



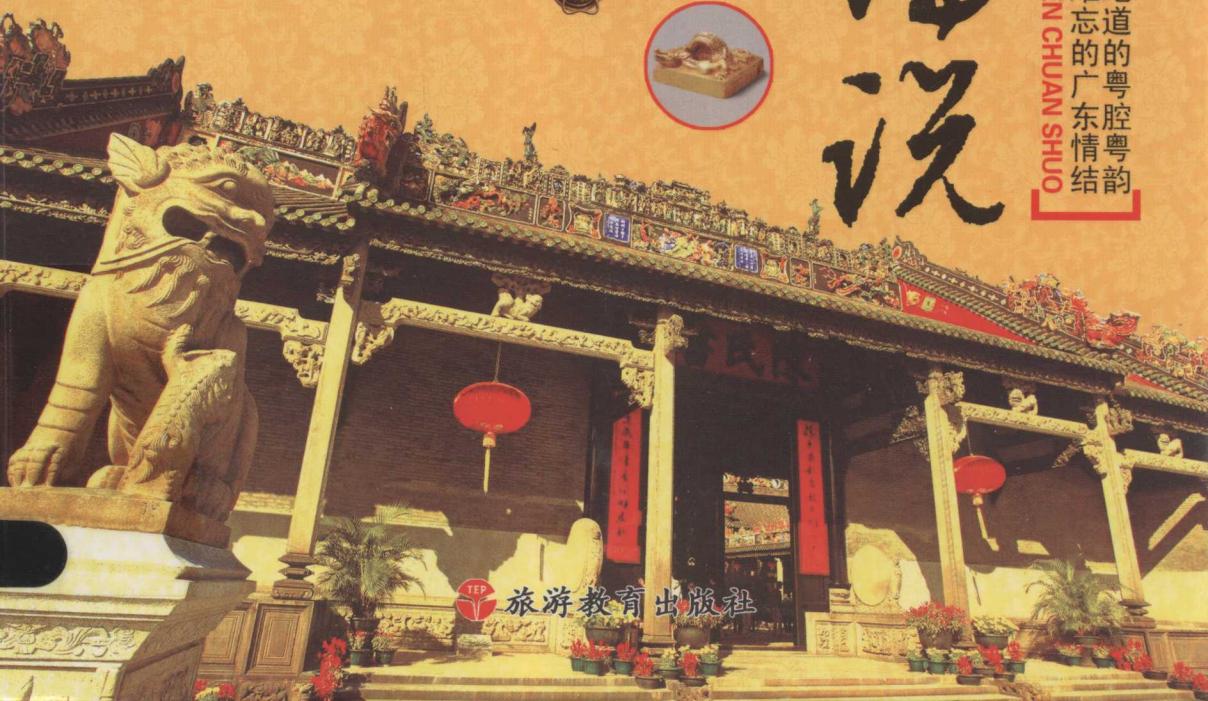
老广的趣闻传说

最有趣的广东逸事
LAO GUANG DONG DE QU WEN CHUAN SHUO

最地道的粤腔粤韵
最难忘记的广东情结



《趣闻圣经》编辑部 ◎ 主编



历史 · 地名 · 山水园林 · 名胜古迹
宗教陵墓 · 建筑民居 · 饮食 · 购物 · 娱乐
交通 · 乡俗 · 俚语 · 名人



旅游教育出版社

K296.5
11

中醫學院圖書館藏

老广的趣闻传说

《趣闻圣经》编辑部◎主编

中医学院 0629467

北京·旅游教育出版社

策 划: 丁海秀 李荣强
责任编辑: 李荣强
部分图片提供: 微图网

图书在版编目(CIP)数据

老广东的趣闻传说 / 《趣闻圣经》编辑部主编. --
北京: 旅游教育出版社, 2013. 7

ISBN 978 - 7 - 5637 - 2639 - 4

I. ①老… II. ①趣… III. ①旅游文化—介绍—广东省 IV. ①F592.765

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 103979 号

老广东的趣闻传说 《趣闻圣经》编辑部 主编

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www.tepcb.com
E-mail	tepfx@163.com
印刷单位	北京世艺印刷有限公司
经销单位	新华书店
开 本	720 毫米×1000 毫米 1/16
印 张	24
字 数	353 千字
版 次	2013 年 7 月第 1 版
印 次	2013 年 7 月第 1 次印刷
定 价	39.80 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

编委会

主编：徒步天涯

编委：(排名不分先后)

孙 沛	祝世超	马 静	杜蒙蒙
罗凤琴	陈雪姣	杨晓东	赵一文
杨梦思	张 创	刘 星	陶美如
李 然	王军锋	周鸣敏	江 飞
王 欢	谌立军	陈代明	邓 阳
邓益香	谌雨霞	邓幸妮	洪 武
程 倩	邓琴书	王 超	梁 慧
夏鸥云	唐 璐	刘小波	闵颖慧
黄 玉	霍庆冬	罗 垠	潘吉矩
彭赠忠	杨成芳	雒岩卫	张 娟
曹昌虹	秦玉虎	张冬霞	赵东瑾
王雷鸣	宗 静	徐丽丽	李鹏飞
宫 烨	江鑫森	杜 慧	李瑶瑶

前言

前言

地处南海之滨、五岭之阳，素有中国南大门之称的广东，有着悠久的历史、众多的文物古迹、美丽的风景名胜、多彩的民族风情以及神奇的掌故传说……岁月留给它的是挥散不去的古韵幽幽。老广东本身就是一本读不尽、品不够的厚书；本身就是一座丰厚的文化宝库，积淀了丰厚的文化内涵，造就了灿烂辉煌的文明，值得我们今人去挖掘，去探寻，去解读：

富甲一方的十三行有何来历？为何说先有光孝寺后有广州城？为何将陈家祠设为岭南民间工艺博物馆？老广东人“拍拖”有何来历？康有为有何黄昏之恋……

这些一个个有趣的话题，都可以在《老广东的趣闻传说》里一一找到答案。

广东实在是有太多可以说道的话题了。广东文化就像一部卷帙浩繁的史书，凝聚着历史的烟云，刻画着岁月的沧桑，展现出民族的魂魄，给我们今天留下了多少鲜活的记忆。在本书中，我们从历史、地名、山水园林、名胜古迹、宗教陵墓、建筑民居、饮食、购物、娱乐、交通、乡俗、俚语、名人等多角度对老广东进行了全方位的精彩解读，力求将老广东的故事精彩而有趣味地呈现在您的面前，为您介绍一个充满传奇的文化圣地。

《老广东的趣闻传说》内容浅显易懂，向您介绍的各种掌故传说有着特殊的魅力。我们尽量选取那些最具代表性、最容易引起人们兴趣的老广东的趣闻逸事，选取那些最能体现老广东特色，典故丰富、可读性强的知识点，逐一呈现给

渴求精神财富的读者。这些内容不但是您茶余饭后消遣的谈资，更是了解广东、了解广东人的绝佳窗口。另外，书中还精心挑选了数百张精美图片，尤其是大量弥足珍贵的老照片，让您在趣味阅读中充分感受到老广东的底蕴。

今天，新广东的发展虽然是日新月异，但老广东的粤味余韵仍散发着独特的魅力。广东的趣闻、传说不计其数，限于篇幅和编者能力，我们不可能将其一网打尽，但愿书中所选能增加您的知识，增长您的愉悦。这样，我们的目的也就算达到了。由于时间仓促，书中如有谬误，还望广大读者不吝赐教，以资修正。

《趣闻圣经》编辑部

总目录

老广东的历史	1
老广东的地名	25
老广东的山水园林	49
老广东的名胜古迹	91
老广东的宗教陵墓	129
老广东的建筑民居	163
老广东的饮食	193
老广东的购物	223
老广东的娱乐	261
老广东的交通	287
老广东的乡俗	295
老广东的俚语	317
老广东的名人	327

目 录

佛山市禅城区南风古灶为何叫“南风古灶”
三正门的名字有何来由
大南庄赵家祖屋为何叫“大南庄”
虎门炮台有哪三座炮台
李耕何因山脚立碑
陈鹤年为何被称“陈鹤年”
金榜题名何得名
“曲江路”为何得名
东漖炮台为何叫“东漖炮台”
长乐岛为何得名
“春光”茶
新会马府的主人公是哪位？
“升平歌女”为何叫“升平歌女”

老广东的宗教建筑

为何说先有孔庙后有寺？
些碑文暗指入狱羊城人佛寺有何来由及特征
“大甘泉”为何取名
七大教堂为何被称“耶稣七堂”——为何一派姓“耶稣”
“基督教”为何得名
“耶稣堂”为何叫“耶稣堂”
“基督堂”为何叫“基督堂”
“基督教”为何叫“基督教”
“基督教”为何叫“基督教”

老广东的历史

客家人有何由来
1
马坝人是在哪里发现的，有何特点
3
秦代造船遗址知多少
5
南越国有何来历
5
海上丝绸之路知多少
7
为何说“若无韩夫子，人心尚草莱”
8
“南海一号”南宋沉船有多少谜底
9
新会为什么被认为是南宋王朝覆灭
之地
11
富甲一方的十三行有何来历
12
林则徐虎门销烟是怎么回事
14
是什么导致了三元里抗英
16
黄花岗起义知多少
17
“革命军的摇篮”——黄埔军校知
多少
18
国民党“一大”是在哪里召开的
23
广州公社知多少
23

惠州西湖的老公祠和十婆祠
为何叫“惠州西湖”
为何叫“西湖十景”
西湖绿榕有何特色
为何宋少帝墓为何成为南宋皇帝陵
为何叫“归处”
为何越王墓陪葬墓之主是“越王勾践”
越王勾践的高祖
为何叫“越王山”
为何叫“月眉山”
为何叫“林园山”
为何叫“米山西麓”



茂名因何得名	41
肇庆名字有何来历	42
云浮因何得名	43
清远市有何由来	44
潮州因何得名	45
揭阳因何得名	47

老广东的山水园林

可园因何得名	49
可园为什么是岭南文化的策源地	50
余荫山房为何又叫“馀荫”	51
广东四大名园之一的清晖园有何特色	52
号称石斋的梁园有什么特点	53
中山詹园有何特色	54
番禺宝墨园有何特色	56
丹霞山为何有“中国红石公园”之称	57
莲花山因何得名,有何特色	58
五桂山有怎样的传说故事	60
岭南水乡为何被誉为“南国的周庄”	61
乳源大峡谷是怎样形成的	62
为何罗浮山被称为“岭南第一山”	63
南昆山因何得名	65
石河奇观,何奇之有	66
七星岩因何得名,有何主要景点	67
“鸟的天堂”有何特色	69
通天箩因何得名,有何特色	70
万绿湖中有哪“三浴”	71
盘龙峡因何得名	72
九泷十八滩因何得名	73
凌霄岩为何被誉为“南国第一洞府”	74
崆峒岩的名称有何由来	76
湖光岩因何得名,有何特色	77
为何惠州西湖享有“苎萝村之西子”美誉	78
苏东坡爱妾王朝云为何葬在惠州西湖	79
黄岐山为何被称为东莞古八景之首	81
天下第二泉位于哪里	82

三水荷花世界为何被称为荷花的世界	83
蟠龙洞为什么能够独冠南天	84
鼎湖山因何得名,有何特色	85
英西峰林为何被称为天南第一峰林	87
连州地下河为何有“岭南第一洞河仙境”之称	88
世界之窗到底是什么	89

老广东的名胜古迹

羊城八景都有哪些	91
深圳八景是什么	94
广州第一楼——镇海楼知多少	97
大鹏古城为何成为深圳唯一的国家级文物保护单位	98
新安故城知多少	99
为何明代海军出发前要到赤湾天后宫一拜	100
梅溪牌坊因何而建,有何特色	101
东澳岛因何得名	102
南澳岛上为何有总兵府	103
南澳岛上的两个藏金谜知多少	105
青澳湾有何传说	106
为何太子楼的青蛙叫“哑蛙”	107
海陵岛因何得名	109
马尾岛因何得名	110
大澳渔村为何有“十三行尾”之称	111
七星岩摩崖石刻为何称为千年诗廊	112
端州古城墙知多少	113
德庆学宫为何被称为“古建瑰宝”	114
己略黄公祠为何号称潮州木雕艺术的殿堂	116
高栏岛上的岩画为何被誉为“广东第一画”	117
平海古城为何被称为“活化石”	118
海丰有怎样光辉灿烂的历史	119
方饭亭因何得名	120



汕尾市的凤山祖庙为何出名	121
虎门的名字有何来历	122
虎门炮台有哪三道防线	123
硇洲灯塔为何被评为国家级文物	124
寸金桥因何得名	125
放鸡岛因何得名	126
许驸马府的主人公是哪位公主的驸马	127
老广东的宗教陵墓	
为何说先有光孝寺后有广州城	129
广州大佛寺有何来历及特色	130
圣心大教堂为何被称为石室	132
怀圣寺光塔为何叫“光塔”	133
云龙寺塔为何成为国家级重点保护	
文物	134
南华寺为何有“佛教祖庭”之称	134
南华寺为何又叫“宝林寺”	136
三影塔因何得名	137
云门寺为什么能成为禅宗五宗发祥	
地之一	137
龟峰塔形似乌龟吗	139
灵光寺有哪“三绝”	140
千佛塔因何得名,有何特色	141
元魁塔因何而建	142
莲花山鸡鸣寺是如何命名的	143
佛山祖庙因何得名,有何特色	144
庆云寺有哪三宝	145
宝光塔为何被称为“粉塔”	146
国恩寺大雄宝殿供奉的为何是二十	
罗汉	148
梅庵的梅是何人所种	149
德庆悦城龙母祖庙为何闻名于世	150
罗定文塔为何成为省级文物	151
雷州三元塔因何而建	152
飞来寺是飞来的吗	152
彭家祠为何有“小布达拉宫”之誉	153

雷州西湖的寇公祠和十贤祠有何特色	154
朱明洞真是山洞吗	155
玉塔绿榕有何特色	157
赤湾宋少帝墓为何成为南宋末帝的归处	158
南越王墓的镇墓之宝是什么	159
郑王墓是谁的墓葬	160
黄岐山上的月容墓有何特色	161
老广东的建筑民居	
广州骑楼有何特色	163
开平市的碉楼有何奇异	165
为何说立园是开平碉楼中的突出者	
西关大屋有何特色	168
珠玑巷为何被称为粤人故里	170
为何说广州沙面是中国最富有欧风风情的地方之一	172
为何说“潮州大厝皇宫起”	173
为何将陈家祠设为岭南民间工艺博物馆	
苏家围为何姓“苏”	177
恩平石头村有何传奇	178
风采楼有什么特点	180
余靖故居有什么特色	180
孙中山故居是谁建的,有何特色	181
中山纪念堂有何特色	182
人境庐的名字有何来历	183
大旗头古村有何独特之处	184
彭湃故居在哪里	186
梅州的客家围龙屋有何特点	187
为何满堂围有“广东第一围”之称	188
南风古灶有什么特色	190
南岗瑶寨为何又称“大哥排”、“首领排”	
	191



老广东的饮食

粤菜由哪三部分组成,各有何特色	193
在广州为何有“无鸡不成宴”之说	195
烧乳猪有何由来	196
白云猪手有何来历及特色	197
广式蒸鱼有什么特色	198
“龙虎斗”有何来历及特色	199
何谓“三叫宴”	200
泮塘马蹄粉为何能养生	201
梅菜扣肉有何来历及特色	202
客家娘酒有何特色	203
“紫金三朵花”各指什么,有何特色	204
东江“酿豆腐”有什么特点	205
什么是梅干菜	206
梅州盐焗鸡有何来历及特色	207
观音菜是怎么得名的	208
“阿嬷叫”的名字有何由来	209
“老火靓汤”究竟靓在何处	210
老婆饼有何由来	210
中山杏仁饼为何没有杏仁	211
白沙油鸭有何特点	212
为何说“食在广州,厨出凤城”	213
东莞米粉有何不同	214
东莞的厚街腊肠有何特殊之处	215
西樵大饼有何来历及特色	216
佛山扎蹄有何来历及特色	217
清远鸡为何有名	219
潮汕名菜“来不及”与“护国菜”有何由来及特色	220
潮州美食橄榄菜有何特色	222

老广东的购物

粤绣有什么特色	223
广州牙雕有何特色	225

肇庆端砚为何能成为文房四宝之首	226
江南木屐有何特别的遗韵	228
石湾公仔为何享誉世界	229
湛江为什么是采购海产的天堂	230
肇庆裹蒸有何来历及特色	232
揭阳番薯石牌红有何特色	233
增城挂绿为何被称为“荔枝之王”	234
中国米中之王是指什么米	235
五指毛桃有何特色	236
东莞荔枝有何特色	237
如何挑选麻涌香蕉	238
东莞麦芽糖柚皮知多少	239
沙井鲜蚝有何特点	240
虾蛄为何能成为汕尾特产	241
清远同冠梨有何特点	242
中山特产石岐乳鸽有何特点	243
新会为何被称为“葵扇之乡”	244
东水“古纸”有何特色	245
阳江三宝各指什么	246
阳江刀具为何被称为“十八子”	247
英德红茶为何享誉世界	248
潮汕功夫茶如何泡制	249
凤凰单丛茶为何叫“单丛”	250
阳春孔雀石有何来历及特色	251
白糖罂荔枝有何美丽传说	252
高州角雕为什么能成为收藏精品	253
云浮云石有何特色	254
潮州木雕有何特点	255
韶关猕猴桃有何特色	256
南山荔枝有何特色	257
坪山金龟橘有何特色	258
小榄的菊花为何出名	259

老广东的娱乐

粤曲有什么特色	261
为何粤剧被称为“南国红豆”	262

广州的私伙局有何来历及特色	263	为什么叫中英街	294
麒麟舞是什么舞	265		
什么是游神赛会	266		
潮汕人“营锣鼓”知多少	267		
客家的龙灯表演知多少	268		
潮剧乐舞供奉什么神	269		
麻车夜色舞火狗有何特色	270		
“水上吉普赛人”的咸水歌有何特色	272		
佛山秋色有何来历及特色	273		
唱龙舟是怎么回事	275		
沙湾飘色有何来历及特色	276		
韶关有什么特色风俗	277		
为何说“一年过了两个年”	279		
广东人是如何告别童年“出花园”的	280		
“要歌堂”是什么节日	281		
阳江的风筝节为何驰名海内外	282		
潮州鲤鱼舞有何特色	283		
汕尾渔歌是怎样的歌谣	284		
舞九鳄的传统是怎么形成的	285		

老广东的交通

千年梅关古商道知多少	287		
北京路为何被称为双门底	288		
一德路上两个著名的招牌是什么	289		
横沙书香街知多少	289		
西关玉器古玩街为什么是玉器买卖的天堂	290		
上下九步行街有何特色	290		
建设六马路为什么是广州最浪漫的马路	291		
天河南一路为什么能成为购物的天堂	291		
情侣路是什么路	292		
清朝古街有何特点	293		
孙文西路步行街有什么特色	293		
		老广东的乡俗	
		老广东人“拍拖”有何来历	295
		老广东的木屐文化有何特别之处	296
		太公分猪肉有何说法	297
		广东人为何喜欢敬财神	298
		老广东的“自梳女”有何特别	298
		老广东的“逗利市”习俗知多少	300
		老广东的“手信”知多少	301
		何谓“西关小姐”，有何来历及形象	302
		老广东人如何“拜山”	304
		什么是买单与埋单	305
		东莞“半夜娶新娘”知多少	306
		饮早茶一定要喝茶吗	307
		为何说“茶薄人情厚”	308
		潮州人为什么把冬至称作小年	309
		潮汕人的“红头船”有何来历	310
		“紫泥春色”和“市桥水色”分别指什么	311
		广东礼仪上有何忌讳	313
		雷州人为何供奉石狗	314
		七月七日拜阿婆是怎么回事	315
		老广东的俚语	
		什么是粤语	317
		粤语和现代汉语的语法有何不同	318
		粤语有什么忌讳	318
		粤语中的古僻字知多少	319
		粤语很斯文吗	320
		“顶你个肺”有何来历	320
		粤语中的“鸡”文化知多少	321
		粤语中的“水”文化知多少	321
		诙谐的粤语对联有哪些	322
		老豆是什么豆	323



粤语中的数字知多少	323
为何称马屁精为擦鞋仔	324
粤语中的“鬼”文化知多少	324
粤语中的“埋”文化知多少	325
粤语中的“佬”文化知多少	325
粤语中有哪些口头禅	326

老广东的名人

为什么冼夫人能成为巾帼第一人	327
岭南第一人——张九龄	329
广东的第一个状元是谁	330
广东籍的第一个宰相是谁	331
“第一边臣”、“岭南第一名臣”翁万达 有何传说	332
明代思想家陈白沙知多少	334
威震辽东的袁崇焕知多少	336
武状元林德镛有何传奇	338
你了解宋湘吗	340

颜伯焘知多少	342
太平天国第一人有何传奇	343
一代宗师黄飞鸿知多少	345
中国思想启蒙的先驱者是谁	346
邓世昌有何传奇	347
潮汕人为何爱说“富不过慈黉爷”	349
容闳为何被誉为“中国留学生之父”	350
中国铁路之父是谁	351
孙中山有何特殊经历	353
康有为有何黄昏之恋	355
幼年梁启超为何被称为神童	358
民国第一任内阁总理唐绍仪知多少	359
冯如为何能成为中国首创飞行大家	361
邓演达有何传奇人生	363
现代音乐的奠基人是谁	364
叶挺知多少	365
“人民音乐家”冼星海知多少	367
功夫之王李小龙有什么故事	368

老广东的历史



客家人有何由来

有人说：有太阳的地方就有中国人，有中国人的地方就有客家人。还有人说：哪里有阳光，哪里就有客家人；哪里有一片土，客家人就在那里聚族而居，艰苦创业，繁衍后代。由于客家人行走天下，移民世界，且在海外商界不乏成功者，因此有“东方犹太人”之称。说到客家人，人们不禁要问：何谓“客家”？

客家人是北方汉人南迁之后，与当地原住民（土著）杂居生活后发展演变而来的。客家人的祖先源自中原，是从中原迁徙到南方的，他们是汉族在中国南方的一个分支。这从“客家”一词的读音就能看出来：在客家语和广东方言中，“客家”发音为“哈嘎”（Hahha），意思是“客户”，即从外地来的人。而在广东本地，几乎每个城市都有客家人，只是各地对客家



客家人家堂



的叫法不尽相同。

客家人的主要聚集地在赣南、闽西、粤东，那里有 29 个县是“纯客县”。在宋末以前，宁化是客家人南迁的集散中心；在明末清初，嘉应州（现梅州市）是客家人的集散中心。客家人以此为轴心，向中国南方逐渐扩展并形成了一个独特的民系——客家民系，成为汉族 8 大民系中重要的一支。

据考证，历史上客家人的先民，有过六次大规模的南迁：

第一次南迁：秦始皇时期。公元前 221 年，秦始皇统一华夏，成为中国历史上的首位皇帝。出于政治和军事的考虑，他派兵 60 万人打算“南取百越之地”。秦军一路南下征讨，从闽粤赣边界进入揭岭（即揭阳山，今揭阳县北 150 里）一带，最后到达了今兴宁、海丰（东晋置县）地界。四年后，秦始皇再派 50 万军队“南戍五岭”（五岭，即今两广地区）。公元前 206 年，秦朝灭亡。由于这些南下的秦兵长期“戍五岭，与越杂处”，于是就留在了当地。这就是历史上最早形成的一批客家人。

第二次南迁：“五胡乱华”时期。公元 304—439 年，五胡十六国相继建立割据政权，中国历史出现第二次大分裂。那时候，一部分中原居民为了躲避战乱，辗转迁徙至闽粤赣地区。后来，由于南北对峙局面激烈，战火连绵，约有 96 万中原人又开始南迁，最后到了长江中游地区。其中，一部分人口进入赣南，另一部分人口经宁都、石城进入闽粤地区。这是客家人的第二次大规模南迁。

第三次南迁：唐末黄巢起义时期。公元 755—763 年，唐朝爆发了历时八年之久的“安史之乱”，这给中原百姓带来巨大灾难，迫使他们大量南逃。唐末，又爆发了反抗当朝腐朽黑暗统治的农民起义运动——黄巢起义，于是大批中原汉人又辗转迁移到闽粤赣地区。例如，（河南）固始人王绪、王潮曾率领光、寿二州农民起义军 5000 多人，南下江西，导致闽赣边一带人口激增。再如，唐朝宗室李孟，曾由长安迁入汴梁（今河南开封），后继迁至福建宁化古壁乡，也带来了一批人口。



惠安客家人婚俗

第四次南迁：宋南渡及宋末时期。公元 1127 年，北宋灭亡。同年，宋朝南渡，康王赵构继承皇位，建立南宋，即宋高宗。建炎南渡后，一部分官吏士民迁徙至太湖流域一带。而另一部分士民，有的翻过大庾岭来到南雄、始兴、韶州；有的经洪、吉、虔州而后进入汀州；还有的滞留在了赣南各县。到了南宋末年，即 1279 年，

元军开始大举南下，于是大量江浙和江西地区的宋民，迁徙至广东沿海的潮汕地区以及海南岛。

第五次南迁：明末清初时期。当时，在经过数百年的繁衍生息后，赣南、粤东、粤北的客家人人口逐渐增加，由于人多地少，耕地面积与人口数量逆向发展，所以他们被迫开始迁徙到

川、湘、桂、台等地以及粤中、粤西一带。在客家移民史上，这次大规模人口迁徙被称作“西进运动”。清初时期，由于战乱、瘟疫及自然灾害的影响，四川人口开始锐减，所以清政府特别鼓励移民由“湖广填四川”。四川的客家人，基本上是这次“西进运动”带去的。

第六次南迁：太平天国时期。一直以来，战乱是导致客家人大规模人口迁移的根本原因。从1850年至1864年，太平天国运动持续了10多年。当时为躲避战乱，一部分客家人迁徙到了南亚地区；还有一部分被殖民者以契约劳工为名，贩卖到了马来西亚、美国、巴拿马、巴西等国。

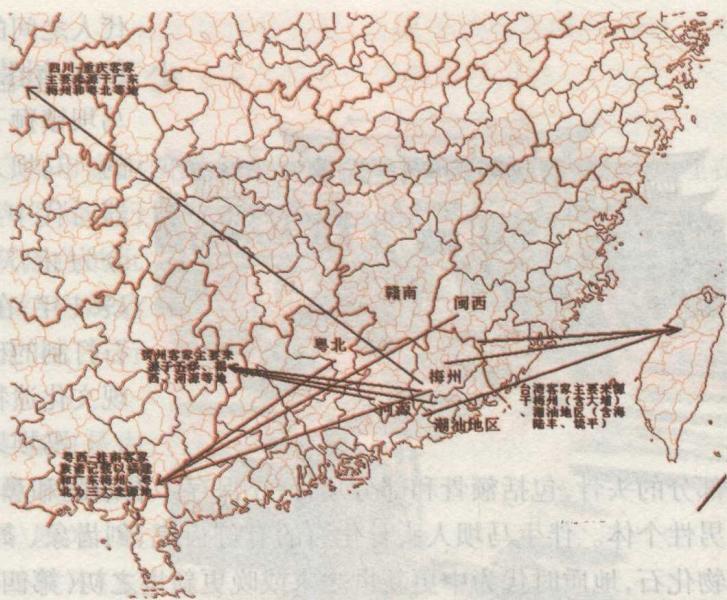
除以上六次大规模的南迁外，中原汉人也有因旱灾水患逃荒而南迁者，另有历代官宦、贬谪、经商、游学而定居闽粤赣边地区的，但并不是所有南迁的汉人都称为客家人，他们中只有闽粤赣系和源自这一系的人，才被称为客家人。

据统计，现在生活在我国大陆的客家人，主要分布在广东、江西、福建、四川、湖南、湖北、贵州、台湾、香港、澳门等地区，总人口达5000万以上，占汉族人口的5%。在国外，客家人主要分布在东南亚的泰国、马来西亚、印度尼西亚、新加坡，东亚的日本、朝鲜，美洲的美国、加拿大、巴西，欧洲的英国、法国、荷兰、比利时、卢森堡、德国和奥地利等80多个国家和地区，有3000万之众。



马坝人是在哪里发现的，有何特点

马坝人属于早期智人，距今约12.95万—13.5万年，是介于中国猿人和现



明清之际客家人的迁徙路线图





韶关马坝人博物馆

部分的头骨,包括额骨和部分顶骨;还保存了右眼眶和鼻骨的大部分;属一中年男性个体。伴生马坝人头骨化石的有剑齿虎、剑齿象、犀牛、大熊猫等19种动物化石,地质时代为中更新世之末或晚更新世之初(第四纪冰川时期)。

从长相上看,马坝人眉脊粗厚,眶后部位明显收缩,额骨比顶骨长,表现出和直立人类似的原始性质。但它的颅骨骨壁较薄,颅穹窿较为隆起,脑量可能较大(估计超过北京人),又具有智人的进步性质。马坝人虽然比北京猿人(生活在距今约70万年前)有了很大的变化,但仍保留着猿人的特征:眉骨前缘向前突出,头顶盖低平,前额部向后倾斜,口吻部阔平尖出。所以,分类上可将其归于早期智人。它处于直立人转变为早期智人的重要环节。

据考证,马坝人头骨可能是一中年男性个体。其特征如下:头骨呈卵圆形,颞线不明显,无顶骨,头骨的最宽处约在乳突上脊椎上,颅顶正中有类似矢状脊的结构(不如北京猿人明显)。额骨鳞部有一宽广的额隆起,垂直而下,与眉脊眉间部之间有一明显的沟相隔。但该沟不如北京猿人明显。眉间最向前突出,眉脊粗厚,向前和向两侧突出。眉脊的弯度介于猿人和尼人之间。额骨在眉脊后方明显收缩,类似猿人。头骨厚度不及猿人,与尼人相近。眼眶上缘是圆弧形,与尼人相似,猿人的则是平直的。鼻骨相当宽阔,与猿人和尼人相似,与现代人不同。头骨高度和额部倾斜的程度也在尼人的范围之内。

马坝人头骨形态虽然比北京猿人有所进步,但也有许多性状与北京猿人相似,说明它与北京猿人有着密切的亲缘关系。此外,它与欧洲的一般尼人性状也有些相似,但存在着更大的差别。

马坝人头骨发现的意义在于,扩大了中国远古人类分布范围,填补了中国华南人类进化系统上的空白,完善了中国原始人类发展的序列。

代人之间的一种古人类型。它是1958年在广东省韶关市曲江区马坝镇狮子山石灰岩溶洞中发现的。马坝人是中国东南地区旧石器时代中期的人类化石,也是迄今为止广东省唯一的古人类。1984年,在洞内又出土了两件砾石打制的砍砸器。遗址中没有发现文化遗物。

马坝人化石是一个只有颅顶