

清名家詞

9

憶江南
詞館

蓮雲



自序

余少日偶爲小詞。桂君星垣見之曰。此詩人之詞也。自是十餘年。不復作。或爲之。歲得一二闕而已。去歲黃君蓉石許君青皋邀爲填詞社。凡五會。而余僅成二詞。兩君謂余真詞人也。此三君皆工詞。而其言如此。蓋詞之體與詩異。詩尙雅健。詞則靡矣。方余學爲詩。故詞少婉約。今十餘年。不學詩久矣。或可以爲詞歟。然亦才分薄耳。昔之詩人。工詞者豈少耶。今年下第歸。行篋書少。鉛槧遂輟。江船雨夜。稍稍爲詞。以銷旅愁。時方以廣文待選。取杜詩語。題之曰鐙前細雨詞。并舊作都爲一卷。甲辰新秋。章貢舟中識。

謹案先京卿以大挑得教職。迨選任河源。到官兩月。卽告病歸。而粵賊起矣。旣而賊踞金陵。以先世爲上元人。凡甲辰後所爲詞。雖無多篇。併前作。題曰憶江南館詞。以寄思念故鄉之意。晚年復手自刪定。茲將遺稿重寫。仍錄前序。並附注於後。壬子重陽。宗穎謹記。

陳 澧（嘉慶一五——光緒八）

字蘭甫。廣東番禺人。道光壬辰舉人。六應會試不第。官河源縣學訓導。少好爲詩。及長棄去。泛濫羣籍。凡天文地理樂律算術古文填詞及篆隸真行書。無不研究。著有聲律通考切韻考漢書水道圖說等十餘種。存詞無多。迥異凡響。

憶江南館詞

番禺陳 澧 蘭甫

風入松 八月三日集水明樓中閒紅綠二語最爲張韶臺所賞書爲樓上楹

帖又於中秋夜集以北曲風入松譜此詞授歌者頗協律云

夕陽城郭水邊樓。纖月挂樓頭。客來剛是黃昏後。儘安排、酒殢茶甌。花雨紅飛。硯几山痕綠到簾鉤。檀槽銀燭小屏幽。一曲盪清愁。潮生風熟人歸去。待明朝、更約盟鷗。看到月兒圓了。還來一醉中秋。

鳳凰臺上憶吹簫 越王臺春望癸卯二月越臺詞社作

芳樹啼鴉。野花團蛺。嫩晴剛引吟筇。訪故王臺榭。依約樵蹤。零落當年黃屋。都分付、蜚雨蠻風。添惆悵。望花城一片。海氣冥濛。青山向人似笑。笑淘盡潮聲。誰是英雄。只幾堆新壘。鳥散雲空。休說樓船下瀨。傷心見、斷鏃苔封。還依舊、攀枝亂開。萬點春紅。萬紅友詞律載此調李易安詞休休者回去也謂第二休字用韻非也易安此詞已

有欲說還休句不當重休字余此闕依易安詞填之而山字不用韻以止萬氏之誤

綠意 苔痕越臺詞社作

空庭雨積。漸染成淺黛。延綠牆隙。正是池塘春草生時。難辨兩般顏色。閒門深掩無人到。已滿地。翠烟如織。又暗添。幾縷蝸涎。裊裊篆紋猶溼。應誤迴闌倚徧。怕行近。滑入穿花雙屐。似淡還濃。漠漠平鋪。只道綠槐陰密。晚來幽恨知多少。訝看到。斜陽成碧。謝樹頭。吹落嫣紅。點點破伊岑寂。

一枝春 羊城人日例有花埭之游余以小病閉閣不出案頭水仙作花山幾復致緋桃數十枝紅豔欲醉頽然隱几口占小詞寫之

響竹喧餘笑題詩。此日心情都懶。薰爐燕几。換了酒旗歌板。瑤妃睡起。步羅襪。肯來相伴。還暗憶。門掩春山。幾樹豔如人面。村童折來紅綻。趁湘簾日映。銅瓶波暖。明脂靚粉。媚我破琴枯硯。晴川畫艦。怕游屐。麴塵撩亂。儘岑寂。聊慰今年。看花霧眼。

水龍吟 壬辰九月之望吾師程春海先生與吳石華學博登粵秀山看月同

賦此調都不似人間語真絕唱也今十五年兩先生皆化去余於此夜與許

青皋桂皓庭登山徘徊往蹟淡月微雲增我悵悵卽次原韻

詞仙曾駐峯頭。鸞吟縹緲來天際。成連去後。冰絃彈折。百重雲水。碧月仍圓。蒼山不改。舊時烟翠。只長林墜葉。西風過處。都吹作。秋聲起。此夜三人對影。倚高寒。紅塵全洗。珠江滾滾。暗潮銷盡。十年前事。欲問青天。素娥卻似。霧迷三里。賸出山迴望。鏗明佛屋。有閒僧睡。

前調 是月十九日皓庭招集學海堂爲補重陽之會醉後疊前韻

是誰前度登高。蒼苔屐齒留巖際。興來此日。也堪重詠。玉山藍水。菊有花時。蟬無聲後。漸疏林翠。正危闌縱目。夕陽紅處。有城郭。炊烟起。忽覺秋心浩渺。倚西風。螺杯新洗。憑高釀酒。而今只願。八荒無事。容我蹉跎。長騎款段。少游鄉里。便傾壺醉倒。山空人靜。學希夷睡。

齊天樂 辛丑春試報罷出都驛柳萬條惹人鞭鐙時鄉關烽火音書杳然困

憶江南館詞

頓輪蹄吟情久廢。偶倚橫竹，以盪愁魂。

盧溝橋外垂楊樹。依依送人千里。缺月平隄。殘陽古岸。逗得些些詩思。東風又起。捲飛絮如雲。亂隨流水。多少春光。恁教度盡客愁裏。高樓幾人倦倚。望天涯極目。應損眉翠。短笛魂銷。長亭淚澀。別後光陰彈指。歸期近矣。只依舊征衫。青青如此。且覓巢痕。學他雙燕子。

甘州 辛丑張韶臺和余盧溝詠柳之作。自是唱酬遂多。今歲同至揚州。余往金陵韶臺先歸。空江獨吟追憶前事。慨然成詠。

記盧溝烟柳和新詞。淒斷小銀箏。正風前畫角。夢中紅袖。一樣關情。此日天涯依舊。書劍共飄零。卻恐愁邊鬢。添了星星。憔悴江南倦客。更句留十日。酒夢纔醒。臍清絃獨撫。深夜伴孤檠。只如今。怕吟楊柳。甚年年。慣作別離聲。歸來好。南園烟水。料理鷗盟。

百字令 甲辰春首贛州舟中見新月同舟有誦老杜鄜州詩者感而賦此歸

時坐碧桃花下倚橫竹吹之當銷盡虛幌中幾許淚痕也
一年明月記今宵初向篷窗相見千里碧雲堆暝色漏出春痕如線淺鬢含顰長眉
帶痕似恨江天遠照人羈旅素娥應也腸斷此際光溼雲鬢碧桃花底簾影玲瓏
捲一箇春星如豆小斜趁迴廊低轉欲拜還慵遲眠又愛無語釵梁倦團圓猶待幾
回僊桂輪滿

齊天樂 十八灘舟中夜雨

倦游諳盡江湖味孤篷又眠秋雨碎點飄鐙繁聲落枕鄉夢更無尋處幽蛩不語只
斷葦荒蘆亂垂烟渚一夜瀟瀟惱人最是繞隄樹清吟此時正苦漸寒生竹簟秋
意如許古驛疏更危灘急溜併作天涯離緒歸期又誤望庾嶺模糊溼雲無數鏡裏
明朝定添霜幾縷

滿庭芳 馬彬士孝廉春闈報罷歸途遇舊相識愁病不支相對於邑慨然有
白傳琵琶之感屬填此闋以解閒愁

蓮葉陂塘。柳絲門巷。有客重繫游驄。桃花一樹。不似舊時紅。相見何如未見。漫贏得粉淚千重。添腸斷。愁枝病蕊。禁得幾春風。恩恩來又去。棲鸞樹在。度鵲橋空。歎一樣天涯。飄泊還同。怕聽琵琶怨曲。撩春恨。堆上眉峯。相思夢。休隨粉蝶。再入百花叢。

浣谿紗 歸次贛州舟中作

千里晴江曲曲流。布帆無力滯歸舟。更遲幾日又新秋。岸柳學人腰樣瘦。草蟲說我夢中愁。情懷不似少年游。

鵲橋仙 七夕嶺北舟中戲作

銀河淺淺。雙星此會。只架橋兒一座。假饒隔了一重山。便烏鵲也飛難過。閨中乞巧。鐙前兒女。笑語片時愁破。獨憐孤客在天涯。卻似那瓠瓜一箇。

摸魚兒 東坡江郊詩序云歸善縣治之北數百步抵江少西有磐石小潭可以垂釣余訪得之題以此闕

繞城陰雁沙無際。水光搖漾千頃。蒼崖落地平於掌。溼翠倒涵天鏡。風乍定。看絕底

明漪曾照東坡影。林烟送暝。只七百年來。斜陽換盡。一片古苔冷。幽尋處。付與牧村樵徑。江郊詩句誰省。平生我亦烟波客。笠屐儻堪持贈。雲水性。便挈鷺提鷗。占取無人境。商量盡。向碎竹叢邊。荒蘆葉畔。添箇小漁艇。

甘州 惠州朝雲墓每歲清明傾城士女酌酒羅拜坡公詩云丹成逐我三山去不作巫陽雲雨仙余謂朝雲尚隨坡公仙去轉不如死葬豐湖耳

漸斜陽淡淡下平隄。塔影浸微瀾。問秋墳何處。荒亭葉瘦。廢碣苔斑。一片零鐘碎梵。飄出舊禪關。杳杳松林外。添做蕭寒。須信竹根長臥。勝丹成遠去。海上三山。只一坏香塚。占斷小林巒。似家鄉。水仙祠廟。有西湖。爲鏡照華鬢。休腸斷。玉妃烟雨。謫墮人間。

高陽臺 元日獨游豐湖湖邊有張氏園林叩門若無人者遂過黃塘寺啜茗而返憶去年此日游南昌螺墩不知明年此日又在何處也

新曙湖山。臘寒城郭。釣船猶閣圓沙。短策行吟。何曾負了韶華。虛亭四面春光入。愛

遙峯綠到檐牙。欠些些、幾縷垂楊。幾點桃花。去年今日螺墩醉。記石苔留墨。窗竹搖紗。底事年年清游多在天涯。平生最識閒中味。覓山僧、同說烟霞。卻輪他、斜日關門。近水人家。

百字令 市橋有水松大數十圍雷折其榦近根數支猶活望之如小山旁一

里許有陳將軍墓相傳爲東晉人南山先生與予來觀欲築亭於樹下先生

賦詩予填詞和之

何年夸父把鄧林移作天南一柱。倒挂蒼龍纔見首。雨鬣風髯無數。神臂橫撐霜皮直裂。隱隱聞雷斧。海鵬飛倦。一枝來宿深處。旁有高塚麒麟。行人指點。道是將軍樹。夜半翠濤天際響。時見雲旗來去。釀酒長歌。結茅小築。留得驚人句。題名崖石。與君同壽千古。

點絳脣 題畫送沈偉士之高州

一葉輕帆送君去也。重回首。幾絲烟柳搖得斜陽瘦。帘影苔痕。簫譜闌珊後。重陽

又登高時候。負了黃花酒。

念奴嬌 題扶醉士女圖

濛濛春月。更重重花影。深深庭院。似倦似愁。還似病。底事翠斂紅輓。醉惱杯深。歡嫌漏促。不許人偷換。潮痕滿頰。桃花未抵人面。髣髴碧玉闌邊。雲香月淡。畫裏人曾見。添箇籠鐙明蕩漾。照徹鳳翹低顫。記也難真。說來若夢。付與閒鶯燕。春來春去。藤花亂落如霰。

點絳脣 爲林明之題守梅圖

釀雪光陰。嫩寒初透。重衾薄。窗前綠萼。一夜思量著。定有疏花。開到茅亭角。巡檐索。□□□□。只傍林家鶴。

水龍吟 紫蘭俞梧生屬賦

夕陽斜映湘山。湘娥窈窕。搖雲帔。國香標格。玉兒太瘦。紅兒怎比。倩影亭亭。溫湯出浴。霞杯微醉。是樊川俊賞。同心早訂。誰會得。尊前意。最愛春芽茁處。較新蒲吐茸。

還膩。赤鱗狂舞。惹他嬌鳳。銜將仙佩。夢裏模糊。雲迴妙曲。醉來猶記。甚回文信杳。霍家釵上有相思淚。

霓裳中序第一 夜來香

疏籬繞翠蔓。未到斜陽黃尚淺。螻蟻先知香滿。便葉底藤梢也都尋徧。花籃唱晚。正摘來、清露初泫。教斜戴、搔頭碧玉。一色恐難辨。應伴。素馨成串。更末麗、銀絲亂顫。輕颺微度鏡檻。暗裏魂銷。人在深院。涼宵鬢影倦。到卸卻、金釵猶戀。判今夜、與伊同睡。移牀枕函畔。

綠意 黃理崖獲異蜨大如掌淺碧色中有小紅暈素豔可喜詫爲未見倩工畫者爲圖屬題

羅浮鳳子是甚時蘸了西湖活水。俗謂淺碧色爲西湖水荷背纔翻。竹粉初勻。顏色也都難似。何來小暈拋紅豆。訝點點、相思牢記。算百花、養得芳容。最是素蘭秋蕊。向晚晴天卵色。乍飛去愛趁涼颺遊戲。此蜨終日不動日暮乃飛。依約香羅。疊雪輕

衫行近綠陰叢裏。煩君小硯揩蕉白。爲寫出、風前雙翅。借畫眉、黛筆餘痕。染上研光銀紙。

水調歌頭 代鷗答稼軒

白鷗沒浩蕩。萬里孰能馴。海人從我游者。我自愛相親。堪笑鴟貪腐鼠。仰視鷗鷖曰。嚇不可與同羣。更有鵝與鴨。也解惱比鄰。歎飄飄誰似我。一閒身。舍南舍北春水。日日往來頻。遙望一行白鷺。都上青天飛去。各自有前因。但乞鏡湖住。此外盡浮雲。

前調 朱墨莊見予代鷗答稼軒詞而賞之因用稼軒盟鷗韻以柬墨莊

百年三萬日。幾日笑顏開。何須呢呢兒女。恩怨語低回。且學寓言莊叟。又似滑稽方朔。射覆待君猜。今日吾醉矣。明日抱琴來。笑古人成白骨。長蒼苔。只留幾卷樂府。助我飲千杯。聽到一彈三歎。試問誰爲此曲。慷慨有餘哀。省識斷腸處。休買白楊栽。

集外詞

百字令 夏日過七里瀧飛雨忽來涼沁肌骨推篷看山新黛如沐嵐影入水

扁舟如行綠。頗黎中臨流洗筆。賦成此闋。儻與樊榭老仙。倚笛歌之。當令衆山皆響也。

江流千里。是山痕寸寸。染成濃碧。兩岸畫眉聲不斷。催送蒲帆風急。疊石皴烟。明波蘸樹。小李將軍筆。飛來山雨。滿船涼翠。吹入。便欲艤棹蘆花。漁翁借我一領閒簑笠。不爲鱸香兼酒美。只愛嵐光呼吸。野水投竿。高臺嘯月。何代無狂客。晚來新霽。一星雲外猶溼。

虞美人 題馬湘蘭畫蘭竹

風梢露葉亭亭立。翠墨看猶溼。小名題處是花名。一段瀟湘殘夢。不曾醒。秦淮依舊波如鏡。不見巫雲影。畫屏指點認春痕。只有江南倦客。最銷魂。

醉吟商 龍溪書院門外見羅浮山

漸坐到三更。月影正穿林杪。水邊吟嘯。此際無人到。一片白雲低罩。羅浮睡了。

漢南春柳詞

運彰

