

中华经典藏书

中华上下五千年

任中原 编著



中国华侨出版社



中华上下五千年



任中原 编著



中国华侨出版社





图书在版编目 (CIP) 数据

中华上下五千年/任中原编著.--北京:中国华侨出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5113-2837-3

I. ①中… II. ①任… III. ①中国历史--通俗读物

IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第198577号

中华上下五千年

编 著: 任中原

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 苌 臣

封面设计: 王明贵

文字编辑: 信莹超 于海娣

美术编辑: 金 萍 王静波

经 销: 新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 18 字数: 361千字

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

版 次: 2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-2837-3

定 价: 29.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



中华上下五千年

前言

著名的科学史家贝尔纳曾说：“中国在许多个世纪以来，一直是人类文明和科学的巨大中心之一。”中华五千年历史是一个漫长而又耐人寻味的过程，源远流长，波涛汹涌，既有繁荣辉煌，也有曲折艰难，但历史一直坚定地向前发展。过去的历史的积累，铸成了今天灿烂的现代文明，而在新千年中，我们更加需要历史的光辉照亮前方未知的道路。

博古通今一直是中国人的追求，因为历史中蕴涵着经验与真知。无论是王朝帝国的兴衰成败、历史人物的功过是非，还是重大事件的曲折内幕、伟大改革背后的艰辛……这些历史无不折射出做人做事的道理。古往今来，有所成就的有识之士，大都是通古博今的人。学习历史，从历史的兴衰演变中体会生存智慧，从历史人物的叱咤风云中感悟人生真谛。小到个人，是修身齐家，充实自己头脑、得到人生启迪的需要；大到国家，是在世界民族之林立于不败之地的前提。处于民族伟大复兴重要时刻的当代中国，尤其需要从过去五千年的辉煌历史中汲取营养。

历史知识的普及对历史读物的通俗性和趣味性提出了很高的要求，如何使历史从神圣的殿堂走进民间？如何能使人们如欣赏文学作品一般欣赏历史？《中华上下五千年》因其独特的体例在普及历史方面做了有益尝试。

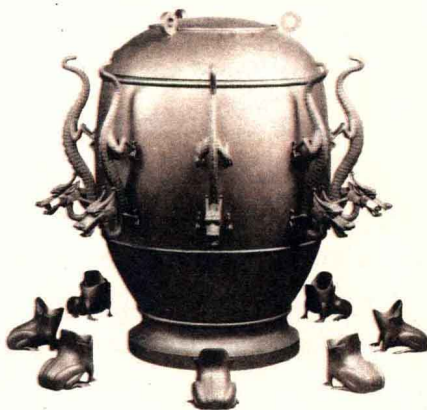
《中华上下五千年》是一部雅俗共赏、老少咸宜的经典历史读物，一经问世，便因其独特的体例、丰富的知识而深受读者喜爱，成为我国发行量最大的历史类读物之一，各种不同版本不断涌现。但是，随着社会的发展和文化的繁荣，市场上的许多版本已经不能满足广大读者越来越高的阅读需要，这就要求我们不断进行更新、补充和调整，并注入新的元素。鉴此，我们精心推出了这本《中华上下五千年》，力求在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度，并通过科学的体例与创新的形式，全方位、新视角、多层面地讲述中华五千年历史。

本书以时间为序，选取了五千年间的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，力求在真实性、趣味性和启迪性等方面达到一个新的高度，并通过科学的体例与创新的版式，全方位、新视角、多层面地阐释中国历史。全书分为华夏源头、中原争霸、九州一统、离析与交融、乾坤变幻、王朝更迭等六大篇章，精彩扼要地



讲述了中国历史演进的基本脉络和文明的发展历程，为读者讲述最想知道的、最需要的、最应该知道的历史知识，帮助读者从宏观上把握中国历史，进而掌握人类历史发展的内在规律。此外，编者还精心选配了近百幅内容涵盖面广、表现形式丰富的图片，包括出土文物、历史遗迹、战争示意图、名人画像等，与文字内容互为补充与诠释，使读者仿佛置身于一座真实立体的历史博物馆，更加直观地了解中国历史。

在这里，我们用通俗流畅的语言来解读重大的历史事件、鲜活的历史人物、丰富的多元文化，把厚重的五千年历史通过简洁明了的形式表达出来。阅读本书，读者可以在轻松愉悦中了解中国历史发展进程，增长知识和胆略，提高历史修养，进而更好地把握现在，展望未来。





中华上下五千年



华夏源头

远古人类	2
原始文明	3
黄帝战蚩尤	4
尧舜禅让	6
大禹治水	6
天下为家	7
盘庚迁都	9
姜太公钓鱼	11
牧野之战	12
周公辅政	13
周厉王毁国	14
烽火戏诸侯	15

中原争霸

齐桓公称霸	18
重耳流亡	19
弦高退秦军	20
崤山之战	22
一鸣惊人	23
楚庄王争霸	24
老子论道	25
扁鹊行医	27
孙武论兵	28

先师孔丘	29
三家分晋	31
商鞅变法	32
乐毅伐齐	33
屈原投江	34
兴建都江堰	36
李斯谏逐客	37

九州一统

天下归一统	40
统一规制	41
始皇暴政	43
陈胜、吴广起义	44
刘邦和项羽	46
巨鹿大战	47
约法三章	48
鸿门宴	49
楚汉之争	50
四面楚歌	51
白登被围	53
白马之盟	54
周勃夺军	55
武帝初登基	56
罢黜百家，独尊儒术	58
张骞出使西域	59
河西之战	60
漠北之战	61
苏武牧羊	63
司马迁写《史记》	64
汉朝柱石霍光	66
昭君出塞	67
王莽篡位	68
绿林、赤眉起义	69



昆阳大战	70
光武中兴	72
王充著《论衡》	74
蔡伦改进造纸术	75
制造地动仪	76
张仲景和华佗	78
党锢之祸	79
黄巾起义	81

离析与交融

袁绍拥兵自重	84
奸雄曹操	84
王允除董卓	85
迁都许城	86
煮酒论英雄	87
官渡之战	88
孙策入主江东	89
赤壁之战	90
刘备入川	92
七步成诗	93
火烧连营	94
秋风五丈原	95
司马懿篡权	96
司马昭之心	97
智出阴平道	98
蓄志灭东吴	99
石崇斗富	100
八王之乱	101
李特起义	102
刘渊反晋	103
王马共天下	104
石勒读《汉书》	105
虎头三绝顾恺之	106



书圣王羲之	107
桓温北伐	109
扪虱谈天下	110
淝水之战	111
刘裕成帝业	113
拓跋珪建北魏	114
高允讲实话	115
祖冲之创新历	116
孝文帝改革	116
酈道元著《水经注》	118
梁武帝出家	119
侯景之乱	119

乾坤变幻

杨坚建隋	122
文帝灭陈	123
科举制的创立	124
李春建赵州桥	125
开凿大运河	126
隋炀帝三下江都	127
瓦岗起义	129
李渊起兵	130
统一全国	132
玄武门之变	134
贞观之治	136
玄奘取经	137
文成公主入藏	138
初唐四杰	139
女皇武则天	141
药王孙思邈	142
名相狄仁杰	144
开元盛世	145
一行测子午线	147



雕版印刷术	148
唐三彩	149
李白傲权贵	150
安禄山叛乱	152
马嵬驿兵变	153
诗圣杜甫	155
永贞革新	157
诗杰白居易	159
韩愈直谏	161
朋党之争	163
黄巢起义	164
儿皇帝石敬瑭	166
周世宗斥冯道	167

王朝更迭

黄袍加身	170
杯酒释兵权	171
李后主亡国	173
宋太宗征辽	175
王小波起义	176
寇准谋国	177
元昊建西夏	178
毕昇发明活字印刷术	179
王安石变法	181
《资治通鉴》	182
文豪苏轼	184
《清明上河图》	186
李纲抗金	187
靖康之辱	188
宗泽卫京	190
岳家军大败兀术	191
陆游绝唱	192
理学的形成	194



一代天骄	195
蒙古灭金	196
贾似道误国	198
文天祥抗元	199
张世杰死守崖山	201
《三国演义》	201
天文学家郭守敬	203
马可·波罗来华	204
关汉卿与《窦娥冤》	205
《水浒传》	207
红巾军起义	208
和尚皇帝	209
制定《大明律》	210
燕王进南京	212
兴建北京城	213
郑和下西洋	215
五征漠北	216
土木之变	217
于谦守京城	218
明画“四大家”	219
大儒王阳明	221
戚继光抗倭	222
李时珍论药	224
张居正改革赋役	225
东林党与阉党之争	226
努尔哈赤建后金	227
萨尔浒之战	228
《西游记》	229
徐光启研究西学	231
徐霞客探险	232
宋应星著《天工开物》	233
袁崇焕大战宁远	234
皇太极用反间计	236
闯王李自成	237



冲冠一怒为红颜	238
郑成功收复台湾	239
康熙帝削藩	241
雅克萨之战	242
三征噶尔丹	244
“摊丁入亩”	245
清除朋党	248
文字狱	250
曹雪芹写《红楼梦》	251
乾隆帝禁书修书	254
扬州八怪	255
京剧的形成	256
民族英雄林则徐	257
第一次鸦片战争	258
太平天国	259
翼王大渡河败亡	261
火烧圆明园	262
慈禧夺权	263
洋务运动	264
镇南关大捷	265
甲午战争	266
黄海海战	268
戊戌变法	269
慈禧太后西逃	270
末代皇帝	271
辛亥革命	272



华夏源头



在一百七十万年前的远古时代，就有先民在华夏大地繁衍生息。经过漫长的进化，华夏文明进化到母系氏族、父系氏族，「禅让制」被废除后，开始了王位的世袭时代，「家天下」出现。



远古人类

人类历史究竟应该从哪儿说起呢？在科学比较发达的今天，我们已经知道，人类最早的祖先是一种从古猿转变而来的猿人，这种认识可以从地下发掘出来的化石得到证明。

从我国科学工作者在祖国各地先后发掘出的猿人遗骨和遗物的化石中可以看出：我国境内最早的原始人，是距今有 170 万年的云南元谋人。另外，还有 80 万年前的陕西蓝田人、四五十万年前的北京人。

约 170 万年前，云南元谋地带是一片宽广的亚热带草原和森林。先有枝角鹿、爪蹄兽等第三纪残存的动物在这里生存繁衍。再往后推移一段时间，则是桑氏鬣狗、云南马等早更新世的动物出现在这片草原和森林。它们大多数都是食草类野兽。为了生活下去，元谋人便使用粗陋的石器捕猎它们。在元谋上那蚌村附近的早更新世地层中，元谋盆地内暴露的 695 米厚、共 4 段 28 层的河湖沉积而形成的地层里，发现了两枚上内侧门齿化石。经过考古学家们检测，这两枚牙齿属于 170 万年前的一个原始人，男性，大约 30 岁左右。它确证了中国人的历史起源和存在。在发现这两枚牙齿化石的同时，从褐色粘土层中出土的还有 7 件元谋人制造和使用的刮削器与脉石英石核。从这一古迹遗址中，我们看到了中华文明的萌芽。

又过了几十万年，也就是 80 万年至 75 万年前，在今陕西省蓝田县公王岭地带，生活着一些原始人类。他们低平的前额上，明显地隆起粗壮的眉脊骨。他们打制的石器比较简单，又粗又大，但仔细一看，却发现已经有不同类型石器分工的迹象。这就是著名的蓝田人。他们的化石于 1963 ~ 1965 年在

陕西省蓝田县公王岭更新世早期地层中被发现。考古学家研究表明，蓝田人比后来的北京人脑容量要小一些，大约有 778 毫升。但是有一点却引起了人们的关注，那就是他们已经能完全直立行走，而且这是已发现的亚洲北部最早的直立人。这个发现的意义十分重大，因为直立起来，是成为人的重要标志。

后来出现的北京人，他们的体质结构已经构成了人的基本特征，但仍然残存着某些猿类的性质。他们的身材矮小，男性平均身高只 1.558 米左右，女性平均身高约 1.435 米。他们和现代人相比较，面部稍短而嘴巴特别前伸，看不见下颌，前额比现代人低平，有点向后倾斜。他们的脑壳比现代人厚，大约是现代人的一倍。头盖靠下部膨大，上部收缩。平均脑容量是 1075 毫升，仅仅是现代人平均脑容量的 75%，但是，他们比现代类人猿的平均脑容量大一倍以上，类人猿的脑容量只有 415 毫升。

北京猿人已经能够制造和使用工具，他们使用的工具有骨器、木器，更多的还是石器。考古学家们以北京猿人制造和使用的工具为依据，证明他们跟动物有了本质上的区别，已经具备了人类的某些特征。

北京猿人还有一个更为进步的举措是已经会人工取火，这是一个确凿无疑的事实。在北京人居住过的洞穴中发现了厚达数米的灰烬层，说明篝火在这里连续燃烧的时间很久，也说明北京人已经懂得保存火种，不需要火时用灰土盖上，使火阴燃，到下次要用火时，扒开灰土，添上草木，经风一吹便能引燃。灰烬中被火烧过的石块、兽骨和朴树籽，则证明北京人已经能使用火烧熟食物。



几十万年过去了，猿人在同大自然的斗争中进化了。我们从遗迹中发现，在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里活动的原始人，已经和现代人没有区别。我们把他们称为“山顶洞人”。

山顶洞人的劳动工具同以前使用的工具相比，在质量上有很大提高。他们不但能够

把石头打制成石斧、石锤，而且还把野兽的骨头磨制成骨针。

山顶洞人过着群居生活，但他们的群居生活已经按照血统关系固定下来，彼此之间都有血缘关系。每个成员都是共同祖先生下来的，于是产生了原始人群。后来，又逐渐演变为氏族公社。

原始文明

母系氏族公社是中国历史进程中比较重要的一个阶段，而仰韶文化遗址是清晰地反映母系氏族公社面貌的一片遗址。仰韶文化的主要区域在河南省西部、陕西省中部和山西省南部一带。它的分布非常广阔，南达汉水中上游，北至河套地区，西及甘肃境内的渭河上游，东到山东省。这些地方分散着母系氏族时的很多村落遗址，而且在某些地区，村落分布十分密集。

妇女在氏族中的地位非常高。有一些地方，发现了以女性为主要地位的埋葬习俗。在陕西省华县元君庙和华阴县横阵村，发现了很多母系氏族的迁移合葬墓。这一发现更进一步证明了当时妇女的重要地位。人死后，大概是先把尸体进行临时处理，遇到母系氏族中某个地位较高的妇女死亡后，就先直接把她尸体仰卧埋在葬坑主要位置上，同时将和她同氏族的早死者的尸骨迁移过来，排在一起，同墓合葬。这种以妇女为中心的葬俗，表明女性在氏族中占有重要地位。还有，从半坡遗址和陕西省临潼县姜寨遗址墓葬的随葬品推测，女性一般比男性多。这种现象也说明了当时妇女社会地位很高。

河姆渡文化是中国长江流域下游地区古老而多姿的新石器文化，第一次发现于浙江余姚河姆渡，因而命名。它主要分布在杭州

湾南岸的宁绍平原及舟山岛。经科学的方法进行测定，它的年代为公元前 5000 年至公元前 3300 年。

河姆渡文化的骨器制作比较进步，有耜、鱼镖、镞、哨、匕、锥、锯形器等器物，都经精心磨制而成，一些有柄骨匕、骨笄上雕刻花纹或双头连体鸟纹图案，就像是精美的实用工艺品。河姆渡文化在农业上以种植水稻为主。在其遗址第 4 层较大范围内，普遍发现稻谷遗存，这对于研究中国水稻栽培的起源及其在世界稻作农业史上的地位，具有重大意义。

河姆渡文化的农具，最具有代表性的是大量使用骨耜。河姆渡文化的建筑形式主要是栽桩架板高于地面的干栏式建筑。干栏式建筑是中国长江以南新石器时代以来的重要建筑形式之一，目前河姆渡发现为最早。它与北方地区同时期的半地穴式房屋有着明显差别，成为当时最具代表性的特征。因此，长江下游地区的新石器文化同样是中华文明的重要渊藪。它是代表中国古代文明发展趋势的另一条主线，与中原地区的仰韶文化并不相同。

大汶口文化年代约为公元前 4300 年至公元前 2500 年，是中国新石器时代晚期的文化典型，其文化遗址最早发现于山东泰安市大

汶口村。

大汶口文化的遗存十分丰富。经考古发现有墓葬、房址、窖坑等，墓葬以仰卧伸直葬为主，有普遍随葬獠牙的风习，有的还随葬猪头、猪骨以象征财富。出土生活用具主要有鼎、豆、壶、罐、钵、盘、杯等器皿，分为彩陶、红陶、白陶、灰陶、黑陶几种，

特别是彩陶器皿，花纹精细匀称，几何形图案规整。生产工具有磨制精致的石斧、石锛、石凿和磨制骨器，骨针磨制得十分精细，体现了极高的制作技术。

大汶口文化的发现为山东地区的龙山文化找到了渊源，也是研究父系氏族时期社会状况的重要文化遗存。

◎ 黄帝战蚩尤 ◎

大约在 4000 多年以前，在我国黄河、长江流域一带生活着许多部落。传说以黄帝为首领的部落，最早住在今陕西北部的姬水附近，后来沿着洛水南下，东渡黄河，在河北涿鹿附近定居下来，开始发展畜牧业和农业。

与黄帝同期的另一个部落首领叫做炎帝，当他带领部落向东发展的时候，碰到一个极其凶恶的九黎族的首领蚩尤。传说蚩尤有 81 个兄弟，全是猛兽的身体，铜头铁额，凶猛无比。他会铸刀造戟，还经常带着他的部落到处侵扰，闹得周围部落不得安宁。炎帝部落定居山东后，经常受到蚩尤的侵扰，炎帝

几次起兵抵抗，但都因为不是蚩尤的对手，被打得一败涂地。

炎帝战败后，带领他的部落逃到涿鹿，请求黄帝帮助复仇。黄帝早就想除掉蚩尤这个祸害，就与炎帝联合在一起，并联络其他一些部落，召集人马，在涿鹿郊外与蚩尤展开了一场殊死决战。

蚩尤也称得上一代枭雄，自不甘示弱。他集结所属 81 个支族，又联合巨人夸父部族和三苗一部，在兵数上已占据优势，又挟战胜炎帝之余威，并依仗精良的武器装备，气势汹汹地向黄帝扑来。黄帝临危不乱，率领以熊、黑、狼、豹、雕、龙、鸮等为图腾

的氏族部众迎击蚩尤。黄帝还利用位居河上游的条件，令大将应龙“高水”，在河上筑土坝蓄水，以抵御蚩尤的攻势。

当时正值浓雾弥漫，大雨倾盆，这很适合来自东方多雨环境的蚩尤族开展军事行动。蚩尤适时利用天气变



黄帝战蚩尤图



化不断偷袭黄帝军得手，于是得意忘形，趾高气扬，认为不多时黄帝就不得不束手就擒了。

黄帝毕竟不是等闲之辈，他知道恶劣气候不是己方进攻时机，就主动避敌锋芒，井然有序地组织后撤，因而保存了实力。不多久，风云突变，雨过天晴，黄炎联军反败为胜的契机来了。黄帝当机立断，一声令下，大将常先、大鸿从正面开始了反攻。

黄帝又利用狂风大作、飞沙走石的天时，命风后、王亥把经过训练的300匹火畜组成一支“骑兵”，朝蚩尤军心脏长驱直入。黄帝还准备了80面夔牛大鼓，趁风沙弥漫之时擂鼓吹号以震慑敌人。

突如其来的反攻让蚩尤猝不及防，其军队开始自相践踏、慌不择路，终于陷入崩溃，节节败退。蚩尤无心恋战，向南逃跑；而粗犷骄横的夸父不承认失败，率本部奔大鸿军杀来。忽然一阵狂风，夸父眼着沙子，大鸿自不肯放过制敌机会，拦腰砍伤夸父，夸父军四散奔逃。

黄帝身边众多谋臣一再进言不可放走蚩尤，黄帝采纳群臣意见，联合炎帝族和玄女族紧追蚩尤，在冀州之野将之包围。黄帝命令擂鼓击钟，蚩尤军被钟鼓声震得耳聋眼花、溃不成军。

蚩尤落荒南逃，被黄帝擒获并杀于野外。刑天及蚩尤的部下把蚩尤的尸体偷运到河南濮阳西水坡秘密下葬，下葬的日期——正月初八被定为苗家的国难日。不久，刑天与黄帝大战，因寡不敌众被黄帝斩首，但刑天的尸身不倒，他的两乳变成双目，肚脐变成了嘴巴，继续舞动兵器战斗。夸父则在潼关被应龙万箭齐发射死，鲜血染红了潼关。黄帝取得了九黎族的决定性胜利，九黎族这一支力量融入到炎黄族中。

黄帝、炎帝打败蚩尤后，同盟关系破裂，

两个部落战于阪泉，即阪泉大战。经过三次艰苦卓绝的战争，黄帝战胜炎帝。炎帝部落的共工与黄帝战争失败，一怒之下用头碰撞不周山，从此天地西北高、东南低。这次战争后，黄帝向南发展，经过52次战争后天下归附，黄帝由此成为黄河中下游部落联盟的大盟主。公元前2698年，黄帝在釜山会盟并取代神农氏登上帝位。

传说中，黄帝还是一个大发明家，他不仅发明了在地面上建房屋，还发明了车、船和制作衣裳等等。这当然不会是他一个人发明的，黄帝只不过是带头人罢了。传说他的妻子嫫祖亲自参加劳动，也有一些发明，养蚕缫丝就是她的功劳。最初人们不知道蚕的作用，那时候只有野生的蚕，嫫祖就教妇女养蚕、缫丝、织帛。打那以后就有了丝和帛。

黄帝为创造远古时代的文明，立下了汗马功劳，在后代人的心目中占有极其重要的地位，所以人们都尊黄帝为中华民族的始祖，自己是黄帝的子孙。因为炎帝族和黄帝族原来是近亲，后来融合在一起，所以我们常常把自己称为炎黄子孙。

· 黄帝与中医起源 ·

《黄帝内经》是我国现存最早的一部中医学理论专著，相传是黄帝与岐伯、雷官等六臣讨论医学的论述。《黄帝内经》将阴阳五行等哲学思想用于解释人体之生理、病理，形成了人与自然紧密关联的基本认识。在解释具体问题时，以脏腑、经脉为主要依据；在治疗方面，针灸多于方药。《黄帝内经》在我国中医史上，以其不可替代的4个最早（最早建立医学理论体系，最早研究和描述人体的解剖结构，对人体血液循环有最早认识，最早总结针灸、经络的理论和实践），为我国的中医发展作出了杰出的贡献。