

影响你一生的

财富圣经

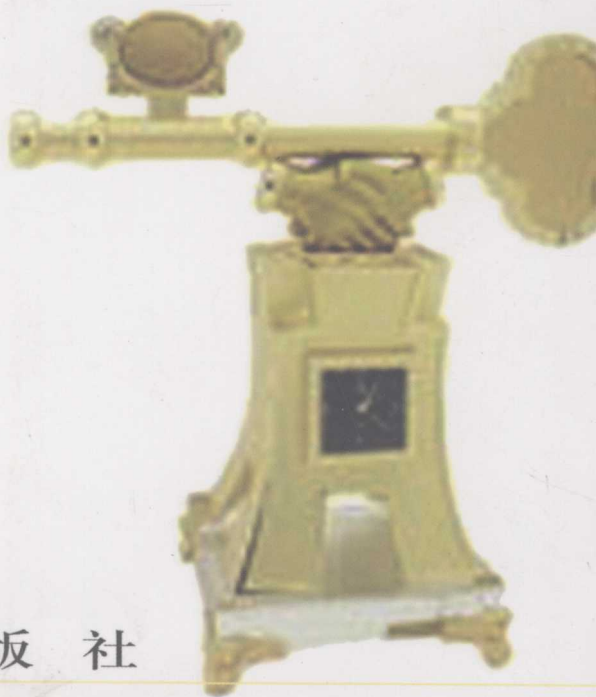
caifushengjing

保
罗
编
译

——谁因为害怕贫穷而放弃比财富更加富贵的自由，谁就只好永远做奴隶。

——观察走在你前面的人，看看他为什么领先，学习他的做法。

财富圣经



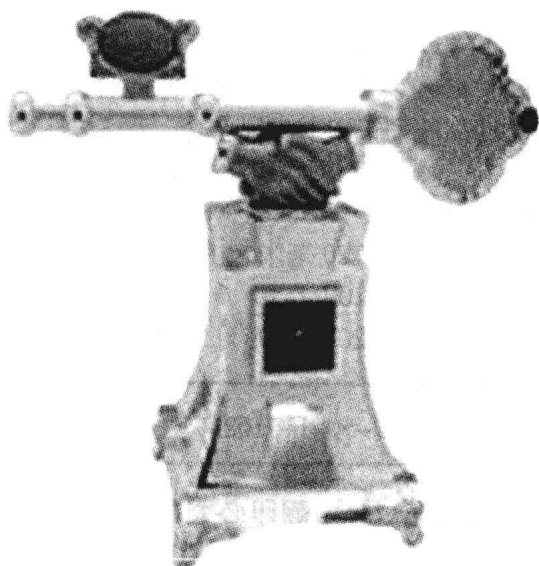
红旗出版社

影向你一生的

财富圣经

cuaifushengjing

■ 保 罗 编 译



红 旗 出 版 社

图书的版编目(CIP)数据

财富圣经 / 保罗编译.

- 北京: 红旗出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5051-2102-7

I. ①财… II. ①保… III. ①商业经营 - 通俗读物 IV. ①F715-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 257690 号

书 名 财富圣经
编 译 保 罗

出 品 人 高浩海
总 监 制 徐永新
责任编辑 赵智熙

版式设计 杨 洋
封面设计 刘文超

出版发行 红旗出版社
邮 编 100727
E - mail hongqil608@126.com
欢迎品牌畅销图书项目合作
印 刷 三河市玉星印刷装订厂

地 址 北京市沙滩北街 2 号
编 辑 部 010 - 64071348
发 行 部 010 - 64024637
项 目 部 010 - 84026619

开 本 720 毫米×1020 毫米 1/16
字 数 200 千字 印 张 16.5
版 次 2012 年 4 月北京第 1 版 2012 年 4 月河北第 1 次印刷

ISBN 978-7-5051-2102-7

定 价 32.80 元

版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换

目 录

第一章 向富翁取经

没有谁生来就是穷命，财富只青睐那些聪明的开拓者。你必须渴望拥有财富，唯有保持这种渴望，你才会赢得财运之神的欢心。

- 一、从穷人说起 / 3
- 二、未成为富人前的困惑 / 6
- 三、难忘的晚上 / 14
- 四、向富翁取经 / 18
- 五、寻找致富经卷 / 25
- 六、所罗门的旨意 / 29

第二章 财富秘密

财富源于一点一点的积累，不要妄想不劳而获的财富，只有靠我们的智慧来经营，我们的财富才会无限地增值。

- 一、财富面前永不言退 / 38
- 二、收获，令人欣喜 / 45
- 三、一颗可以致富的心 / 48
- 四、理财不是件复杂的事 / 56
- 五、比财富更值钱的东西 / 60

第三章 冒险与财富同在

财富不会从天而降，落在你的面前，只有那些为了追求财富而敢于冒险的勇敢者，才会把握机遇，获取财富。

- 一、“一念”定穷富 /71
- 二、永远的渴望 /80
- 三、财神的暗示 /88
- 四、财富在远处延伸 /96

第四章 珍惜每一笔财富

发财致富的机遇不会总是落在一个人的头上，因此，对于所得财富应当小心翼翼地珍惜，而最好的珍惜就是让它在经营中不断增值。

- 一、不可多得的财机 /110
- 二、滋生财富的财富 /115
- 三、投资的诀窍 /119

第五章 财富良心

诚信是致富的源泉，而投机取巧只能让你得意一时。所有财富面前的撒谎，都是自讨苦吃的祸种。

- 一、永久的财富不靠欺骗所得 /130
- 二、有诚信才可能生财 /134

三、满地流金 /144

四、嫉妒使人疯狂 /150

五、贪婪者的下场 /157

第六章 财富源于财德

财富既可以成就人生，也可以败坏人生。穷奢极侈的财富欲，只会将人推向进步的反面，使人因贪心不足而落入痛苦的深渊。

一、为亲人而生活 /167

二、意外横财 /173

三、至深处挖宝 /181

四、以德报怨 /199

五、财富引起的仇杀 /211

第七章 人与财富共命

财富与人类同在。善待财富，人们就可以成为财富的拥有者，而亏待财富，则会使人变得比穷人更“穷”。

一、要有成为富人的决心 /217

二、哪里才是宝藏所在 /223

三、这，并不能带来幸福 /231

四、情感与道义是财富之本 /236

五、知足者常乐 /246

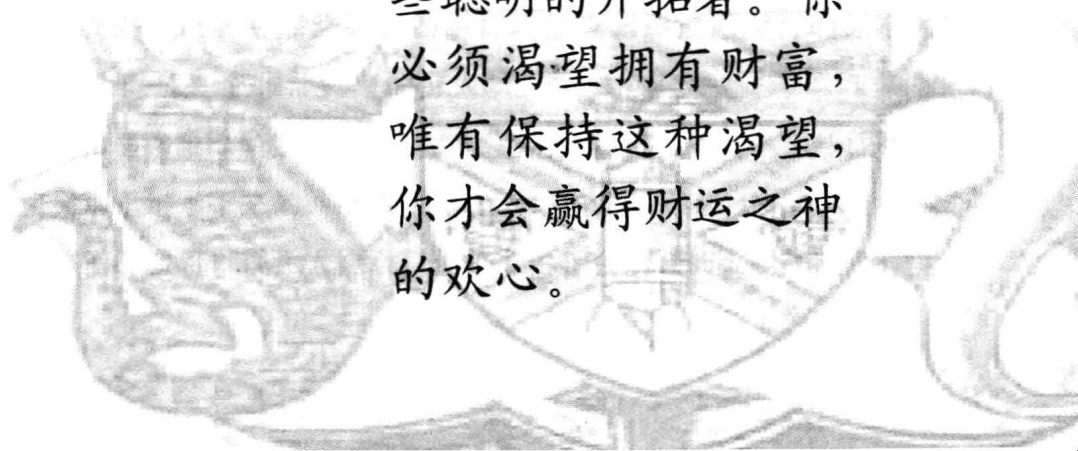
财富圣经

CAI FU SHENG JING

第一章

向富翁取经

没有谁生来就是穷命，财富只青睐那些聪明的开拓者。你必须渴望拥有财富，唯有保持这种渴望，你才会赢得财运之神的欢心。





与富翁不同，在耶路撒冷城中的另一些人却没有这么幸运。那些穷人，他们曾经历过很多坎坷与曲折，他们曾做过许多苦力，磨炼自己，竭力想找到发财致富之路。

一、从穷人说起

耶路撒冷城虽然是极尽奢华繁荣的名都，但并不是城中的每个人都是富人，其实许多富人在致富之前是穷人，耶路撒冷最初的富翁就是最富有的智者。富翁是在穷困中度过他的青少年时代，他的家中只有一头小毛驴用来驮东西，这可以说是他家里最值钱的财产了。但是，富翁是一位勤于动脑的智者，他通过自己的努力，最后成为全耶路撒冷城最有钱的人，也成为最受人尊敬的富翁，因而也成为阿拉伯子民尊敬的人。

然而，在耶路撒冷城中最初的穷人们却没有这么幸运；也并不是所有的人都像富翁那样富有。那些穷人，他们曾经历过很多坎坷与曲折，他们曾做过许多苦力，磨炼自己，竭力想找到发财致富之路。

我们可以看看耶路撒冷的制鞋匠德克，即使以现行的标准来判断，他也是一个非常典型的穷人。

在耶路撒冷最繁盛的时期，德克正值壮年，他的手艺从他祖父的祖父那里继承下来的，已传了六代人，因此，德克的制鞋手艺在整个耶路撒冷城可以说无人能敌。但是，由于会制鞋的人越来越多，竞争



財富聖經

CAT PU SHENG JING
向富翁取经

越来越激烈，在德克这辈，每天连两双鞋的生意都不好做了。

按照当时的物质水平，以每天做两双鞋的收入来计算，德克每个月可以挣到半个金币，足以养家糊口。但是，那时的他不得不为生计而犯愁。我们可以想象在他的制作台上只有一双刚做了一半的鞋，他就没有心思再继续做下去了。德克的妻子就坐在他的身边，手里抱着不满周岁的孩子，希望德克能给儿子买点营养品让她来好好喂养儿子，而这一切都离不开钱。

一切的一切都使得德克非常烦恼。他想获取财富，却又不知怎样着手，他迫切地希望有人能帮助自己改变现状。

马车匠苏士可夫是德克的邻居，他们是好朋友，经济上他们也是同病相怜。

苏士可夫的日子比德克也好不到哪去。苏士可夫有好几个孩子，最大的年龄不过五岁，而最小的才三个月，都是嗷嗷待哺，这一家几口人都在等着他做好马车后换来钱吃饭。但由于城中做马车的工匠并不只有他一个，所以生意一点儿都不好做。苏士可夫经常被生活压抑得无处喘息，他经常会愁眉苦脸地坐在自己家门口，无精打采地看着自己简陋的家和露天的作坊，为度日如年的生计而担忧。在作坊里，立着一辆刚做了一半的马车，而他的家人正在眼巴巴地等着这辆马车换钱呢。

苏士可夫的妻子，还不到三十岁，但在生活的压力下脸色已经显得有些憔悴，她怀里抱着最小的孩子并不时从敞开的房门里偷偷向丈夫张望，似乎在提醒他：家里已经快没有粮食可吃了，现在应该去努力地工作，尽快完成那辆马车，不要再闲坐在那儿吝惜自己的气力了，快些给车子打磨上漆，把车轮上的皮带拉紧，然后把它送到附近那个有钱的商人家里，这样也好得到一点儿报酬，缓解一下家里的燃眉之急。



可是，这个可怜的妇人又不敢对丈夫出声示意，因为在她所接受的传统教育中，是不应该对自己的丈夫如此没有礼貌的。所以尽管内心充满着焦虑，她还是耐心地看着自己的丈夫，希望他能从她的眼神中看出她的内心想法。

但是，苏士可夫没有理会妻子的目光，他仍旧坐在墙边，一动不动，似乎在思考一个难题。事实上，一向脑子不很灵活的马车匠，此时正在努力思索一个他难以解决的问题。约旦河谷炽热的太阳像一团烈火，无情地照在他的身上，但他丝毫没有觉察。汗水正顺着他的宽宽的额头流下来，落在他常年劳动而显得宽厚结实的胸脯上。

在德克和苏士可夫的对面，是他们共同的朋友——制矛匠罗布塔的店铺。在德克和苏士可夫为他们的生计而犯愁的同时，罗布塔正在和他的助手打造一支长矛，买主早在半个月之前就向罗布塔交了定金，因为买主急需长矛去为王宫效力。

在这三个人当中，罗布塔的生意算是最好的，因为常年征战几乎每一家都需要一两支长矛，以备国王征召出战时使用。由于每次战争总不可避免的有死有伤，他们的矛就会遗落在战场上，等到再需要时，就不得不打造新的长矛。所以罗布塔的生意总是略好一些，生意好的时候会忙不过来。可是，即使是这样，罗布塔积蓄的金钱也不比德克和苏士可夫的多多少，他也要经常面对贫穷，面对饥寒，至于他的钱到哪里去了，只有上帝才知道。

很多时候是一天忙到晚，却连几个金币也积攒不下来，罗布塔有时候真不想再干了，可是如果不干，谁来养活自己年迈的母亲呢？人总是要想尽办法生存下去的，所以罗布塔一直在思考着如何才能积蓄财富，使自己也成为令人敬仰的富人。



二、未成为富人前的困惑

离德克他们家不远的地方耸立着富丽堂皇的耶路撒冷王宫，它诱发着每一个耶路撒冷人的致富梦。在这里还能够看到附近的神庙，当然也是一个令人神往的地方，这些辉煌的建筑遮蔽在巨大的阴影里。把德克、苏士可夫、罗布塔这三位朋友的家和周围其他年久失修的房舍映衬得更加低矮破败。

与此相类似的是在耶路撒冷城的那些繁华的街道上，也挤满了各色人等。在这里，喧闹的大街鳞次栉比地排列着有钱人的铺子，周围熙熙攘攘地走着穿鞋的生意人和赤脚的乞丐——生意人忙着打理自己红火的生意，而乞丐们则为了解决一夕的温饱正在沿街乞讨。

一长串背着沉重水囊的奴隶们过来了，就连那些有钱人也得给奴隶们让路，不是因为他们本身得到尊重，而是因为他们是在为国王办事——他们的工作就是为王宫运送清水，去浇灌那个举世闻名的耶路撒冷空中花园。

这就是奇妙神奇的古耶路撒冷——一个拥有无穷财富，却又被贫穷和潦倒充斥着的混合体，令人炫目的富有和最可怕的贫穷，就这样在耶路撒冷的城墙里纷乱无序地混杂在一起。

马车匠苏士可夫，这时完全沉浸在自己致富的幻想中，他希望能够找到摆脱目前贫困状态的线索。面对这繁忙城市中的喧嚣和混乱，他仿佛视而不见，充耳不闻。

突然，一阵熟悉的竖琴声把苏士可夫从冥思苦想中唤醒。他转过



身来，看到了自己的好朋友——乐师安布鲁，安布鲁手拉竖琴，正和善地向他微笑。

“你好，我的朋友！愿神保佑你富贵荣华！”安布鲁还没有走到苏士可夫跟前，就夸张地向他问候。

“你一定是交了好运，不然你怎么会在这里坐享清闲。看来神已经慷慨地让你不再日日奔波劳苦了，我真为你的好运感到由衷的高兴，而且我还希望与你一起分享它。现在你的钱袋一定是鼓鼓囊囊的，你能不能借给我两个金币，今天晚上的宴会一结束，我一定会马上还给你。”安布鲁非常认真地说道。

“真是非常遗憾！就算我真的有两个金币，”苏士可夫满脸愁容地说道，“我也不能借给任何人——包括你，我最好的朋友在内，因为那是我的全部财产——是我所有的唯一的财产。我相信世界上没有人会把自己所有的财产都借给别人，哪怕是他最好的朋友也不例外。”

“什么？”安布鲁感到十分惊讶，因为苏士可夫现在坐在墙脚发呆，而不去努力赚钱，这可是他从来没有见到过的。

“你的口袋里一个子儿也没有，那你为什么像个泥胎一样，坐在墙脚发呆！你为什么不去努力把那辆马车做完？像你这样呆坐着能填饱肚子吗？你平时可不是这样，我的朋友。我也不愿见到你这副模样。你那永远都丰盈充沛的精力跑到哪儿去了？你有什么烦心事吗？这么不开心，你是不是遇到了什么困难？我能不能为你分担困扰？”

“怎么说呢？”苏士可夫意兴懒散地答道，“这一定是神对我的折磨。这都是因为一个十分荒唐的梦境。”

“你梦到了什么了？”安布鲁问。

“我梦见自己成为耶路撒冷城中富甲一方的人。我的腰带上挂着一



財富聖經

CAI FU SHENG JING
向富翁取经

个金丝钩成的钱袋，里面装满了黄澄澄、沉甸甸的金币。我毫不吝啬地随意施舍给乞丐，用金币给我的妻子和孩子买各种各样的好东西，我的妻子和孩子们想要什么我都能满足他们。我的金币如此之多，根本就花不完，我不用担心自己的将来，也可以随心所欲地花钱。你想，我的心里能不充满快乐和满足吗？”

“如果真能像梦里那样，当然好啊！”安布鲁说。

苏士可夫继续说道：“那时，你根本认不出我就是从前那个日夜辛苦只知道拼命劳作的工匠了。你也认不出我妻子，因为她脸上再没有因贫困和辛劳而产生的皱纹，而是荡漾着幸福的欢笑。她的脸色是如此红润，以至于我还以为她和我还处于新婚宴尔呢。她又变成了我们新婚时那个洋溢着灿烂笑容的美丽的姑娘。”

苏士可夫叹了一口气，说道：“但这一切都只在梦境中！因为当我醒过来的时候，发现自己的钱袋还是空空的，早上起床，我还得去为今天的一日三餐奔波，我当然想改变这一切。”

这时，隔壁的制鞋匠德克和对面的制矛匠罗布塔也看到了安布鲁——他们的好朋友，他们也都走到苏士可夫的店铺中来，安布鲁和他们一一打过招呼。

“亲爱的安布鲁，”制鞋匠德克对着安布鲁说，“你经常在王宫和富有的人家中演奏，见到的东西比我们多，我也和苏士可夫一样，整天都在为这样的问题而烦恼。我们为什么就不能成为一个真正富有的人呢？”

“是啊！我们一天到晚辛苦忙碌，为什么却连肚子也难以填饱？”制矛匠罗布塔也在旁边发愁。

“让我们一起来把这个问题想想清楚吧。”乐师安布鲁说道，“正



如水手们常说的那样，我们可是在同一条船上，我们得同舟共济。记得年轻的时候，我们就一起到祭司那里学习各种智慧，大家一起分享快乐。长大以后，我们也一直是亲密的朋友。我们都有了自己的生意，也都愿意靠自己的双手和智慧赚钱，然后随心所欲地花自己挣来的钱。我们在过去的日子里挣了不少钱，但是，日子还是那么紧张，而且从未感受过富足的生活，只能在梦里得到安慰。就像苏士可夫一样！”

“是啊！难道我们就那么蠢笨，连牲畜都不如吗？”苏士可夫接着说，“我们生活在世界上最富有的城市中，可以向每一位旅行者夸耀它数不胜数无可匹敌的财富。虽然我们的周围充满了财富，但是，我们自己却不能拥有一分一毫，就连你——我最亲爱的朋友安布鲁，我们都一样，这半辈子都在辛苦忙碌，节衣缩食。你整天都在为那些富人们演奏各种乐曲，却仍旧一贫如洗，为了一顿酒宴，还要来向我借两个金币，可是我又能帮助你什么呢？我能说什么呢？我可以这样对你说‘我的钱袋在这里，你要多少？随你的意愿去拿’吗？不，我只能承认我自己的钱袋和你的一样一分不剩。”

“这到底是为什么，怎么会这样啊？”德克和罗布塔同时问道，“为什么我们不能赚到更多的金子 and 银子，而总是在贫困中艰难地度日，让妻儿挨饿受冻呢？”

“再想想我们的下一代，”苏士可夫接着说道，“他们难道不正走在一条和他们的祖辈们走过无数遍的老路吗？当他们成年以后，他们和他们的家庭，还有子子孙孙，他们仍然居住在这个世界上最富有的耶路撒冷城中，却依然和我们一样，还得为吃到酸羊奶和稀粥而感到心满意足吗？难道上天就是这样安排了我们的命运吗？”苏士可夫一脸困惑地感叹道。



財富聖經

CAI FU SHENG JING
向富翁取经

“我们从小就相识并且一直是最要好的朋友。但是，你从来没有像这样说过话，苏士可夫。”安布鲁感到迷惑不解。

“是的，以前我也没有想到过这些。我每天从清晨一直劳作到天黑，总是为做出一辆最好的马车而辛苦忙碌，希望有一天神能够承认我所做的工作的价值，赐给我财富。但他从来没有这样做。”

“我们的民族相信神，相信神的赐予，这是一种最美好的品德，只有相信神，有一天神才会赐给我们所希望的财富。”安布鲁说。

“相信神？你难道真的相信神会自动地赐予你财富吗？今天我算是明白了，永远不要等待神的解救，这是等不来的，所以我感到很伤心。我时刻都想拥有漂亮的衣服和充实的钱袋。为了获得这一切，我愿意拿出我所有的力气和手艺，尽我最大的智慧，获取我们应该得到的财富。我们出了什么问题？我充满了疑惑和质疑，为什么我们不能像富有的人那样充实而富足，无忧又无虑呢？”

“是啊，为什么我们还是这么贫困潦倒，整天被忧愁所困扰？为什么我们就不能拥有财富？”德克和罗布塔又问。

“我要是知道答案就好了！”安布鲁无奈地回答说，“我和你一样对生活感到不满意。为了维持生计，我不得不整天去为那些富人们演奏。可是我演奏得来的钱很快就因为衣食住行的开销而一无所剩了。我常常要为维持家人的温饱而苦恼不堪。我多么希望拥有足够多的金钱，有一天能买一把真正的大竖琴来演奏我所喜欢的音乐啊。如果有了那样的真正的大竖琴，我肯定能演奏出世界上最美妙的、连我们尊敬的国王都闻所未闻的仙乐！”

“像你这样一位演奏家，确实应该有那样一把琴，因为任何一个耶路撒冷的宫廷乐师也没有你那样高水准的演奏水平；要是你能用一把



上好的真正的大竖琴演奏的话，不光是国王，就连天上的神仙也会愿意欣赏的。但是，你和我们几个都是一样的贫穷，哪里买得起这样一把昂贵的琴呢？”苏士可夫说道。

这时，一队衣衫褴褛、汗流浹背的奴隶正背着水送往宫廷，艰难地沿着河边那条狭窄的小路，朝他们这边走来。这些奴隶每五个人一排，在领队的带领下，吃力地行走着，每个人都被水囊压弯了腰。

“你们看，他们过来了。”安布鲁指着背水的奴隶队伍说，“领头的那个人身体非常健壮，”安布鲁指着走在最前面的一个人，那个人左手摇着铃铛，但身上没有背任何东西。

“显然，他肯定就是这个队伍的核心人物。”制矛匠罗布塔说。

“队伍里还有很多身体健壮的人，”苏士可夫附和道，“他们和我们一样健壮。他们中既有身材高大的、长着金黄色头发的北方人，也有整天乐呵呵的、不知忧愁为何物的南方人，还有从附近国家来的棕色皮肤的小个子。不管他们是谁都得一个接一个地排着队，日复一日、年复一年地把河水背到空中花园中灌溉草木，周而复始地重复着枯燥的工作，对未来没有任何的希望。他们睡的是稻草，吃的是粳米粥。这些人真是可怜，安布鲁！”

“他们确实值得同情。”安布鲁说，“不过，你刚才的话让我意识到，其实我们比他们好不了多少，尽管我们是自由人。”

“的确，安布鲁，虽然这样一种情形令人不快，却是事实。我们不想像奴隶一样年复一年地过这种辛苦又枯燥的日子。工作，工作，除了工作还是工作！可是生活没有任何的改善。”苏士可夫激愤地说道。

“我们或许可以找到其他人赚钱的办法，然后学这些富人的样子