

辞海版 新课标

学生书包工程

格言 小词典

为中学生量身定做的语文工具书

畅销全国各地，销售量高达 2700000 册

内容上按新课标优化设计 形式上用新版式双色套印

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

格言小词典：辞海版新课标/黄秀文等编著. —上海：上海辞书出版社，2010.1
(学生书包工程)

ISBN 978 - 7 - 5326 - 2750 - 9

I. 格… II. 黄… III. 格言—世界—中小学—词典 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 234538 号

辞海版·新课标·学生书包工程 格言小词典 (双色版)

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海辞书出版社
(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

电话：021—62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

常熟文化印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/48 印张 10 插页 1 字数 292 000

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5326 - 2750 - 9/H · 393

定价：16.00 元

如发生印刷、装订质量问题，读者可向工厂调换

联系电话：0512—52219025

出版说明

我社的“辞海版小词典系列”(双色版)是专为广大中小学生量身定做的一套小型系列辞书,出版后广受欢迎,重印多次,行销数十万册。

为了更好地满足广大中小学生的需求,我们从本系列中选取八种,在保持原书版式基本不变的情况下,挖改了部分错误,推出“辞海版·新课标·学生书包工程”(双色版)系列辞书。本书即为其中之一。

这套词典是由多名语言学专家合力编撰而成的,标准、规范、实用,贴近中小学生语文学习的实际需要。同时,大小厚薄适当,携带方便,适于翻检;双色印刷活泼新颖,符合中小学生的审美要求。相信这套词典可以成为广大师生教和学过程中的必备工具书,以及广大家长辅导孩子时的重要参考用书。

上海辞书出版社

凡例

一、本词典共收古今中外格言 3 700 余条。

二、本词典的使用对象为具有中等文化程度的广大读者，供这部分读者阅读或引用查阅。

三、全部格言按内容分类编排，共分 16 个大类。大类下又设有 191 个小类。

四、所收格言，均注明出处，以便引用。出处内容含国名、作者、书名。所收苏联解体前该国人士的格言，其国名注明为苏联。涉及外国的人名及书名，一般采用国内通行的译名。

目 录

凡例	1
分类目录.....	1—4
正文	1—469

分类目录

人生旅途

人生	1
儿童	4
少年·少女	6
青年·青春	8
中年	12
老年	14
青年与老年	16
男人	17
女人	19
男人与女人	21
生与死	23
快乐	26
痛苦	29
时间	32

理想抱负

希望	36
理想	39
幻想	42
信念	44
信仰	46
目标	48
志向	49
抱负	52
贡献	53

爱国

求知读书

知识	59
学问	62
智慧	63
经验	66
科学	68
技术	71
技能	72
求知	73
学习	76
读书	79
书籍	82
教育	84

拼搏成才

进取	89
奋斗	91
竞争	93
坚韧	96
聪明	97
愚蠢	100
聪明与愚蠢	102
平庸	104
才能	106
才智	109

分类目录

天赋·天才	111	立身处世	
人才	115	自爱	171
机 遇 命 运		自尊	173
机会	118	自信	175
把握时机	121	自立	177
创造机会	126	自强	178
命运	126	自知	180
主宰命运	128	自制	182
运气	131	言行	184
幸运	132	言语	186
厄运	135	行为·行动	188
灾祸	137	处世	192
祸与福	139	人 际 交 往	
成 就 事 业		社交	195
劳动	141	交友	196
工作	143	朋友	198
事业	145	知己	202
变革	147	友谊	203
创新	149	理解	206
创造	150	尊重	207
冒险	152	真诚	208
磨炼	154	信用	210
顺境	156	宽容	211
逆境	157	忍让	214
失败	160	赞美	216
成功	162	奉承	218
失败与成功	164	批评	219
成就	166	团结	221
荣誉	168	互助	222

分类目录

报恩	224	愤怒	303
个性品格		嫉妒	306
个性	227	忧愁	310
性格	230	烦恼	312
意志	234	孤独	314
本章目录		爱情婚姻	
人格	237	爱情	318
气质	241	爱情与友谊	323
魅力	242	爱情与理智	326
品格	244	性爱	331
气节	247	恋爱	334
正直	249	恋人	337
诚实	252	初恋	339
勇敢	255	失恋	341
坚强	258	婚姻	342
勤奋	260	婚姻与爱情	348
谦虚与骄傲	262	家庭家教	
良心	266	家庭	351
责任	270	夫妻	354
道德	272	丈夫·妻子	356
修养	277	父母	358
情感理智		父亲	361
情感	281	母亲·母爱	362
热情	285	子女	366
激情	288	家教	368
理智	290	金钱财富	
情感与理智	293	金钱	371
爱	295	财富	376
恨	299	贫穷	380
爱与恨	301		

分类目录

生财·赚钱	383	休息	425
理财	386	节食	426
节俭	387	疾病	428
奢侈	389	治疗	430
节俭与奢侈	391	益寿	432
容貌风度		生活艺术	
容貌	394	生活	435
美貌	396	生活艺术	437
美女	400	情趣	439
人体美	401	悠闲	443
心灵美	403	享受	446
女性美	405	娱乐	449
朴素美	407	爱好	452
衣着	408	旅行	454
打扮	411	幽默	457
风度·举止	413	玩笑	460
健康养生		智慧与成功	
健康	416	沉默	461
运动	420	独处	465
养生	422	宁静	466
		时髦	467

人 生

人一生在我看来就是一个长途的旅行。

[法国]纪德《窄门》

人生是多少次的死和多少次的复活的一连串的延续。

[法国]罗曼·罗兰《约翰·克利斯朵夫》

在漫长的人生旅途中，有时要苦苦撑持暗无天日的境遇；有时却风光绝顶，无人能比。

[日本]松下幸之助《创业的人生观》

有劳动有欢乐，有好景有坏运，这就是人生。

[挪威]汉姆生《大地的成长》

爱是阳光，恨是阴影，人生是光影的交错。

[美国]朗费罗《海华沙之求爱》

人生与其说是外在的克服，不如说是内在的前进，与其说是目的的完全达成，不如说是力的觉醒与集中。

[德国]奥铿《人生的意义与价值》

人生是过去和未来之间的一刹那，既受过去影响又影响着未来。要想人生过得有意义，唯一办法就是高瞻远瞩放眼量。

[美国]威·埃·钱宁《笔记·人生》

情感理智(281—317)爱情婚姻(318—350)家庭家教(351—370)金钱财富(371—393)容貌风度(394—415)健康养生(416—434)生活艺术(435—469)
理想抱负(36—58)求知读书(59—88)拼搏成才(89—117)机遇命运(118—140)成就事业(141—170)立身处世(171—194)人际交往(195—226)个性品格(227—280)
人生旅途(1—35)

人生旅途

人生唯一有理性的目的，是在地上建筑人间天堂。

[瑞士]希尔泰《为了不眠之夜》

人生应该如蜡烛一样，从顶燃到底，一直都是光明的。

[中国]萧楚女，引自《历史人物集》

事业是雷，爱情是电，雷鸣电闪才构成灿烂夺目的人生。

[中国]丁东澜《漫谈人生与理想》

人生的第一要义，在于发展自己所有的一切，所能成就的一切。

[法国]莫罗亚《恋爱与牺牲》

世界上使社会变得伟大的人，正是那些有勇气在生活中尝试和解决人生新问题的人！

[印度]泰戈尔《戈拉》

只有平凡的人生才是真正的人生。实际上只有在远离矫饰或特异的地方存在真实。

[德国]菲迪拉《窗边》

人生在世，并非遂己所愿，而是尽己所能。

[古希腊]米南德《安德罗斯女子》

人生如逆水行舟，不进则退。

[中国]陈独秀《敬告青年》

人生旅途

人生就像是弈棋，一步失误，全盘皆输。

[奥地利]弗洛伊德《目前对战争与死亡的看法》

人生就像解方程，运算的每一步似乎都无关大局，但对最终求解都是必要的。

[中国]冯定《逆境总是有的，人生就是进击》

人生如同一出戏：重要的不是长度，而是出色的表演。

[古罗马]塞涅卡《致卢齐利乌斯书信集》

人生实在是一本大书，内容复杂，分量沉重，值得翻到个人所能翻到的最后一页，而且必须慢慢的翻。

[中国]沈从文《烛虚》

顺境也好，逆境也好，人生就是一场对种种困难的无尽无休的斗争，一场以寡敌众的斗争。

[印度]泰戈尔《沉船》

我们生活在冰的表层，真正的人生艺术就是在冰上滑行自如。

[美国]爱默生《论文集》

人生是一所学校，在那里比起幸福，不幸是更好的老师。

[苏联]弗里奇《契诃夫研究》

谁要游戏人生，他就一事无成；谁不能主宰自己，谁永远是一个奴隶。

[德国]歌德《格言与感想》

人生旅途

人的最大对手是自己。走过自我，人生就是一马平川；被自己击败，人生就成了荒芜的山野。

[中国]姚华飞《在人生的紧要关头》

儿 童

孩子，这是人类纯洁而天真的花朵。

[中国]柔石《二月》

儿童的魅力好像音乐，它比我们演奏的音乐更有把握能够进入人心。

[法国]罗曼·罗兰《哥拉·布勒尼翁》

在人世间所能听到的最崇高的赞美歌，就是从孩子的嘴里发出来的人类灵魂的喃喃的话语。

[法国]雨果《九三年》

精神上的童年是更美好的东西，不管你是多么聪明睿智的人，都得有这个时期，将来回忆起来才觉得这是人生最幸福的一个阶段。

[英国]狄更斯《艰难时世》

孩子灵魂的丰富创造，补偿了母亲灵魂的日渐贫乏。

[法国]罗曼·罗兰《母与子》

儿童喜欢尘土，他们的整个身心像花朵一样渴求阳光。

[印度]泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

人生旅途

孩子们是热爱生活的，这是他们最初的爱，遏止这种爱是不明智的。

[印度]泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

孩子越是软弱，人们越应该赞赏他那种为了避免毁灭而找到的力量。

[法国]罗曼·罗兰，引自《罗曼·罗兰回忆录》

由早晨可知全天，由童年可知成年。

[英国]弥尔顿《复乐园》

幼儿教育实为人生之基础。

[中国]陶行知《创设乡村幼稚园宣言书》

幼儿比如幼苗，必须培养得宜，方能发芽滋长。

[中国]陶行知《如何使幼稚教育普及》

一个受了不良教育的孩子，远远不如没有受过任何教育的孩子聪明。

[法国]卢梭《爱弥儿》

如果你不首先培养活泼的儿童，你就绝不能教出聪明的人来。

[法国]卢梭《爱弥儿》

“入迷”能使一个“手脚不停”的孩子变得“安分守己”。

[中国]袁伟民《我的执教之道·追求需要入迷》

情感理智(281—317)爱情婚姻(318—350)家庭家教(351—370)金钱财富(371—393)容貌风度(394—415)健康养生(416—434)生活艺术(435—469)

人生旅途(1—35)理想抱负(36—58)求知读书(59—88)拼搏成才(89—117)机遇命运(118—140)成就事业(141—170)立身处世(171—194)人际交往(195—226)个性品格(227—280)

人生旅途

游戏是儿童最正当的行为，玩具是儿童的天使。

[中国]鲁迅《风筝》

少年·少女

一生最好是少年，一年最好是新春，一朝最好是清晨。

[中国]李大钊《时》

人生少年须立事，生我不应负天地。

[中国]许月卿《涉世》

花有重开日，人无再少年。

[中国]关汉卿《窦娥冤》

少年学问寡成，壮岁事功难立。

[中国]毛泽东《致萧子升信》

少小习则及壮有为，壮年学则老而不衰。

[日本]佐藤一斋《言志晚录》

黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

[中国]颜真卿《劝学》

少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。

[中国]杜荀鹤《题弟侄书堂》

少不勤苦，老必艰辛。

[中国]林逋《省心录》

人生旅途

莫等闲白了少年头，空悲切。

[中国]岳飞《满江红》

贫穷而有智慧的少年人，胜过年老不肯纳谏的愚昧王。

《旧约全书·传道书》

不要让污秽的语言和丑恶的行为进入孩子的世界，少年时代应特别受到尊重。

[古罗马]玉外纳《讽刺诗集》

姑娘心里最珍视的东西是她们自己的美貌。

[古罗马]奥维德《论容饰》

一位少女最美好的棕榈枝，便是圣洁、纯净、无可指摘的生活之花。

[法国]巴尔扎克《莫黛斯特·米尼翁》

少女的同情与温柔，真有磁石般的力量。

[法国]巴尔扎克《欧也妮·葛朗台》

少女们是以爱情两字解释一切的。

[法国]巴尔扎克《阿尔贝·萨瓦吕斯》

少女的恋情如诗歌，成年妇女的恋爱是哲学。

[日本]长谷川如是闲《如是闲语》

姑娘们的灵魂的白洁是由冷静和轻松愉快构成的，像雪，它遇到爱情便融化，爱情是它的太阳。

[法国]雨果《悲惨世界》

情感理智(281—317)爱情婚姻(318—350)家庭家教(351—370)金钱财富(371—393)容貌风度(394—415)健康养生(416—434)生活艺术(435—469)
生旅途(1—35)理想抱负(36—58)求知读书(59—88)拼搏成才(89—117)机遇命运(118—140)成就事业(141—170)立身处世(171—194)人际交往(195—226)个性品格(227—280)

人生旅途

感情冲动,可以说是一种既甜蜜又痛苦的错误,对于那些没有足够的经验来掌握自己未来幸福的少女们,将使她们一生受到不幸的影响。

[法国]巴尔扎克《苏镇舞会》

在情感上,尤其是少女,她们从来不能正确对待。她们不是顶礼膜拜,便是藐视鄙夷。

[法国]巴尔扎克《莫黛斯特·米尼翁》

少女的“不”毫无意义,她们只是害羞,其实,她们所拒绝的正是她们所渴望的。

[英国]罗·赫里克《少女的“不”毫无意义》

慎重和检点就是女孩子的最好的才智。

[英国]夏洛蒂·勃朗特《谢利》

青年·青春

青年之文明,奋斗之文明也,与境遇奋斗,与时代奋斗,与经验奋斗。故青年者,人生之王,人生之春,人生之华也。

[中国]李大钊《“晨钟”之使命》

谁赢得了年轻人,谁就拥有了未来。

[德国]雅斯贝尔斯《什么是教育》

青年,在任何困厄的处境中都有站起来的力量!

[日本]池田大作《青春寄语》