

松桃之鎮名溯源

梁恩仁
編著

松桃乡镇名溯源



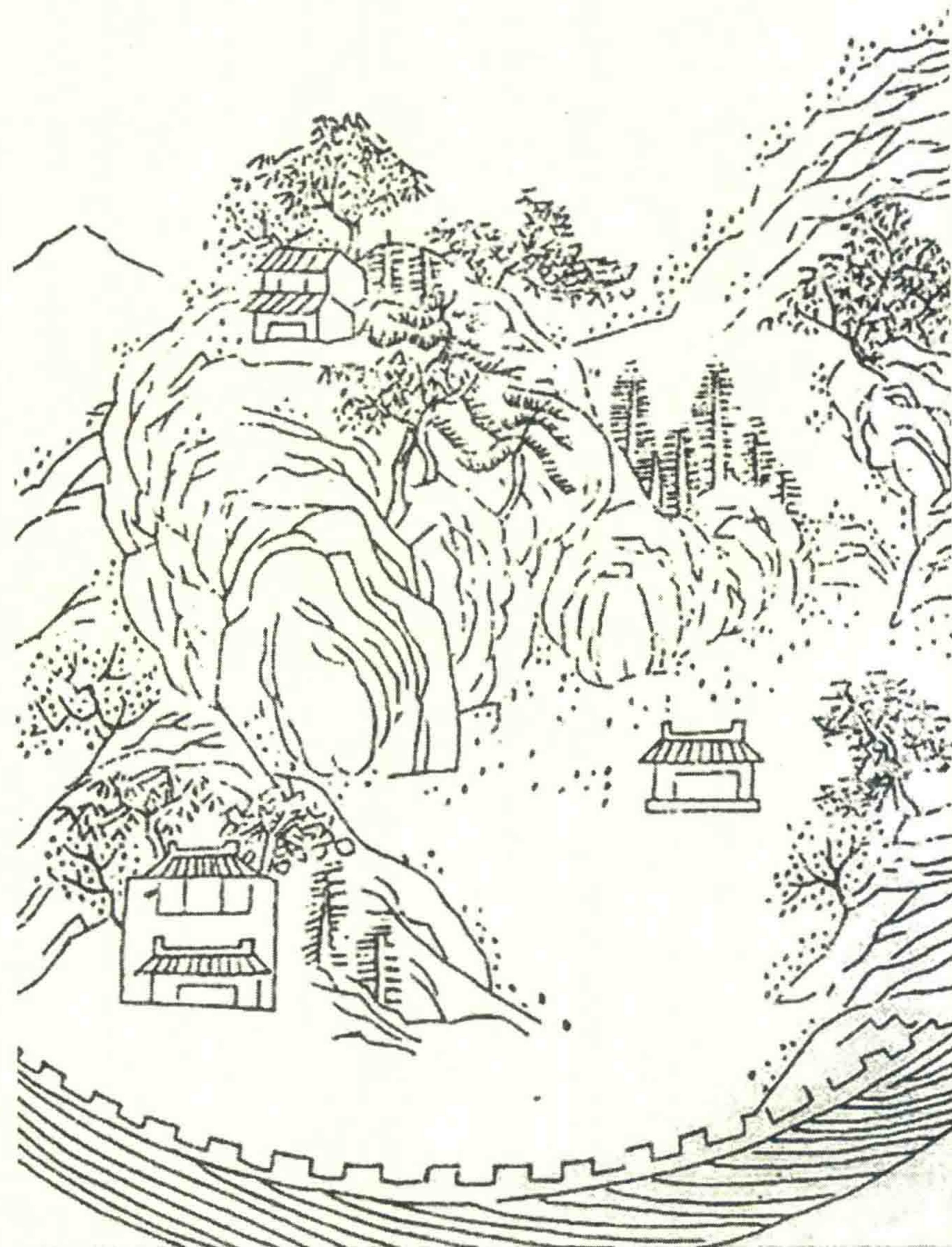
封面设计:梁恩仁
校 对:梁 蓉 梁 玲
摄 影:姜若杰 李志强

《松桃乡镇名溯源》

作者:梁恩仁
开本:小 16 开
印张:10
字数:6.5 千字
印数:1-500 册

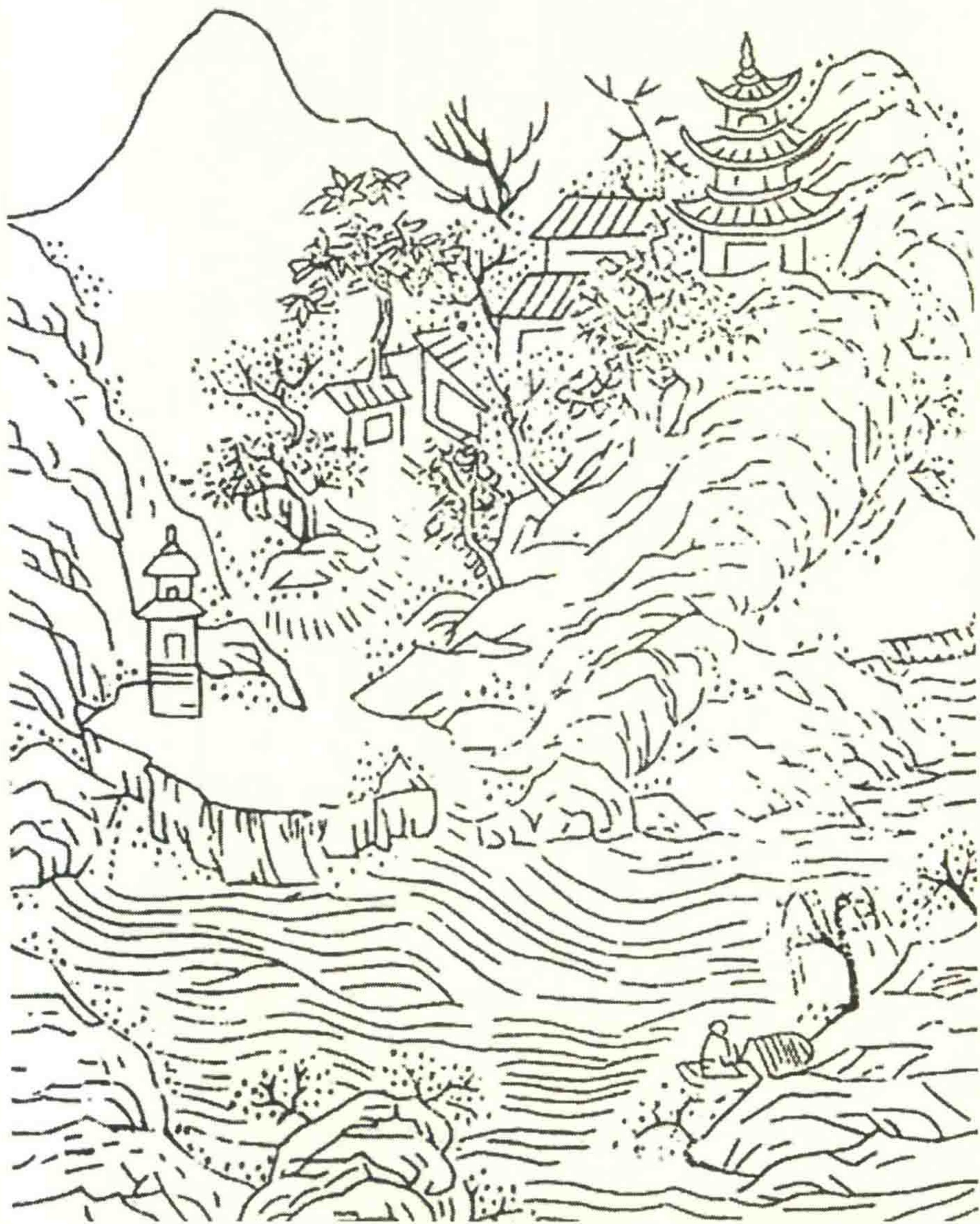
松桃乡镇名溯源

清代道光年间蓼皋风光



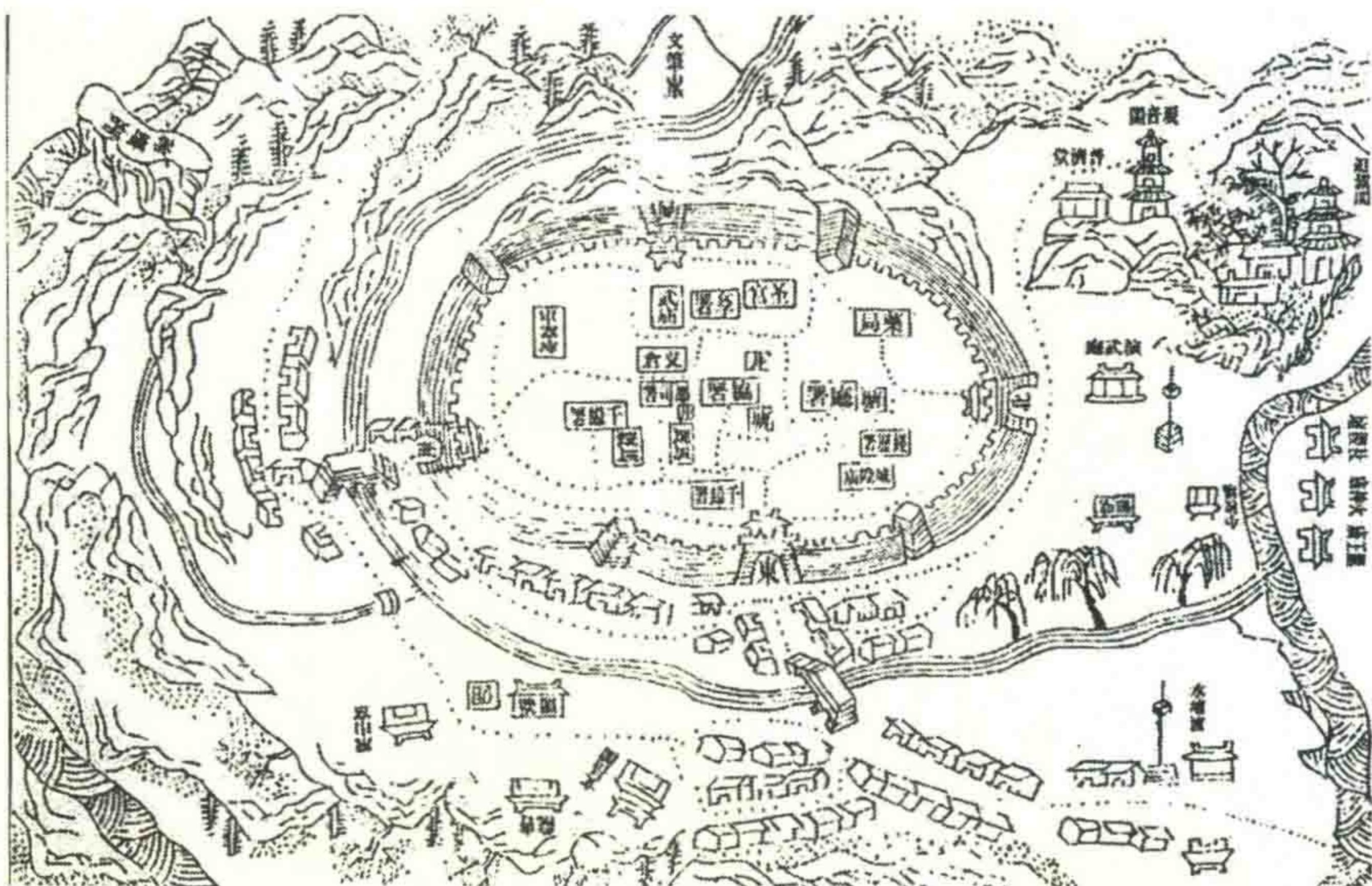
松桃乡镇名溯源

清代道光年间回澜阁风光

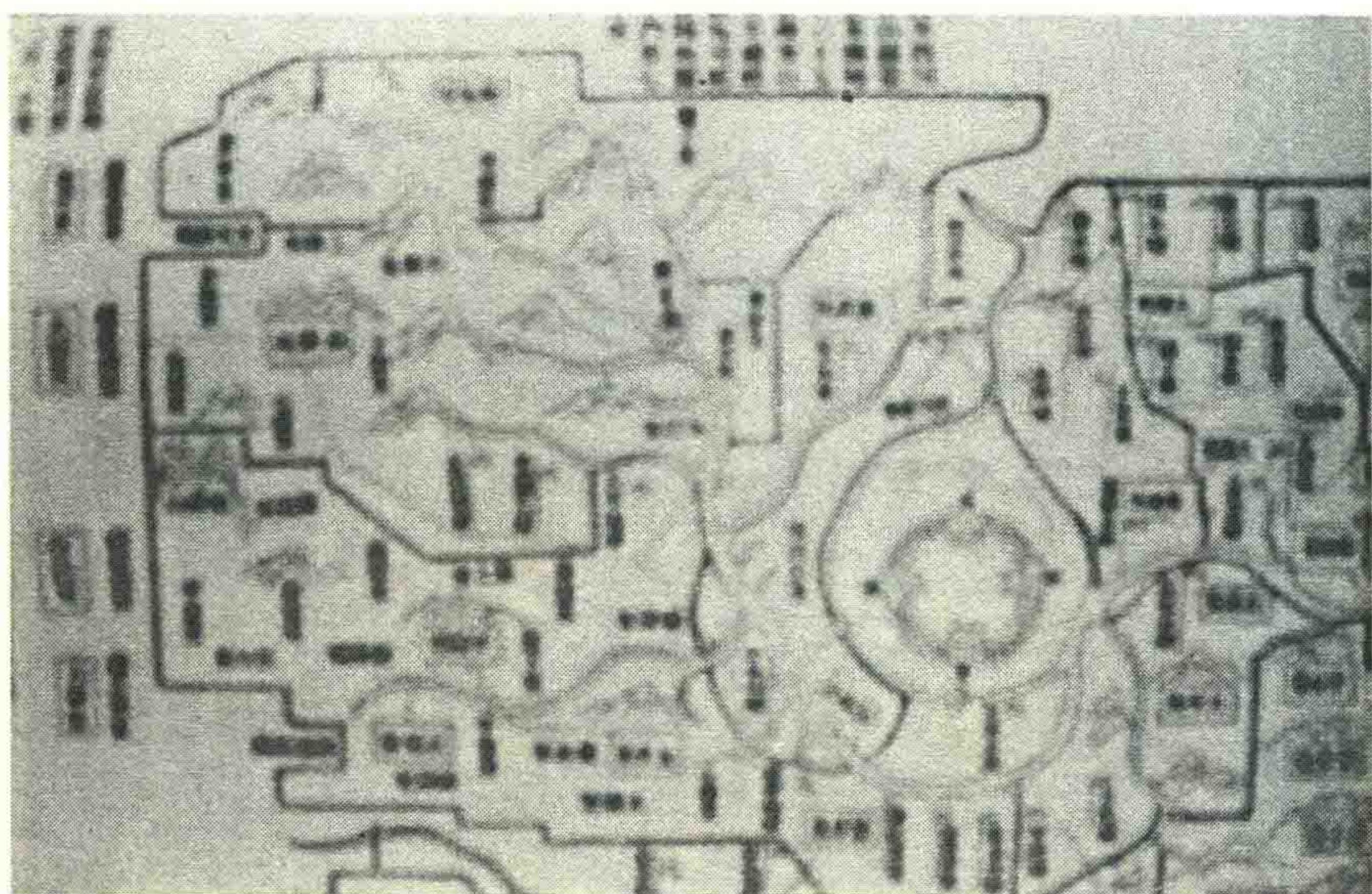


松桃乡镇名溯源

清代道光年间松桃厅署

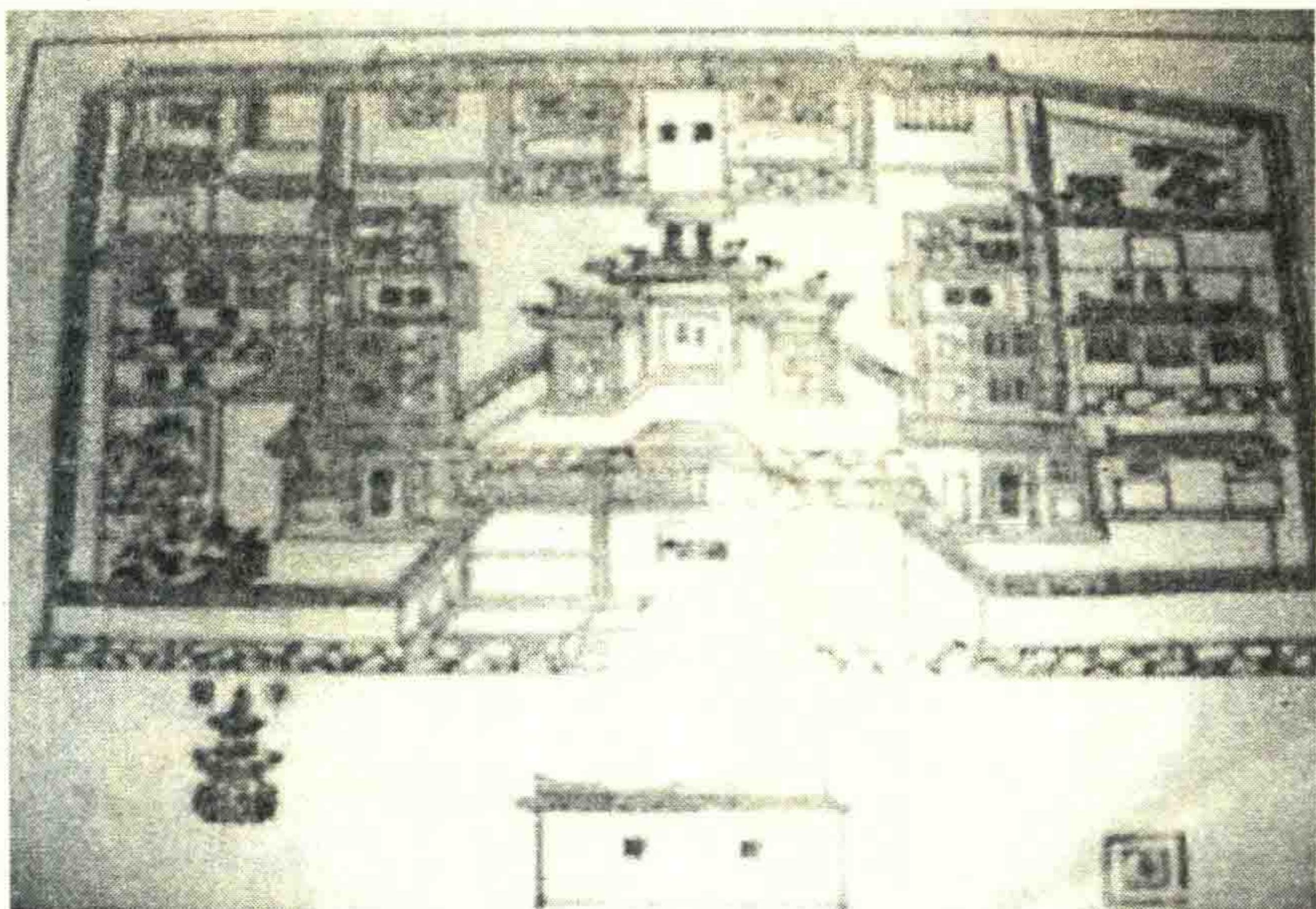


清代松桃全图及所属司、汛、里、卫名

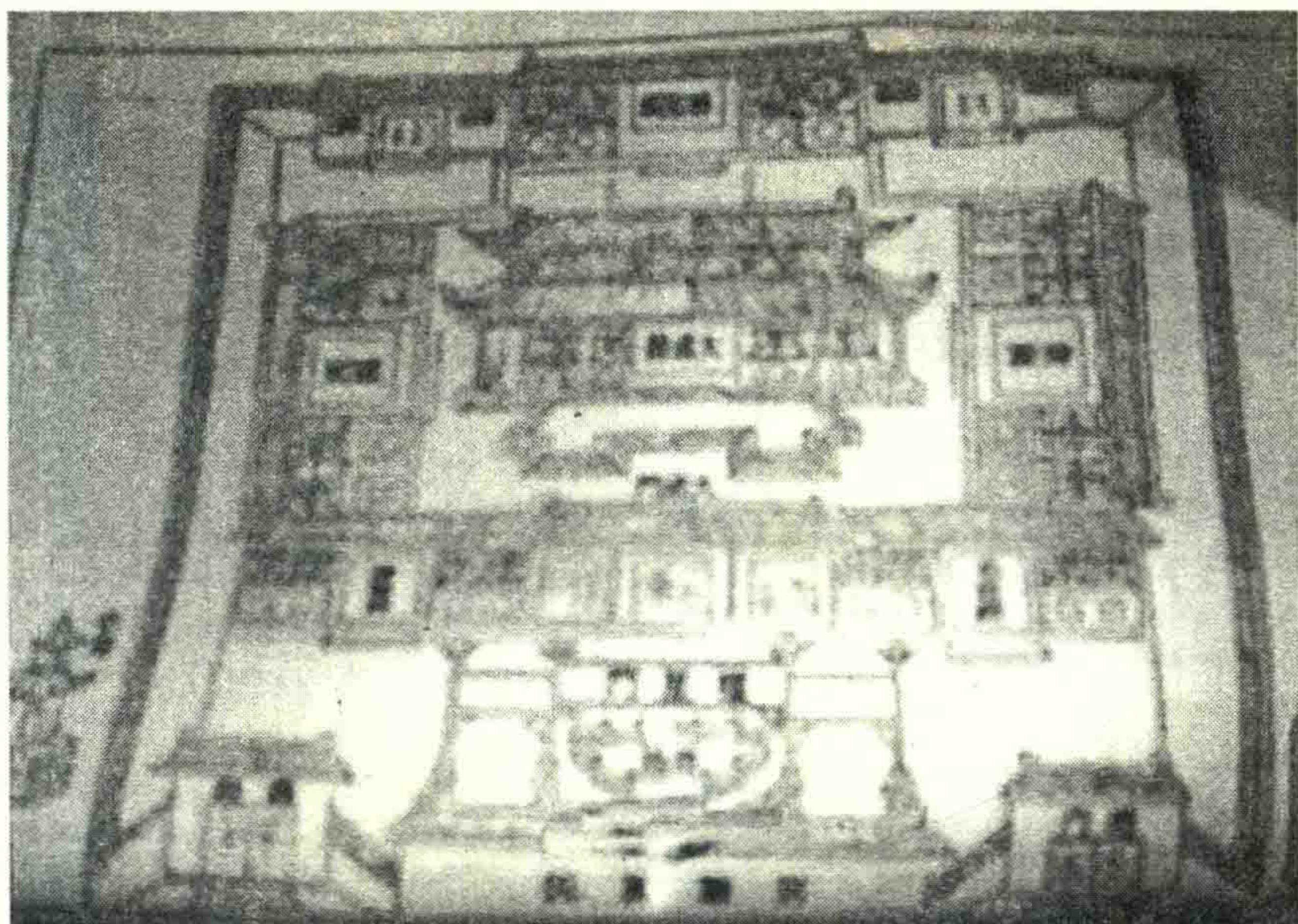


松桃乡镇名溯源

清代道光年间崧高书院

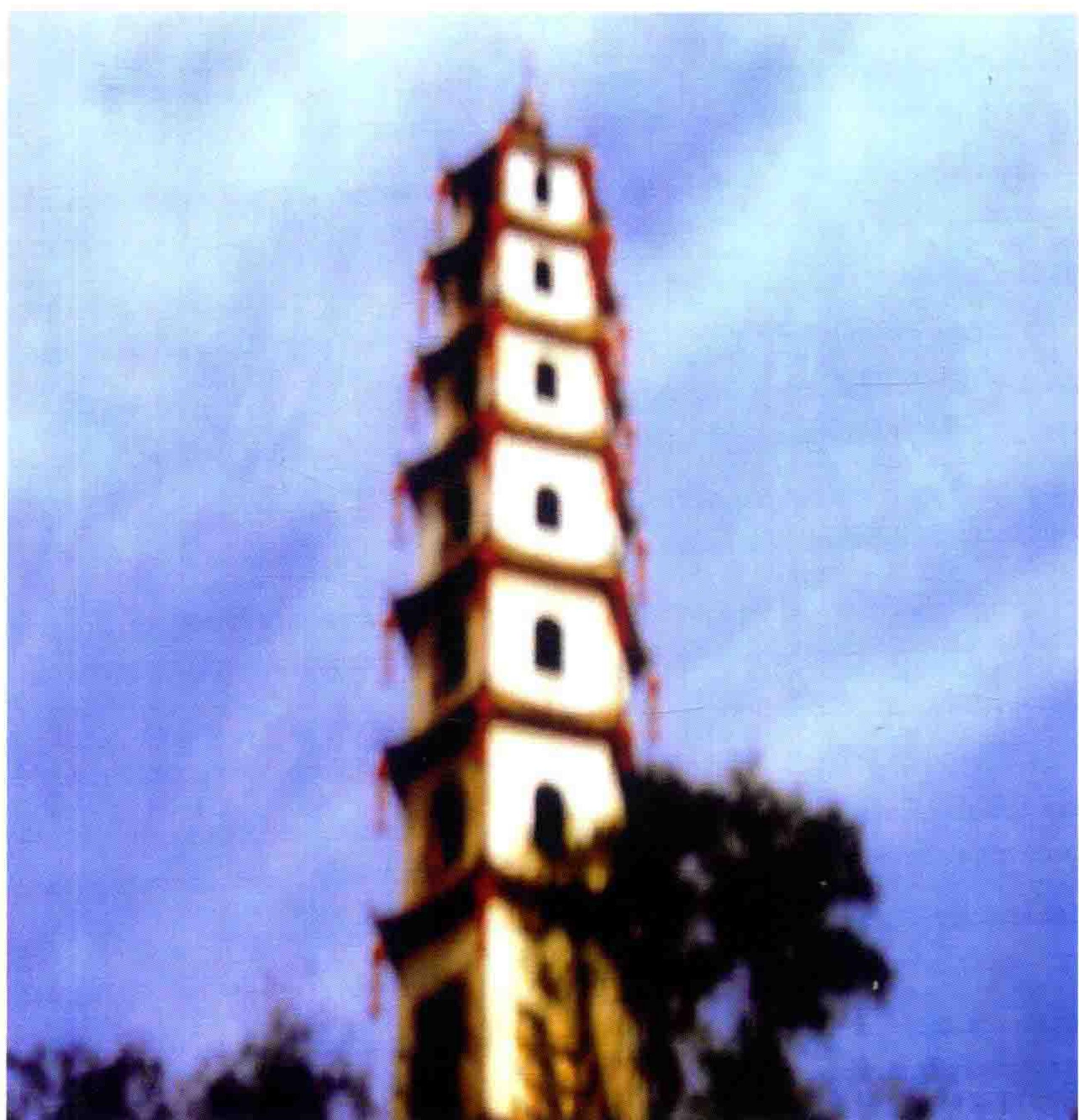


清代道光年间松桃文庙





道光年间松桃协署培育的紫荆花



文笔塔

清光绪三十一年修建，“文革”中遭毁

1995年重建



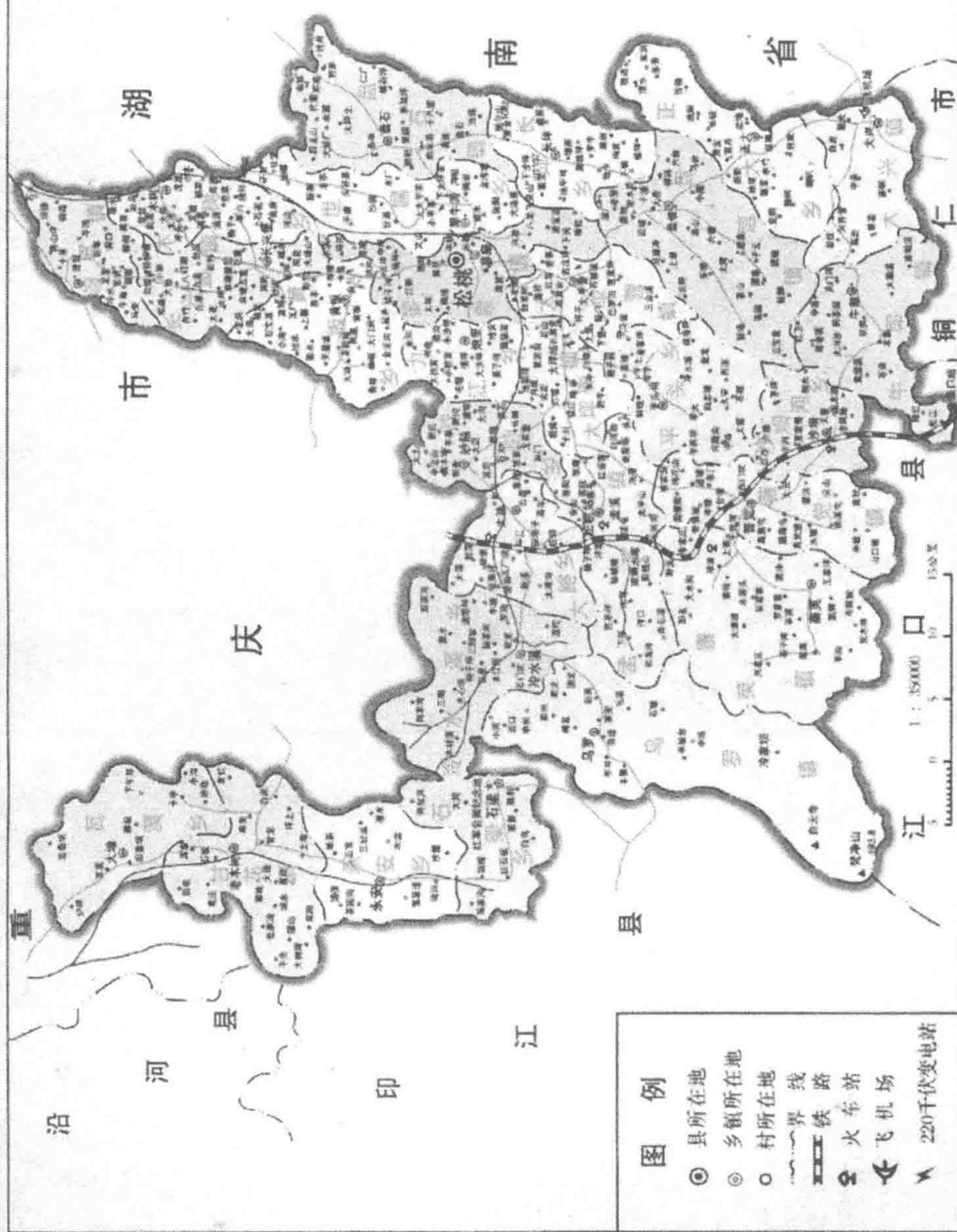
西晋永康元年（公元300年）
云落屯是棺葬遗址



雄镇湘黔边界的古渡虎渡口遗址

松桃乡镇的溯源

松桃苗族自治县行政区图



松桃乡镇名溯源

松桃苗族自治县旅游景点示意图



地名的文化信息探索

——《松桃乡镇名溯源》序

○杨德淮

一

地名,通俗地说,就是一个地方的名字。广袤的万万里大地上,不论是有人居住的地方,还是无人居住的地方,没有地名的,已经越来越少了。就如生活在这个星球上的亿万生灵,每个人都有自己的名号。

一个人的名字,不论定于父母师长,还是定于他人自己,都有其独自的含义。也就是说,都含有一定限量的文化信息。同样,有如人名中隐含着相应的文化信息一样,地名中也隐含着一定的文化信息。

一个地方为什么名叫“这个”而不是“那个”?一些地方在不同时期为什么会有不同的名字?一些地方的名字为什么经久不变,代代相传?……透过地名,我们可以了解到这个地方的一些自然景观、地理形态、物种特产、人文历史、居民信仰等信息。这些,便是地名中蕴含的文化信息,属于地名学研究的范围。

年逾八旬的梁恩仁先生,为我们推出的这一册《松桃乡镇名溯源》,显然不是地名学的本子。但是,对地名的文化信息探索却十分明显。

二

具体地说,《松桃乡镇名溯源》是对贵州省铜仁市松桃苗族自治县28个乡镇名文化信息的探索。

松桃苗族自治县成立于1956年,是国务院批准成立最早的苗族自

松桃乡镇名溯源

治县之一。该县位于武陵山脉主峰梵净山东麓，地处黔、湘、渝三省一市结合部，与湖南省花垣、凤凰两县相连，同重庆市酉阳、秀山两县接壤。全县总面积 2861.2 平方千米，总人口 64.14 万人。辖 13 个镇、15 个乡。

梁恩仁先生的《松桃乡镇名溯源》，就是对该县 13 个镇和 15 个乡名做了寻根究底地探讨，并对每个乡镇的情况作了简要介绍，以挖掘其文化内涵。

为了获得第一手资料，曾任县志编辑室副主编的梁恩仁先生不顾年事已高，以年逾八旬的高龄，在短短的几个月里，风尘仆仆地走遍了全县的每个乡镇。每到一处，或实地考察，或找相关人员把事先准备好的问题问个水落石出，并一一记录在册，真可谓不达目的誓不罢休。

三

《松桃乡镇名溯源》有不少可取之处，给我的印象最深的有三点。

一是紧扣溯源，对地名做了一番考证，让读者识其源，也知其流。比如县治蓼皋镇，作者写道：“蓼皋，古时有两种传说。一说是松桃河沿东门城墙脚下流过，此处有礁石一墩，过往船只的驾长，预先必撂上一篙，以避免触礁翻船。那‘撂上一篙’便演化为‘蓼皋’，故名。另种传说是，很久很久前，松桃黎木董山上及松桃河两岸长有一种草本植物，春天一到，盛开着美丽的百花，苗语称它为‘蓼皋花’，后来苗语称赶四、九场也叫‘赶蓼皋’。故蓼皋从而得名。”其后云，“前种说法，牵强附会；后种说法，确有依据。”

二是溯源随流，对各乡镇的现状择其要点做了介绍，让读者知其名，也晓其情。比如“蓼皋”，专辟《蓼皋镇情简介》：“蓼皋镇为县城所在地，东依世昌，西南靠长坪、太平两乡，北连九江、黄板乡……”其余乡镇也是如此。

三是溯源点睛，每个乡镇地名的来源都用几个字概括，让读者得其精，也获其要。比如《蓼皋》，点名“源于花而得名”；《盘石》，点名“汛城坚固得名”；《黄板》，点名“由皇叛演变得名”……文字均十分概括。

书中还插入相应的历史图片、现实小照、乡镇地图之类，既为溯源增

松桃乡镇名溯源

添了直观效果,又使全书显得图文并茂。足见作者的良苦用心。

四

地名,就如人名一样,是我们生活、工作、交往不可缺少的重要工具。

每天每时,我们都在开口少不了地名,举足少不了地名,耳闻少不了地名,手触也少不了地名中生活。应当说,我们身在这个星球上,也身在地名中。也许正因为我们跟地名息息相关又形影不离,便从对地名的习以为常变得冷若冰霜,很少去考虑地名的由来、含义、演变等文化信息了。

跟懒得去思考地名文化信息的人们不同,梁恩仁先生既在地名中生活,也在地名中思考——思考地名字面所表达的含义,思考地名命名的因由或理据,思考地名与其自然景观的关系,与其地理形态的关系,与其特征物产的关系,与其人文历史的关系,与其当地居民思想感情的关系……就这样,一册《松桃乡镇名溯源》成型了,脱稿了,现在就要出版了。

祝贺梁恩仁先生。感谢梁恩仁先生。

2013年4月21日夜完稿

松桃的来历

清康熙四十三年八月初六日（1704年9月4日）朝廷兵部议复，升任云贵广西总督鄂尔泰疏言，设铜仁理苗同知置正大营厅。以铜仁府副厅长官专理苗务。雍正八年（1730年）迁正大营理苗同知至长冲设厅。长冲，苗语称“绍导”。耿庆模、孙绍武来此执政，把“绍导”误听为“松桃”。故松桃就此得名。雍正十一年（1733年）迁厅至蓼皋山下建城称松桃厅，长冲称（老松桃），松桃来历就此产生。