

# 中国摄影年鉴

1981~1983



CHINA  
PHOTOGRAPHIC  
ANNUAL



# 为促进中国现代化筹措资金



香港上海汇丰银行能以多种方式，为中国经济的现代化作出贡献。本行可为拓展贸易介绍外国的贸易伙伴，为投资人士联系安排合资经营或补偿贸易等。

汇丰银行不仅与香港同胞，而且与世界各地的海外华侨有着特殊密切的关系，是沟通真诚期望同中国发展贸易的侨胞的最佳联络站。

本行在世界五十五个国家和地区，设有分行一千余家，能协助中国开辟新的出口市场，及与拥有中国现代化适用的技术知识的公司企业取得联系。

汇丰银行提供短期、中期及长期外币专项贷款和贸易贷款。本行乐意跟中国各有关当局，就涉外项目进行洽商，并对该等项目的可行性提出本行的专业性意见。

欢迎与下列本行驻中国或香港各办事处联络：

#### **北京代表办事处**

地址：北京市建国门外大街建国饭店149室  
电话：501074(直线)；

502233 分机145、147及149

#### **上海分行**

地址：上海市圆明园路185号 电话：218383

#### **广州办事处**

地址：广州市西村公路1号东方宾馆2660室  
电话：69900 分机2660

#### **深圳代表办事处**

地址：深圳建设路友谊商场4楼414-415室  
电话：38016

#### **厦门代表办事处**

地址：厦门新华路中段厦门华侨大厦1202室  
电话：25690

#### **香港上海汇丰银行中国业务总部**

地址：香港夏慤道海富中心第一座23楼  
电话：5-8228333

## 香港上海汇丰银行



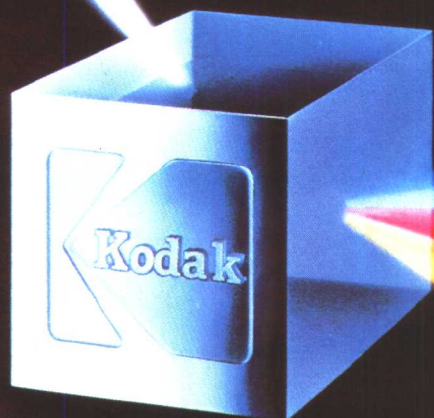
## 公元牌黑白胶卷荣获国家银质奖章

公元一向本着发展高品质感光材料的精神，不断应用新技术，对产品质量精益求精，制造出精良的摄影材料。

公元牌胶卷、胶片、照相纸宽容度大，解像力好，层次丰富，颗粒细腻，反差适中，性能稳定，规格配套，品种齐全，欢迎选购。

广东汕头感光化学厂 厂址：汕头市郊大路村 电话：2975总机 电挂：1111

# 柯达彩色VR胶卷系列 创造彩色摄影新境界



柯达隆重推出柯达彩色VR胶卷系列。这四款35mm彩色负片胶卷,无论在速度、微粒及清晰度方面都有突破性的成果,使你出色的摄影技术,更能发挥无遗。

柯达彩色VR100胶卷 (ISO 100) 清晰度特高,纹理细致玲珑,放大效果特别完美。

柯达彩色VR200胶卷 (ISO 200) 用途广泛,色彩艳丽而影像清晰,在一般自然光线下,亦可以使用较高速快门拍照。

柯达彩色VR400胶卷 (ISO 400) 最适宜用以拍摄快速动作,而微粒、色调及影像各方面亦十分理想。

柯达彩色VR1000胶卷 (ISO 1000) 是全世界感光最快的彩色负片胶卷,不但能捕捉高速动作,在微光下摄影,亦得心应手。

柯达彩色VR胶卷尽善尽美,为彩色摄影创造新境界。

柯达呈献缤纷色彩,为君创造完美。



柯达(外贸)有限公司  
香港北角渣甸道321号 柯达大厦 电话:5-649333  
电传:74649 Kodak HX



美好的記錄  
永恆的留念



XIAMEN PHOTOGRAPHIC PAPER & FILM  
GIVE YOU NICE MEMORY



# 照相纸膠卷膠片

厦门感光化学厂出品

厂址：厦门鼓浪屿71号 电话：4951070 电报挂号：5551

XIAMEN PHOTOGRAPHIC PAPER & FILM FACTORY  
71 GUGON ROAD XIAMEN CHINA TEL. 24636 CABLE. 5551



# 555

国际名烟 品味超卓

  
**STATE EXPRESS**  
OF LONDON

美好的記錄 永恆的留念

請用



照相紙 膠卷 膠片

XIAMEN PHOTOGRAPHIC PAPER & FILM  
GIVE YOU NICE MEMORY



廈門感光化學廠 中國廈門市故宮路71號 電話總機24636 電報掛號 555

XIAMEN PHOTOGRAPHIC PAPER & FILM FACTORY

71 GUGON ROAD XIAMEN CHINA TEL. 24636 CABLE. 5551



# 中國北方工業公司

總公司地址：北京月壇南街甲七號  
電話：866898 863588 867549  
電傳：22339 CNIC CN  
電掛：NORINCO

Headquarters Address: A7 Yuetan Nan Jie, Beijing  
Tel: 866898, 863588, 867549  
Telex: 22339 CNIC CN  
Cable: NORINCO

熊貓望遠鏡



照相機



## 最講究的攝影愛好者使用的普及照相機

華山照相機



華山 AF-135 平視取景照相機  
速度優先，自動曝光，自動曝光  
與手動曝光兩用。

華山 DF-S135 普及型單鏡頭  
反光照相機，內藏閃光燈，半自  
動曝光、微棱測距。

珠江 2 型變焦鏡頭 f 45mm—90  
mm F3.5 可用於國產所有 135  
高級單鏡頭反光照相機。

廠址：國營西北光學儀器廠  
西安市東郊 電話 3—1717  
電掛 0222

兵器工業部 國營西北光學儀器廠 欲郵購該相機請與廠辦西光商店接洽

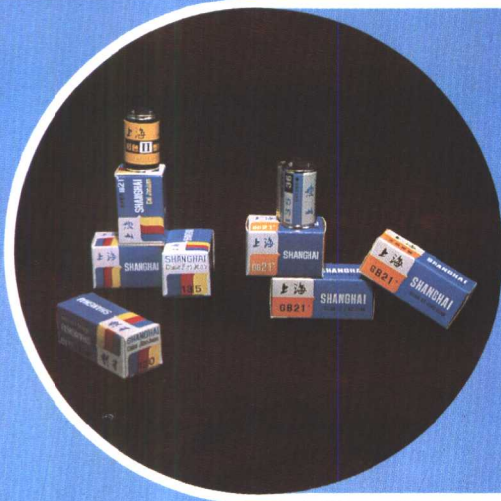




# 上海感光材料

品种多 规格齐 质量好

广泛应用于国防、科研、体育、医疗卫生、文化艺术、工业生产和人民生活等各个方面。



## 胶卷产品

- 21° 27' 黑白120, 135胶卷
- 21° II型彩色120, 135胶卷



## 胶片产品

- 全色人像胶片
- 医疗用X光胶片
- 口腔用X光片、荧光缩影X光片
- B型超声波胶片、C.T胶片
- 缩微胶片、航空胶片、文件翻相片
- 新闻及气象云图用传真胶片

## 纸类产品

- 黑白印相、放大纸
- II型彩色照相纸
- 示波记录纸、文件复印纸



# Shanghai

## PHOTO - SENSITIVE MATERIAL

### 上海感光胶片厂

上海临潼路170号

电话总机：463130 电报挂号：1122

封面设计 张慈中  
装帧设计 张宗尧

《中国摄影年鉴》编辑组编  
中国摄影出版社出版

香港时泰印刷公司制版印刷  
河北新华印刷三厂照排文字

16开 印张 12  
1984年9月第1版 第1次印刷

---

统一书号: 8226.27



# 中国摄影年鉴

1981~1983

中国摄影出版社

责任编辑 邓历耕 张宗尧 卢志仁

彭玉璋 喻季涛

# 前 言

近几年来，我国的摄影事业获得了蓬勃的发展，出现了一派欣欣向荣的动人景象，可以说已达到了初步的繁荣。

党的三中全会以后，全国出现了安定团结的政治局面，经济和文化也获得了恢复和发展，这就为摄影事业的发展铺平了道路。我国广大的摄影工作者和爱好者，在党的为人民服务，为社会主义服务的文艺方向指引下，摆脱了多年来的种种束缚，创作出众多的优秀摄影作品，真实地反映了我们伟大的时代，把我国的摄影水平，推向新的高度。

摄影作品需要发表园地，以联系群众，发挥作用。据不完全统计，仅1983年一年中，全国各地就举办了大中小型摄影展览约四百个，全国各地出版的刊登摄影作品的摄影书刊、画报、影集也日益增多，发行数量相当可观，这些都为推动摄影创作的发展，提供了良好的条件。更应当指出的是，这几年我国的摄影队伍，空前壮大，新人辈出，成绩喜人，这也可说是我国摄影事业蓬勃发展的重要标志之一。

摄影事业的迅速发展，愈来愈迫切需要出版一本摄影年鉴，借以反映近几年来我国摄影事业基本情况和主要成果，纪录我国摄影界的辛勤劳绩，也可为摄影工作者和爱好者提供一些参考资料。

在摄影事业发达的国家，都定期出版一种或多种摄影年鉴，介绍本国的或外国的优秀摄影作品，这些年鉴在增进各国摄影家之间的了解，推动摄影创作的发展方面，起着积极的作用。这几年，我国和各国摄影界之间的交流活动日趋活跃，出版这本摄影年鉴，对加强和各国摄影家之间的联系，意义也是十分显著的。上述这些就是出版摄影年鉴的起因。

粉碎“四人帮”后，这是第一次编辑出版摄影年鉴，它本身就带有试探和摸索的性质。这里对编辑方针作些说明。

由于在1982年举办过1977—1980年全国优秀摄影作品评选活动，中国摄影出版社在1983年出版过一本辑录获奖作品的全国优秀摄影作品选（1977—1980），所以这本摄影年鉴的年限从1981年开始，1983年止。以后再出版年鉴，年限当然要缩短为一年或二年一本。

过去我国出版的摄影年鉴，多半只刊登摄影作品，这本年鉴除了刊登近二百幅作品外，还辑录了这时期各种重要摄影活动的文字资料，便于读者们查阅，使它不仅成为一本值得观摩、学习的影集，而且是一本摄影界的工具书。这本年鉴刊登的照片，都是在各类摄影评选活动中获奖的作品。这种编选方法也是一种尝试，不是一成不变的规定。

本书匆促编成，挂一漏万，错误不妥之处一定不少，请读者们不吝指正。

最后，对为这本年鉴提供作品和文字资料的同志们，对为这本年鉴的出版提供帮助和支持的广州《羊城晚报》社表示深切的感谢。

编 者

一九八四年四月

# 目 次

一、获奖作品·····	( 8 )	中国摄影学会第二次会员代表大会·····	(160)
二、中国摄影家协会概况		中国摄影学会第二届理事会主席、副主席、 秘书长、副秘书长、常务理事、理事名单·····	(160)
中国摄影家协会概况·····	(145)	三、摄影创作	
中国摄影学会第三次会员代表大会概况·····	(146)	农村题材摄影创作座谈会·····	(161)
让摄影艺术在新长征中发挥更大的作用		工矿摄影创作座谈会·····	(161)
——在中国摄影学会第三次会员代表大会上		全国工业摄影创作座谈会·····	(161)
讲话·····	(146)	全国青年摄影创作座谈会·····	(162)
一年多来的工作概况和今后工作的安排·····	(148)	全国摄影创作会议·····	(162)
中国摄影学会第三次会员代表大会代表名单·····	(149)	四、摄影理论	
中国摄影学会第三次会员代表大会主席团		我国摄影艺术理论在迈步前进中·····	(163)
名单·····	(149)	一九八〇年摄影理论年会·····	(164)
中国摄影家协会第三届理事会主席、副主席、		一九八一年摄影理论年会·····	(164)
秘书长、副秘书长、常务理事、理事名单·····	(149)	全国摄影理论工作座谈会·····	(164)
中国摄影家协会章程·····	(150)	五、摄影展览	
中国摄影家协会会员名单·····	(151)	摄影艺术展览的新情况·····	(165)
中国摄影家协会全国各省、市、自治区分会		第一届国际摄影艺术展览·····	(165)
领导成员名单·····	(154)	第二届国际摄影艺术展览·····	(166)
中国摄影家协会会员发展情况·····	(155)	中国摄影家协会展览部影展目录·····	(166)
中国摄影家协会第三届第二次理事(扩大)		中国对外展览公司主办来华影展目录·····	(169)
会议·····	(156)	六、外事往来	
团结起来 繁荣创作 把我国的摄影事业		日益发展的国际摄影交流活动·····	(170)
推向新的高度			
——第三届第二次理事(扩大)会议上讲话·····	(156)		
中国摄影学会成立经过和第一次代表大会·····	(159)		
中国摄影学会第一届理事会名单·····	(159)		

## 七、会员活动

- 联系会员的组织——《会员之家》…………… (172)

## 八、摄影教育

- 摄影教育新的探索…………… (173)

## 九、画报工作

- 全国画报工作座谈会…………… (174)

## 十、摄影书刊

- 全国摄影刊物名录…………… (175)

- 全国摄影图书简目…………… (175)

## 十一、摄影器材

- 前进中的我国照相机工业…………… (178)

- 发展中的感光材料工业…………… (181)

## 十二、作品评介

- 百花争妍 姹紫嫣红  
——评介三年来的优秀摄影作品…………… (182)

## 十三、获奖名单

- 第一届国际摄影艺术展览(亚洲)…………… (185)
- 第二届国际摄影艺术展览…………… (185)
- 第十二届全国摄影艺术展览…………… (186)
- 中国人民解放军建军五十五周年全军摄影  
作品展览…………… (186)

- 一九八二年全国青年摄影艺术展览…………… (186)
- 全国女摄影工作者作品展览…………… (187)
- 第四届全国人像摄影艺术展览…………… (187)
- 全国出口商品广告摄影展览…………… (187)
- 第四届优秀体育摄影评选…………… (188)
- 《中国摄影》一九八一年、一九八二年《当代  
人》摄影年赛…………… (188)
- 《中国摄影》一九八三年《晨曲》摄影年赛…………… (188)
- 《大众摄影》一九八三年《我们的生活》摄  
影比赛…………… (189)
- 一九八一年、一九八二年、一九八三年《中  
国日报》《十亿人民》摄影比赛…………… (189)
- 一九八三年《中国日报》《中国一日》摄影  
比赛…………… (190)
- 一九八三年《经济日报》《今日中国》摄影  
比赛…………… (190)
- 一九八一年《中国青年报》《八十年代青年  
人》摄影比赛…………… (190)
- 全国新闻摄影一九八二年、一九八三年作  
品展览…………… (191)
- 全国铁路职工第二届摄影展览…………… (191)
- 石油职工业余摄影艺术展览…………… (192)
- 全国农垦第二届摄影展览…………… (192)
- 首届中国煤矿职工摄影作品展览…………… (192)
- 全国农牧渔业摄影艺术展览…………… (192)
- 世界通信年中国青少年摄影展览…………… (184)



## 一. 获奖作品



第一届国际摄影艺术展览(亚洲) ▶

向日葵 (二等奖)

连登良 (澳门)