

高世記

富商記

腐化記

小序

「物必先腐而後蟲生之。」萬類芸芸均是蟲。人居其一。自命爲鱗蟲長。實乃天地腐化後所生之腐物耳。既腐矣。又何加焉。更有六賊。以腐化六根。色腐眼。聲腐耳。香腐鼻。味腐舌。觸腐身。法腐意。然六賊疊至不并來。則腐化也緩。惟吸食鴉片者。則六根同時受六賊之戕害。而腐化也速。何者。鴉片爲物。視之有色。吸之有聲。嗅之有香。嘗之有味。噙之有觸。合之有法。故易使人濡染。又富繼續性。難與之隔絕。明知寔安酖毒之不可懷。而戀戀不忍捨去。痴情殆

有甚於桑下之三宿。是此物具有天賦魔力不小。聞歐人化學家分析之。得三十七要素。其多爲一般植物成分所不逮。中有二三最毒成分。次毒與無毒成分多至十倍許。故其性毒而和。吸之無淡巴菰之烈。且善用之。能除疴止痛避疫。効過良藥。人每惑焉。久之轉成癩癖。則非具最大決心。鮮有不抱憾終身者。又何怪世人議腐化物類。必推鴉片爲巨擘。深惡痛絕。若具有不共天不同國之仇。非斬除淨盡不爲快耶。然就癮者論。則程度情形又至不齊一。一概叙列。未免失平。甚有以貌取人。失於誣蔑者亦不少。鄙人之生也腐。不自揣度。擬化腐臭爲神奇。欲由煤窠變金剛。竊比於晚成大器。學儒不成。棄而學仙。學仙不成。棄而學佛。學佛又不成。則一轉而至於生欲速亡。死欲

速朽。以腐還腐。自儕草木。遂飲醜自甘。以與煙霞客爲伍。孰知人食煙而瘦。我食煙而肥。不能速死。且將延生。大反初衷。誓絕此物。回思舊夢。一覺十年。爰寫短篇。聊作懺悔。非憎多口。實畏良朋。同志相諒者。幾擬鄙人吸煙於幸德秋水革命前以腐敗自晦之例。所謂「聖人將動必有愚色」。噫。此縱諒人。近於獎腐。因之遜謝不遑。斤斤自白。以揭示腐化天地中一個腐化分子之真相云爾。安邑梅九景定成自序。一九二八。一。二。

腐化記

一名「一個腐化分子的自白」

腐化。甚麼叫腐化。却沒有一定的解釋。

有人說「。官僚化。便是腐化。資本化。也是腐化。前者有點穢腥味。後者有點銅臭氣。真乃腐敗不堪。」

若拿這些解釋腐化。固然很確切。但是對不起。凡是列身政治界經濟界的人物。都不能免却腐化的徽號呵。最近蔡子民以黨人不來參加會議却去勾接軍人。蹈議員的覆轍。是真正腐化。其實這是所謂政客的一般現象。能免脫的很少。

又有人說。「這樣籠統的解釋。很不妥。不如分析一下。最普遍的腐化。莫如貪財納賄挾妓賭博吃鴉片煙等類……」

還有嫌這話寬泛的。貪財納賄。不要說起。挾妓如東山絲竹。無傷大雅。圍棋賭墅。亦是閑情。有何腐敗。不如改作狂嫖爛賭。才能講到腐化上邊去。

那麼。我們煙霞君子。也要聲明幾句。「短笛無腔。權當杜康。噴雲數口。無異雪茄。聊解煩愁。未成癮癖。斯亦不得謂之腐化也。必曰吸煙成癖。百事坐廢而後可。」

嚴正先生。一聽這話。便板起面孔來道。「笑話。一日一錢。千錢。繩磨鋸斷。水滴石穿。一文也是貪。千文也是貪。一口也是日

吸。千口也是吸。既然是一個主義者。便當「拿出健全的人格來。爲一羣作表率才行。怎麼能自縛自解。以五十笑百步。以月攘代日攘。那還成一句話麼。」

不錯。鄙人屈服了。身雖不學李剛主。然也主張不欺之誠。所謂「事無不可以對人言」實說哩。咱家算一個腐化分子。單就吸鴉片說。

「呵。鴉片鬼。打倒打倒。打倒腐化分子。發傳單。貼標語。休教污辱了我們健全的革命黨。」

奴才們。「不肯搜自己狂爲。只待覓別人破綻」。好容易攪得人家的弱點。還肯不攻擊麼。只可惜不是出於公正的心理。所以每每錯透煙鬼掉號於不吸煙的人。最近甚麼西山會議派。被一般人攻擊了一

個厲害。原因雖複雜。不外一黨的內訌。因為他們並未開除西山派諸人的黨籍。所以還是同黨。西山派的罪狀。「有的說沒的捏」。却也不少。普通綽號是腐化。腐化分子最顯著的煙鬼。被指為煙鬼的却只有鄙人和茅君。鄙人却不是西山派。茅君却實在不吸煙。奴才們的話。全放在虛空裏去了。

說起這段話來。雖無關鴻旨。亦可見奴才們顛倒黑白的手腕。甚至於指素不知煙味的人。也說是有煙癖。鄙人對此要講兩句明白話。如左。

「茅君不吸大煙。面上却像個吸大煙的。鄙人雖不斷的吸大煙。面上却不像個吸大煙的」。

茅君的被誣。已經交代過了。底下便是鄙人吸煙歷史的大略。請
同人注意。

論到鄙人吸大煙的條件程度。可謂「與衆不同。」

一、吸大煙者多吸水汗煙及紙煙。鄙人則不吸一切小煙。

一、吸大煙者多吸入。鄙人則多噴出。

(原因各煙入口即咳。大煙入口不咳。各煙不入口。大煙不入喉)

一、吸大煙者多遲眠遲起「俾晝作夜」鄙人則能遲眠不能遲起。

一、吸大煙者多貪燈。鄙人愛燈看書而不貪有事則捨去

一、吸大煙者上路爲難。鄙人上路不携煙。

一、吸大煙者多擇好土。鄙人不擇土而吸。

一、他人斷癮或生病。

鄙人隨意斷食不生病。

一、他人吸煙而身體瘦弱。

鄙人吸煙而身體益胖且強。

總之。我決不因煙廢事。而吸煙之來原。固然因辛亥革命後。得了一場大病而以煙代藥。病愈於嘔吐之際。遂成一吸煙者。其後屢次斷除。其所以斷而又續者。則多由於主報館筆政。每作文至夜深稍倦。必吸大煙數口。以興奮精神。輒能終夜爲文至天明不倦。而且思想異常靈活。吾聞英國某文學者。好吸鴉片。曾描寫吸煙神情與利害。現身說法。喚醒迷痴不少。鄙人恆有此心。但程度不到家。而未知此中三昧。所最受影響者。爲作文一節。常以之比北方戰將夜守戰壕。多恃大烟解疲。而謂之「豫支精神」。自然是有損於小己的。也可以

說是一種犧牲。蓋吸烟之極點。不過自殺。自殺無罪可科。因罪之大不過一死。自殺者已自宣告死刑。何勞再問。但我不到自殺程度。所以感覺不到吸烟的大害處。

說到外國人吸大烟。曾聽過吳稚暉先生講過一樁事情。他講在英國倫敦有一位老學者。因他的兒子吸鴉片屢勸不戒。請他老先生去勸一勸。他推辭不過。便尋那老者的兒子勸他不要吸烟。吳老先生自己講他的英語不大流利。沒把這位小先生說服。倒被他滔滔不絕說了一大片吸大烟的好處。真算奇特。

那麼。大可以提倡吸大烟了。

這倒不肯。因為吸烟的害處實多且大。第一費資。第二費時。第

三費身。這是普通的現象。不能用特例來講。因俗有「吃烟不上分。勝似服人參」的話。却也不假。但這樣善於飲酖的很少。都算例外。

說到這樣。我想起袁世凱和民黨爲難的時代。有幾個老友請我到三原清涼山設館教學。每日由東家送涼州膏。供給我吸食。多少同志來函勸戒。記得郭希仁同志來函云。「我近以醇酒戒老衡。以婦人戒勿幕」。言外露以飲酖戒我。老衡是張衡玉。以酒爲命。勿幕是井勿幕。是年在上海往往作挾邪遊。郭函因而提出。我戲作韻語答之曰。「老衡醇酒。勿幕婦人。占盡英雄閑事。剩我無能。晏安酖毒而已」。話雖如此。一經李岐山約往白水。共議討袁。便決然把短槍丟去。所以路遇彭同志。贈我良膏。因戲成一絕云。「尙有鴉片贈。因憐老梅

癡。不知天下士。猶當是烟鬼」。(詳拙著入獄始末記)不親此君約半年以上。出獄後人生觀略變。以爲世事搶攘。不如早死。飲酖自甘。亦醇酒婦人意也。不料吸烟結束。精神轉健。又加之以興奮文思。更資譚助。於是「兩三好友。三兩好士。」轉成人間樂事。老友陶聘三告我曰。「嚴幾道嗜鴉粟。自云翻譯天演論與羣學肄言。皆得最大助力於鴉片。每勸人學吸烟。」戲答曰。「僕乃望道而未能見者。但吸烟助思。已經領略一二」。不瞞同人講。若遇革命實行。尙能拋槍奮起。不讓諸君先我着鞭。如仍令我操筆政。以鼓吹思潮。不客氣。轍倖爲文時。仍不能不許我「百姓點燈」呵。近人以惡化和腐化對比。謂共產黨殺人放火爲惡化表現。而民派之吸食鴉片爲腐化表現。今以點燈

自殺批腐化。則點燈之罪輕於放火。自殺之罪減於殺人。腐化之罪不及惡化。昭昭可見。以惡化議人腐化。太不自量了罷。

「但許州官放火。不許百姓點燈」。這兩句俗話。也算一種豫言。因為官廳實行禁烟的地方。每每放火燒鴉片土。不許私開烟燈。有時鴉片公賣。却變作「但許百姓點燈（可以收稅）不許州官放火（有時土公賣）」所以一提到吸烟犯法犯禁。真教人笑煞。百姓只向官廳叫道。「你賣我吸。你不我不」。法律自然失效。且但禁吸烟。不禁種烟。不禁外船輸入鴉片。豈不是明明騙人。

或曰。「天生萬物皆有用。鴉片毒品也。亦可用以銷毒。特人不善用耳。」這話倒也公平。不過秘法吸煙。不使中毒上癮。還未經醫

學博士研究出來。而變相的白丸。重要的成分。是甚麼海露菌。比鴉片瑪球的害處。更甚十倍。山西禁煙結果。有幾處幾化為白丸區域。得不償失。還得另改行程才行。極而言之。還不如開煙禁哩。甚麼窩禁於賣。雖不是善法。較之聽人自由吸食白丸等。便強得多了。

昔人有食蟹者嘗發誓曰。「願來生蟹亦不生我亦不食。」嗜煙程度深的也有講「但願下世煙亦不生我亦不吸。」才算嗜好到家。鄙人自覺程度不及。只能講到「煙不公賣使不私吸」。所以大家願教我戒煙。只有放我於無人島上。或不出煙不賣煙的地域。我立刻可以和鴉片老友絕交。不然還怕有點戀戀哩。

再說鄙人雖不敢自命爲大癮士。然天性中頗有染煙癖的特點。第

一賦性疎懶不喜政治。視官場爲畏途。以衙所爲牢獄。有「天下傷心處勞勞會客廳」的笑談。並以出席政治會議與出席國會。皆有礙於衛生。故友續西峯與有同感。民元他曾充太原警察廳長。始終缺席於政治會議。謂與其共政治家評議些厲民自養的政務。不如與二三知心友人一榻臥談。尙覺不損天機。然對於本身職務亦決不貽誤。自詡革命家處理一部分政事。苟得其法。亦臥而治之耳。每曰「吾人終月廿九日睡。勝他人終月廿九日醒。」鄙人並此才具亦無。只好臥談。此所以易與煙霧爲友者一重要原因。第二性愛詩書。有鱉魚癖。倚枕對燈臥讀。尤覺暢適。如遇奇書。終宵通閱可代吃煙。卽抱疾倦臥如遇枚乘七發傳毅七激崔瑗七厲陳思七啓。也可以溼然汗發豁然病已。如曹