。这就要求当政者做到“举直错诸枉”，即以道德作为选拔官吏的标准，任用那些道德高尚、才能出众的贤能之人，而不任人唯亲，更不任用不具备仁德之心的“不贤者”。

① 之：老百姓。 ② 齐：约束。 ③ 免：避免，这里是免刑、免祸的意思。无耻：不知羞耻，没有羞耻之心。 ④ 格：这个字有不同的解释，如“正”、“纠正”、“来”、“致敬”等。《礼记·缁衣记》：“夫民，教之以德，齐之以礼，则民有格心。教之以政，齐之以刑，则民有遁心。”此处“格心”与“遁心”相对成文，“遁”字即逃避的意思，逃避的反面应该是亲近、归附、向往等意思。 ⑤ 劝：努力、劝勉。 ⑥ 临：对待。 ⑦ 仆：为主人驾车。 ⑧ 庶：众多，指人口众多。 ⑨ 子张：姓颛孙，名师，字子张。陈国人，孔子弟子。 ⑩ 屏：通“摒”，排除。 ⑪ 惠：恩惠，好处。费：耗费。 ⑫ 欲而不贪：有所追求而不贪婪。 ⑬ 泰：舒泰。 ⑭ 俨然：威严庄重的样子。 ⑮ 不戒视成：不告诉别人该怎么做，却要看到成果。戒：申戒，告诫。视成：只看到成绩，成功。 ⑯ 慢令致期：意为不及时下达命令，却限以期限。 ⑰ 出纳：拿出东西。“出纳”在这里是偏义复词，“纳”字无义。有司：官吏的通称。一谓指管理财务的小官，这里是小气的意思。

孔子还主张“为国以礼”，节用而爱人。认为在重民、惠民、养民、使民以时的基础上，还要“富之”、“教之”，推行礼义教化；反对用严刑峻法和杀戮手段对待人民，主张德主刑辅以达到“使无讼”（《论语·颜渊》）。他对统治者滥用酷刑、苛待百姓的做法极为不满，斥之为“苛政猛于虎”。

孔子为政以德的思想体现了一定的民本精神，值得我们加以总结与继承。

【思考与练习】

1. 简述孔子仁政思想的主要内涵。
2. 从本文节选的内容，可以看出《论语》的语言具有哪些特色？
3. 课后阅读《论语》全书，讨论其在今天还有什么样的价值意义。

【辑评】

[南宋]朱熹《论语集注》：政者为治之具，刑者辅治法，德、礼则所以出治之本，而德又礼之本也。此其相为始终，虽不可以偏废，然政、刑能使民远罪而已，德、礼之效，则有以使民日迁善而不自知。故治民者不可徒恃其末，又当深探其本也。

大学^①

《大学》

大学之道^②，在明明德^③，在亲民^④，在止于至善^⑤。知止而后有定^⑥，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得^⑦。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。

古之欲明明德于天下者，先治其国。欲治其国者，先齐其家^⑧。欲齐其家者，先修其身^⑨。欲修其身者，先正其心。欲正其心者，先诚其意。欲诚其意者，先致其知^⑩。致知在格物^⑪。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人^⑫，壹是皆以修身为本^⑬，其本乱而末治者否矣^⑭。其所厚者薄^⑮，而其所薄者厚^⑯，未之有也。此谓知本，此谓知之至也。

① 节选自《十三经注疏·礼记正义》，[汉]郑玄注，[唐]孔颖达等正义，中华书局1980年版。《大学》原本是《礼记》中的一篇。宋代人把它从《礼记》中抽出来，与《论语》、《孟子》、《中庸》相配合，到朱熹撰《四书章句集注》时，便成了“四书”之一。按朱熹和程颐的看法，《大学》是孔子及其门徒留下来的遗书，是儒学的入门读物。所以，朱熹把它列为“四书”之首。朱熹认为收在礼记中的《大学》本子有错乱，便把它重新编排了一番，分为“经”和“传”两个部分。其中“经”一章，是孔子的原话，由孔子的学生曾子记录；“传”十章，是曾子对“经”的理解和阐述，由曾子的学生记录。流行的《大学》版本是经过朱熹编排过的。② 大学之道：大学的宗旨。“大学”一词在古代一是“博学”，二是相对于小学而言的“大人之学”。古人八岁入小学，学习“洒扫应对进退、礼乐射御书数”等文化基础知识和礼节；十五岁入大学，学习伦理、政治、哲学等“穷理正心，修己治人”的学问。“道”的本义是道路，引申为规律、原则等。③ 明明德：前一个“明”作动词，有使动的意味，即“使彰明”，也就是发扬、弘扬的意思。后一个“明”作形容词，明德也就是光明正大的品德。孔颖达释“明明德”为“谓身有明德而更彰显之”，“明德”包含“德行”、“明智的行为”的意思。④ 程颐、朱熹主张“亲民”当作“新民”，即革新、弃旧图新。亲民，也就是新民，使人弃旧图新、去恶从善。⑤ 止：达到。至善：善的最高境界。⑥ 知止：知道目标所在。定：目标、志向。⑦ 得：收获。⑧ 齐其家：管理好自己的家庭或家族，使家庭或家族和和美，蒸蒸日上，兴旺发达。⑨ 修其身：修养自身的品性。⑩ 致其知：使自己获得知识。⑪ 格物：认识、研究万事万物。⑫ 庶人：指平民百姓。⑬ 壹是：都是。⑭ 末：相对于本而言，指枝末、枝节。⑮ 厚者薄：该重视的不重视。⑯ 薄者厚：不该重视的却加以重视。

【阅读提示】

《大学》重点申述了儒家“修己安人”的思想，概括了自格物而至齐家治国平天下的修己治人之道，并在此基础上提出了“三纲八目”的纲领旨趣，明确了儒家内修外治的理想和追求。

所谓三纲，即指明明德、亲民、止于至善，强调以自身之德，推己及人，共同达到至善。而八目“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”既是为达到“三纲”所设计的条目功夫，也体现了儒学人生进修的阶段过程。其中，“修身”为连接“格物、致知、诚意、正心”和“齐家、治国、平天下”的枢纽，被视为天下大治的根本。因此“三纲八目”由己及人，由内及外，以德修为起点，以齐家治国为途径，是儒家实现平定天下的目标之所在。

儒家全部学说几乎都是围绕“三纲八目”而展开的，它对于领略儒学经典的要义与精髓至为重要，亦为一次又一次的中国知识分子提供了修身的典范。时至今日，仍然具有深远的现实意义。

【思考与练习】

1. 《大学》的“三纲”、“八目”是什么？二者的关系如何？
2. “八目”中，哪一条是最为根本的？为什么？

【辑评】

[宋]朱熹《四书章句集注》：“修身”以上，明明德之事。“齐家”以下，新民之事也。

[清]王夫之《读四书大全》：正心者，过去不忘，未来必豫，当前无丝毫放过。

[清]钱大昕《潜研堂文集》：絮矩之道，即修身之道，由身推之而至于家，由家推之而至于国，由国推之而至于天下，言道一以贯之而已矣，忠恕而已矣。



孔子

大同^①

《礼记》

昔者仲尼与于蜡宾^②，事毕，出游于观之上^③，喟然而叹^④。仲尼之叹，盖叹鲁也。言偃^⑤在侧曰：“君子何叹？”孔子曰：“大道之行也^⑥，与三代之英^⑦，丘未之逮也^⑧，而有志焉。”

“大道之行也，天下为公，选贤与能^⑨，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子；使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养^⑩；男有分^⑪，女有归^⑫。货恶其弃于地也^⑬，不必藏于己；力恶其不出于身也^⑭，不必为己。是故谋闭而不兴^⑮，盗窃乱贼而不作^⑯，故外户而不闭。是谓‘大同’^⑰。”

【阅读提示】

本篇是《礼记·礼运》中的一段，描绘了五帝时代社会“大同”的生活景象。

在这个世界里，人们没有私有观念，其创造的财富为社会成员共同享有，各尽所能，各得其所。同时，人与人之间和谐融洽，真诚相待，讲求信义，充满博爱：贤良和富有才能的人被推举出来做事；人们都能突破狭隘的家庭范围，热爱所有人。老年人得以尽享天年，壮年人能够发挥所长，幼年人受到良好教育，鳏寡孤独和残疾人得到社会的关怀和照顾。没有阴谋，没有盗贼，可以夜不闭户。这就是儒家理想的大同世界。

① 节选自《十三经注疏·礼记正义》，[汉]郑玄注，[唐]孔颖达等正义，中华书局1980年版。

② 蜡(zhà)：年终举行的祭祀，又称蜡祭。 ③ 观(guàn)：宗庙门外两旁的楼。 ④ 喟(kuì)然：感叹的样子。 ⑤ 言偃：孔子弟子，字子游。 ⑥ 大道：指太平盛世的社会准则。 ⑦ 三代：指夏朝、商朝和周朝。英：英明君主。 ⑧ 未之逮：没赶上好时代。逮：及。 ⑨ 与(與)：通“举(舉)”，推举。 ⑩ 矜(guān)：同“鳏”，鳏夫，无妻者。寡：寡妇，无夫者。孤：孤儿，失去父母抚养者。独：孤老，无子女供养者。疾废：残疾人。 ⑪ 分：职分，职业。 ⑫ 归：古代指女子出嫁。这里指夫家。 ⑬ 货：货物。 ⑭ 身：自身，自己。 ⑮ 谋闭而不兴：阻塞阴谋而不使其发生。兴：兴起。 ⑯ 乱贼：叛乱与贼害。 ⑰ 大同：此指“大道之行，天下为公”的平等和谐理想世界。