

大史
记书系

选取中国历史上有重大影响的事件进行解读

◎复辟帝制是袁世凯一生最大的败笔，不仅害了自己，更毁了国家。帝制进行，只争朝夕；帝制告成，昙花一现，到头来只是一场八十三天皇帝的梦幻。

◎张华腾 著

洪宪帝制

袁氏帝梦破灭记 (公元1915—1916年)

307

書局



◎ 张华腾 著

(公元1915—1916年)

袁氏帝梦破灭记

洪宪帝制

K258.137
1

图书在版编目(CIP)数据

洪宪帝制:袁氏帝梦破灭记/张华腾著. —北京:中华书局,2007.10
(大史记书系)

ISBN 978 - 7 - 101 - 05857 - 4

I. 洪… II. 张… III. 洪宪帝制 IV. K258.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 144640 号

书 名 洪宪帝制——袁氏帝梦破灭记

著 者 张华腾

丛 书 名 大史记书系

责任编辑 李洪超

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂

版 次 2007 年 10 月北京第 1 版

2007 年 10 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/630×960 毫米 1/16

印张 15 $\frac{3}{4}$ 插页 2 字数 160 千字

印 数 1 - 8000 册

国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 05857 - 4

定 价 26.00 元

自序

说起袁世凯，可以说是家喻户晓，妇孺皆知。在很多人眼中，袁世凯的身份就是乱世奸雄、告密者、窃国大盗、卖国贼等。他的道德品质和政治品格更不为人们所认可。在晚清，他曾出卖过两个皇帝，并以此为自己捞取了很大的政治资本：戊戌变法中出卖光绪皇帝，博得了慈禧太后、荣禄的青睐，为其官运亨通开辟了一条捷径；辛亥革命中出卖宣统皇帝，更使他戴上了临时大总统的桂冠，成为中国的最高统治者。进入民国后，他又违背总统誓言，背叛民国，走上帝制自为的不归路。

其实，袁世凯是一个极其复杂的历史人物，除了上面所说的，还有他的另一面。

清末的袁世凯曾经是一个勇于创新的改革家。比如，甲午战后他学习西方，练新军，变军制，进行军事改革，大大提高了军队的战斗力，促使中国军队走向现代化道路；他联合张之洞等督抚，连上数折，促使清廷废除了自隋唐以来延续一千三百多年的科举制度，为近代教育的发展扫除了障碍；他在任职直隶总督兼北洋大臣的六年间，在所辖地区大力推行新政，把经过八国联军入侵之后经济惨遭破坏的直隶治理为全国的“模范省”。更为重要的是，武昌起义后，他顺应共和潮流，与革命党人联手，共同推翻清王朝。即使在任大总统期间，他在加强专制集权的同时，也注意发展经济，制定了一系列鼓励和刺激工商业发展的政策和措施……这些都是值得肯定的。

为什么袁世凯在人们心目中的形象那么差，以至于他对中国历史所作的贡献也被抹杀？其中的一个关节点就是他复辟称帝，即所谓“洪

宪帝制”。如果没有洪宪帝制的发生,即使袁世凯在道德上有再多的缺点,人们也会原谅他,对他的评价就会是另外一番景象了。正如我的老师复旦大学姜义华先生所说,如果袁世凯在逼清帝退位、就任中华民国临时大总统之后不久去世,那么他“必以结束二千年帝制、缔造共和的一大勋臣彪炳于史册”。

复辟帝制是袁世凯一生中最大的败笔,也是最大的污点。恢复帝制使他名誉扫地,并在全国人民的反对声中,羞辱而死,成为一个悲剧性的人物。

1912年1月1日,中华民国宣告成立。2月12日,统治中国268年的清王朝随着清帝的退位而覆灭。3月10日,袁世凯宣誓就任中华民国临时大总统,中国南北统一,从此中国历史进入民主共和的新时代。受尽专制之苦的中国人民喜不自胜,对国家、对民国政府寄予无限希望。对中国的未来,人们无不有着美丽的憧憬,西方人经过几百年发展创立的现代社会,一夜之间就要在中国实现了,人们欢欣鼓舞,喜悦之情是可以想见的。

然而不久,人们的期望就破灭了。袁世凯执政的中华民国北京政府,没有沿着人们所期待的方向发展,而是反其道而行之,政党、国会被解散,宪法被撕毁,民主被践踏,法制被破坏,人们翘首以待的竟然是帝制的复辟,皇帝的再现。历史就喜欢捉弄人,民初社会的发展好像跟中国人开了一个极大的玩笑。

如何解读洪宪帝制?这不仅是当时人所思考的大问题,更成为后世史学家探讨的重点。然而,九十多年以来,人们大多认为,复辟帝制

完全是袁世凯野心所致，他当上中华民国大总统之后就准备复辟，实行帝制是其既定方针。但这种解读具有片面性，将复杂的问题简单化，过分夸大了个人的历史作用。

经过辛亥革命建立起来的中华民国，完全是欧美政治体制的移植。经过几百年的发展和不断完善，民主政治体制最终在欧美确立并逐渐成熟，将它移植到中国，并期望完全适应中国国情，是不切合实际的。中国的政治土壤是几千年的封建专制主义，对西方的文明成果应有一定的适应期。中西政治文明必须经过激烈的碰撞，相互适应，相互影响，才能融合在一起。民国初年就是这样一个碰撞的时代，思想混乱、社会无序等，也就成了必然的现象。与刚刚被否定和打倒的旧传统相比，人们的第一个感觉就是民国不如大清，传统比现代好，这也是复古思想产生的根源。

因此，袁世凯复辟帝制既有他个人的因素，更重要的是民初复杂政治形势演进的结果，同时，又是当时世界政治格局发展的产物。德国、日本、英国诸列强，都与帝制有着千丝万缕的联系。从某种意义上说，没有第一次世界大战，就没有洪宪帝制，洪宪帝制是第一次世界大战的直接产物。

洪宪帝制是一场非常复杂的矛盾运动，作者力图通过对洪宪帝制的全面解读，阐释袁世凯称帝的多种因素，包括国外、国内、主观及客观等诸方面；在充分占有资料的前提下细致描述帝制演进的过程及结局，尤其注重对各政治人物及势力对帝制态度的叙述；并根据作者的认知，分析帝制失败的原因。在此基础上，尽量使读者能够全方位地来观察这

一重大事件的发生、发展和结局；在谴责袁世凯的同时，给予更多的理性思考，而不仅仅停留在发泄情感的感性层面。

张华腾

2007年4月16日

“大史记书系”出版缘起

中国古代的史书有多种体裁，有以人物传记为主的纪传体，有以时间先后为序纪事的编年体，有以完整记录历史事件的纪事本末体；还有典志体、会要体、纲目体，等等。这些体裁也同样适用于历史普及读物。比如，我们推出的以阎崇年著《正说清朝十二帝》为代表的“正说历史书系”（共计十种），以中国历史上主要王朝的帝王为基本线索，把主要历史事件贯穿其中，从体裁来看即可归入纪传体。这样做的好处是线索简明，易于读者了解和认识一个王朝的概貌。但限于体例和篇幅，对于那些影响历史进程的重大事件，无法作更深入细致的介绍。有鉴于此，我们策划了这套“大史记书系”。所谓“大史记”，就是对重大历史事件的详细记述。若从体裁来分，恰好可以归入纪事本末体。具体来说，就是选择历史上最具影响力或转折意义的大事件，不仅介绍其经过，而且关注其影响，并将这个事件作为一个舞台，让众多的历史人物在这里表演，读者可以从中了解其命运，窥见其人性。

本书系计划首批推出五种，即《安史之乱》《靖康之变》《永乐迁都》《太后垂帘》《洪宪帝制》。我们希望这套丛书能够继续得到读者的喜爱，也诚恳地欢迎大家提出批评和建议。

中华书局编辑部

2007年4月

张华腾，1955年生，河南滑县人，历史学博士，现为安阳师范学院历史学与社会学系教授，陕西师范大学历史文化学院教授、博士生导师。主要从事晚清史、北洋军阀史、清末民初社会转型等研究。著有《袁世凯与中国近代化》、《袁世凯与近代名流》，主编《袁世凯与北洋军阀》、《中国近代史》、《中国现代史》等，在《近代史研究》、《史学月刊》等专业刊物上发表学术论文五十余篇。

目 录

自序 1

引子：一则美丽的谎言 1

蠢蠢欲动

• 排斥异己：民国伟人靠边站 5

• 共和难寻：民国仅剩一具躯壳 40

迷途难返

• 各怀鬼胎：众列强葫芦里装的什么药 55

• 如意算盘：袁克定的二十年太平天子梦 73

• 身不由己：皇帝真的该我做？ 88

粉墨登场

• 只争朝夕：帝制运动风云起 99

• 亦新亦旧：洪宪帝制之特点 119

后院起火

• 异见纷起：北洋内部看帝制 137

• 雪上加霜：袁氏家庭革命 168

穷途末路

- 昙花一现：梦幻八十三天 187
- 众叛亲离：呜呼哀哉赴黄泉 208
- 洪宪余波：袁世凯死后点滴 224

附 录

- 1. 洪宪年号 233
- 2. 洪宪国旗 235

主要参考书目 237

后 记 239

引子：一则美丽的谎言

龙是我国古代传说中的神奇动物，中华民族的保护神。龙主宰天下，漂泊不定，时而天上，时而地下，时而海中，人们爱之敬之惟恐不力，以至于哪里发现了龙的行迹，那里的老百姓肯定要烧香祷告不止。千百年来，龙的故乡流传着许许多多有关龙的故事，龙文化也成为中国传统文化中的重要组成部分。

不知从什么时候起，龙成为封建皇帝的象征和专利，某人能否取得皇位，要看他是不是真龙天子。在二十四史以及民间传说中，这样的故事比比皆是。

袁世凯称帝，也有很多关于龙的故事。

1915年夏天，袁世凯正为自己是否称帝而犹豫不决，一个偶然事件坚定了他的信念，决心沿着帝制的路子走下去。

袁世凯自入住中南海之后，尽管内政、外交事务缠身，但他有一个良好的习惯，每天都要午休，雷打不动，午休过后一杯香茶，精力旺盛，批阅公文效率极高。这天下午2时30分左右，是袁世凯午休将醒的时候，茶童将泡好的香茶端进了他的卧室。不知为什么，这天茶童心事重重，手中的托盘不觉间失去了平衡，“啪”的一声，茶杯滑落在地，摔得粉碎。这个茶杯非同寻常，用上等碧玉雕刻而成，是袁世凯当年在朝鲜的时候，朝鲜国王赐予的。响声惊醒了袁世凯，他大吼一声从床上坐起，斥责茶童：“怎么回事，毛手毛脚。来人！”

毕竟是大总统的茶童，精明机智，他跪在袁世凯前面说：“总统，我……我看见……”

“看见什么？快说！”

“我不敢说。”茶童战战兢兢。

“快说，看见了什么！”

“刚才我看见床上不是大总统，而是一条五爪金龙，闪着金光，我吓得走神，才将茶杯摔落在地。请总统宽恕。”

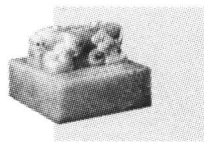
“哦。”袁世凯心中窃喜。他沉默了一会儿，顺手从抽屉中拿出几块银元递给茶童，说：“这事不准张扬出去，只能闷在肚里。去吧！”

茶童走后，袁世凯在房里踱来踱去，自言自语地说：“看来我是真龙天子，命里注定了。”

一个美丽的谎言，坚定了袁世凯称帝的最后决心。

这则故事是袁世凯死后从中南海传出来的，其真实与否无法考证。但袁世凯具有极其严重的迷信思想则是事实，这种思想与权力欲结合起来，成为他最终称帝的重要原因之一。

[蠢蠢欲动



- 排斥异己：民国伟人靠边站
- 共和难寻：民国仅剩一具躯壳

排斥异己： 民国伟人靠边站

1912年3月10日，袁世凯在北京就任中华民国临时大总统。4月1日，孙中山辞去临时大总统，随后临时政府北迁，以袁世凯为首的北京政府正式成立。由于清王朝是在孙中山为首的革命党、袁世凯为首的北洋集团、资产阶级立宪派和其他反满势力的联合作用下被推翻的，所以中华民国北京政府最初是各派势力组成的联合政府。

辛亥革命的胜利和共和国的成立，给人们以极大的刺激，人们对新生的共和国、对袁世凯寄予莫大的希望，他们非常兴奋地说：“推翻四千年之专制政体，而易建共和，实为我国历史上一重大转变”，“在此革故鼎新，人多朝气，内而台阁，多属名流，外而封疆，多属首义，一时物议，庶几长此可以久安，目前可以图治”。如果袁世凯抓住这难得的历史机遇，顺应民心，与革命党人及各派政治势力携手合作，励精图治，共谋建设大计，那将很可能创造一段辉煌的历史。但是袁世凯不仅没有这样做，反而为确立其独裁专制政权，对不同政见者分别采取排斥、打击甚至消灭的政治手段。曾几何时，创建民国的功臣或靠边站，或被监禁，或被赶出国门，飘泊海外，甚至有的做了专制政权的刀下之鬼。失去



袁世凯像

了监督体系的制约，失去了不同政见者的制衡，袁世凯才能够为所欲为。

逼走总理唐绍仪

1912年6月15日上午，国务总理唐绍仪轻车简从，急速赶往前门车站，乘上一列东去的火车。至天津下车后，住进利顺德饭店。第二天，唐绍仪以电报的形式向大总统袁世凯请假：“绍仪现因感受风寒，牵动旧疾，恳请给假五日，赴津调治。唯总理职务关系重要，不容一日旷废，并乞大总统于国务员中简派一员暂行代理。”袁世凯闻讯，立即派总统府秘书长梁士诒、陆军总长段祺瑞先后赴津，劝说唐绍仪回京。唐绍仪执意不肯，并说：“若要留我，只好用棺材来吧。”

唐绍仪挂冠而去，国务院一时无主，而国务繁忙，内政、外交都非常棘手，容不得半点松懈。这一新闻经媒体炒作，就像一锅热油中注入了一桶水，在北京政坛上顿时炸开了。有的说唐绍仪为“东西大政治家”，有的则说他“擅离职守，乘间潜逃”。唐绍仪为何挂冠而去？熟知内情的人说，这是唐绍仪的无奈选择，他和总统袁世凯的矛盾激化到了极点，已经无法调和。唐绍仪是袁世凯的朋友和僚属，辛亥革命以前一直追随袁世凯，他们的矛盾从何而起的？这还要从两人的关系说起。



唐绍仪像

唐绍仪（1861—1938），广东香山人，清政府派遣的第三批留美幼童之一，1881年肄业于哥伦比亚大学，因顽固派的极力反对，清政府中断了这项留学计划，唐绍仪被迫回国。第二年，唐绍仪作为帮办朝鲜海关事务、前驻天津德国领事穆麟德的秘书被派往

唐绍仪（1861—1938），广东香山人，清政府派遣的第三批留美幼童之一，1881年肄业于哥伦比亚大学，因顽固派的极力反对，清政府中断了这项留学计划，唐绍仪被迫回国。第二年，唐绍仪作为帮办朝鲜海关事务、前驻天津德国领事穆麟德的秘书被派往