

陸潤庠
參校

世補齋醫書

上海
江東書局
印行



世補齋不謝方



世補齋不謝方一卷

疾病二字世每連稱然今人之所謂病於古但稱為疾必其疾之加甚始謂之病病可通言疾疾不可遽言病也子之所慎者疾疾者未至於病及子路請禱又欲使門人為臣則曰子疾病左傳於魏顆輔氏之役述其父武子疾既而曰疾病又陳文子召無宇於萊亦曰無宇之母疾病此皆以病字別為一句病之為言困也謂疾至此困甚也故內經四氣調神論曰聖人不治已病治未病病已成而後藥之譬猶渴而掘井鬪而鑄兵不亦晚乎經蓋謂人於已疾之後未病之先即當早為之藥乃後人以疾為病認作服藥於未疾時反謂葯以治病未病何以約為不知經言未病正言已疾疾而不治日以加甚儀禮既夕記疾病外內皆埽鄭注疾甚曰病鄭於喪大記首句義同並足取以證說文疾病也病疾加也兩義再證以周禮疾醫賈疏引漢書藝文志有病不治恆得中醫則謂藥不中病不如勿藥非謂既病而可弗藥也彙而觀之可見病甚而藥藥已無及未至於病即宜藥之此則內經未病之旨豈謂投藥於無疾之人哉夫病必使之去不可使之留內經最惡留病故曰百病之始生也必先於皮毛留而不去傳入於府廬於腸胃又曰風寒客於人病入舍於肺弗治病即傳而行之肝弗治肝傳之脾脾傳之腎腎傳之心滿十日法當死故又謂善治者治皮及毛其次治肌膚治筋骨治六府治五臟治五臟者半死半生也然則如經所云邪之新客未有定處推之則前引之則止時顧可留其病而弗使去乎醫以能治大病為上醫正以不使病大為能人之言曰不使病大則病家并不信內經十日以後事即此十日內不速去之病為之故病愈而不謝病愈之速而更不謝曲突徙薪者必無恩澤也雖然病而不愈必大惟其愈之能速而凡後此傳變皆消弭於無形所以有此人不及知而已獨知之之妙余只問其病之愈不愈遑計人之知不知我今錄諸方存之即名之曰不謝方云江左下工自記

風寒溫散

此即俗所稱小傷風也其冬月正傷寒須用桂麻青龍者不在此例切忌早用寒涼

蔓荆子

風熱涼散 此即風溫之輕者凡羌獨柴前芎芷升葛隨證可加病與風寒無大異獨不得用桂麻

防風 荆芥 蘇薄荷 霜桑葉 淡竹葉 連翹 生山柅 廣橘紅 枳殼 桔梗 炙草 加連

鬚葱白頭

風寒挾食 甚者須用硝黃不在此例凡有感冒腸胃即不健運非必傷於食也

防風 荆芥 建神麴 焦穀芽 萊菔子 南查炭 桔梗 蘇梗 或加雞內金 或加檳榔 酒

客加葛根

風寒挾痰 寒水為病水即痰也故有感冒每涉於痰甚則須用膽星竹瀝葶藶之屬

防風 荆芥 半夏 陳皮 萊菔子 白芥子 蘇子 江枳實 竹茹 雲茯苓 炙草 便溏蘇

子易蘇梗

風寒挾溼 寒溼之病上甚為熱 以上三證亦有因於風熱者無論何病有此三挾皆可檢用三

方之藥

羌活 獨活 防風 蒼朮 藿香 廣木香 川厚朴 豬苓 赤茯苓 建澤瀉 或加漢防己

傷寒成溫 寒一化熱便忌桂麻甚則須用石膏黃大忌滋膩等藥及珠黃水麝凡在溫熱病皆然

葛根 黃芩 川黃連 生山柅 淡豆豉 牛蒡子 連翹 赤芍 丹皮 桔梗 生草 或加葱

白頭

冬溫 冬月病熱即是冬溫不可用正傷寒之桂麻甚則亦有須用石膏黃芩連者

玉竹 白薇 生山柅 赤芍 丹皮 桑白皮 知母 白杏仁 桔梗 生草 用臘雪水煎

春溫 春月病熱卽是春溫宜忌與冬溫同 以上二證卽傷寒論中之溫病也

柴胡 葛根 黃芩 黃連 薄荷 桑葉 連翹 生山梔 赤芍 丹皮 生草 肝熱加羚羊角 腎熱加黃柏

龍胆草 知母

風溫 春為風風溫在春為多凡目赤頤腫牙疼喉痧皆是其微者但為風熱

防風 川芎 左秦艽 薄荷 桑葉 淡竹葉 連翹 金銀花 射干 馬勃 桔梗 生草

欬加 橘紅 杏仁

溼溫 此證多見於首夏初秋甚者用蒼朮白虎湯 凡一人獨病之溫通不得謂為瘟疫

白芷 製蒼朮 厚朴 苡仁 川黃柏 川棟子 豬苓 赤苓 澤瀉 或用茵陳蒿或加牛膝車前

夏暑 暑卽熱也亦曰中暍其別有乘涼飲冷而病者為寒霍亂須用理中四逆及諸辛熱方者不

在此例

膏肓 扁豆衣 厚朴 黃連 蘇葉 藿香 青蒿 宣木瓜 赤苓 澤瀉 酌加諸六一散熱

甚不禁西瓜

秋燥 此證最多欬逆不用桂麻甚者須用石膏其陽明燥金重候不在此例

薄荷 桑葉 杏仁 川貝母 牛蒡子 枯薑 桔梗 生草 加枇杷葉 喉痛加射干

溼痰 隨證可加胆星枳實竹瀝之屬其主弱水強可用香砂六君歸芍六君者不在此例

半夏 陳皮 茯苓 枳殼 竹茹 萊菔子 白芥子 厚朴 蘇梗 藿梗 或加砂仁 豆蔻 嘔加生薑

燥痰 痰在脾為溼在肺為燥治脾宜燥治肺宜潤其痰一也而經病不同

旋覆花 杏仁 橘紅 知母 貝母 枯薑根 紫苑 欬冬花 枇杷葉 冬瓜子 或加馬兜鈴

海浮石

寒飲 此為寒水之病金匱詳言之法宜溫中甚者須用小青龍理中四逆真武諸方

半夏 陳皮 茯苓 乾薑 製附子 枳實 白朮 炙草 氣滯甚加厚朴 胃寒甚加公丁香 吳茱萸

益智仁

結胸 此證詳見傷寒論與痞相似不痛為痞痛者結胸有大小之別治不外和胃解結開通上下

枳實 枳實 厚朴 黃芩 黃連 乾薑 半夏 陳皮 茯苓 炙草 寒實去連加薤白 水

結胸加附子

痧疹 二證升散清涼宜合用之不可偏廢甚者須用石膏切忌犀角

升麻 葛根 柴胡 黃芩 赤芍 元參 金銀花 連翹 牛蒡子 生山梔 生草 或加蠶 蟬 蛻

西河柳

瘧 此證往來寒熱發作有時得汗解而復作因於暑者必用香薷其久瘧涉虛須用何人飲者不

在此例

柴胡 羌活 防風 半夏 黃芩 厚朴 枳殼 製香附 蘇梗 炙草 寒多加桂枝 搜根須

用檳榔

痢 此證以裏急後重得除為驗涉暑亦須香薷其五更泄瀉須用四神丸者與此相反并忌桂枝

厚朴 檳榔 枳實 神麴 查炭 黃連 木香 赤芍 丹皮 黑山梔 赤苓 澤瀉 甚者須

用大黃

淋濁 由心經蘊熱及溼熱下注者多其虛勞失精之宜補澀者不在此例自遺夢遺亦有不盡屬

虛者

瞿麥 扁蓄 黃柏 川棟子 海金沙 豬苓 赤苓 澤瀉 滑石 莖中痛加甘草梢 甚者須

青麟丸

失血 血證多矣初起必有所因凡理氣達鬱清熱降火之法俱不可廢不即是虛勞也

赤芍 丹皮 當歸身 延胡索 川鬱金 台烏藥 黃芩 黑山柅 有淤加參三七 火熱甚用

犀角地黃湯

腰痛 此證諸經皆有之而在太陽者最輕經云腰為腎府轉搖不能腎將憊矣者不在此例

獨活 防風 青皮 枳殼 蘇梗 烏藥 延胡索 白朮 赤芍 茯苓 炙草 連脇痛加柴胡

兼脹加水香

耳聾 此證每屬少陽而瘧後尤多其為腎虛之宜磁珠丸者不在此例耳鳴亦然

柴胡 川芎 黃芩 赤芍 半夏 陳皮 厚朴 枳殼 竹茹 茯苓 炙草 風熱加牛蒡 溼

熱加蒼朮

陽為陰遏 此證陽氣為陰寒所抑非陽之虛乃陽之鬱也故貴升陽散火以達火鬱與宜補之陽

相反

升麻 柴胡 羌活 獨活 黃芩 半夏 陳皮 青皮 白朮 白茯苓 炙甘草 涉虛者補

中益氣湯

肝陽不升 木火宜升暢遂條達則無病俗有所謂肝陽升者其實肝鬱不伸也故宜暢達

柴胡 當歸身 赤芍 川芎 香附 木香 鬱金 丹皮 川棟子 有火者加羚羊角 達鬱用

越鞠丸

女科調經 經阻之甚者須用桃仁紅花其作痛經者須蒲黃靈脂有帶宜先治帶

川芎 柴胡 當歸身 赤芍 丹皮 香附 延胡索 石決明 鬱金 澤蘭葉 寒加包薑炭

山者以通為止也其者須倉亦有寒宜炮薑附子並須苗附此諸寒淫瀉熱皆有之
茵陳蒿 黃柏 黑山梔 赤芍 丹皮 牛膝 車前 豬苓 茯苓 澤瀉 或加三妙丸

胎前 芩朮為安胎聖藥凡妊娠諸方皆可移治惡阻其保產無憂散亦必用之藥不見虛證
黃芩 白朮 砂仁 蘇梗 當歸身 赤芍 丹皮 炙草 氣滯之甚少加羌活 枳殼 厚朴 滋補

產後 臨產不外開骨散產後不外生化湯皆主佛手散一法并須連服方效若見他病須照病治
川芎 當歸身 炮薑炭 單桃仁 炙草 淤阻加蒲黃 延胡索 甚者加五靈脂

兒科 兒病都從食上起故以消導為主凡急驚用清法慢驚用溫法並忌水麝蛇蝎珠黃金石及
滋補藥

建神翅 焦麥芽 半夏 陳皮 藿香 枳殼 山藥 炙草 和中加薑 熱加黃連 有蟲加使君子

從來選方成書者大都在已成名醫之後不勘輕淺之病故凡有病即治不使病大之方皆不傳於世
此頗不利於初病且無益於初學亦以病家未及大病凡所服方病愈而即棄之絕不知病之得此方
而始不大故惟此不使病大之方更不傳於世也孫蘊苓中翰謂常見有病之家必使病大而後問藥
然病之既大即難保其必愈固不若治之於早不使病大之為得矣今夏在都會檢此冊一二方用之
無不應手而愈以是信其能不使病大也將出都就聚珍版印千帙攜歸里門茲復有所補綴并刪改
原文處非孫君於排印時有增損也癸未冬月九芝并識

是冊錄成客多以不載分兩為嫌無已約畧言之凡方中荊防陳半之屬通用錢半不注外其他可用

三錢者如 蘇葉 連翹 山梔 神麴 查炭 茯苓 豬苓 澤瀉 淡豆豉 杏仁 薏仁

川棟子 車前子 扁豆衣 木瓜 貝母 海蛤殼 海浮石 香附 大黃 海金沙 滑石

歸身 延胡索 石決明 使君子 桃仁 山藥 木樨子 六一散 青麟丸 越鞠丸 逍遙

丸 二妙丸 三妙丸

然錢半之藥亦有時用至三錢退至一錢者三錢之藥亦有可用至五錢一兩者其他用三五七分多至錢許如甘草 薄荷 葶藶 黃連 柴胡 川芎 香薷 青黛 馬勃 砂仁 豆蔻 乾薑 附子 丁香 吳茱萸 草果仁 益智仁 升麻 殭蠶 蟬蛻 桂枝 參三七 犀角 紅花 炮薑炭

然錢許之藥用以爲君亦有升至錢半者此外如 生姜一片 蔥白頭二個 雞內金一具 竹瀝一杯 黑棗二枚 則大小且無定矣

總之醫家用藥隨證重輕臨時酌量豈有一定如上云云不過使病家略有端倪耳

內經難字音

義一卷

中華民國紀元
上海江東茂記
書局重校發行

陸丈九芝閱鑽醫學悠俗醫不明古訓詰屈難讀東閣不觀甚者又竄易篇第損改舊文使
軒岐古書癡顛遍體二千年來幾至隊劉因鑽成內經難字音義一卷爬梳理董于形聲通
段之故塙有會心如素問四氣調神大論腎氣獨沈據周禮壺冢氏先鄭注謂獨濁古通平
人氣象論前曲後居據漢書郅都傳注謂居與倨同刺腰痛論至頭凡几然據說文言几讀
若殊痿論主閏宗筋據徐楚金繫傳閏之言攔謂閏當作煩攔解凡此諸條皆極審諦非王
冰舊釋所能及然則先生殆醫經之陸元朗乎
光緒十年倉龍甲申相月世愚姪長洲王頌蔚

略例

一杜詩讀書難字過即淵明不求甚解之意其借書卷適情遣興者固無不可若醫家言則一字一病一字一治法學者每苦內經有難字置而弗讀則所失多矣故摘其字之難者釋之其有字本非難而音義別者亦釋之如魏張揖難字仍收詁訓藏獲之類一靈樞之名始見宋史藝文志唐以前稱針經其文具見晉皇甫謐甲乙經內非偽書也明道藏本稱內經靈樞內經素問今仍之

一素問諸篇所引經曰皆靈樞文又離合真邪論明言余聞九針九篇夫子因而九之九八十一篇余盡通其意矣據此則靈樞自當居素問之前

一靈樞有宋時史崧音釋太簡素問有林校王注其所音釋亦略令合兩經並釋之而加詳焉

一馬時張志聰黃元御輩注釋靈素盡將古字改從今字如鴈作焦梁作梁顛顛作衝衝之類黃氏且改削字句移前掇後不一而足是皆不可依據今所釋悉從舊本

一反切悉用廣韻以歸畫一廣韻所無兼取他韻

一引古注以證字義不拘前後如空孔也漢書注已三見今取後漢書章帝紀注此類甚多但求易辨非遺前而取後也

一每篇各標內經原次於上摘字為音慮有相亂或連上下二三字或錄全句便檢尋也一字已見於靈樞者於素問不再出字已見於前篇者於後篇不再出若前後篇音義各別者則兩出之

一應釋之字必從其朔然或所釋已非初見雖屢易稿仍恐不免閱者諒焉

九針十二原第一

針職深切本作針亦作箴史記扁鵲傳厲鍼砥石索隱鍼音針一切經音義引聲其空史記五帝紀與通
井為鑿空旁出索隱音孔正義內經言潛匿穿孔旁從他井而出也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
禮內則冕為冠解注冠也作鬱史記倉字多有孔旁從他井而出也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
志陳陳相因為冠解注冠也作鬱史記倉字多有孔旁從他井而出也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
內之入左對切陳謂久通也素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
蚊亦作蠱武庚切亦作蠱傷過切本行志引作外以蘭氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
并榮俞經合五穴謂之五俞本經各作腧素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
有并榮俞經合五穴謂之五俞本經各作腧素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
國志注華陀別傳令弟釐謂之六俞府各作腧素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
子數人注以釐刀決脈釐謂之六俞府各作腧素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
余病喙注釐刀決脈釐謂之六俞府各作腧素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
短氣貌義別痺必至切本經音義引三蒼毛尾也一謂扁鵲許口機切又說文篇錄也玉鉞數背者靈樞內秋紀徐務水
陰陽相滯五藏各有說并榮俞經合五穴謂之五俞本經各作腧素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
過日溜榮戶藏各說并榮俞經合五穴謂之五俞本經各作腧素問奇病論治寒淫氣宛解者舉此例也後漢書陳寔傳寔字元方少與孔
成十年傳居育也**膊**氣海穴一切於腋在臍下經奮末廣責之音作注奮末動使四支也育心呼光切上說文育左
之上注育也**膊**氣海穴一切於腋在臍下經奮末廣責之音作注奮末動使四支也育心呼光切上說文育左

本輸第二

輸傷通切與膈通史記扁鵲傳厲鍼砥石索隱鍼音針一切經音義引聲其空史記五帝紀與通
跟踵相近聚注蹠足之內外蹠足外附骨也內外為四蹠骨索問骨空注側邊之廉儀蹠胡瓦切說文蹠蹠足
確然也大藏音義引聲蹠足外附骨也內外為四蹠骨索問骨空注側邊之廉儀蹠胡瓦切說文蹠蹠足

切廣雅釋親屬曲脚也荀子富國篇結要捷屬注曲脚中素問俠豁使胡頰切與挾通漢書叔孫通傳

挾夾也夾在旁也內經挾字多作俠舉此例之豁指苦奚切素問附於附無切亦作附足上禮士喪禮足背也文

氣穴論補肉之小會為絡甲乙經俠舉此例之豁指苦奚切素問附於附無切亦作附足上禮士喪禮足背也文

選東晉補肉之詩白華為絡甲乙經俠舉此例之豁指苦奚切素問附於附無切亦作附足上禮士喪禮足背也文

膊跌注與跌同華為絡甲乙經俠舉此例之豁指苦奚切素問附於附無切亦作附足上禮士喪禮足背也文

要論肺腸也大藏音義引文龜笑傳壯士新脰集解附所將廣雅釋詁將行也肅市充切

別義去近倨也別注肅音義引文龜笑傳壯士新脰集解附所將廣雅釋詁將行也肅市充切

名欠也開張其一切經音義引文龜笑傳壯士新脰集解附所將廣雅釋詁將行也肅市充切

作聲也開張其一切經音義引文龜笑傳壯士新脰集解附所將廣雅釋詁將行也肅市充切

大經空虛發為肌痺傳為脈痿論贊即痿痺也呂氏春秋謂之龍口本經而不合篇虛則引司馬遷注痿信傳如痿人之

小針解第三

著直略切附也漢書賈必毗切漢書楊雄傳獵悅許訪切亦作悅楚辭宋玉登徒子好瀆所乃切

邪氣藏府病形第四

漢倉切亦作脹史記扁鵲傳君有疾在腠理正義腠音湊謂皮膚之心雕淖奴教切爾雅釋言引

淖龍養氣篇湊理無滯素問舉痛論寒則腠理閉注義腠音湊謂皮膚之心雕淖奴教切爾雅釋言引

也調經陳忠傳若它郡縣注若及內經若封萬戶注若者豫及之辭後漢書燿乙經作灑十年傳灑酒於地

寒注酒然寒執本經經脈子用切酒振寒傷風論膜理開則酒然賁而起賁分切灑灑起也甲乙經灑酒於地

癰癰也漢音藝文志癰癰方三十卷按癰之義引通俗文氣通曰消瘰癧都寒切爾雅釋詁瘰癧聲也

甲乙經行裁於月切說文賦氣梧也一切經音義引通俗文氣通曰消瘰癧都寒切爾雅釋詁瘰癧聲也

[illegible]

