



Education

培文书系

社会科学译丛

人类学找寻的并非传统，而是变迁

ASSAULT ON PARADISE
THE GLOBALIZATION OF A LITTLE COMMUNITY IN BRAZIL
(FOURTH EDITION)

远逝的天堂

一个巴西小社区的全球化

[美] 康拉德·科塔克 (Conrad Kottak) 著
张经纬 向瑛瑛 马丹丹 译

(第四版)



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



Education

培文书系 | 社会科学译丛

远逝的天堂

一个巴西小社区的全球化

[美] 康拉德·科塔克 (Conrad Kottak) 著

张经纬 向瑛瑛 马丹丹 译

(第四版)



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

北京市版权局著作权合同登记 图字: 01-2011-4737 号

图书在版编目(CIP)数据

远逝的天堂:一个巴西小社区的全球化(第四版)/(美)科塔克(Kottak, C.)著;张经纬,向瑛瑛,马丹丹译.—北京:北京大学出版社,2012.3

(培文书系·社会科学译丛)

ISBN 978-7-301-20189-3

I. ①远… II. ①科… ②张… ③向… ④马… III. ①农村人类学—研究—巴西

IV. ①C912.82

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第021476号

Conrad Phillip Kottak

ASSAULT ON PARADISE: THE GLOBALIZATION OF A LITTLE COMMUNITY IN BRAZIL

EISBN 0-07-353086-7

Copyright © 2006,1999,1992,1983 by The McGraw-Hill Companies, Inc.

All Rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including without limitation photocopying, recording, taping, or any database, information or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

This authorized Chinese translation edition is jointly published by McGraw-Hill Education (Asia) and Peking University Press. This edition is authorized for sale in the People's Republic of China only, excluding Hong Kong, Macao SAR and Taiwan.

Copyright © 2012 by McGraw-Hill Education (Asia), a division of the Singapore Branch of The McGraw-Hill Companies, Inc. and Peking University Press.

版权所有。未经出版人事先书面许可,对本出版物的任何部分不得以任何方式或途径复制或传播,包括但不限于复印、录制、录音,或通过任何数据库、信息或可检索的系统。

本授权中文简体字翻译版由麦格劳-希尔(亚洲)教育出版公司和北京大学出版社合作出版。此版本经授权仅限在中华人民共和国境内(不包括香港特别行政区、澳门特别行政区和台湾)销售。

版权©2012由麦格劳-希尔(亚洲)教育出版公司与北京大学出版社所有。

本书封面贴有McGraw-Hill公司防伪标签,无标签者不得销售。

书 名:远逝的天堂:一个巴西小社区的全球化(第四版)

著作责任者:[美]康拉德·科塔克 著 张经纬 向瑛瑛 马丹丹 译

责任编辑:徐文宁

标准书号:ISBN 978-7-301-20189-3/C·0740

出版发行:北京大学出版社

地 址:北京市海淀区成府路205号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 电子信箱: pw@pup.pku.edu.cn

电 话:邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62750112

出版部 62754962

印 刷 者:三河市欣欣印刷有限公司

经 销 者:新华书店

720毫米×1020毫米 16开本 17.75印张 350千字

2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

定 价:36.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。举报电话:010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

谨以本书纪念

Cecilia and Charles Wagley

纪念

Atahydes Alves de Souza

与

Vandice Nascimento

中文版译序

康拉德·科塔克是中国人类学界耳熟能详的美国人类学家，其中最著名的当属他编写的大量人类学教材。他师从知名人类学家马文·哈里斯，从本科开始接触人类学，直至博士毕业，继而数十年从事人类学教学工作，此中对人类学的热爱与勤勉不言而喻。

本书即是科塔克教授专为人类学学生，和其他有志从事人类学研究的人士，写作的一本人类学研究入门读物。书中跨越了作者研究巴西萨尔瓦多渔村的四十多年时间，几乎囊括了当前人类学研究的所有主题：全球化、工业化和城市化对传统社区的冲击，旅游观光业与消费主义的兴起，现代化与文化变迁等。当代人类学中的所有关键词：性别、大众媒体、生态环境、宗教、生产、权力、社会分层、阶级、个体主义、旅游、消费，以及后现代等等，有条不紊地随着作者在阿伦贝皮渔村的亲身体验，徐徐化开。

作者写作本书的目的并不单单是提供一本民族志，本书也确实很难称作一般意义上的民族志，然而，就是这本称不上厚重的作品，其实蕴含了极其丰富的内容，完全称得上是数本民族志的合集——我们可以从中分别辑出发展人类学、都市人类学、旅游人类学、村落研究或是媒体人类学教材的相应内容。每一个主题在作者笔下都是张弛有度，既让我们了解了共时的社会结构，又使我们得以管窥数十年来文化与社会变迁过程。更难得的是，作者将自己初涉田野的经历与体验，毫不吝啬合盘倾出，与我们共享，也能引起读者对自己人类学历程的共鸣。不夸张地说，本书甚至可以称得上是一本小型社区（村落）研究的入门手册，读者朋友完全可以按图索骥、按部就班地学会田野调查的基本

步骤和技巧，并意识到田野现场中可能遭遇的种种潜在挑战。

科塔克在书中为我们展现了当前人类学研究的方法和方向，阿伦贝皮既不以奇风异俗著称，也不与世隔绝，很多时候只是一个平凡如斯的小小渔村。可在作者笔下，却处处闪现与众不同，每个人物都生动如许，个性鲜明。此中自然离不开对现象的描述与阐释（解释人类学方法的应用）；同时合理使用统计工具，将数据与现象结合到一起；此外，跨文化比较研究、延伸个案法的运用也处处可见；当然，也离不开丰富的访谈材料（结构性 / 非结构性访谈）。最重要的是，作者将所有材料都融入“社会结构”当中：无论经济、政治、甚至亲属结构，每一项“社会事实”都是社会结构的具体投影。而且，书中也将人类学的视角，从不变、静止的小社区，带入了不断变迁、蓬勃发展的世界潮流；为人类学的传统社会研究，注入了新的动力（其中还包括在最后关于“马达加斯加比较研究”中提到的人类学对“散居 / 离散”的关注），从而表明人类学并不恋古，而是同样在与时俱进。

本书还带给我们另一些启发：科塔克研究的是 20 世纪 70 年代以来的巴西渔村，这个南美洲最大的发展中国家在 20 世纪后半程率先走上了现代化、全球化之路，走在了中国的前列。曾经摆在巴西社会、巴西渔村面前的社会、文化、生态、政治问题，今天同样摆在了追求现代化、面临社会转型期巨大变革的中国人眼前。工业开发对农村土地的开发与利用、传统生计方式在工业化面前的转型、城市扩张与乡村发展、工业进程与环境污染、旅游开发与商业化进程，以及新宗教的出现、新社会分层的涌现、外国人 / 外来移民者日益成为城市中不可忽略的一部分、包括亲属关系在内传统文化的现代转型等等，一切都似曾相识。相同的问题在追求现代化跨越式发展的中国同样涌现：工业与污染、农村征地、外来人口与本地居民，都是发展过程中引人注目的问题，如何借助人类学的视角，理解并认识中国飞速发展过程中出现的各类新情况，或许是科塔克从南半球带给我们的一块“他山之石”。

同时，本书最难能可贵的一点是，科塔克毫不掩饰他对自己研究对象——生活在巴西阿伦贝皮渔村的居民——的热爱。无论是马林诺夫斯基“日记”中的真相，还是来自“小泥屋”的调侃，都让我们很难体会到人类学家与他们研究对象之间的深厚情谊。但在科塔克的阿伦贝皮，我们无时无刻不在感受到这种深深的情感，从他因看到渔村卷入现代化大潮，蜕去朴素之美，而表现得痛

心疾首，从他因乡人过世而内心悲恸，从他数十年如一日与村中朋友结为至交的用心，都能看出这种发自内心的深情。更令人欣慰的是，他对滨海渔村的情感，并没有转变为对“发展”本身的抗拒，人类学的智慧与理性让他始终相信：当地人的生存经验和乐观精神，终能帮助他们随机应变（而非格格不入），将自己与世界的潮流融为一体。而且，这种感情甚至没有以他而终，而是进一步传递到了他的孩子与下一代村民身上，这或许又能成为一个人类学世家的故事。

今天，人类学在中国日渐复苏，学科的发展离不开关注时代，关注当下，只有人类学及人类学家与时代发展的脉搏紧密相连，用人类学的知识去丰富我们对迅速变迁的中国社会的认识，才能让人类学为更多的公众所认识和熟知，利用人类学的智慧，在发展的迷思中找到生命的方向。而科塔克的这本书，正好也为我们的学科建设、知识积累与学术反思，提供了一本合适的指南。

在此谨向科塔克先生与阿伦贝皮之间四十多年来建立的深厚情感致敬，这堪受岁月磨砺、厚积薄发、历久弥香的积淀，对中国人类学无疑是种鞭策与勉励。

感谢上海大学社会学系人类学研究所马丹丹老师与向瑛瑛同学对本书翻译给予的极大支持，向瑛瑛翻译了本书第一章至第九章初稿，马丹丹翻译了第十章至第十五章初稿，与我一同分享了翻译与学习的快乐。

张经纬
于上海博物馆
2012年元月

前 言

我在巴西巴伊亚州阿伦贝皮的研究已逾四十二个年头(2004)。在这个西半球第二大国家沿海城镇的研究伊始纯属偶然,但我的后继研究,则是因为见证了当地的剧变。阿伦贝皮的变化,展现了经济发展、生态恶化和全球化的影响——国家文化、世界文化和国际政治经济的扩张。本书便讲述了阿伦贝皮在此影响下的变迁故事。

在三十多年的教学生涯中,我始终不忘将这个故事告诉刚入门的学生。我这样做,有以下几个原因:第一,我从本科起便亲身参与阿伦贝皮的田野工作。本书讲述了我接触异文化,初涉民族志,并成长为一个人类学家的过程。我会在书中讲到,我的生活与事业,如何同阿伦贝皮、那里的人们及地方的转变交织在一起。身为教师,我深知学生们热爱个案研究,尤其喜欢那些描述中夹杂着人类学家本人看法、感受和回应的异文化研究。我在写这本书时,一直把这一点牢记在心。

我决定为入门者写作的第二个原因,也反映了我的教学经历。写教科书时,我通常会用至少两类民族志个案研究。一是描写部落社会的个案,二是描述“农民”文化、社会变迁或世界体系的个案。如《亚诺马莫人:暴躁的民族》(*Yanomamo: The Fierce People*)、《回到笑声中去》(*Return to Laughter*)、《森林人》(*The Forest People*)、《与世无争的人》(*The Harmless People*),都是关于狩猎采集者或部落农民的研究。相比而言,阿伦贝皮是一个现代民族国家的社区。她是当代世界体系的一员,我很高兴本书能为入门课程提供第二类个案范本,有助于学生的理解。

编辑们建议我用一种能吸引学生、寓教于乐的方式讲述故事。本书力图做到雅俗共赏，希望能是一本开卷有益的教科书。它还包括了入门课程里会讨论的很多主题，如民族志方法、亲属制度、社会组织、经济、政治、文化与人格、宗教、社会分层、种族与性别。冲击阿伦贝皮的现代力量同样显著，这些冲击包括工业化（及其对当地生态的影响）、城市化及全球化（旅游业和大众传媒）的影响。

用过本书的师生反映，本书旧版颇值一读，但我仍会尽力使第四版更具可读性。我新写了总结一章（第十五章），将我同样观察了四十多年、进行过民族志研究的马达加斯加和巴西加以比较，对比了两者的变化类型。第十四章描述了 2004 年的阿伦贝皮。其他章节也做了必要更新。

康拉德·科塔克

致 谢

读者们从本书“主要人物”表中可以看到，其中介绍的不仅有村民，还有人类学家。阿伦贝皮与人类学的第一次接触，缘于她被选为田野调查的基地。1962年至1964年间，很多来自哥伦比亚大学下设，哥伦比亚—康奈尔—哈佛—伊利诺伊夏季田野研究项目的学员们，都来过阿伦贝皮。感谢那些田野调查队的队友们，与我共同调查并分享了在阿伦贝皮的所得所获。这里我想特别感谢彼得·戈林和奈尔斯·埃尔德雷奇，对大卫·G. 爱泼斯坦、艾里卡·布瑞斯勒和谢帕德·福尔曼同样致以谢忱。玛克辛·马戈利斯协助我完成了1980年的田野调查，同行的还有杰拉尔德·米拉尼克，1980年，他细致地为我绘制了阿伦贝皮地图，随后由他在佛罗里达州立博物馆的同事为我进行制作。杰里还为本书提供了很多照片。我要感谢带过的研究生道格·琼斯、珍妮特·邓恩、克里斯多夫·奥利里和约翰·柯林斯，我不在阿伦贝皮时，他们也和我定期保持联系。感谢朱丽叶·科塔克·马夫罗马蒂斯、娜拉·艾利斯·米拉尼克，尤其是尼古拉斯·查尔斯·科塔克的帮助。尼克对第十二章和第十三章提了不少建议，同时参与了第十二章的写作。

本书见证了贝蒂·韦格利·科塔克与我共同研究阿伦贝皮的经历，从1962年起她也成为这个故事的一部分。我深深感谢她的陪伴、支持、洞见与卓识。

马文·哈里斯鼓励、激励了我，使我从1962年时的一名年轻人类学家，逐渐术业有成，他还指导我获得博士学位。罗伯特·墨菲(Robert Murphy)和兰布罗斯·科米塔斯(Lambros Comitas)阅读了我博士论文的两版草稿，帮我解读了1960年代的阿伦贝皮。

我的巴西同事中，我要特别感谢泰利斯·德阿泽维多博士（已故）、Mariá de Azevedo、Maria & Paulo Brandão，以及 Azevedo 一家人持续多年的友谊、扶持和热情款待。巴伊亚联邦大学的 Carlos Caroso 教授，给予我和我的学生很大帮助。感谢 Carlos 的支持、见解和友谊。

本书显然离不开数百位阿伦贝皮人的友谊、帮助与合作。除了书中称作阿尔贝托、朵拉、费南多和托梅的村民，我还要感谢 Atahydes Alves de Souza、Vandice Nascimento、Aurino Alves、Francisco dos Santos 的特别帮助。

我同样要感谢读过本书并予以评论的人们，不论他们读的是手稿还是旧版。包括 Maxine Margolis、Niles Eldredge、Charles & Cecilia Wagley、Mariana Kottak Roberts、G. Harvey Summ、Charlotte Cerf、George Foster、Michael Chuse、Richard Polnac、Kathryn Kozaitis，以及密歇根大学的部分学生。

本书初版编辑是 David Follmer，感谢他对我鼓励与支持。Jeffrey Longcope 从出版业和非人类学视角，评价了前期稿件，提出一些建议，使内容更加生动有趣。比如，他鼓励我让村民讲述自己的故事。

麦格劳－希尔出版社方面，Phil Butcher、Sally Constable、Sylvia Shepard、Lori Pearson、Nancy Blaine 对旧版倾注了极大的热情和支持。在第四版中，我想再次向 Phil 致以谢意，数年来我愉快地与他合编了数本著作。我尤其想要感谢人类学责任编辑 Kevin Witt 对本书修订的帮助。同样要感谢麦格劳－希尔出版社人类学业务编辑 Thom Holmes、市场经理 Dan Loch、项目经理 Jean R. Starr，以及业务主管、资深平面设计师和版权编辑 Betsy Blumenthal。

一些机构和组织也对我们在阿伦贝皮进行的研究有所贡献。国家心理卫生研究所（National Institute of Mental Health）给予我博士奖学金，其后对“现代化的当地影响”项目还有小部分资助。外国地区奖学金项目，在 1973 年给予阿伦贝皮田野调查工作部分资助。Horace H. Rackham 研究院和密歇根大学主管研究的副校长办公室，也在巴西调查中给予我帮助。

我调查巴西“电视的社会影响”项目（1983—1987），得到 The Wenner-Gren Foundation、国家科学基金会和国家心理卫生研究所的支持。“生态危机和意识”项目，最初得到“密歇根记忆重建计划”（Michigan Memorial-Phoenix Project）的支持。随着这项研究的深入，后来得到国家科学基金会的资助。1991 年我在阿伦贝皮的田野之行，得到来自美国国家航空航天局（NASA）、通

过国际地球科学信息网络中心(CIESIN)给予密歇根大学的资助。1992年以后的研究,则获得美国国家科学基金会(NSF)和密歇根大学资助。

本书献给我的岳父母塞西莉亚与查尔斯·韦格利,他们都已去世。没有他们促成的种种可能,一切都不会发生。塞西莉亚·韦格利给了我很多帮助,她与我分享她的家庭和巴西朋友,告诉我关于她的国家的很多事情。查克在非常必要的时刻给我提供了一些建议、想法和信息。我受其鼓舞,立志成为像他一样的人类学家与人道主义者。人性伴随着民族志学者的分析与诠释,在查克的《泪眼相迎》(*Welcome of Tears*)一书中闪烁。他关于巴西塔皮拉佩印第安人^[1]的研究,令我高山仰止。其中的风格和语言在我写作本书时一直引领着我。这段献词表明了塞西莉亚与查尔斯·韦格利在我的事业和生命中所占有的特殊位置。

从第二版到第四版,我想纪念两位特殊的朋友:Atahydes Alves de Souza, Vandice Nascimento, 两位伟大的巴西人。

康拉德·科塔克

[1] 塔皮拉佩人(Tapirapé):生活在亚马逊雨林深处的南美原著民,查尔斯·韦格利的《泪眼相迎:巴西中部的塔皮拉佩人》(1977)一书,今天仍是了解塔皮拉佩人的重要著作。——译注

主要人物

康拉德·菲利普·科塔克 (康拉多)：本书作者，1962 年开始阿伦贝皮田野工作；分别于 1964 年、1965 年、1973 年、1980 年、1982—1987 年、1991—1994 年、2003 年、2004 年在阿伦贝皮考察；密歇根大学人类学系教授兼系主任。

伊莎贝尔·韦格利·科塔克 (贝蒂)：1962 年开始阿伦贝皮田野工作；每次都和康拉德回访；巴纳德学院人类学学士，密歇根大学社会工作硕士；密歇根州学校社工。

大卫·爱泼斯坦 (David Epstein)：1962 年田野调查队成员，哥伦比亚大学人类学博士；现为加州尔湾市一名律师，1991 年四获电视智力问答节目《危险边缘》(Jeopardy) 答题王称号。

马文·哈里斯 (Marvin Harris)：1962 年哥伦比亚—康奈尔—哈佛—伊利诺伊大学人类学暑期田野调查项目巴西田野调查队领队；佛罗里达大学人类学研究生导师；2001 年 10 月去世。

彼得·戈林 (Peter Gorlin)：1964 年田野调查队成员哈瓦田野点成员，帮助完成阿伦贝皮访谈大纲；哥伦比亚大学人类学博士，哈佛大学医学博士。

泰利斯·德阿泽维多 (Thales de Azevedo)：1964 年巴伊亚田野调查队领队，副领队康拉德·科塔克；巴伊亚著名医师兼人类学家；现已去世。

奈尔斯·埃尔德雷奇 (Niles Eldredge)：1963 年阿伦贝皮田野调查队成员，纽约美国自然史博物馆古无脊椎动物馆馆长，和史蒂芬·古尔德 (S. J. Gould) 一起提出了进化间断平衡理论。

谢帕德·福尔曼 (Shepard Forman): 1963 年阿伦贝皮田野调查队副领队, 哥伦比亚大学人类学博士; 一直担任福特基金会人权项目主管。

雷蒙德·拉帕波特 (Raymond Rapaport): 1973 年任康拉德·科塔克本科生田野助理, 现为生物化学家。

马克辛·马戈利斯 (Maxine Margolis): 参与 1980 年阿伦贝皮田野工作, 佛罗里达大学人类学教授。

杰拉尔德·米拉尼克 (Jerald T. Milanich): 为 1980 年阿伦贝皮田野绘图、拍照; 佛罗里达州立博物馆考古学家。

伊兰尼·埃斯科拉诺 (Iraní Escolano): 巴西社会科学研究者; 1985 年、1987 年参与阿伦贝皮电视研究计划。

佩尼·麦基 (Pennie Magee): 参与 1985 年阿伦贝皮电视研究计划; 佛罗里达大学人类学博士。

朱丽叶·科塔克·马夫罗马蒂斯 (Juliet Kottak Mavromatis): 康拉德和贝蒂之女; 1973 年、1980 年、1982—1987 年到访阿伦贝皮; 现为开业医学博士, 医学助理教授。

尼古拉斯·查尔斯·科塔克 (尼克) (Nicholas Charles Kottak [Nick]): 康拉德和贝蒂之子; 1973 年、1980 年、1982—1987 年到访阿伦贝皮; 参与 1991 年对当地生态意识的田野调查; 哥伦比亚大学主修人类学; 2002 年获艾默里大学人类学博士学位; 他的博士论文来自多年对莫桑比克北部的田野调查。

珍妮特·邓恩 (Janet Dunn): 密歇根大学人类学博士; 1992 年夏与科塔克一同在阿伦贝皮田野, 并于 1996—1997 年在该地独立完成博士论文调查, 重点研究了在大众媒体影响下, 家庭生育策略的改变。

道格·琼斯 (Doug Jones): 密歇根大学人类学研究生; 博士论文以阿伦贝皮为田野点, 对女性审美标准异同进行跨文化比较研究; 也研究了阿伦贝皮种族名称的变迁; 现为犹他大学人类学助理教授; 仍在研究巴西人的种族分类。

克里斯多夫·奥利里 (Christopher O'Leary): 密歇根大学人类学研究生; 担任珍妮特·邓恩 1997 年夏季田野助手; 也研究了阿伦贝皮新教的兴起; 博士论文以食物搭配和营养学为重点, 研究了当地社会经济变迁; 现为加州理工学院人类学助理教授。

村民

阿尔贝托 (Alberto)：渔民转职为酒吧老板，康拉德·科塔克最好的报道人、朋友，兼 1973 年、1980 年田野助手。

托梅 (Tomé)：阿伦贝皮 1970 年代最成功的渔民、船长兼船主。

朵拉 (Dora)：多次担任人类学家们的厨娘；未婚母亲，曾被村里人视作“村妓”。

费南多 (Fernando)：小心谨慎的成功渔民；在阿伦贝皮的转型中诉诸仪式，染上酗酒。

艾德丽 (Edely)：克劳迪娅（可乐）的女儿；继承了她妈妈的餐厅生意。

达利娅阿姨 (Aunt Dalia)：靠嬉皮士购买力获得经济成功的女商贩；在后街开一家果汁吧。

卡罗琳娜 (Carolina)：阿尔贝托的妻子；从 1970 年代起就在下街成功地做起生意；仪式参与者。

克劳迪娅（可乐）(Claudia [Coló])：1970 年代初开设了阿伦贝皮最好的餐厅。

迪尼奥 (Dinho)：托梅的弟弟；1980 年时有五艘船，贩鱼，阿伦贝皮最有钱的创业者。

杰米 (Jaime)：巴西钛业工人；1964 年、1965 年田野调查队的送水工。

朱莉娅 (Julia)：有裸露癖精神问题的年轻村民。

劳伦蒂诺 (Laurentino)：特立独行，被怀疑崇拜恶魔的店主。

玛利亚 (Maria)：当地坎东布雷仪式中的“圣女儿”。

罗贝托 (Roberto)：萨尔瓦多的鱼贩；1964 年时一直走访阿伦贝皮。

普鲁登西奥 (Prudencio)：阿伦贝皮不在乡地主的代理人。

索尼娅 (Sonia)：托梅的嬉皮士妻子。

地主

豪尔赫·卡蒙斯 (Jorge Camões)：第一位受过大学教育的不在乡地主；主导了阿伦贝皮的地产业兴起。

弗兰西斯卡·里卡多 (Francisca Ricardo)：最后一位住在阿伦贝皮的地主；死于 1924 年。

目 录

中文版译序.....	7
前 言.....	11
致 谢.....	13
主要人物.....	16

第一部分 变迁的故事

第一章 前世：60 年代	3
开始纯属偶然	4
60 年代	6
马林诺夫斯基和小型项目	8
这是一个世外桃源	15
第二章 今生：通往 1980 年的道路	22
人类学客观分析的障碍	30
1980 年：“整个世界都在向阿伦贝皮开放”	32

第二部分 桃花源

第三章 平等结构.....	39
开放的个体化社区	40
亲属关系的成本和收益	43
性别问题：大男子主义和男女不平等	47
种族关系	52

第四章 渔民精神..... 55

 船员的生活 58

 在平等社会中脱颖而出 62

 捕鱼地点之谜 67

第五章 更大的池塘..... 71

 保护人的荫庇 74

 在外部世界游历 81

第三部分 悸动桃花源

第六章 褐色的阿伦贝皮..... 87

 职业分化 91

 机动化与渔民合作社 92

 从技术到财产 95

 分层的兴起 96

 成功的魔力和宗教的发展 98

 创新和过度捕鱼之忧 102

第四部分 现实

第七章 梦想之地的新一轮新日..... 107

 土地细分 111

 人口增长 113

 熟悉的外来者 114

 租赁生意 115

 嬉皮士手册 115

 嬉皮村的状况和文化 118

 黯淡的象征 124

第八章 不在捕鱼，就在巴西钛业上班..... 125

 更大的渔船和远距离捕鱼 127

 机动化与合作社 128