

高等学校协作教材

现代汉语

(试用本)

下 册

黄伯荣 廖序东 主编

甘肃人民出版社

3451

高等学校协作教材

现代汉语

(试用本)

下 册

黄伯荣 廖序东 主编

甘肃人民出版社

一九八〇年·兰州

高等学校协作教材

现代汉语

(试用本)

下 册

黄伯荣 廖序东 主编

甘肃人民出版社出版

(兰州庆阳路230号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张8.875 字数190,000

1980年3月第1版 1980年3月第1次印刷

印数: 1—80,330

书号: 9096·12 定价: 0.92元

目 录

第四章 语 法	(271)
第一节 语法概说	(271)
一、语法的性质	(271)
二、句子和句子成分	(274)
三、词组	(279)
第二节 词类	(284)
一、词类的划分	(284)
二、实词	(286)
三、要用对实词	(304)
四、虚词	(311)
五、要用对虚词	(323)
六、词类小结	(327)
第三节 句子成分	(332)
一、主语 谓语	(332)
二、宾语	(335)
三、定语	(338)
四、状语	(343)
五、补语	(347)
六、独立成分	(353)
七、句子分析小结	(355)
第四节 单句类型	(361)
一、句型概说	(361)
二、主谓句	(363)

三、非主谓句	(373)
四、倒装和省略	(375)
附录 句子分析例解	(376)
第五节 句子结构常见的错误	(385)
一、搭配不当	(385)
二、残缺和多余	(390)
三、词序不当	(397)
四、句式杂糅	(398)
第六节 复句	(403)
一、什么是复句	(403)
二、复句的种类	(406)
三、多重复句	(418)
四、紧缩复句	(422)
五、复句运用中常见的错误	(423)
第七节 标点符号	(433)
一、标点符号的作用和种类	(433)
二、标点符号的用法	(435)
三、标点符号的活用	(453)
四、标点符号的位置	(455)
第五章 修 辞	(458)
第一节 修辞概说	(458)
一、什么是修辞	(458)
二、为什么学修辞	(459)
三、修辞与语音、词汇、语法的关系	(460)
第二节 词语的锤炼	(463)
一、意义的锤炼	(464)
二、声音的锤炼	(470)
第三节 句式的调整	(479)

一、长句和短句	(479)
二、整句和散句	(483)
三、主动句和被动句	(485)
四、肯定句和否定句	(487)
五、口语句式和书面语句式	(489)
第四节 辞格的运用	(493)
一、比喻	(493)
二、比拟	(499)
三、借代	(502)
四、夸张	(505)
五、对偶	(509)
六、对比	(512)
七、衬托	(515)
八、排比	(517)
九、反复	(522)
十、设问和反问	(527)
十一、双关	(530)
十二、拈连和仿词	(533)
十三、顶真	(536)
十四、反语	(538)
十五、辞格的综合运用	(541)

第四章 语 法

第一节 语 法 概 说

一、语法的性质

语法是词的构成、变化规则和组词成句规则的总和，也就是组织词、句的结构规则。语法分词法、句法两部分。词法主要研究词的结构^①、词的变化和词的分类等；句法主要研究句子里面词的结构、句子成分、句子的类型等。词法、句法两者是一个东西的两个方面。拿“我看小说”一句为例，就可以从两方面去分析。从词法方面看，这句的三个词，有单纯词（我、看），有偏正型合成词（小说）；动词“看”又可以有重叠（看看）这一形态变化（主要表示动作短暂这一语法意义）；三个词各有不同的句法功能，分属代词、动词、名词三个词类。从句法方面看，这句的三个词可以分成“主语——谓语——宾语”这几个成分；这句是由主谓词组构成的，属于单句，主谓句，陈述句等类型。拿这句的“我”为例，作词法分析，属于代词，作句法分析，是主语成分，即代词充当主语。可见词法、句法是互相联系着的。

语法具有概括性。语法规则是从大量的具体的语言事实

^①词的结构也可以是词汇学的研究对象。我们已在词汇一章中讲过了。

中概括出来的。例如汉语里有“看看、说说、写写、学习学习、讨论讨论……”这一现象，于是就概括出一条词的变化规则：有些动词能重叠，表示动作短暂。再如下面的格式：

①共产党 好。

②色彩 鲜明。

③意见 一致。

.....

我们可以从千千万万个意思各不相同的具体句子里概括出一条造句规则：名词在前，形容词在后，就可以组成主语与谓语的关系，成为一种主谓句。所以语法规则象几何学一样的抽象，它不是指某个具体的词和句子说的。一种语言里具体的词和句子虽然很多，但是概括而成的语法规则或格式却是极有限的。

语法具有固定性。任何事物都是在发展变化的，语法也不例外。但是它是在缓慢地变化，同语音、词汇比起来，语法的变化是更为缓慢的。不会在较短时期内废弃一个旧的语法结构系统，而产生一个新的系统；语法规则可以千百年沿用而不改，例如现代汉语“主——谓——宾”这种格式，在三千多年前的甲骨刻辞中就已经是常见的格式了；一些旧规则的衰亡也是逐渐实现的，例如名词直接做谓语这种结构在古代常用，后来逐渐改用为加“是”字的结构，但是直到现代，在极少数情况下，名词仍然可以直接做谓语；新的语法规则也是逐渐发展起来的，例如：“我，作为一个语言工作者，有责任促进汉语规范化。”这句话里，“作为……”这种说法，在“五四”以前的白话文里是没有的，以后才慢慢在书面语中应用开来。

语法具有民族性。各种民族语言都有自己的语法系统，彼此相比，有同有异。例如汉语说“两本书”，英语就说“two books”。两者有相同之处，那就是数词都在名词之前，但是现代汉语的数词和名词结合，中间一般要有相应的量词，英语没有这条规则；英语名词有复数与单数那种形态变化，汉语就没有。又如欧洲的一些语言，用词的形态变化表示词的句法功能，词序就比较自由。而汉语就不同，词在句子中充当什么成分主要靠词序和虚词来表示。因此研究汉语语法可以参考外语语法，但是要重视所研究的语法的民族特点，不要拿甲民族语言的语法来套乙民族语言的语法。

语法规则存在于语言事实之中，每个人说话都在使用语法规则，对没看过语法书的人来说，只不过是下意识的，说不出数词、量词、主语、谓语等语法术语和通过这些术语所反映出来的规则罢了。

有人说，汉语语法很分歧，这个人讲的和那个人讲的不一样。其实，“语法”有两个含义：一个含义指客观存在的语法结构本身，另一个含义指的是语法书或语法学。后者是研究者对客观存在的语法结构本身的认识和解释，它的任务是把语法结构规则整理归纳出来，用以指导语言的实践。这就带有研究者主观的认识因素。例如“本、个、条”这类词，有的书里叫“量词”，有的书里叫“单位词”或“副名词”；或自成一个大类，或划入某一大类中的一个小类。在科学研究中，对同一客观存在的研究对象，不同的学派有不同的认识和说法，这种分歧是难免的，在语法学还年青的时候，更是常见的。

汉语语法结构本身并不那样分歧，需要规范的地方虽然

有（例如书面上常见的“两本书”和“两本书”的分歧，口语里“开会之前要签到”和“没开会之前要签到”的分歧），但并不多见。语法学说的分歧要通过对语法结构本身的深入探讨，才能渐趋统一。我们学语法的根本目的不是只记住一些术语，而是要懂得语法规则，通过反复练习和实践，自觉地牢固地掌握、熟练地运用这些客观存在的规则。

二、句子和句子成分

（一）句子 句子是能够表达一个相对完整的意思的语言单位。句子通常由一组词构成，很少是由一个词构成的。句子必须有一个语调，在连续的谈话中，句末有较大的停顿，书面上用句号、问号或感叹号表示。

①战士们∥在挖防空壕。

②谁∥是我们最可爱的人？

③你∥看看吧。

④这楼房∥多高哇！

说明一件事情，有一个表示陈述语气的语调，这种句子叫**陈述句**，如例①；提出一个问题，有一个表示疑问语气的语调，这种句子叫**疑问句**，如例②；表示命令或请求，有一个表示祈使语气的语调，这种句子叫**祈使句**，如例③；表示某种感情，有一个表示感叹语气的语调，这种句子叫**感叹句**，如例④。书面上句子末尾要分别用句号、问号或感叹号来表示它们的语气和停顿。以上四种句子类型是根据用途或语气分出来的。

句子除去语调这种语言成分之外，一般可分成两个部分，前面的部分是陈述的对象，叫做**主语部分**，后面的部分

对这个对象加以陈述，叫做谓语部分。有被陈述和陈述这两个部分的句子叫主谓句。上面四个例句都是主谓句，双竖线前面是主语部分，后面是谓语部分。

还有一些句子不是主谓句，而是非主谓句。例如：

⑤打雷了。

⑥不许随地吐痰！

⑦放假了。

⑧蛇！

⑨好高的楼房啊！

⑤至⑦三例，难于或无须说出主语部分，这叫无主句。例⑧只有一个词，例⑨是以一个名词为中心构成的词组，根本分不出主语、谓语来，这叫独语句。

以上讲的主谓句和非主谓句都是单句。在语言中，还常常把两个或几个在意义上密切联系、在结构上互不包含的单句形式组成一个句子，这就成了复句。一个复句也只有一个语调，句末有较大的停顿。复句内的各个单句形式，叫做分句。例如：

⑩事实是毫无情面的东西，它能将空言打得粉碎。

⑪我们是国际主义者，我们又是爱国主义者，我们的口号是为保卫祖国反对侵略者而战。

这两例都是复句。例⑩由两个分句组成，例⑪由三个分句组成。

(二) 句子成分和析句步骤 单句、复句都有一个语调。单句除去语调之外，就是一组词或一个词。在一组词里，词和词都处在一定的关系之中，它们逐层地结合起来。根据它们不同层次的结构关系，可以把句子组成成分分析出来。句子

的组成成分叫做句子成分。现在依次说明于下：

在主谓句里，**主语部分是陈述对象**，放在**谓语部分**前面，回答“谁”或者“什么”的问题；**谓语部分是对主语部分加以陈述的**，表示主语部分“怎么样”或“是什么”、“做什么”。例如：

- ①九连指战员 || 异常勇猛。
- ②我们的人民 || 是伟大的人民。
- ③我们 || 已经完成了全年的任务。
- ④红旗 || 飘扬。
- ⑤钻机 || 矗立着。

例①的主语部分是一个词组，内部可以分出中心语“指战员”。**主语部分的中心语叫做主语**。在例③④⑤里，主语部分是一个词，这也就是主语。例①的谓语部分也是一个词组，其间也可以分出中心语“勇猛”。**谓语部分的中心语叫谓语**。在例④⑤里，谓语部分只有一个词，这也就是谓语。

有的句子，谓语部分还包含一个宾语部分，如例③的“全年的任务”。**宾语部分是动作行为关涉的对象**，是谓语动词后面直接回答“谁”或“什么”等问题的成分。**宾语部分的中心语是宾语**，如例③的“任务”。这样，有的句子的谓语部分也可以分析出两个中心语，如例③，一个是谓语“完成”，一个是宾语“任务”。同样，例②的谓语部分，可以分析出谓语“是”和宾语“人民”这两个中心语。

中心语是对附加成分说的，它是被修饰、限制、补充的成分。附加成分，可分定语、状语、补语三种。

定语是主语、宾语或其他名词性中心语前面的附加成分，如例①②的“九连”、“我们”，例②③的“伟大”、

“全年”都是定语，是用来限制、修饰中心语名词的。

状语是谓语或其他动词、形容词性中心语前面的附加成分。如例①的“异常”，例③的“已经”都是状语，是分别用来限制、修饰中心语形容词、动词的。

补语是附加在谓语或其他动词、形容词性中心语后面的成分，它起补充说明的作用。例如：

⑥大家要做〈好〉本职工作。

⑦他的办法好得〈很〉。

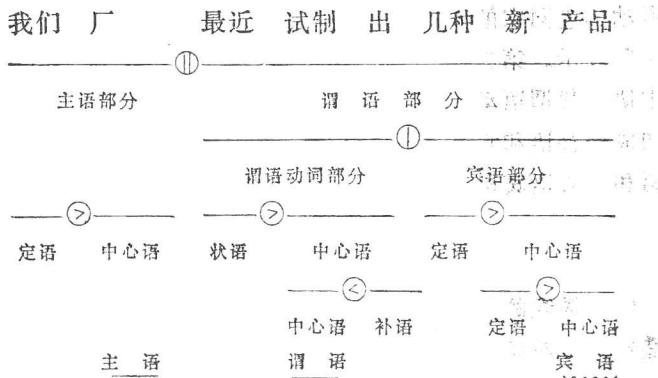
例⑥的“好”是“做”的补语，是补充说明谓语“做”的结果的。例⑦的“很”是“好”的补语，是补充说明“好”的程度的。

主语、谓语、宾语是基本成分，定语、状语、补语是附加成分。主语部分、谓语部分、宾语部分是扩展了的成分。宾语部分是包含在谓语部分里面的。

根据上面的分析，上述几种结构成分的关系如下：

主语部分		谓 语 部 分				
		谓语动词部分			宾语部分	
定语	主语	状语	谓语	补语	定语	宾语
	红旗		飘扬			
	大家	要	做	好	本职	工作
材料	车间	已经	完成了		全年的	任务
我们	厂	最近	试制	出	新	产品

句中主语、谓语、宾语、定语、状语、补语等成分的结合是有层次的，不是并列起来的。试拿下面一个例子来说明句子结构的层次和分析的步骤。



注：②表示主谓关系，①表示动宾关系，③表示前面的修饰、限制后面的，④表示后面的补充说明前面的。另有+表示联合关系，：表示同位关系，见后。

以上开头几层用的是从大到小的层次分析法。最后指出主语部分的中心语——主语，谓语部分的中心语——谓语和宾语。有的句子只有谓语，没有宾语，如例⑦。

上面一层一层地分析，目的是揭示句子的直接组成成分（一个语言片断和一个语言片断）的语法关系和层次。最后分到词为止，也就揭示了词和词的语法关系。

为了简化分析手续和成分符号，通常不必采用上面的重重叠叠的分析手续，而用线条和括号表示最后分析的结果。用=表示主语，—表示谓语，~表示宾语，（）表示定语，〔〕表示状语，< >表示补语。例如：

(我们) 厂 || [最近] 试制 <出> | (几种) (新) 产
品。

第一步找出全句的主语部分和谓语部分，在其间用双竖线“||”表示。再在谓语部分里找出谓语动词部分（即动词或者动词连同它的附加成分）和宾语部分，在其间用单竖线“|”表示。第二步就找主语部分的附加成分定语和中心语即主语，找谓语动词部分的前附加成分状语和中心语，找后附加成分补语和它的中心语谓语，在宾语部分里找附加成分定语和中心语宾语。

三、词 组

（一）词组的基本类型 词与词按照一定的语法规则组成的造句单位叫做词组。在句子里能作句子成分的词组中，词与词之间有一定的语法关系。根据不同的语法关系，词组可以分为各种类型。下面先讲六种词组。

1. 主谓词组 由两部分组成。前面是被陈述的部分，后面是陈述部分。它们之间是被陈述与陈述的关系，即主谓关系。例如：

红旗飘飘	星火燎原
全国解放	目的明确
气氛热烈	今天星期三

2. 动宾词组 前一部分表示动作或行为，后一部分是动作或行为关涉的人或事物，前后有关涉与被关涉的关系。例如：

打球	念书
学习雷锋	盖房子

闭嘴

来人

3. 偏正词组 由两部分组成，有偏有正，即有“从”有“主”。前一部分（偏）限制或修饰后一部分（正）。当中心语是名词时，前面偏的部分叫定语。定语和中心语之间有的加“的”，有的不加。例如：

文化遗产

铁路工人

可爱的中国

英勇的战士

前进的方向

一位客人

他们的学校

大家的理想

当中心语是动词、形容词时，前面偏的部分一般叫状语。状语和中心语之间有的加“地”，有的不加。例如：

热烈欢迎

精心设计

能够做

很热烈

完整地理解

正确地处理

4. 正补词组 后一部分（偏）补充前一部分（正），后一部分叫补语。中心语（正）和补语之间有的可以加“得”，有的不加。例如：

拿出来

说清楚

看一次

住一年

快得很

长得绿油油的

做得完

做不完

5. 联合词组 两个或几个部分是平等并列的，结构上不分主次。其间有的用关联词语，有的不用。例如：

工人农民

科学文化

我和他

语法、修辞和逻辑

调查研究

继承并发展

升高或降低 勤劳而勇敢

6. 同位词组 前后两部分从不同角度指出同一个人或事物，在句子中紧靠在一起，做句子中同一个成分。从意义上看，前后两项有互相说明的作用，使语意更加完备。例如：

首都北京	刘胡兰烈士
我们工人阶级	他自己
咱们大家	你们青年人
他们父子俩	你们几位
写文章这件事	我和灵芝两人

词组远不止上述这些类型，凡是句中能作句子成分的大于词的造句单位都可叫词组，如方位词组、数量词组、连谓词组、兼语词组、介词结构、“的”字结构等等。

(二) 固定词组 以上谈的是临时组合成的词组——“自由词组”。还有由若干词构成的专名、术语、成语等，通常叫“固定词组”。如“中华人民共和国”是由三个词组成的专名；“四角号码查字法”、“历史比较语言学”各是三个词组成的术语；“水落石出”、“刻舟求剑”、“一穷二白”、“乱七八糟”是由词组成的成语；“碰钉子”、“拖后腿”是由两个词组成的习惯语。它们内部各词一般也可以按上述词组的关系来分析，但由于它们各词结合得很紧，属于不是临时自由组合的词组，叫“固定词组”。固定词组的作用相当于一个词，作句中一个成分，可以不再分析它的内部结构。

(三) 多重词组 一个词组中又包含着词组，就不止一层关系，因而形成了多重词组。词组内部所包含的词组越多，层次就越多，关系也就越复杂。例如：