

浙江省·仙居縣

東門歷史街區保護與發展規劃

项目名称：仙居东门历史街区保护与发展规划

编制单位：上海古元建筑设计有限公司

仙居县城乡规划设计院

浙江省仙居县建设局

项目负责人：李 湏（副教授 博士后）

项目主持人：雷冬霞（规划师 硕士）

主要编制人员：李 湏 雷冬霞 杨达

翟海林 翟洁莹

第一章 总 则.....	1
第二章 规划原则及目标.....	1
第三章 历史街区的定位与发展战略.....	1
3-1 宏观发展战略.....	1
3-2 历史街区发展策略.....	1
3-3 历史街区保护与经济发展探索	1
第四章 保护范围及控制要求.....	1
4-1 文物保护单位.....	1
4-2 历史街区.....	2
第五章 建筑高度与视廊控制.....	2
第六章 历史街区保护与更新模式.....	2
6-1 保护与更新区域划分.....	2
6-2 保护与更新时序.....	3
第七章 历史街区的可持续发展规划.....	3
7-1 保护与发展框架.....	3
7-2 空间布局.....	3
7-3 现存历史建筑的再利用.....	3
7-4 新建传统建筑规划.....	3
7-5 居住环境的改善与提高.....	4
第八章 用地调整与功能置换.....	4
第九章 道路交通规划.....	4
第十章 绿化、环保与综合防治.....	4
10-1 绿化系统与环境保护规划	4
10-2 消防规划.....	5
10-3 环卫与专项设施规划.....	5
第十一章 东门街立面整治.....	5
11-1 单体建筑整治措施.....	5
第十二章 历史街区空间环境及景观.....	5

第一章 总则

- 1-1. 仙居东门历史街区保护与发展规划遵循《中华人民共和国城市规划法》、《中华人民共和国文物保护法》和《浙江省文物保护管理条例》的规定,为指导东门历史街区保护和更新的协调发展,统筹安排历史街区的各项保护和建设,提供东门历史街区保护与改造更新的技术法规依据和措施,按照建设部和国家文物局颁布的《历史文化名城保护规划编制要求》制定。
- 1-2. 本规划以《仙居县城市总体规划》以及国家、省、市各级部门编制的有关规范、条例为基本依据。在本规划范围内的土地利用和各项建设,必须在服从总体规划的同时符合本规划的规定和要求。
- 1-3. 本规划建立东门历史街区整体保护与更新区域系统模式,划定不同等级的保护范围,提出保护策略和规划控制的要求。通过加强对单个文物保护点、历史建筑空间环境和历史街区整体历史文化环境的整治与保护,进一步挖掘其文化内涵,整体地保护东门历史街区传统的物质空间形态和文化内涵。
- 1-4. 本规划在遵循各级保护范围的不同保护要求和高度控制要求下,依据街区保护与更新区域系统模式策略,充分挖掘仙居的历史文化内涵,进行具有可操作性的文化产业开发,推动仙居的旅游文化发展。使之成为独具魅力的反映地方历史人文景观,能代表仙居特色的集居住、旅游、休闲、购物于一体的历史地段。
- 1-5. 规划制定东门街整治要求和措施。
- 1-6. 本次规划范围西至文明楼,外临水阁路与下赵巷;东抵迎晖门城楼,外临环城东路,北至城北东路,南临花园路,总面积为12.5公顷。
- 1-7. 本规划的解释权归仙居县建设局。

第二章 规划原则及目标

- 2-1. 东门街区为仙居旧城改造中具有文物古迹、历史建筑、特色街道及古树名木等保留和保护价值很高的历史地段,是集中体现仙居地方传统民居历史风貌的特色区域。本规划对东门历史街区采取“沿街整治更新,街坊成片分类、分期改造”的原则,对优秀历史文化遗产严格保护并使之得以有效利用。
- 2-2. 在保护街区风貌,整治历史环境,改善居住条件,发展旅游事业的宗旨下,充分协调历史街区保护、居住环境整治与新区开发的关系,制定具有可持续发展意义的规划。
- 2-3. 规划以保护历史遗产,发展文化产业;改善环境质量,合理展示利用为规划的目标。

第三章 历史街区的定位与发展战略

3-1 宏观发展战略

- 3-1-1 根据《仙居县城城市总体规划文本》,仙居县城关镇为一级城镇,规划人口规模为十万人。仙居县提出建设旅游休闲城镇的策略,积极发展旅游及相关产业,县域拥有神仙居风景名胜区,皤滩历史文化保护区等旅游胜地,而仙居为诸多旅游区里最大的城镇和中转站,各种旅游配套设施逐渐健全,然而,仙居县城自身面对众多的客源,却无力滞留游客,对于拥有东门街这样的历史文化资源的仙居县城无疑是一种资源的损失和浪费,对仙居的商业经济也是一笔很大的损失。因此,充分挖掘和发挥仙居的历史文化资源,带动相关产业的发展,是东门历史街区保护和发展的宏观战略思想。

3-2 历史街区发展策略

3-2-1 历史街区的功能定位

- 1) 有影响力的文化旅游功能
- 2) 有特色高档次的商业服务功能
- 3) 成规模的仙居工艺品展销功能
- 4) 高品质环境的居住功能

3-2-2 历史街区的发展模式

- 1) 针对历史街区内部不同的功能区域,规划建议采取不同的发展策略和模式。
- 2) 地方政府主导的历史街区的保护与发展,更能体现在土地使用的控制、公共设施的完善,基础设施的配套、公共环境的投入、文物古迹的保护与维修、旅游发展管理等方面,在保护与发展中更能注重公共利益与开发利益之间的平衡与引导。
- 3) 市场赢利型开发更易在商业建筑及历史建筑物的再利用方面以及房地产开发方面,能在短期内取得较大的经济回报,另外在房地产市场运作应满足本规划的控制要求。
- 4) 政府与市民合作型更有利于街区内居住环境及住房质量的改善,借鉴绍兴等历史街区的保护与发展模式,遵循本规划的控制要求,在管理和政策的健全下,通过市民的积极参股配合,可更切实际而快速地更新和改造住区的风貌、质量。

3-3 历史街区保护与经济发展探索

- 3-3-1 历史街区环境的衰败往往由于物质环境的老化和符合市场需求的特色功能的缺乏造成的,规划在东门历史街区探索新的发展战略,顺应仙居的总体发展和市场要求,从根本上赋予历史环境以活力。

3-3-2 发展方向与目标

- 1) 发展方向:把历史文化资源作为发展东门历史街区的重点,以仙居发展旅游休闲城市为契机,大力开发历史文化资源,整治东门商业一条街,强调文化经济的一体化发展。
- 2) 总体目标:坚持以“文化先导”多种方式投资与经营的发展思路,浓缩仙居历史文化的精华,创建仙居旅游的门户形象。

3-3-3 街区产业开发

- 1) 传统文化产业主要指文化娱乐、传媒、展览、艺术品及相关的制造服务业等以弘扬传统文化为主旨的产业群体。她代表一个城市的文化形象和品牌。传统文化产业发展的同时也在提升着整个县城市民文化水平。
- 2) 旅游业为历史街区的商业带来收益,同时创造了不可低估的就业机会,旅游业的发展同时也促进了历史街区文化内涵的扩展和历史环境品质的提升。
- 3) 在历史街区的适当地段,按照要求发展房地产业,是短期内弥补资金平衡的手段之一。在历史街区进行具有浓郁文化特色的现代化住宅区开发,吸引仙居县高层次住宅消费群落户于此,同时为街区百姓提供一个良好的生活环境。

第四章 保护范围及控制要求

4-1 文物保护单位

- 4-1-1. 根据《中华人民共和国文物保护法》规定,文物保护单位的保护范围内不得进行其他工程建设,并且“根据保护文物的实际需要,经省、自治区、直辖市人民政府的批准,可以在文物保护单位的周围划出一定的建设控制地带。在这个地带内修建新建筑和构筑物,不得破坏文物保护单位的环境风貌。”
- 4-1-2. 东门历史街区是仙居县城文物保护单位比较集中的区域。为了对文物保护单位进行切实的保护,需在历史街区保护范围内,对各个文物点按规定距离划分不同等级的控制地带,执行不同等级的保护规定,以使历史街区环境风貌与传统风貌相协调的同时,并且符合文物古迹的保护要求。保护等级和范围的确定,既可保证文物保护单位本身的完整,又

分为清代。此外还夹杂着一些 50 年代以后的新造的部分民居, 以及一些简棚危屋。因此要对之进行细致的梳理整治, 整理完善传统院落空间, 拆除搭建, 动迁部分人口, 引入配套的市政设施, 改善居住质量。这样才能确保重点保护区的环境质量, 保留住其传统的物质文化与风俗习惯等。

6-1-5. 传统风貌新建区——凡属于重点保护区和文物建筑的建设控制地带, 但其建筑保存极不完整, 或基本需要更新的地带; 或虽属传统风貌协调区(一类协调区), 但为确保重点保护区中重要传统界面和空间景观的完整性, 而需要按传统结构、材料和技术建设施工的地带。

6-1-6. 规划新建区——该地带为传统风貌协调区(二类协调区), 需要重新定位并规划建设区域。该部分风貌要求绝对协调, 但可采用现代结构和材料, 高度以三四层为主。

6-1-7. 规划景观绿地——为改善街区的景观环境, 提升旅游文化价值, 将文明楼地段、迎晖门地段和东门街的节点空隙地带, 以及街区内部的组团历史建筑空地规划为景观绿地。

6-2 保护与更新时序

6-2-1. 由于历史街区保护与开发的复杂性与艰难度, 为使资金的投入能够形成良性循环, 长远而有效地保护与开发街区旅游资源, 因此考虑保护与更新的时序问题, 根据各区片、各景点的区位和重要程度, 制定分期建设规划。

6-2-2. 近期主要考虑东门街的修缮和整治, 将传统特色的商业街完整地展现给游人。对东门街横轴北侧重要景点的复原、修缮和整治, 如一瓢居、陈提举居、武庙等, 使之成为传统街区游览线的重要组成部分。建立样板工程, 为后续建设开拓, 集思广益。近期重修文明楼、整治启明楼(迎晖门), 以及两处的广场建设, 为近期旅游创造门户形象。

6-2-3. 中期第一步完善东门街北侧的景点, 重修安洲书院和章园使传统风貌得以更好地体现, 提高北侧整体风貌品味。中期第二步建设纵轴道路, 迁置石灯柱, 整治石灯柱周围广场。中期第三步全面整治东门街南侧的传统历史建筑, 逐步形成工艺品展区和故园红妆景点, 使之形成一完整的历史街区。

6-2-4. 远期着重考虑历史街区内整体的保护性维修与内部居住条件的进一步改善。其次对街区东南部占地面积较大的企业搬迁, 整体考虑该地段的规划和建设。持续所有传统街巷的保护与整治工作, 使游览观光路线延伸至整个街区及周边风景名胜區。

第七章 历史街区的可持续发展规划

7-1 保护与发展框架

7-1-1. 保护与发展框架的构成要素从历史街区的整体格局而言, 是一街、两楼为主; 一佛教建筑平政堂、一武庙关帝庙和一些保存较好的民宅为辅, 从历史街区整体的保护利用与可持续发展而言, 可归结为: 一坊、一书院、两园、三堂、四居、武庙。即: 文宗坊、安洲书院、陈提举的章园、吴芾的万海棠、王莘的鸥游草堂、吴芾的真乐堂和平政堂、翁森的一瓢居、陈提举居、吴坚的烟云居、项斯的苍云居、东门街关帝庙。

7-1-2. 保护与发展框架的结构包括节点、轴线、区域三部分以及它们相互间的有机关系所共同构成的城市景观特色。

7-1-3. 节点的保护指对文物古迹、保存较好的历史建筑、门楼、特色界面、古井、古树等的保护。

7-1-4. 轴线的保护是指对东门街传统商业轴, 以及传统的历史街巷的保护和整治。

7-1-5. 区域的保护指对街区不同风貌所形成的环境地带的整治、开发和保护。如传统文化区、官第宅园区等等。

详见表一: 传统特色构成结构

7-1-6. 保护框架主题的确定是为了突出历史街区的文化内涵, 体现以城关东门为中心的仙居历史文化特色。

7-1-7. 主题一: “文宗胜迹”——传统文化区。以文宗坊为核心, 辐射周边安洲书院、鸥游草堂、一瓢居等传统文化遗迹, 展现仙居丰厚的历史文化内涵。

7-1-8. 主题二: “邑园浮香”——官第宅园区。以陈提举的邑中名园: “章园”中浮香亭为题, 将东门街东段北侧结合现有保存完好的传统民居, 再利用为官第宅园, 再现昔日邑中名园的胜景, 成为仙居县城旅游的亮点。

7-1-9. 主题三: “香市烟燎”——民俗文化区。修复武庙, 使之在东门商市中再现往昔香烟缭绕, 人声鼎沸的风貌, 成为仙居民俗活动的中心。

7-1-10. 主题四: “月塘梵音”——庙宇博览区。修复整治东门街粮油站建筑, 恢复为佛教建筑平政堂, 西侧筑月塘, 为东门历史街区旅游纵轴起始端, 镜像昔日仙居宗教文化的鼎盛。

7-1-11. 主题五: “明灯精艺”——工艺品展览区。将东门街南侧散落的保存较为完好的民居院落, 依据现有布局组团形成中心绿地, 以此组团整治后的民居作为仙居工艺品的展售基地, 在旅游兴盛后, 开发工艺品市场。

7-1-12. 主题六: “乐安别业”——民居旅馆区。东门历史街区环境品质提升以后, 在街区西南利用现有传统住宅开发民居旅馆, 进行星级管理。

详见表二: 保护与发展框架

7-2 空间布局

7-2-1. 东门历史街区整体空间采取两线六区的布局形式。两线逐步整治更新, 六区分期整治改造。

7-2-2. 主线东门街传统商业轴, 自文明楼抵迎晖门, 主要为传统商业店铺及仙居特色小吃, 带动文宗胜迹传统文化区、邑园浮香官第宅园区、月塘梵音庙宇博览区、香市烟燎民俗文化区、乐安别业民居旅馆区; 西可登文明楼瞭望泮池及楼前广场; 东可上迎晖门俯视东门大桥遗址及武庙。

7-2-3. 辅线月塘访踪旅游轴, 主要以仙居旅游为主。两线交汇于平政堂西侧, 以月塘梵音庙宇博览区为此纵轴的起始点, 带动灯明艺精工艺品展览区、故园红妆官第宅园区。

7-2-4. 六区呈丁字形分布, 由两线贯穿, 横向由西至东依次为文明楼广场、民居旅馆区、传统文化区、庙宇博览区、官第宅园区、民俗文化区、迎晖门广场; 纵向由北至南依次为庙宇博览区、工艺品展览区、官第宅园区。

7-3 现存历史建筑的再利用

7-3-1. 对历史街区的文物建筑如: 石灯柱、泮池、文明楼、迎晖门, 进行再利用性保护。以此为龙头带动周围一片历史环境的改善。(具体方案详规划设计说明书)。

7-3-2. 东门历史街区保留有若干组传统历史建筑院落, 院落的格局形制相对完整, 柱、梁、门窗、雕刻等等保存完好, 对这些建筑的合理适度的再利用, 是历史街区保护与发展规划的重要研究课题。规划在现场调查研究的基础上, 分析收集了大量的仙居及东门街的历史资料, 经过了详细的论证, 规划对现有的保存较好的传统历史建筑经过整修进行分类分区科学合理的再利用, 搬迁部分住户, 既能更好地保护历史建筑又能开发出新的旅游价值。

7-3-3. 已塌毁历史建筑的复建——城关武庙, 使之在东门商市中再现往昔香烟缭绕, 人声鼎沸的风貌, 成为东门历史街区民俗活动的重要一景。

7-4 新建传统建筑规划

7-4-1 对东门历史街区而言, 现有的历史遗存较为分散, 数量有限, 类型也趋于单一, 为能更好地组织景区, 最大限度地利用仙居东门有形与无形的历史遗产, 使得街区格局更加有机, 布局

10-2 消防规划

- 10-2-1. 规划设计消防系统十六字方针：外联内分，全面覆盖，重点保护，整体防灾。具体主要依据国家颁布的《古建筑消防规范》开展工作，并结合本地实际情况进行。
- 10-2-2. 设计强化防火分区，拆除过于拥挤的建筑，扩大防火间距，以水体、绿化、封火墙等设施火灾隔离带，并在每个防火分区中按有关部门规范设置消防栓、沙箱等防火设备，间距不大于 120 米，重点地段不大于 80 米，便于及时消除火灾苗头。同时利用中心绿地开辟一定的消防应急广场，利于救火与疏散。
- 10-2-3. 由于消防车难以进入历史街区内部，故在东门街东西两片各设置一消防所，内置可移动高压水泵及水龙带等其它消防设备。消防站配置人工携带式消防设备，有火警时，用人工带到现场。同时，保护街区内古井及水面，以便紧急时使用。
- 10-2-4. 街区内积极发展城镇煤气、石油液化气，逐步改变多种燃料结构并存的局面，减少煤消耗，以减少火灾发生率，提高居住环境质量。
- 10-2-5. 重点保护与再利用的建筑室内线路包绝缘套管，减少线路火灾。
- 10-2-6. 历史街区电力架空线改为地埋电缆。
- 10-2-7. 加强居民防火意识，普及救火设备使用知识。
- 10-2-8. 结合历史街区原有传统消防工具，充分利用居民人力、物力组织民间消防队，开展灭火自救工作。

10-3 环卫与专项设施规划

- 10-3-1. 规划垃圾站点，在方便使用和运输的情况下，尽量不影响沿街巷及重要游览路线的景观风貌。对生活垃圾分类集中收集，定时垃圾的回收和处理。
- 10-3-2. 公厕应合理布局，在方便使用的前提下，置于重点保护地段之外。其建筑形式应与周围环境相协调。
- 10-3-3. 专项设计应有利于其功能的发挥，不能隐而不露、减少使用率或无法使用，应努力做到功能与形式的统一。路灯、果皮箱、导游牌、垃圾收集箱、公用电话、邮筒、指示牌等应从形式、色彩、风格方面表现历史街区特色，深化旅游者对历史街区的印象。

第十一章 东门街立面整治

- 11-0-1. 整治规划范围为：西起文明楼，东抵迎晖门，约 300 米左右的街道。
- 11-0-2. 整治规划本着“保护整治为本，改善更新为策”的原则，以达到永续利用的目标，对风貌不协调的建筑进行全面整治。
- 11-0-3. 整治规划充分尊重地方文化和历史遗产，保护和发扬传统文化的精髓，树立地方文化的自信与自尊，并以此为基础，振兴地方文化产业。
- 11-0-4. 整治规划将文化旅游业的发展同地方居民的生活水平提高紧密结合，保护开发传统空间，创造文化情境，恢复传统商业的活力，促进良性循环。同时，大力提高空间质量和品位，吸引旅游观光。

11-1 单体建筑整治措施

- 11-1-1 保护——针对文物保护单位和质量、风貌均较好建筑
 - 措施一：完全保持原状
 - 措施二：略加修缮（清洗、粉刷、增设保护设施等）
- 11-1-2 改善——针对风貌较好、质量一般或较差的建筑：
 - 措施一：进行修整，恢复损毁的部分，修补残缺的部分。修整的原则是修旧如故、只修不建，尽量修复到早期原貌。包括外立面修补，结构、屋顶、墙体维修等。
 - 措施二：修复重建，利用原有建筑框架，参考周围传统建筑形式，根据整体风貌协调要求，对建筑立面、内部进行全面修缮、设计。包括内部改善、增加立面细部装饰等。

- 11-1-3 暂留——针对风貌一般、质量较好的建筑；风貌一般、质量一般，但位于非重点地段的建筑；或风貌较差但近期内难以改造或并非位于较重点地段的新建筑；
 - 措施：近期保留或局部整饬，远期考虑改造或更新。
- 11-1-4 整饬——针对风貌一般、质量一般，但位于重点地段的建筑；风貌较差、质量较好或位于重点地段的建筑；
 - 措施：外立面改造使之与传统风貌协调。
- 11-1-5 更新——针对风貌一般、质量较差的建筑；风貌较差、质量较好，但位于重点地段的建筑；
 - 措施：拆除，按照风貌保护要求重建。
- 11-1-6 拆除——针对传统风貌影响较大的建筑；
 - 措施：拆除，作为开放空间使用，不再进行新建筑的建设。

第十二章 历史街区空间环境及景观

12-0-1 历史街区空间环境及景观遵循与历史街区风貌保护相一致的原则和改善居民生活环境的原则。

12-1 文明楼和迎晖门出入口空间环境的要求

- 12-1-1. 对其空间环境的具体设计的内容应满足规划第四章文物保护单位建设控制地带的各项要求；
- 12-1-2. 设计必须以突出历史景观，反映传统题材为主旨，其建筑材料、形式、体量、色彩必须和历史街区相适应；
- 12-1-3. 对其路灯、果皮箱、导游牌、垃圾收集箱、公用电话、邮筒、指示牌等应从形式、色彩、风格方面表现历史街区特色。

12-2 历史街区内部空间环境的要求

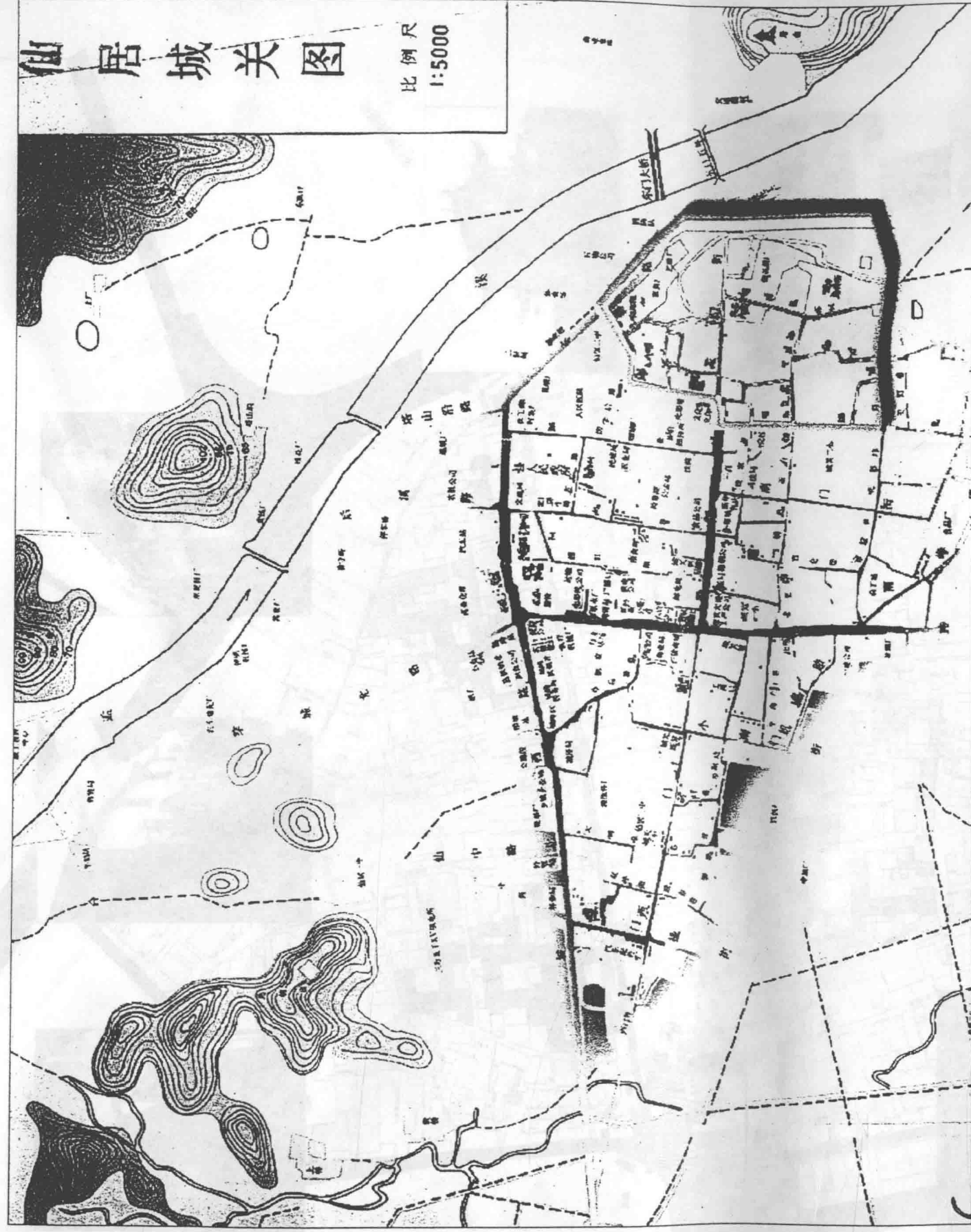
- 12-2-1. 历史街区内部如：月塘梵音地段、石灯柱地段等历史空间环境应以各自所反映的历史文化主题为环境及景观的核心，各项建设与设计的元素均应以体现该主题为主旨；
- 12-2-2. 历史街区内部整体的绿化与小品设计应以点、线、面全面覆盖，既突出核心景观，又整体提升历史街区的环境品质。

12-3 历史街区景观——城关八景

- 12-3-1. 仙居历史上曾称为“烟霞第一城”，仙居境内八景为——南峰钓艇、东岭晓钟、石龙霖雨、水帘瀑布、景星望月、苍岭丹枫、麻姑积雪和锦凤冲霄。
- 12-3-2. 东门历史街区深入挖掘仙居城关历史文化内涵，新老结合，规划城关八景为文宗胜迹、邑园浮香、香市烟燎、月塘梵音、明灯精艺、故园红妆、启明迎晖、古楼晨钟。

仙居東門歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XIANJU



城隍庙在池潭号 孔庙在池潭 石火塘

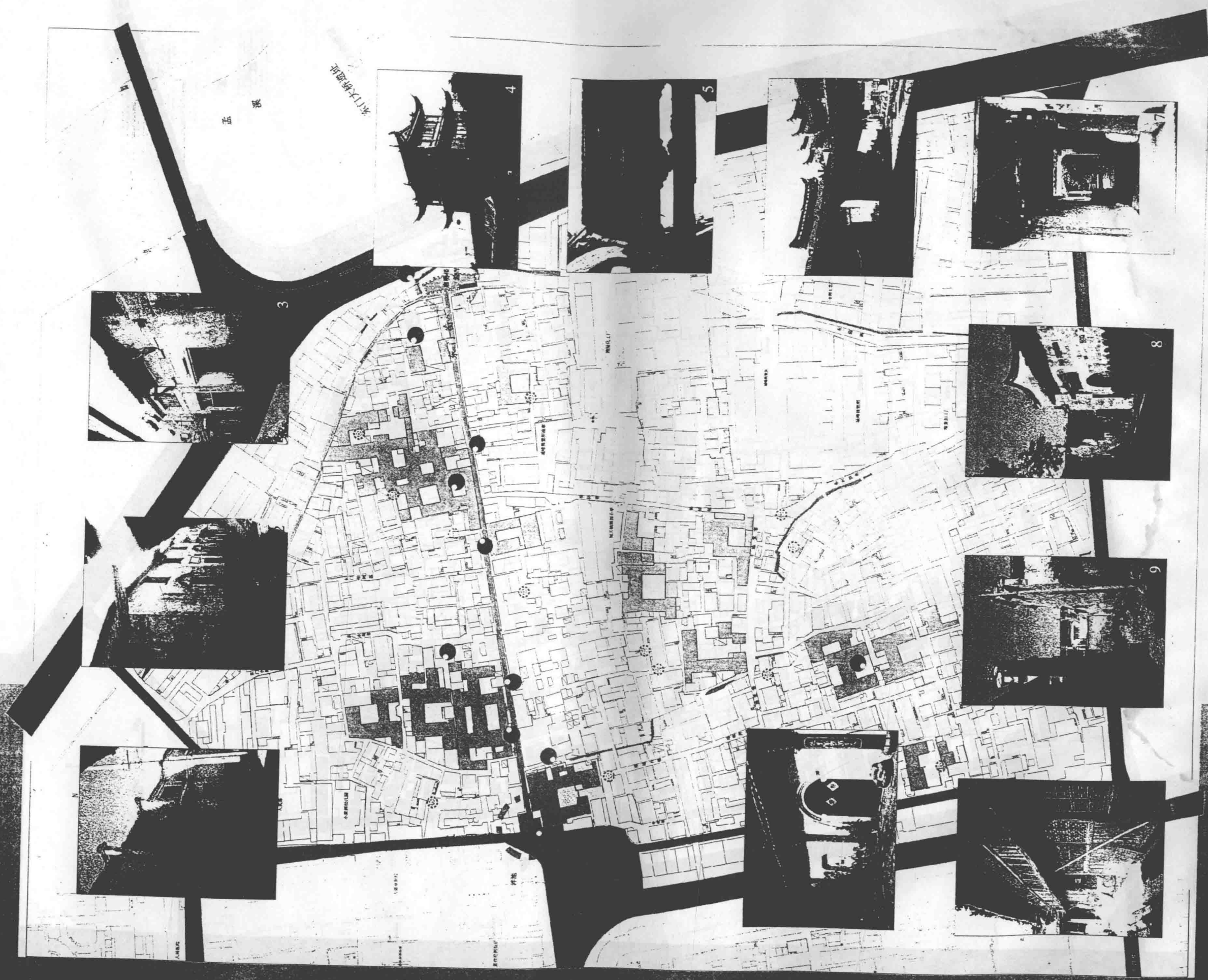
"邑城周十里，东西长，南北狭，形制如鱼。"——《邦志》
 "旧为土城，延袤六百余步，辟东西南三门，各冠以楼。东楼在学宫之左，故颜曰‘登龙’元至元间易为‘文明’。其西南两楼，俱毁于火，惟文明楼岿然独存。"——《顾志》

该街区位于县城东部，西至文明楼，外临水阁路与下赵巷；东抵迎晖门城楼，外临环城东路；北至城北东路，南临花园路，东门街为街区一条主要的传统商业街道，贯穿于街区中部，将历史街区划分为南北两片传统风貌区。

历史区位图

仙居東門歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XIANJU



文物古迹分布及特色要素分析图

三原門歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XIANJU



建筑风貌评价图

上海古元建筑设计有限公司 仙居县城乡规划设计院 仙居县建设局

東門歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, NIANJU



建筑质量现状图

上海古元建筑设计有限公司

仙居县城乡规划设计院

仙居县建设局



上海古元建筑设计有限公司 仙居县城乡规划设计院 仙居县建筑设计院

仙居門街歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XIANJI



一層
二層
三層
四層

建筑高度现状图

上海古元建筑设计有限公司 仙居县城乡规划设计院 仙居县建设局

仙居縣歷史街區保護與發展規劃

PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XIANJI



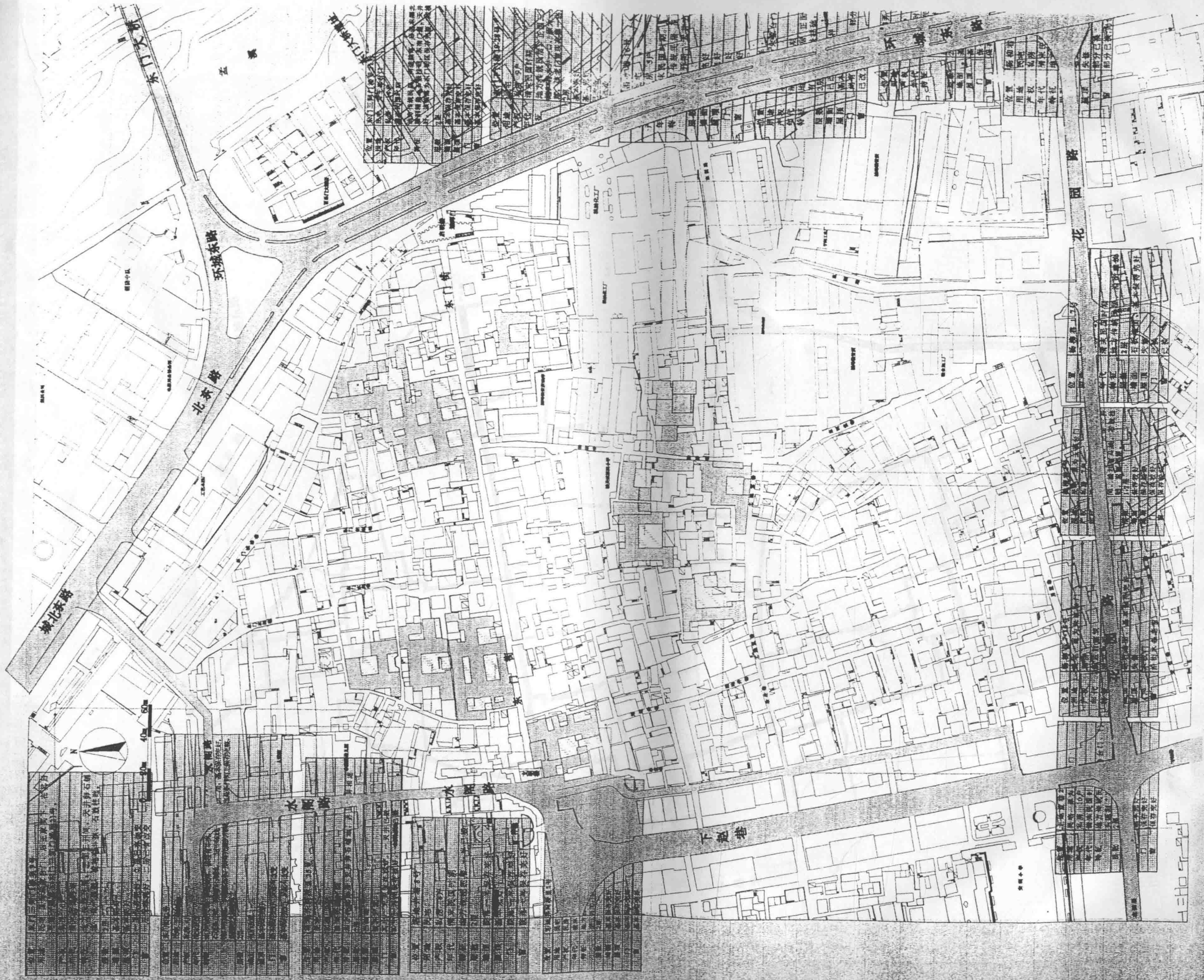
图例
—— 居住
—— 传统民居
—— 工业
—— 工业
—— 工业

用地性质现状图

上海古元建筑设计有限公司 仙居县城乡规划设计院 仙居县建设局

仙居界门歴史街区保護與發展

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XI



传统建筑入户调查分布

A-09

上海古元建筑设计有限公司 仙居县城乡规划设计院 仙居县建

仙居東門歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XIANJI



步行街道
车行街道

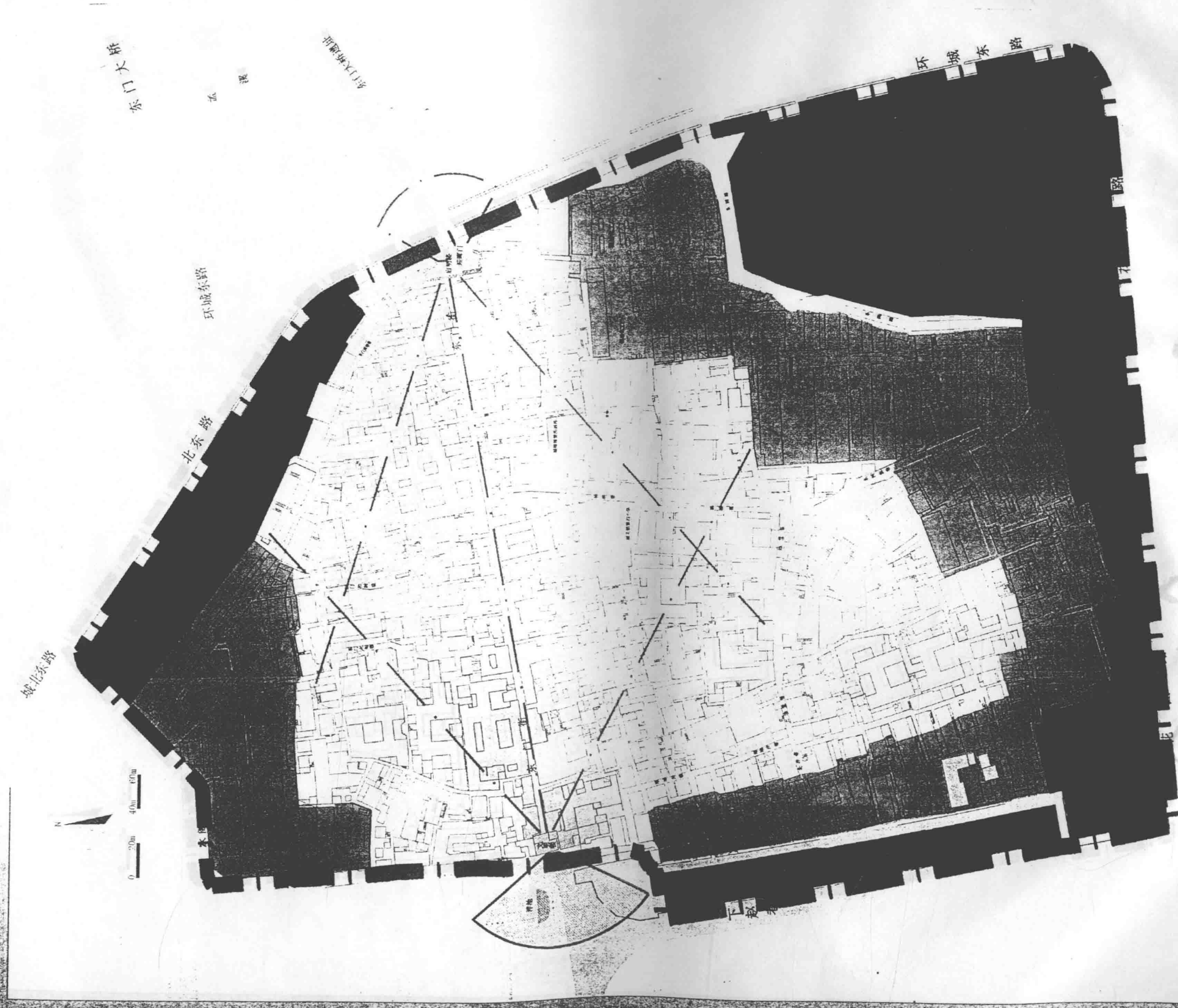
道路交通与空间结构分析图

上海古元建筑设计有限公司

仙居县城乡规划设计院 仙居县建设局

仙居東門歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT IN XIANJI



保护较好的院落
建筑限高6.3米
建筑限高9米
建筑限高15米
红线示意

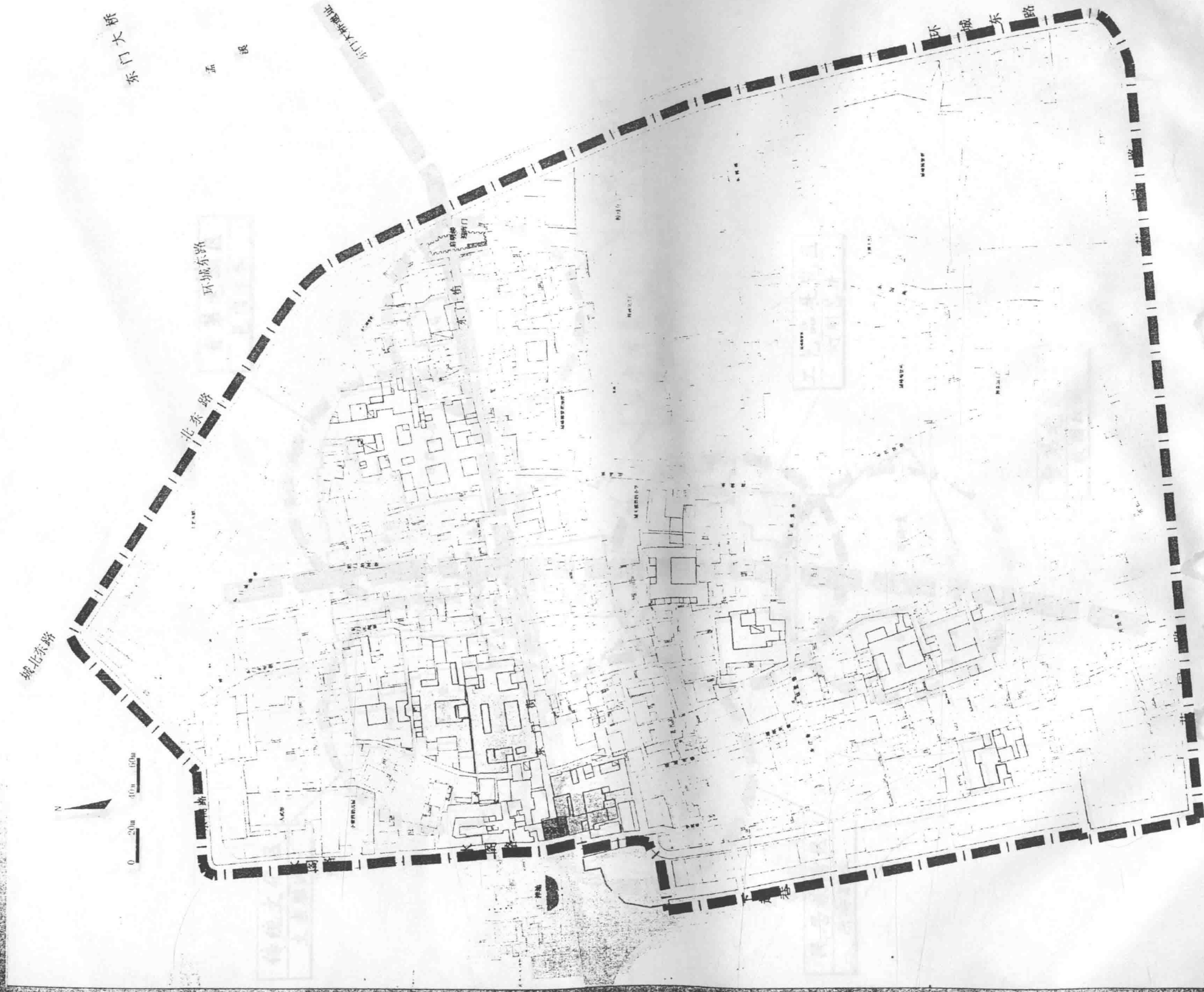
高度控制规划

上海古元建筑设计有限公司

仙居县城乡规划设计院 仙居县建设局

仙居東門歷史街區保護與發展規劃

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, NIANJU



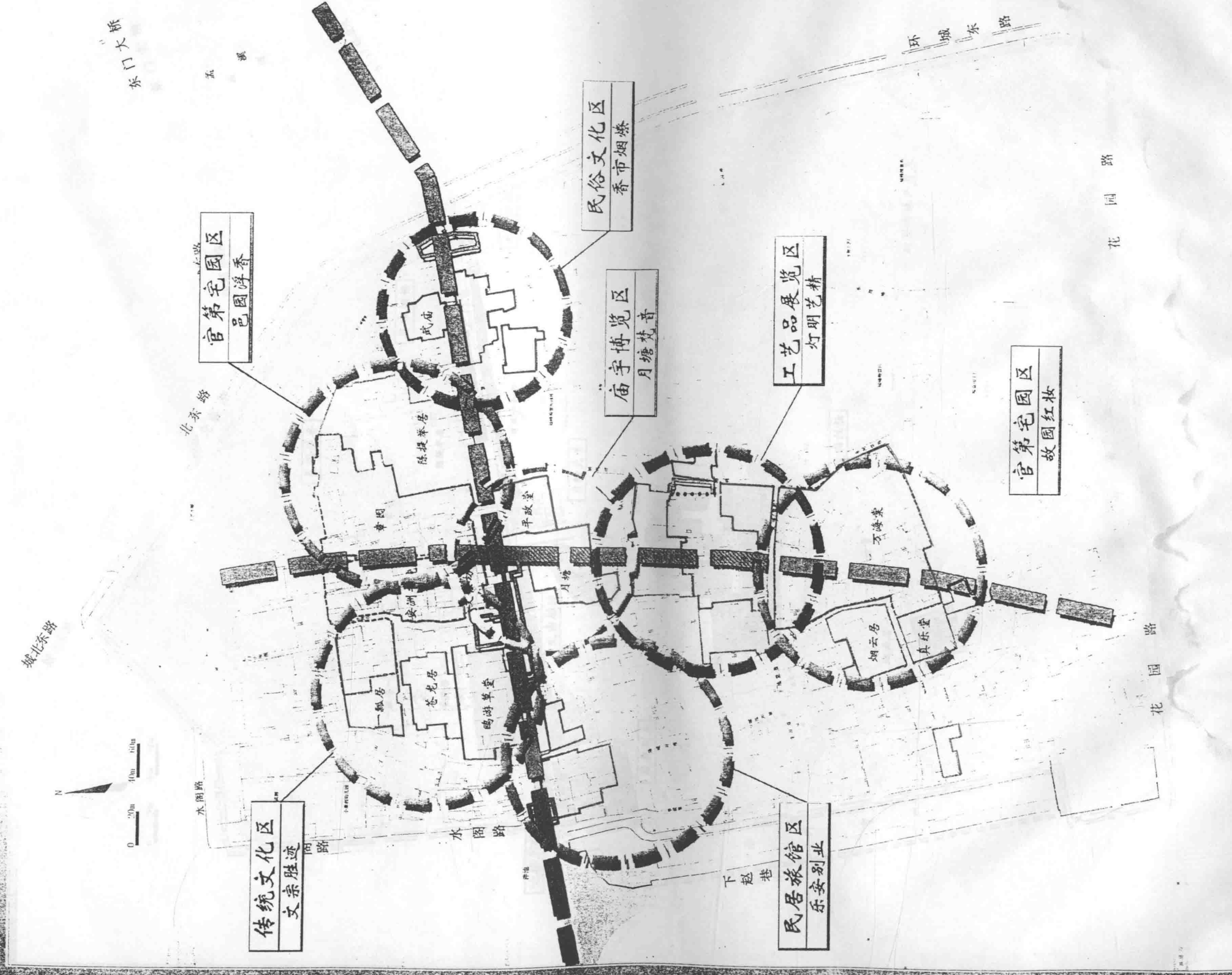
- 重点保护区
- 控制区(一类)
- 控制区(二类)

保护范围规划

上海古元建筑设计有限公司 仙居县城乡规划设计院 仙居县建设局

仙居东门历史街区保护与发展规划

A PLAN OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT FOR THE DONGMEN HISTORIC DISTRICT, XIANJU



保护与发展框架

上海古元建筑设计有限公司 仙居县城乡规划设计院 仙居县建设局