

李振 著

勇敢迈出自己的舒适区，

告别安逸的生活，

拼尽全力，去追求你想要的生活。

别在该奋斗的年纪，
选择安逸

别在该奋斗的年纪， 选择安逸

李振著



吉林出版集团股份有限公司

图书在版编目(CIP)数据

别在该奋斗的年纪,选择安逸 / 李振著. —长春:
吉林出版集团股份有限公司, 2019.1

(读书会)

ISBN 978-7-5581-6176-6

I. ①别… II. ①李… III. ①成功心理—通俗读物

IV. ① B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 280427 号

BIE ZAI GAI FENDOU DE NIANJI, XUANZE ANYI

别在该奋斗的年纪,选择安逸

作 者: 李 振

出版策划: 孙 昶

责任编辑: 刘晓敏 侯金明

装帧设计: **MX** DESIGN STUDIO
01769628429

出 版: 吉林出版集团股份有限公司 (www.jlpg.cn)

(长春市人民大街4646号, 邮政编码 130021)

发 行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司

(http://shop34896900.taobao.com)

电 话: 总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728/85671730

制 作: **ERBAI** (www.rzbook.com)

印 刷: 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司

开 本: 710毫米×1000毫米 1/16

印 张: 14

字 数: 160千字

版 次: 2019年1月第1版

印 次: 2019年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5581-6176-6

定 价: 49.00元

营销分类: 励志

版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社联系调换

电话: (010) 82021443

前言

春光明媚而温暖，春风若缕而柔软，无声无息里，不知不觉中，紧裹了整个冬天的衣襟情不自禁地轻轻敞开。脉脉温情带着泥土芬芳的春风，鼓满胸怀。

春风满怀的感觉，如清晨卷起垂帘启开窗扇时的清新透爽，如绵延小溪的歌声走向前方的驼铃摇曳春光。立于山一样的高处，展开结实的双臂，朝着风来的方向，拥抱天地和春风。

一时间，那气度，那态势，如积存心中的炎凉冷暖得到了释怀，宽松畅快；如繁华落尽找到了回归自然的路途，自由自在。在这青春一样美好的情境下，我们编选了此套作品集，收录了近70篇文章，都是或感伤，或奋进，或智慧的青春励志奋斗故事。正如清代诗人、散文家袁枚的一首诗：“白日不到处，青春恰自来。苔花如米小，亦学牡丹开。”——在阳光尚未照到的地方，青春却已倏然而至，然而梦想过处，岁月苍苔，苔花纵然如米粒般大小，也要学着像牡丹一样怒放盛开。这就是青春传达给我们的真正奋斗的要义。

奋斗，奋斗，跨一步，就成功。作家列夫·托尔斯泰说过：“梦想是指路明星。没有梦想，就没有坚定的方向，而没有方向，就没有生活。”阅读青春榜样的生命印记，追随奋斗先锋的精神足迹，传递正能量，带给你崭新的创造力量和奋斗勇气。

人的一生中，有许多事难遂心愿，有时是为了一时的现实生计，有时是为了所谓的将来，而不得不暂时改变一下原来的计划，走上另一条看似更加实际的道路。

但是，无论什么时候，既然心怀梦想，就不能轻易说放弃，因为在人生的长河中，梦想决定一个人的人生方向。没有坎坷和挫折就没有你的信念和坚忍之心，没有荆棘和风雨就没有你的阅历和资本之实。直至失败成就你身后风景，历史成就你可贵收获，险阻成就你前进动力。做一个努力奋斗者，当你挺直腰杆大吼一声时，这个世界其实已经属于你。

你拥有别人无法掠去的自立和自强，才能独立超越下一道关隘，才能更加慷慨激昂和豁达开朗。做一个努力奋斗者，更好地抢得先机和把握机遇，展示你不平凡的才智和毅力，所有的时空与领域都是你的战场和武器，所有的海洋与天空都任你遨游和飞翔。

用美好的心灵去奋斗，用博大的心魄去奋斗，用真挚的爱心去奋斗，用不移的心志去奋斗，这正是时代需要和渴求的你。因为努力向前，你的生命才是一道别样深情和亮丽鲜活的风景区。

C
O
N
T
E
N
T
S

目录

第一章

找到自己的大海

- 让我们轰然向前吧 / 2
- 无畏的“战地玫瑰” / 5
- 破解人生最近的难题 / 8
- 你的“原始股”是哪只 / 11
- 决定自己的方向 / 14
- 小马扎，为生活而设计 / 16
- 以蟑螂生财的美国学子 / 18
- “自由公路”的盗梦旅程 / 21
- 一起“画着玩儿” / 25
- 只是看起来不靠谱 / 30
- “穷途末路”激发灵感 / 34

第二章 | 走向卓越的美好品质

雪地里的母爱 / 38

说出你的秘密 / 41

走向卓越的美好品质 / 43

成功的秘诀 / 46

鼻尖上站着一个天使 / 49

我不是天才，只是“坐得住” / 52

妈妈的十字绣 / 55

指尖上的追梦男孩 / 58

有梦的人生才精彩 / 61

人生的方向不止一个 / 64

输在起跑线上不等于输在终点 / 66

特别狠心特别爱 / 69

为梦想固执 / 72

与漂亮的水母共舞 / 75

让NBA为自己“打工” / 79

10年“玩”出蜡烛画 / 82

第三章 | 用心做好每一件事

把事情做精 / 88

为高尔夫球安眼睛 / 91

把“缺憾”转化为商机 / 93

一把椅子做了3年 / 95

靠亏损名扬世界的“最佳餐厅” / 97

把空气变成“大油田” / 100

“爱好”不会失业 / 103

小小橡皮筋演绎财富传奇 / 105

“魔法娃娃”的缔造者 / 109

| 第四章 | 奋斗时有多艰辛，人生就有多珍贵

去过自己的人生 / 114

倾听荒漠的声音 / 118

这家公司人人是“黑马” / 121

地表下的“美丽新世界” / 124

人人都可以“读”的自然大学 / 128

没有树，我们依偎什么 / 133

把“拼凳”打造成神器 / 135

只有做出不一样，才能成就不一般 / 137

谦逊是美德 / 140

王者的天赋与法宝 / 143

艰辛是成就梦想的沃土 / 145

完成胜于完美 / 148

有一种生活叫阳光清新 / 151

码农“变身”音乐家 / 154

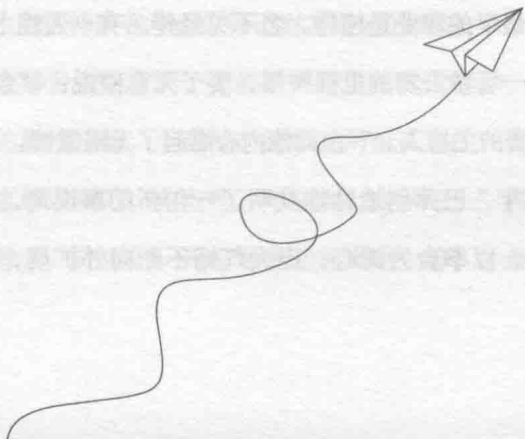
第五章 | 一味贪图安逸，如何苦尽甘来？

- 留只小板凳陪孩子长大 / 160
- 谁是你青春里的“卧底” / 162
- 专注物联网的“螃蟹实验室” / 165
- 努力的结果总是这样 / 169
- 美国小保姆的“以卵击石” / 172
- 三枚硬币成就的 CEO / 174
- 让科幻照进现实 / 177
- 舌尖上的“小人国” / 181
- 让“朗读”回归城市慢生活 / 184
- 快慢有道才是生活 / 189
- 让自己“动”起来 / 192
- 让奇幻成趣 / 195
- 体验“气泡酒店” / 198
- 小图拼成“大世界” / 200
- 一条有腔调的丝巾 / 204
- 把乌龟壳“暴改”成相机 / 207
- 把旧滑板“暴改”成彩色吉他 / 209
- 将公益画室开进城乡古村落 / 211
- 把最好玩的事做到极致 / 214

第一章

找到自己的大海

对于视野狭窄、安于现状的人来说，一洼浅水就成了他们最好的栖身之处；而对于那些目光远大、无畏挑战的人来说，波涛汹涌的大海才是最好的舞台，才能提供给自己走向成功的力量。



让我们轰然向前吧

迈克尔·巴弗是美国的一位拳击比赛主持人，他那拖得超级长的男中音总能给人留下深刻印象。2011年12月8日，他不曾挥出过一记重拳，也没有培养过一名拳击手，却成功进入美国的拳击名人堂。

他有一句非常著名的主持台词，几乎是他标志性的“口头禅”——“Let's get ready to rumble!”（“让我们轰然向前吧！”）这句能使观众情绪很快“嗨”起来的解说词，不但成了他的独特用语，还被他注册成商标，成为他的财源和商机。

巴弗最早的职业是模特，名不见经传。有一天晚上，他和妻子正在家里观看一场拳击赛的电视转播，妻子无意中说：“亲爱的，你也能登台做拳击赛的主持人。”由此他内心燃起了无限激情。

1984年，巴弗创造性地发明了一句新的解说词，当他身穿黑色的无尾礼服，以拳台为圆心，庞大气场不断向外扩展，介绍完拳手、教

练等一系列人员，他突然拖着超级长的男中音吼道：“Let's get ready to rumble!”（“让我们轰然向前吧！”）声音洪亮欢腾，隆隆作响，让人热血沸腾。

人们还没有忘记在1996年底至1997年初，泰森和霍利菲尔德之间展开的两场举世瞩目的“世纪大战”，巴弗作为拳击赛的主持人，使得这句招牌式的解说词传播更广，名气更大。而这句“口头禅”式的台词，早已在1992年就被巴弗注册成商标。

1999年，巴弗第一次当嘉宾主持，在赛车大奖赛上出场，这句台词就变成了“让我们飞驰起来吧”。2000年，他的这句话被改成“让我们安全地向前吧”，真人录音被纽约出租车工会录用，以提醒司机师傅系好安全带。据报道称，当时司机受此广播影响，不系安全带比例明显下降。

因此，在过去的20年里，巴弗的声音及台词只要出现在某个电影、电视或者游戏中，他就能从中获利。只要哪个机构使用了这句话，巴弗的家人就会获取商标使用费。迄今为止，巴弗仅凭这句话，就已经赚到了四亿美元，成为用独特声音和语句缔造财富奇迹的神话。

巴弗认为，在拳台主持方面，严格按照传统格式化操作，会把观众的热情和拳击手的激情冷却，于是他想到拳王阿里说过的一句话：“像蝴蝶般飞舞，如蜜蜂般蜇叮，向前吧，年轻人，向前吧！”并结合赛场上的煽动性口号，“先生们，把引擎发动起来吧”等，才最终想出了

这一句“让我们轰然向前吧”的解说词，作为他的招牌口语。很显然聪明的巴弗朝前多走了一步，他把台词注册成商标后，以拳击运动的强大效应作为助推器，抢先占据商机，推向市场，开挖财源，获取财富……这正是他仅凭一句台词就获取四亿美元收入的奥秘。

心灵悟语

在每个成功者背后，都有着可复制或不可复制的传奇和魅力。最重要的就看你如何继承和发扬前辈的人生智慧和成功经验，因为巴弗也是在总结前辈的智慧精华和实践经验的基础上，开发出自己独特的主持风格和气场的。

无畏的“战地玫瑰”

那是个星期天，小小年纪的她约好两名女同学一起去练跆拳道，回来时走在路上，突然被路边窜出的两名三十多岁的女子拦住了去路。一名女子望风，另一名女子佯装问路，诱骗和威胁她们把身上的零花钱都交出来。两名女同学见此情景，一时被吓蒙了，只好把钱交了出去。这时，只见她面不改色心不跳，慢慢将书包从肩膀上褪下，趁要钱女子心神恍惚之时，猛地用书包砸向女子头部，大喊一声：“快跑！”书包上的钢片把那名女子砸得鲜血直流，两名女同学也在她的指挥下得以逃脱。

她是父亲生命和心目中的骄傲，自小到大，学习成绩都很优秀。她上小学时，父亲在防疫站上班，工作忙起来，没时间照顾她，她就一个人步行上学。她外柔内刚，独立能力极强，非常喜欢冒险。上高中时，有一年情人节，她从花卉市场批发来玫瑰花，勇敢地站在街边推销，一个晚上净赚近200元钱。

高三她没有参加高考，就已被北京语言大学阿拉伯语专业提前录取。原来在上半学期，父亲抱着试一试的心态，带她去参加北京语言大学的提前考试。她成绩突出，考试应对游刃有余，最终提前圆了大学梦。

她还有一次冒险的经历充满了传奇色彩。那时她上大三，怀揣600元钱，独自一人去内蒙古大草原进行了一次生存体验。她给父亲打电话告诉他，自己已成功抵达内蒙古草原，大草原风光是多么美好。其实，父亲后来才知道，那时她在大草原已迷路多时，又累又饿，随身携带的唯一水壶里的水只剩下一点儿。就快要支撑不住时，突然有一家小旅馆映入眼帘，她直奔过去，凭借出色的沟通能力和主人交上了朋友。最后她还是乘坐当地镇长的汽车，风风光光地游览了内蒙古大草原的风景。

2009年7月，她以优异成绩毕业于阿拉伯语专业，随后又被当时半岛电视台驻北京办事处看中，以月薪一万元的待遇邀请她前去工作；她最终靠着一口流利的阿拉伯语闯进中央电视台，选择在更富挑战性的阿拉伯频道工作，成为一名访谈节目主持人。期间，她采访过苏丹外交部部长及苏丹驻中国大使馆大使等人，在央视庆祝新中国成立六十周年庆典现场，她担任了阿拉伯语女主播。

2011年7月初的一天，本应准备去新疆进行采访的她，听说栏目组急需一名女记者前往利比亚。得到消息，爱冒险的她兴奋异常，主动请缨。申请很快被批准，一向孝顺的她害怕父母担心，瞒着所有人仅给父亲发去一条短信，声称要去新疆出差，暂时不能联系。几天后，远在无

锡的亲戚从电视新闻中看到她去了利比亚，当了一名战地记者。

父亲听说后怎么也不敢相信，待在家里如坐针毡，为她的生命安危揪心。第二天，她给父亲打电话时，在父亲一再“威胁”之下，她才吐露实情，并要求父亲不要告诉身在北京的妈妈。

利比亚战事连连，局势日趋白热化。2011年8月24日，一个意外消息打破了所有人生活的宁静，在利比亚政府军阵营内报道的30多名外国记者，包括她在内的5名中国记者，被困在断水断电的酒店内已达6天之久，处境十分危险。这天晚上，经过多方努力，他们才得以被营救释放。随后，央视国际新闻中心负责人致电她的父亲，对她的战地报道给予了高度好评。

她就是无锡女孩冯韵娴，也是此次被派往利比亚的5名战地记者中最年轻的一位，被媒体喻为优雅从容的美女记者和执着勇敢的“战地玫瑰”。

让我们不禁满怀敬意的是，生命之所以强大，人生之所以崇高，正是因为我们拥有不畏山高水深，追求成就梦想的勇气。因为，只有抵达悬崖之巅，奋斗于前沿，才能领悟到什么是最清的风、什么是最美的景。

心灵悟语

山，不是障；水，不是障。威胁，不是障；人生，不是障。迷路，不是障；战火，也不是障……还有什么能阻挡我们征服巅峰呢？

破解人生最近的难题

有一位美国小伙儿，名叫埃文·普里斯特利，在读书时是个出了名的差生，他似乎从未完成过学业，当然也不可能拿到任何文凭。如果把他的学业经历写成简历，投给任何公司，那么一定没有一家会诚心诚意地聘用他。

2006年，普里斯特利已经20岁了，连高中都还没有毕业。原因是他在最后几个星期再也不愿上学，他选择了退学。之后，他虽然进入大学学习，但不久就对老师的教学课程感到厌倦了，并以同样的理由更换了三种专业，都没能拿到学位，最后弃学回家。

美国最大的社交网站“脸谱”公司才创立2年时间，包括创始人扎克伯格，全公司拥有工程师不足20人，急需招募更多的编程和技术方面的高手加盟。

这时，普里斯特利只是一名普通的程序员，整日待在家里。