



J222.7
201373

阅 览

朱 石 生 集



人 民 美 術 出 版 社

一 九 八 八 · 北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

赵少昂画集/赵少昂绘. —北京: 人民美术出版社,
1985. 4 (1997. 12 重印)

ISBN 7 — 102 — 00184 — 3

I. 赵… II. 赵… III. 中国画—作品集—中国—现代 IV. J222. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 23187 号

赵少昂画集

出 版 者: 人 民 美 术 出 版 社

(北京北总布胡同32号)

责任编辑: 张 宜 健

装帧设计: 曹 洁

印 刷 者: 人 民 美 术 出 版 社 印 刷 厂

发 行 者: 新 华 书 店 北 京 发 行 所

开本: 787 × 1092 毫米 1/8

1985 年 4 月第一版 1997 年 12 月第二次印刷

ISBN 7 — 102 — 00184 — 3/J · 167 定价: 145 元

赵少昂画集



作 者 像

吴作人序

草木雖得素，氣概縱橫；
之也應丹青，形態呈狀；
得造化之精微，解心神
於象外。披瀝幹葉，奔
相騰風。一卉一虫，莫不

盡揮灑於毫末。

趙少昂印先生曰：藏以
藏也。於世。時。四。十。年。代。之

初，神州多急之秋，少昂
先生亦能刻鏤之精，兼
筆比之，備受中外

文以載道已，此心志一，
乃心學，古直道，
者，自居，
崔南派，名，
其，末民初，
軍，
昂，
痛，
刺，
枝，
狂。

相與前前輩一以重之
且今茲站此陳先生之所
付其意可生抑其意尤可
喜也。
主歲以緣重情深為皓首
相顧共話舊遊。金溪
先生少昂先生近日的振
筆不輟神筆如昔。今南
下五旬餘人。趙老則教予
行前大毒藥。

一九八三年壬戌秋作人謹序於長白山
岳華館旅次



時賢想五柳揚。于徐師
此鴻先生少微中。之讀
詩一絕云。東溪南王。之健
人。趙君。之。之。之。之。
秋。之。之。之。之。之。之。
春光。之。之。之。之。之。之。
十。之。之。之。之。之。之。
類。之。之。之。之。之。之。
雖。之。之。之。之。之。之。
之。之。之。之。之。之。

目 录

序	吴作人
草泽雄风 (1941年作)	1
漓江道上 (1941年作)	2—3
九 如 (1941年作)	4
并翅轻盈趁晓风 (1953年作)	5
横塘初雪 (1955年作)	6—7
桐花孔翠 (1954年作)	8
雷峰夕照 (1955年作)	9
群鸟话春寒 (附局部) (1956年作)	10—11
蜀江水碧蜀山青 (1957年作)	12
雄 风 (1958年作)	13
繁芙千点展秋光 (1959年作)	14
流 畅 (1963年作)	15
日之暮矣 (1961年作)	16—17
细雨黄昏 (1962年作)	18—19
万年吐艳 (联屏) (1963年作)	20—21
加州嘉妙 (1963年作)	22—23
杨柳岸晓风残月 (1964年作)	24
小 憩 (1966年作)	25
春 烟 (附局部) (1966年作)	26—27
雨 后 (1966年作)	28

秋林黄叶晚霜严	(1966年作)	29
雨余零落不禁秋	(1966年作)	30—31
不知多少秋声	(1966年作)	32
荷塘初雪	(附局部) (1967年作)	33—34
春色宜人	(1968年作)	35
春水池塘处处蛙	(1968年作)	36
秋来春去常为伴	(1968年作)	37
平 畴	(1968年作)	38—39
霜光素羽	(1969年作)	40
自有雄风藏草泽	(1969年作)	41
俚 影	(1969年作)	42
晚来微雨蕉花紫	(1969年作)	43
鸣 春	(1969年作)	44
迎 风	(1969年作)	45
秋 艳	(1969年作)	46
依 样	(1969年作)	47
桂林暮色	(附局部) (1969年作)	48—49
一篙烟水夜归迟	(1969年作)	50—51
木棉红占岭南春	(1970年作)	52
一叫千门万户开	(1970年作)	53
柳色绿如茵	(1971年作)	54—55
蝉 联	(附局部) (1970年作)	56

蜀 黍	(1970年作)	57
野屋临江处	(1970年作)	58
无 虑	(1971年作)	59
清 韵	(1971年作)	60—61
白露同高洁	(1972年作)	62—63
桂林暮霭	(1972年作)	64
八哥飞上柳梢头	(1975年作)	65
雨余飞瀑	(1973年作)	66—67
荔 熟	(1976年作)	68
湖 光	(1978年作)	69
居高声自远	(1979年作)	70—71
翠 羽	(1978年作)	72
螳 臂	(1978年作)	73
自 适	(1978年作)	74
跌 坐	(1978年作)	75
群 噪	(1980年作)	76
饮露自洁	(1980年作)	77
篱落秋深	(1980年作)	78
并 立	(1981年作)	79
万颗金丸缀树稠	(1981年作)	80—81
一池杨柳重新绿	(附局部) (以下年代不详)	82—83
兔 食		84

振 翼	85
啼残巴峡雨	86—87
娇 红	88
永 青	89
含 露	90
秋 信	91
秋 光	92
山月冷边关	93
雄心百兽惊 (附局部)	94—95
礼 佛	96—97
停 棹	98
根 香	99
桂林花桥	100—101
雨余岚翠	102
江 畔	103
无 际	104—105





漓江道上

