

纯情少女诗人 ● 胡 鸿

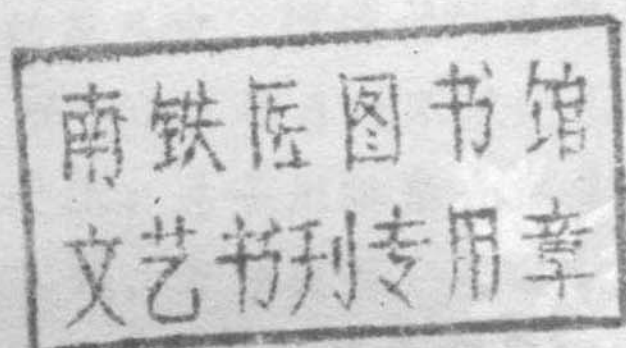
相思的感觉

一支歌唱了很久
一个人走了很久
一只船漂泊了很久
一把伞打了很久

兰州大学出版社

纯情少女诗人·胡鸿

相思的感觉



兰州大学出版社

1605

(甘) 新登字第 08 号

责任编辑：车满宝

装帧设计：罗 帆

相思的感觉

胡 鸿

兰州大学出版社出版发行

(兰州大学校内)

青海西宁印刷厂印刷

开本：787×1092 毫米 1/30 印张：3.25

1993年2月第1版 1993年2月第1次印刷

字数：52千字 印数：1—15000册

ISBN7-311-00559-0/F·209 定价：3.80元

想起你总是悄悄的

“想起你总是悄悄的，”这就是胡鸿“相思的感觉”么？

其实，试到那桂花飘香的校园里，纷纷扬扬的车间里，鸽子笼一般的小屋里，抑或是七彩太阳伞下的小汽水摊，金光闪烁的海滨浴场，访那些多情怀春的少男少女们去。哪个不是在情窦初绽时，在开遍红杜鹃的花丛中，悄悄描绘着那属于自己的一朵？按捺着 噤的心，惊喜地不敢说出。于是，在私语窃窃的课堂上，总是用眼角去搜寻那不看也知道影子，找不到，万分失落，书总读不下去，找到了，心痒痒的，又想将每篇文章都朗读成诗；于是，在步履纷杂的上班路上，举着伞任毛毛细雨针尖般地洒满一头，总在等那个丁香一样结怨的影。脚步快了，怕自己冷落了它，脚步慢了，又怕失去了它；于是，在食堂的洗碗池边，只敢偷偷地看那一双粉嫩的手在水中滑动，却因瞬间的对视而羞红了耳根。于是，于是的多了……总是悄悄的，彼此心中都明

白，只是不说，不说。

说不出啊，都说相思难诉！

这才有黄昏的雨中任秋风吹拂，发梢上滴也滴不完的雨滴；这才有数也数不完满天的星星之后，揉着酸脖子的孤寂；这才有在雪夜里，踏着咯吱咯吱的小路奔向远方的傻气；这才有写了一千行诗装进一百个信封里，立在邮筒边不知寄向何方的叹息。

相思，是苦涩的甜蜜。

也许不，在胡鸿的诗里，相思的甜蜜多于苦涩。她那样潇洒地只把相思当作感情的一段历程；她那样轻松地只把相思当作人生之旅上的一颗山楂果。开始了旅程，前面就会有这个驿站，培育出了幼芽，就会摘到这个青果。一切自自然然，应有的，是用全部的心身来感应这份情，来品尝这份爱，来细细地抚摸这带露的花，来深深地亲吻这沾满胭脂的步履……

好吧，等到那支“唱了很久”的歌终于被一个人听懂了；等到那个“走了很久”的人终于走进了家门；等到那只“飘泊了很久”的船终于悄悄地停泊在宁静的港湾；等到有人接过那把“打了很久”的伞，轻轻的说：“看，太阳出来了，”——我们来读胡鸿《相思的感觉》——此时明月东升，窗棂上是稀疏的梅影，我们依偎在一个人怀里，或者一个人

依偎在我们怀里——我们来读胡鸿《相思的感觉》

.....

铁 柱

1993 年春，广州

纯情少女诗人·胡鸿

相思的感觉

目 录

✓想起你总是悄	如果	(11)
悄的	你的鸽子	(12)
铁柱 (1)	禅境	(13)
那段时光..... (1)	我的呼唤	(14)
灯光..... (2)	寻求	(16)
你是我的唯一..... (3)	在你的夜里	(17)
一个人走了很	一如从前	(18)
久..... (4)	被初恋灼伤的	
真想..... (5)	少女	(19)
感应..... (6)	你点燃了我	(22)
涨潮的小溪..... (8)	苦夏	(23)
浪花的絮语..... (9)		

单行小路	(26)	信	(62)
河边的柳林	(28)	目光之潮	(64)
别怕	(29)	阳光还会来临 ...	(66)
陌生的眼睛	(30)	少女的幻想	(68)
风风雨雨的日子	(32)	想念远方	(70)
离别	(34)	青春的花朵只开	
不愿回首	(35)	一次	(72)
惊涛的河	(37)	不需要	(74)
风景线	(39)	祈祷	(76)
黑夜里的灯	(41)	一个人要好好	
那一刻	(43)	地走	(78)
有种感觉	(45)	只想	(80)
迷雾的尽头	(47)	有一种缘份	(81)
远去的足音	(49)	请告诉我	(83)
沉甸甸的心	(51)	我们走吧 在那	
雪花纷落	(53)	里	(84)
美丽的夜晚	(54)	周末	(87)
开花的秘密	(55)	爱着	(89)
微妙的情愫	(56)	不要祈祷永远 ...	(90)
成功	(58)	想哭的时候	(91)
九月菊	(60)	青春的驿站	(92)

✓ 那段时光

虽然我们相爱又分离
那段时光已悄悄流逝
有种感觉却藏在心底
在黄昏 在夜里
在某个小雨飘来的时辰

不必流泪不必回首
只存一份甜蜜的记忆
如果相思有了负荷
就会失去那份美丽

灯光

看不清你的窗口
握不住你的双手
温柔如水的秋波呀
有种相思猜不透

假如不灭是你的泪花
让我独饮这份孤独
假如闪烁是你的生命
我的行囊装不下忧愁

纵寻千里
不知归宿何处
蓦然回首 下雪的冬夜

你就栖在我的心头

你是我的唯一

爱你是因为我需要你
恨你是因为我怕你失去
如果得不到你的理解
我的明天就会黯然

失去往日的欢笑
心中将充满伤痛
在你淡漠的眼神中
我们的心为何不能相通

你是唯一能使我驶向海的帆
你是唯一能救我上岸的船

在唯一中恨你又自责
在唯一中爱你直到永远

一个人走了很久

一支歌唱了很久
流浪四方梦侣难求
一个人走了很久
浪迹天涯仍是一无所有
一只船飘泊了很久
不知哪里是归途
一把伞打了很久
仍下着雨淋湿了道路

太多的期求
就会有太少的满足

寻觅得越久
等待就更久

真 想

真想掷地有声
再活一次
显出生命的意义
真想找回你
再爱一次
说一声对不起
真想重新再来
当一次鼓手
敲走沉闷与孤寂
真想的事情难抵港
真想的梦幻不愿醒

总在跋涉中忘却
总在困惑中自醒

感 应

感应的日子
是什么时候开始了
心与心的相撞
手与手的紧握
无法破译的是
你我无言的承诺
总在默契中感知心扉
反反复复 岁岁年年

相视中你能读懂我的泪眼
背影里我能看清你的沉默

怀抱中能融化所有的疲惫
双肩上能共承心灵的负荷

✓ 人间的感应
是没有电源的交流
在欢乐中远离
在痛苦里相通

涨潮的小溪

海潮般你淹没了我的朝夕
浩浩荡荡用你男子汉的气势
跌荡了我
这时阳光连绵起伏不断
我因你而来到涨潮的小溪
从此她的歌变得忧伤而又
美丽

浪花的絮语

记得那晚江波涌向甲板
激荡了你的沉默我的不安
遥遥无期明天就要惜别
听凭晚风降临浪花的絮语
我们没有语言
我的岁月为什么因你的浸湿
突然神女峰一般凝重
浪涛拍打静夜里
就会没有夜来香开放的八月
我不忍想不敢去想
让江波涌向甲板涌向甲板
一阵阵用你的凝视把我整个淹没
还不够真的还不够