

清波雜誌十二卷

（宋）周輝撰 宋刻本 框高二十四·一釐米，寬十八·

八釐米。每半葉十二行，行二十字，白口，左右雙邊。

周輝（一一二六——一九八以後）字昭禮，泰州（今屬江蘇）人，客居錢塘（今屬浙江）。家藏故書幾萬卷，父子自相師友。自幼隨父親周邦（《四庫全書總目》稱輝為「邦彥之子」，誤）出入幕府，到過不少地方，成年後自己亦四處行遊，正可謂「讀萬卷書，行萬里路」者。輝好學工文，平生不仕，當世公卿多折節下之。撰有《清波雜誌》十二卷、《清波別志》三卷、《北轅錄》一卷，並傳於世。

《清波雜誌》書前自序署年紹熙壬子（一一九二），可知成書於周輝晚年。方是時，輝「寓居中都清波門之南，故因以名其集」。周輝家世不凡，其父與他本人亦多結交當時名仕，故頗諳北宋徽、欽兩朝以及南宋高、孝、光三朝之朝野掌故。此書於這些方面的記載頗可靠，不負張訢「涉歷久而見聞該，閱習工而語意貼」之贊。是書《郡齋讀書志》、《直齋書錄解題》及《宋史·藝文志》皆未著錄，至明之《文淵閣書目》始有記載。

書中諱字可見者，如卷二「蘇養直徵君遊」、卷六「紹興初屢徵不起」之「徵」字缺末筆；「慎」作「真」，如卷三有「許真《說文》」；「惇」作「亨」，如卷三、卷六、卷十二「章惇」之名俱作「亨」。審其刊工，有蔡成、蔡靖、蔡權、胡彥、劉旻、胡昌、劉宗、鄧振等。其中劉宗與刊贛州本《文選》、嘉定刊白鷺洲書院本《漢書》等書，鄧振慶元二年（一一九六）與刊吉州本《歐陽文忠公集》。據以推測此本亦為南宋中晚期江西刊本。

此本之善處，張元濟先生曾有說明：「卷內『敦』字注『御名音同』，後跋紀年為慶元戊午，蓋光、孝兩朝之際所印行也（引者按，慶元係寧宗年號，此處作「光、孝兩朝之際」恐為「光、寧兩朝之際」之誤）。明商濬刊《稗海》，併作三卷，略有短缺。鮑以文得姚舜咨、曹冰侯兩鈔本，復刊於《知不足齋叢書》中。彼此對勘，自覺鈔不如刻。是本卷一『宰相呂大防』等節『予娶度土之辰』，『予娶』二字見《尚書·益稷》篇，而鮑刻乃誤為『予胥』。『選人改秩』節『成六考無玷闕』，六考之制，見《宋史·職官志》九，而鮑刻乃誤為『咸云考』。商本不言所出，其誤亦同。《四庫全書》著錄為影宋精本，不知

何以亦沿商、鮑二本之誤；且章斯才之後序，名更誤為張斯中，此可證輾轉傳寫之多訛，更足見宋刻之可貴。」

「書中鈐「汪士鐘印」、「乾學之印」、「鐵琴銅劍樓」、「杭州王氏九峰舊廬藏書之章」、「周暹」等印記。知其曾經汪士鐘、徐乾學、瞿溶、王體仁、周暹等藏書大家遞藏。一九五二年由周叔弢先生捐歸北京圖書館（即今中國國家圖書館）。（張燕嬰）