

涉县名勝

主編 史安昌



中国·涉县女娲文化节丛书

涉县女娲文化节丛书

涉县名胜

史安昌 主编

二〇〇三年九月

涉县女娲文化节丛书编委会

主 任:王社群

副主任:崔建国

李双云

编 委:王国生

杨保证

徐冬岩

赵 剑

武保忠

杨海伟

霍爱国

郭新耀

范承英

王海峰

张森林

涉 县 名 胜

史安昌 主编

涉县正圆电脑印务有限公司印刷

印张:7 开本 889×1194mm 1/32

字数:160千 印数:1-5000册

1999年8月第1版 1999年9月第1次印刷

2003年9月第2版 2003年8月第2次印刷

冀出内准字(2003)第 AH023号

(内部资料 免费交流)



清泉寺



昭福寺



吕祖庙

►
千佛洞



◄ 佛爷埡



►
响堂洞

一二九师陈列馆壁画——《刘邓大军转战太行》



一二九师司令部旧址（“全国爱国主义教育示范基地”之一）



左权将军墓

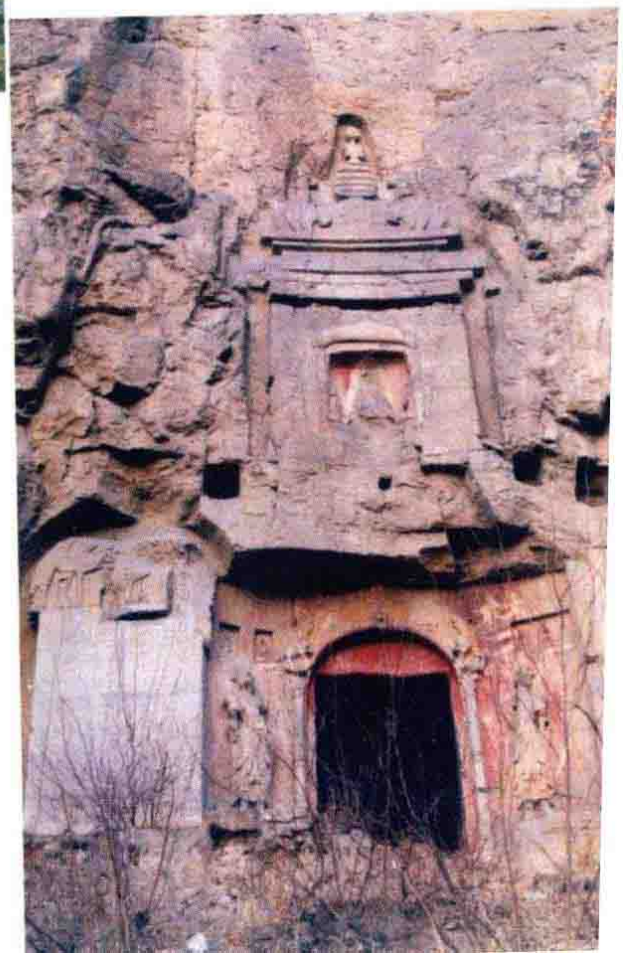




千佛洞



佛爷埡



响堂洞



◀ 一二九师陈列馆壁画——《刘邓大军转战太行》

▶ 一二九师司令部旧址（“全国百个爱国主义教育示范基地”之一）



◀ 左权将军墓



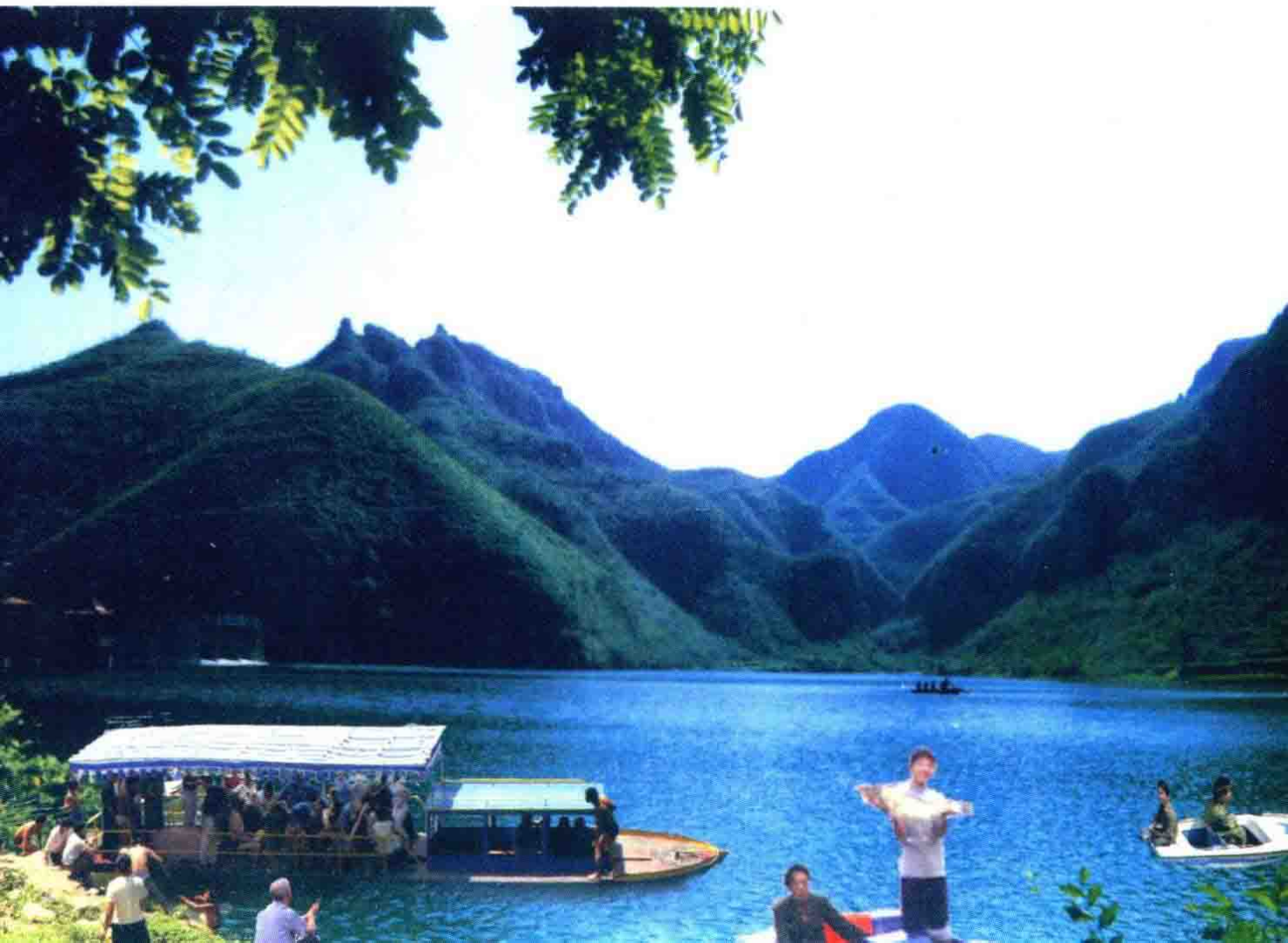
▲ 千年古槐



▲ 天桥断



青塔湖



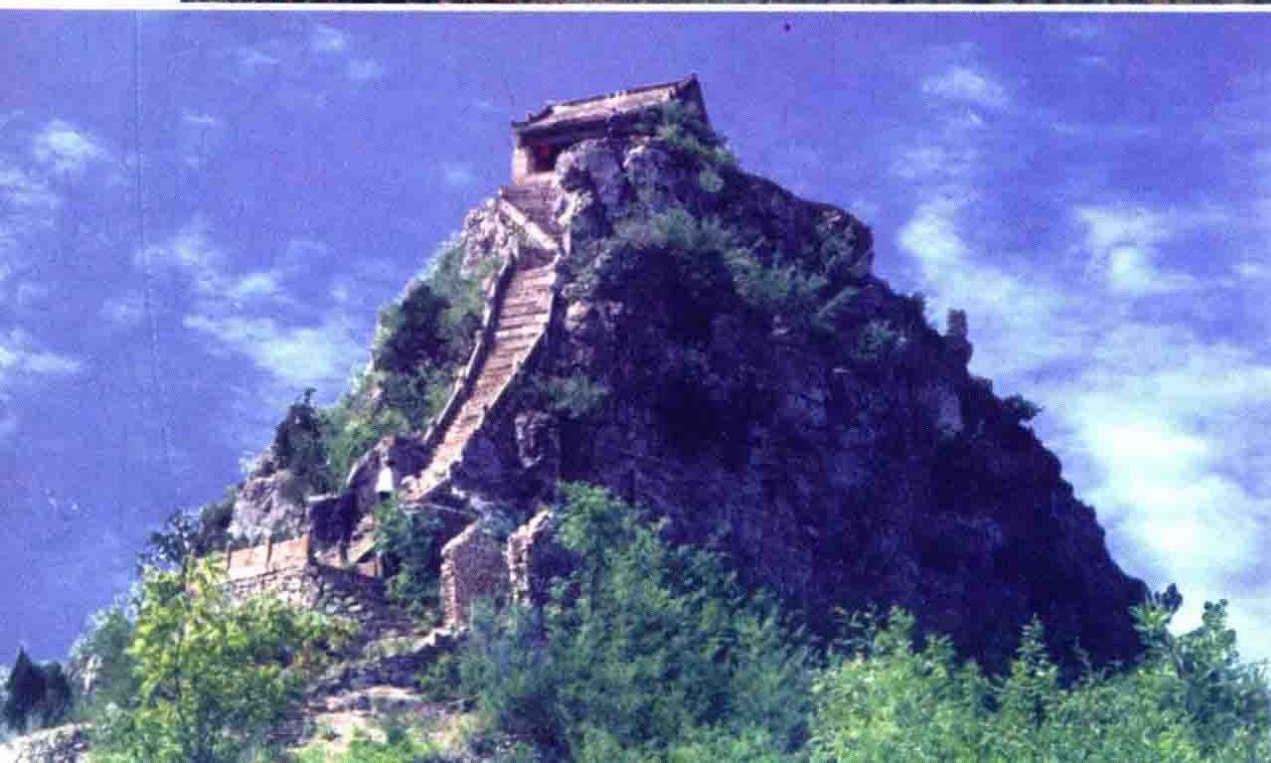
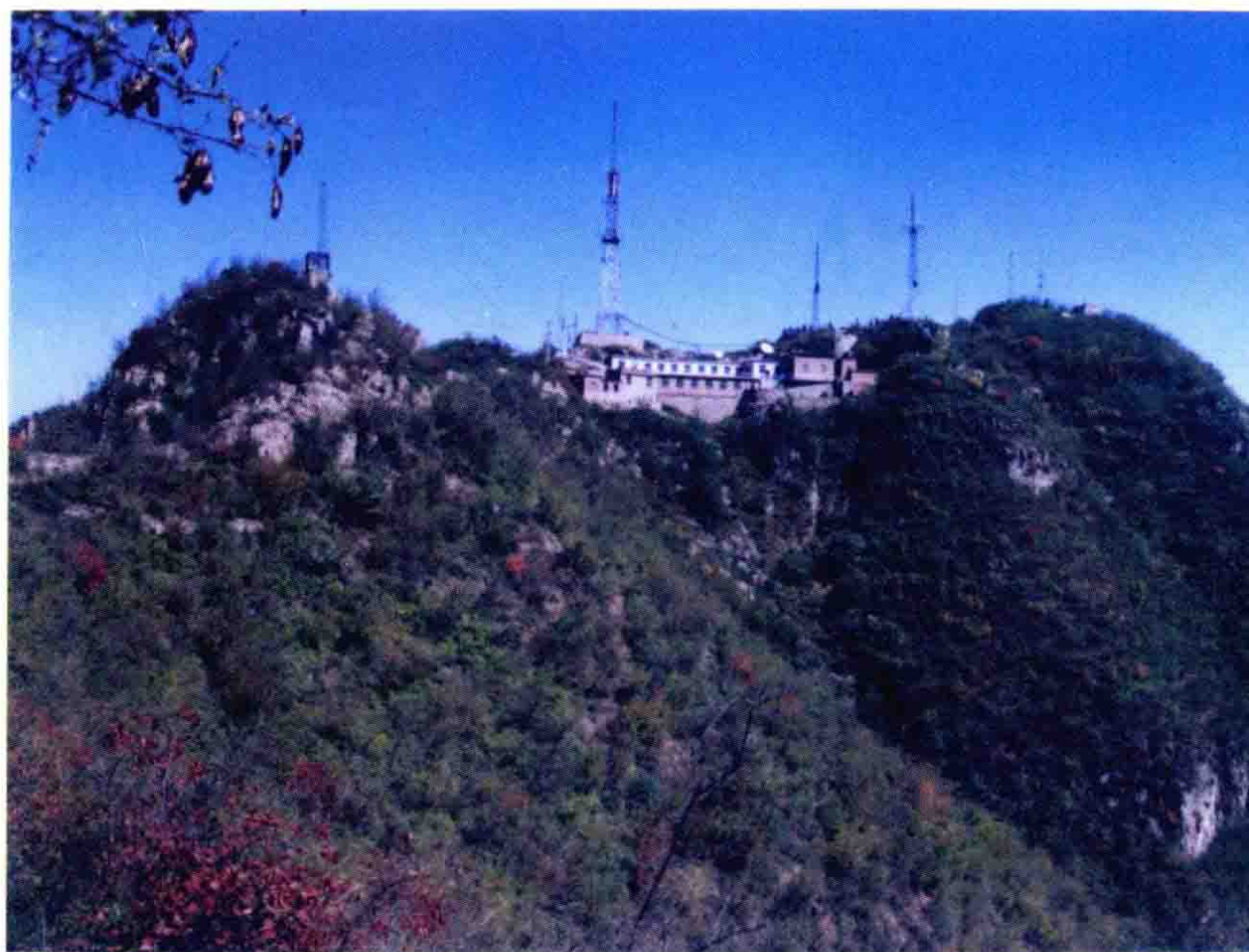


▲ 青龙洞



▲ 紫云洞

► 韩王山



◀ 青阳山



▲ 千年古槐



▲ 天桥断



青塔湖

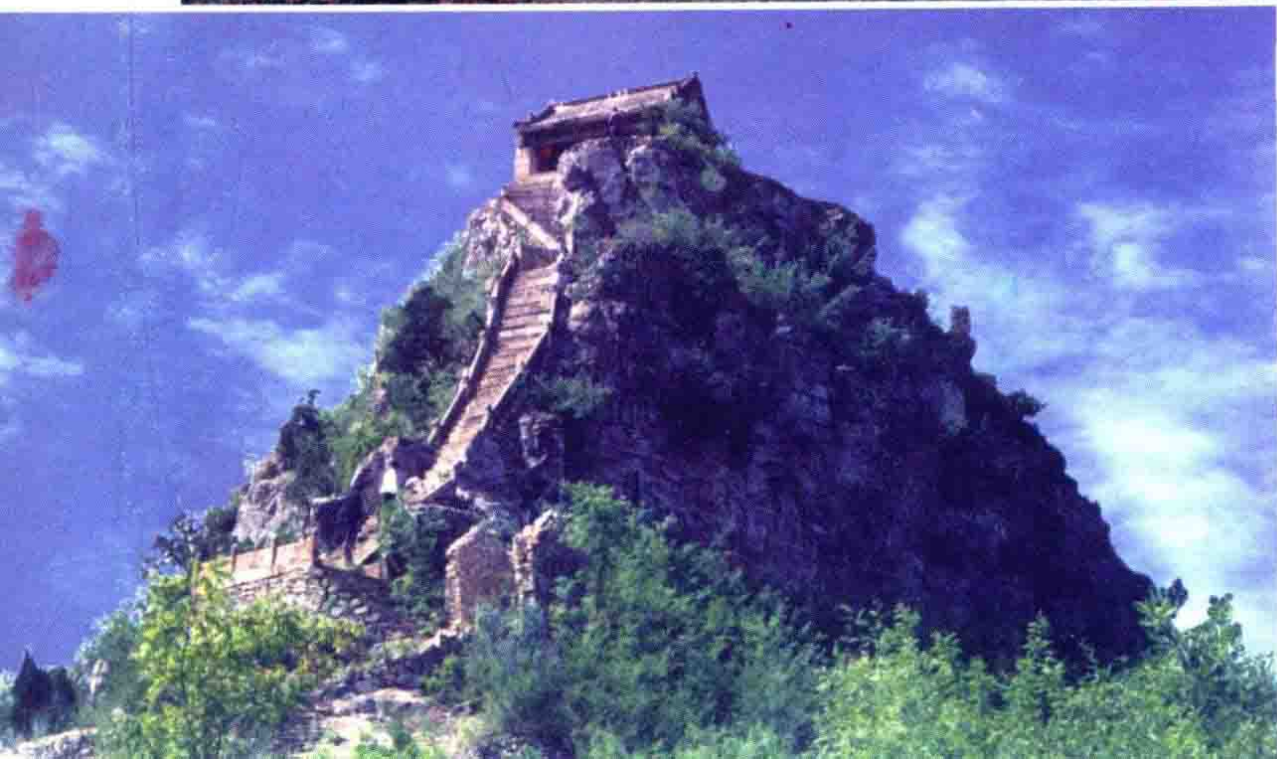




▲ 青龙洞

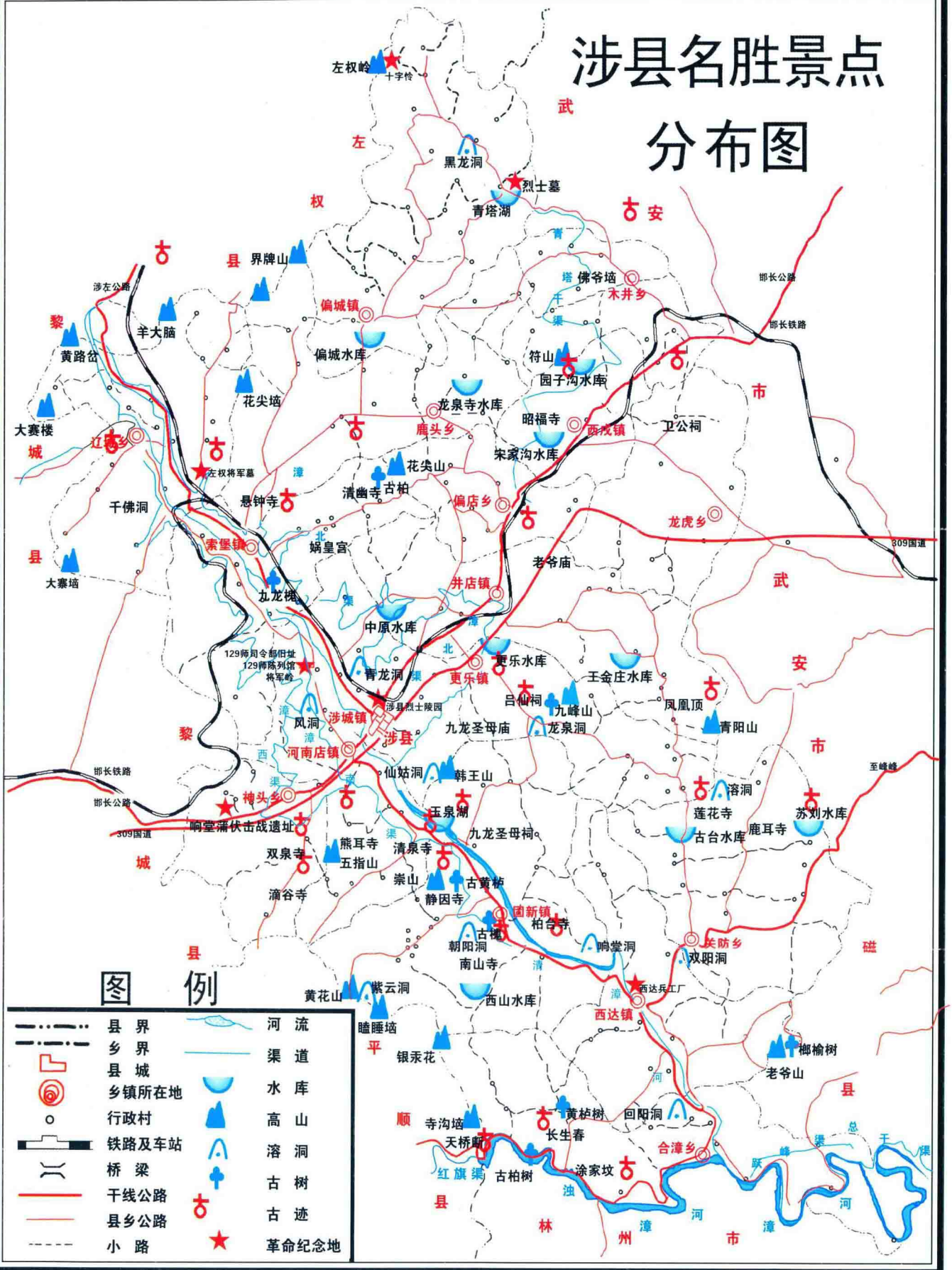
▲ 紫云洞

► 韩王山



◀ 青阳山

涉县名胜景点 分布图



景美且是涉
米圣皇姑
米一景一
米是处处

王社群
二〇一三年八月

(中共涉县县委书记题词)

发展旅游事业

丹理涉县韩煜

在建国

二〇一五年九月

(涉县人民政府县长题词)



序

涉县是个好地方,这里太行山水风光无限,历史文化源远流长,名胜古迹星罗棋布,革命遗址遍及全县,“百里百景,无处不景”,是河北省八大风景名胜区之一。近年来,涉县县委、县政府审时度势,抢抓机遇,大力开发旅游资源,使旅游业逐步成为全县经济的一大支柱产业。金秋九月,又决定举办中国·涉县首届女娲文化节。为办好文化节,特编印本书,以期让大家进一步加深对涉县这块土地的深切了解,引发对涉县风物的浓厚兴趣,共同创造涉县更加美好的明天。

涉县自然风光优美。地处太行山东麓、晋冀豫三省七县交界处,境内丘壑纵横,峰峦叠嶂,独特的地理条件构成了“山呈千姿百态,水似舞龙走蛇”的自然风貌,韩王山、九峰山、黄花山、羊大脑、青阳山、黑龙洞、紫云洞、天桥断、小三峡、青塔湖、玉泉湖、千年古槐、千年黄栌等景观,就是涉县山水壮观、风光优美的集中体现。

涉县文化源远流长。20世纪80至90年代,曾有多批考古学者前来考察,他们在韩王山脚下,清清河两岸,惊异地发现30余处古遗址,6处古墓葬,300余处古建筑和古石刻象星斗般在闪烁。古遗址内,有距今约20万年的(新桥)远古人类文化,有距今5000余年的仰韶文化、龙



山文化,有距今 3000 余年的商周文化以及距今 2000 余年的战国文化。古墓葬中,以北关凤凰台、李家巷为代表,出土的陶、金属、玉石、骨蚌等器物 212 件。古建筑更是数不胜数,遍布全县。全国的重点文物保护单位——华夏祖庙娲皇宫是其中最为珍贵的艺术瑰宝。佛教寺院星罗棋布,素有“三大、八中、七十二小寺”之称。除寺院以外的庙、祠、阁、观亦颇多,几乎是无村不有。更乐吕仙祠、井店老爷庙、连泉九龙圣母祠等还保持着昔日的辉煌。古石刻中,除素有“银勾铁划,天下奇绝”之称的北齐摩崖刻经外,还有林旺村隋代响堂洞壁碑,木井村宋代的佛爷埝和堂沟石窟,曲里村铁马蛟的明代千佛洞;白芨村的清代涂家坟石牌坊与石像生,清泉寺内康熙、慈禧、王羲之、张道陵等历代名人墨迹刻石与对联。近来,发现东鹿头村民居门口有清代林则徐、刘墉、何绍基等人所书石刻对联多幅……。所有这些无不展示了涉县各个历史时期的文化风采和劳动人民的无穷智慧。

涉县革命遗址众多。抗战初期,刘伯承、邓小平率领八路军一二九师,挥师太行,创建了以涉县为腹心和大本营的晋冀鲁豫抗日根据地,一百余个党政军领导机关扎营涉县,一二九师司令部旧址、一二九师陈列馆和将军岭,被列入“全国百个爱国主义教育示范基地”,并被国务院公布为“国家重点文物保护单位”。西达兵工厂、晋冀鲁豫抗日殉国烈士公墓、晋冀鲁豫边区政府办公室,太行行署礼堂、偏城县殉国烈士纪念阁、东鹿头烈士陵园、响