

义务教育课程标准实验教科书

语文

YU WEN

教师教学用书

二年级（下）

互动性强
信息量大
互动性强



国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

西南师范大学出版社
XINAN SHIFAN DAXUE CHUBANSHE

互动性强
信息量大
互动性强

义务教育课程标准实验教科书

语 文

教师教学用书

二年级（下）

西南师范大学出版社

义务教育课程标准实验教科书
语文 教师教学用书 二年级（下）

董小玉 主编

责任编辑：刘江华

封面设计：王彦 邓盛国

出版发行：西南师范大学出版社

地址：重庆市北碚区

网址：<http://www.xscbs.com>

印刷者：重庆紫石东南印务有限公司

开本：787mm×1092mm 1/16

印张：21.25

字数：490千字

版次：2005年12月 第2版

印次：2015年11月 第11次印刷

书号：ISBN 978-7-5621-2802-1

定 价：85.00元（含生字卡片、主题资源光盘、配套朗读光盘）

*著作权所有，请勿擅用本书制作各类出版物，违者必究。如发现印、装质量问题，影响使用，请与出版社基础教育营销部或印刷厂联系调换。

出版社邮编：400715

基础教育营销部电话：(023) 68252471

印刷厂地址：重庆市北碚区蔡家岗镇嘉德大道99号盈田·蔡家工谷27-2

印刷厂邮编：400707

印刷厂电话：(023) 68867837

前 言

为了配合《义务教育课程标准实验教科书·语文》的使用，我们组织编写了这本集教材、教参、备课于一体的《教师教学用书》。该书旨在为教师的教学提供多方面的支持，使它成为教师教学的“助手”；为教师的教学研究提供创新的平台，使它成为教师开展教学研究的“园地”。该书具有指导明确、信息量大、操作性强的特点，它力图减少教师在备课中的无效劳动与低效劳动，以便教师把宝贵的时间用于有效的备课中。

该书的主要内容有单元说明、教学目标、教学准备、教材简析、解读与提示、教学设计参考、参考资料等。

“单元说明”是对每个单元的内容构成、教学目标、教学重点、学段要求等加以说明，意在使教师对每个单元的内容与结构有一个整体的知晓与把握，以便进行统筹安排。

“教学目标”是根据课程标准，结合课文内容，从“知识与技能”“过程与方法”“情感态度与价值观”三个方面确定的具体目标。目标的表述主要以表示学生发展变化的外显的“行为动词”为关键，教学目标的达成应具体落实到学生的发展变化上。

“教学准备”是对教学活动展开所需的物质条件、时间空间条件以及师生围绕教学目标所需开展的前期准备工作等做出的说明，教师可从当地实际情况出发，进行取舍。

“教材简析”是对每篇课文的主要内容、主题走向、写作特点、结构意图、重点难点等进行总体分析。教学重点的把握是以课程标准和课文本身的特点为依据的，教学难点则是根据学生的实际情况来把握，各地、各校、各班的实际情况不同，因此教师应结合实际情况对教学难点作进一步的考虑。

“解读与提示”是对课文作微观剖析，局部把握。它主要是对文中的重点词句的理解、相关知识的介绍、重点问题的思考、精彩细节的讲解、人文情怀的阐释、具体写作手法的提示等，并根据教学的需要，对教学活动提出建议。这部分的理解和运用要注意树立以学生发展为中心的主体教育观，教法、学法并重的学习观，师生平等民主的对话观。

“教学设计参考”是实施教学的设计举例，重在对教学环节及教学流程进

行安排,以保证教学目标的实现。文中所提供的教学程序只是一种教学操作策略,仅供教师教学参考,它不是唯一的操作办法,教师可以创造性地设计出适合本班教学实际的教学过程。尤其是在教学方法的选择、现代技术手段的运用、教学组织形式的把握等方面,可以因地制宜,不断创造新颖、高效的教学策略。

“参考资料”是联系课文内容而收集的相关资料,它大致包括作者简介、时代背景介绍、相关题材与不同体裁的文章的提供、有关知识点的介绍、相关网站的网址的提供等,其目的是为教师的教学提供信息支援,教师是否运用,或怎样运用,还需视具体情况而定。另外,教师也可以根据自己的教学需要收集更多的教学参考资料,或引导学生收集有关资料。

本册教师用书为教师的备课提供了自主的园地,这是为教师的教学研究开辟的空间,教师可以把自己的计划、主张、见解、设计、体会、创意等放在“我的单元安排”“我的思考与设计”栏目中,以便把自己的安排、自己钻研教材的见解与体会、教学过程的进展呈现出来。而“我的教学随笔”是为教师回顾小结自己的教学或记录教学中精彩的片段而设置的一块“自留地”。我们希望教师把自己的新认识、新见解、新发现等写入这些栏目。我们相信,经过日积月累,教师们一定能丰富自己的教学智慧,提升自己的教学艺术。我们更希望把你们的新思路和新设计告诉我们,让我们共同参与教师用书的建设。

在这里我们要特别提醒的是,本书所提供的不少内容仅供教师教学参考,切不可把旨在让教师了解的东西教给学生。在课时有所减少的情况下,教师要在改革教法上下工夫,找出路。要打破完整课时的定式,可以在前一课结束时,接着在课中开启新课的教学。

本书主编:董小玉;副主编:周光旋、范蔚;编委:王辰玉、田益、周光旋、罗萍、范蔚、袁克丽、龚爱萍、彭晓群、董小玉。

教育部西南基础教育课程研究中心
小学语文实验教材编写组
2008年11月

关于本套教科书的用字和笔顺说明

一、关于教科书用字的标准

本套教科书的用字是依据中国社会科学院语言研究所词典编辑室编的最新版的《现代汉语词典》(商务印务馆2005年6月第5版)首选字确定的。由于《现代汉语词典》修订所带来的用字变化,教科书的用字也会随之变化。例如:2006版的教科书依据的是《现代汉语词典》(2005年6月第5版,下称“新版”)的推荐字词作为首选。由于新版与旧版(指1996年7月修订第3版、2002年5月增补第4版)在异形词(包括异形短语)规范方面作了大幅度的调整,所以2006新版教科书的部分用字就有所改变,比如(前者为新版,后者为旧版):

一支笔——一枝笔

想象——想像

想象力——想像力

绿荫——绿阴

唯一——惟一

叮咚——丁东、丁冬

叮当——丁当

咯咯——格格

稀罕——希罕

踏实——蹋实

肢解——支解

毕恭毕敬——必恭必敬

掺和——挽和

含糊——含胡

嘉宾——佳宾

……

二、关于生字的笔顺

本套教科书的生字笔顺是依据国家语言文字工作委员会标准化工作委员会制定的《现代汉语通用字笔顺规范》(语文出版社1997年版)而确定的。

目 录

《语文》二年级(下)教科书特点介绍	1	4.会唱歌的木叶	60
识字一		5.花孩子	67
单元说明	2	6.咏柳	73
◇ 美丽的祖国	3	口语交际	
◇ 数水果	10	做好准备去春游	78
◇ 传统佳节	15	积累与运用(二)	82
◇ 猜谜语	21	单元说明	90
综合性学习		7.紫色风铃	91
风景名胜展	27	8.耳朵上的绿星星	97
积累与运用(一)	30	9.谁住顶楼	104
课文		10.天蓝色的纽扣	113
单元说明	37	11.你别问这是为什么	121
1.湖	38	12.村居	127
2.看黄果树瀑布	45	口语交际	
3.大海是什么颜色	52	过生日	132
		积累与运用(三)	135

识字二

单元说明 142

◇ 农具 143

◇ 姓氏谣 148

◇ 虫鸟歌 153

◇ 有故事的成语 159

综合性学习

用音序查字法识字 165

积累与运用(四) 170

课文

单元说明 177

13. 等我也长了胡子 178

14. 谁跟小羚羊去避暑 185

15. 好事情 193

16. 丑小鸭 200

17. 池上 208

口语交际

向伙伴介绍自己 212

积累与运用(五) 216

单元说明 225

18. 玩出来的发明 226

19. 地动仪 234

20. 要是你在野外迷了路 242

21. 骑“白马”的苍耳 249

22. 充气房子 258

23. 黄鹤楼送孟浩然之广陵 ... 265

口语交际

装扮我们的教室 270

积累与运用(六) 273

单元说明 280

24. 少年邓小平 281

25. 科学家的问题 288

26. 装满昆虫的口袋 294

27. 歌唱二小放牛郎 303

28. 夏日绝句 311

口语交际

夸夸我的家里人 316

积累与运用(七) 319

《语文》二年级（下）教科书特点

义务教育课程标准实验教科书《语文》，是由教育部西南基础教育课程研究中心组织编写，并经全国中小学教材审定委员会审定通过的新课标教材。它遵循《语文课程标准》，贯彻党和国家的教育方针，把握语文学科工具性和人文性相结合的特点，加强对小学生进行素质教育，提高学生听、说、读、写的语文综合素养，体现学生自主学习与自主活动，培养学生创新精神和实践能力。

本册语文教科书供六年制小学二年级第二学期使用。它包括七个单元，其中安排了两个单元的“集中识字”。课文大致按以下话题编排：亲近自然、亲情友情、儿童天地、科技创新、学会做人。每个单元后安排有“积累与运用”。全书共设置了五次“口语交际”和两次“综合性学习”。

本册教科书根据《语文课程标准》的选文要求，选取了富有童心童趣、渗透现代意识的文章。既有体现我国优秀传统文化的篇章，又有具备鲜明时代气息的选文；既让学生了解自己的家园，又让学生认识社会、认识世界；既有人文思想的熏陶，又有科学精神的教育。注重培养学生关心自然、关心生命，了解和认识多样文化，感悟亲情友情，提高学生的品德修养和审美情趣。

本册教科书采取集中识字与随文识字相结合的方式，编排了词串、韵文、诗歌、顺口溜、猜谜语等易读易记的内容，方便学生识记和巩固。不仅在课文后安排了自主写词句，还在每个单元编排了“自主识字园地”，用学生喜闻乐见的形式寓学于玩，为开发学生潜力，展示学生才干提供了自主参与的舞台。本册教科书注意了生字的均匀分布，以利学生识记。本册教科书在前一册学习“部首查字”的基础上，安排了学习用音序查字法查字典。并引导学生，继续把查字典与学语文结合起来，逐步养成使用工具书的习惯。为了帮助学生记住认过的生字，教材力求让生字多次与学生见面。在“积累与运用”中采取由“汉字娃娃”提醒的方式，精心编排了丰富多样的复现形式，使学生能在朗朗上口、灵活有趣的语境中巩固识字成果。

本册教科书的练习不但为学生的自主学习创造了用武之地，而且为学生的语言感悟、情感体验和语言积累提供了实践的平台。使学生能在趣味阅读、选择背诵、言语交际、综合性实践的过程中感受祖国语言的魅力，了解汉语丰富、形象、生动的表现力，并从中不断获取新的语感体验，逐步积累语言，全面提升自己的语文素养。教材还注意了语文学习与儿童生活、社会实践以及其他学科的融合，一方面在课文中注意以上几个方面的有机结合，另一方面还在“积累与运用”中编排了“玩玩学学”的内容。这不仅开发了语文课程资源，还拓展了学生的学习空间，开阔了学生的眼界，进一步引发学生读书的兴趣。本册教材的“写话”，以有趣而生活化的方式引导学生自然地进入习作。

本册教科书配有供学生使用的《小学语文同步练习》、《小学语文新闻阅读》、《小学语文写字》、《小学语文单元综合测试AB卷》、《小学语文说话·写话》、《小学语文假日乐园》等，方便学生选用。

识字一



知识来源于生活。本单元编排的识字内容正是以贴近儿童生活、关注儿童兴趣为基点，以体现祖国的美丽风光和中华民族的传统文化为特色。涉及的内容包括令人神往的风景名胜、香甜可口的各种水果、热闹非凡的传统佳节以及有趣的猜谜游戏。采用看图识字、词串识字、韵文识字、谜语识字等多种方式，激发儿童自主识字的兴趣，进一步提高独立识字的能力。

每一课要求会写的字排列在田字格里，有助于学生规范书写。课后练习主要包括基础练习和拓展练习，使学生既能牢固掌握基础知识，又可以发展其创造性思维，获得丰富的语汇。“自主识字园地”在以往的基础上有所变化，以短文的形式出现，要求学生运用所学的查字典方法，独立认识生字。这既帮助学生在实践中使用工具书，又调动了学生自主识字的积极性，从更新的层次上体现了学习的自主性。

本单元重点在于集中识记一批汉字，并通过朗读课文，提高兴趣，培养语感。





美丽的祖国

教学目标

1. 认识本课生字，写好要求写的字，养成良好的书写习惯。
2. 了解祖国的风景名胜，激发对祖国的热爱之情。

教学准备

- 教师：1. 准备本课生字卡片和词语卡片。
2. 本课有关插图或课件（风景名胜图片）。

教材 简析

你欣赏过气势恢弘的黄果树瀑布吗？参观过辉煌的北京故宫吗？领略过云南西双版纳的迷人风情吗？还有神秘诱人的西藏布达拉宫、圣洁美丽的青海湖……祖国秀丽神奇的山山水水、闻名于世的名胜古迹热情地召唤着你。欢迎你畅游于青山秀水间，置身于豪情与质朴中，感受祖国的壮美山河。

本课图文并茂，生动形象地展示了我国部分地区各具特色的地域风光。课文前面由图片和短语组成，简洁明了，便于帮助学生准确识字；后面是一段韵文和两幅相关图片，第一句罗列了湖南、台湾、河南、四川省的风景名胜，第二句写祖国风景名胜举不胜举，抒发了对祖国壮丽山河的热爱之情。教学时，要充分利用相关图片，激发学生的识字兴趣，图文结合，使学生轻松识字。

本课的教学重点是学习生字词，了解我国部分地区的风景名胜，产生对祖国大好河山的热爱之情。

建议教学本课用1~2课时。

* 这部分由图片和短语组成，每组短语的旁边都配了一幅实景图，展示了该地区最具代表性的景物。教学时，请学生一边看图，一边借助汉语拼音反复朗读词语。图文结合识记生字。

* 每组短语都是以地区（省、自治区、直辖市）+ 名胜的形式出现，朗读时注意节奏感，如：上海 / 东方明珠。

识字一

měi lì de zǔ guó
美丽的祖国



běi jīng gù gōng
北京故宫

shàng hǎi dōng fāng míng zhū
上海东方明珠



qīng hǎi qīng hǎi hú
青海青海湖

guì zhōu huáng guǒ shù pù bù
贵州黄果树瀑布



xī [zàng] bù dá lā gōng
西藏布达拉宫



我的思考与设计



zhè jiāng háng zhōu xī hú
浙江杭州西湖

chóng qing dà zú shí kè
重庆大足石刻



yún nán xī shuāng bǎn nà
云南西双版纳

gān sù dūn huáng mò gāo kū
甘肃敦煌莫高窟



shǎn xī xī ān bīng mǎ yǒng
陕西西安兵马俑



* 可以一边展示图片，一边指导
学生借助拼音读词语，认识生字。
“藏”是多音字，西藏(zàng)、捉迷
藏(cáng)。“重”也是多音字，重
(chóng)复、重(zhòng)量。

* 有条件的可以使用相关的影
片，以扩大学生的知识面，增强教学
的直观性，识字的趣味性。

* 在认识了前面的10个省(自治区、直辖市)的代表性风景名胜后,接着列举了湖南、台湾、河南、四川4个省的风景名胜,最后抒发了我们热爱祖国大好山河的情感。教学时要读通韵文,从中体会祖国风景名胜的美。

hú	nán	xiāng	xī	zhāng	jiā	jiè	
湖	南	湘	西	张	家	界	,
tái	wān	tái	zhōng	rì	yuè	tán	
台	湾	台	中	日	月	潭	,
hé	nán	luò	yáng	bái	mǎ	sì	
河	南	洛	阳	白	马	寺	,
sì	chuān	chéng	[dū]	dū	jiāng	yàn	
四	川	成	都	都	江	堰	。
fēng	jǐng	míng	shèng	shù	bu	jìn	
风	景	名	胜	数	不	尽	,
wǒ	ài	zǔ	guó	hǎo	hé	shān	
我	爱	祖	国	好	河	山	。



gōng	guì	pù	zhè	háng	qīng	bǎn	nà	sù
宫	贵	瀑	浙	杭	庆	版	纳	肃
dūn	huáng	mò	shān	tán	luò	sì	yàn	shèng
敦	煌	莫	陕	潭	洛	寺	堰	胜

* 识字教学时,教师可以采取多种形式,如开火车读、小老师教读、齐读、分小组互读等,检查学生生字的认读情况。教师在教学中应特别提醒学生“浙”“陕”“胜”是翘舌音,“肃”“寺”是平舌音,“纳”是鼻音,“庆”“宫”“杭”“胜”是后鼻韵。

* 生字的字形,教师在教学中要引导学生运用学过的识字方法来记忆。如:“庆”“故”可用加一加的方法记忆;“寺”可用将“诗”、“特”减一减的方法记忆。“藏”字笔画较多,可以采取分解部件或鼓励学生用自己聪明的方法来记。



我的思考与设计



lǎng dú kè wén shuō shuo nǐ xǐ huān de fēng jǐng míng shèng
朗读课文。说说你喜欢的风景名胜。



dú yì dú xiǎng yì xiǎng
读一读，想一想。

广	一	大	→	庆	喜庆
月	一	生	→	胜	胜利
火	一	皇	→	煌	辉煌
片	一	反	→	版	出版



miáo miáo xiě xiě
描描写写。

庆	庆			寺	寺		
肃	肃			故	故		
宫	宫			贵	贵		
胜	胜			莫	莫		
数	数			藏	藏		



bā nǐ xiǎng xiě de cí yǔ huò jù zì xiě yì xiě
把你 想写的词语或句子写一写。



* 要求学生读通课文，交流自己喜欢的风景名胜。训练口头表达能力。

* 此题是复习学过的合一合的识字方法来记忆字形，并积累词语。

* 指导学生写字，仍然要坚持强调整体把握汉字的间架结构。在此基础上，练习工整地书写。“故”“数”的右边部分是“攴”，不要写成“攵”。“藏”的书写应作重点指导，里面的“臣”不要写成“巨”。

* 鼓励学生抄写自己喜欢的词语或句子。抄写句子的时候不要看一个字写一个字，而要看一句写一句。



一、导入新课

1. 教师出示课件(祖国部分风景名胜)。提问:小朋友,你知道这些美丽的地方吗?

2. 学生看图后自由发言。

3. 过渡:今天,我们就来欣赏一下祖国的这些风景名胜吧!

二、学生分成学习小组,自学生字

1. 借助拼音自己读生字,要求读准字音。

2. 小组内同学互读,并互相纠正读音。

三、检查识字情况

1. 采取读生字卡片、开火车等方式检查自学生字情况。

2. 老师适时纠正读音。

3. 齐读。

四、朗读课文

1. 请学生一边看图,一边自由读课文第一部分,注意词语的连续。

2. 检查(可请学生个别读或分组比赛读)。

3. 小游戏:问答读。

将学生分为两组,一组读北京,另一组答故宫,以此类推。然后再交换读。

4. 同桌一起读第二部分,注意读出节奏。

如:湖南/湘西/张家界,台湾/台中/日月潭……

5. 请学生朗读。

6. 齐读,读出对祖国的热爱之情。

五、巩固识字,指导写字

1. 完成课后第2题,想想这些字的结构,它们是怎么组成的。

2. 完成课后第3题,读读要写的字。

3. 你认为哪些字难记?说说怎样记住它们。

4. 根据自己情况,选择写字顺序。

注意:“贵”字中间的“一”稍长,“莫”最后一笔是捺,“肃”字的笔顺和“藏”字的笔画。

六、拓展练习

当小导游,把祖国的名胜古迹和优美风景区介绍给大家(学生展示搜集的图片或资料,并进行介绍)。



参考资料

★ 青海湖:是我国最大的咸水湖,湖面有4400多平方千米。青海湖盛产一种无鳞鱼——青海裸鲤,俗称湟鱼。青海湖最著名的是鸟岛。它位于青海湖的西北角,每年三

月底以后，到处是鸟群，鱼鸥、棕头鸥、斑头雁，成群站立，大片沙滩、湖岸都完全被遮没，地下到处都可见鸟蛋，小鸟有的伏地，有的随处走动。鸟岛上的鸟大都是从南亚各国飞来。

布达拉宫：位于西藏拉萨市西北红山上，是一座规模宏大的宫殿式建筑群，全由花岗石砌成，飞檐金顶，雕梁画栋，气宇非凡，是西藏最珍贵的宗教、艺术和文化宝库。

大足石刻：在重庆西面的大足县。石刻分布于北山、宝顶山、石门山、石篆山、南山等处。大足石刻以其规模宏大，雕刻精美、题材多样、内涵丰富和保存完整而著称于世，1999年被列入世界文化遗产。

西双版纳：位于云南南部，以美丽的热带风光和浓密的原始森林著称于世。有品种繁多的稀有野生动植物。

兵马俑：在西安以东，其中一号俑坑东西长230米，南北宽62米，深约5米，总面积达14260平方米。内中有和真人、其中一号马同样大小的兵马俑约6000多件，排列成40路纵队。在一号坑左右两侧又各有一个兵马俑，现称二号坑和三号坑。1987年秦始皇兵马俑与秦始皇陵一道被列入世界文化遗产。

敦煌莫高窟：又叫千佛洞，位于敦煌市东南25千米处。于前秦建元二年（公元366年）开始创建，以后各代不断建造。现存有492个洞窟，每个窟中都有壁画及塑像，是研究历史的极好资料。1987年被列入世界文化遗产。

都江堰：在四川省都江堰市，是闻名中外的古代水利工程，现在还继续使用，并有所扩展。工程始建于公元前256年前后，至今已有两千多年。2000年被确定为世界文化遗产。

故宫：也称紫禁城，位于北京中心，是明清两代的皇宫，现辟为故宫博物院。院内陈列我国各个朝代的艺术珍品，是中国最丰富的文化和艺术宝库。1988年被列入世界文化遗产。

东方明珠塔：位于上海黄浦江畔、浦东陆家嘴嘴尖上，塔高468米，为亚洲第一、世界第三高塔，成为上海新的标志性建筑。

西湖：是一个湖泊型的国家级风景名胜区，整个景区面积达49平方千米，其中水域面积为5.6平方千米。绕湖一周约15千米。1982年西湖被确定为国家风景名胜区，1985年被评为“中国十大风景名胜”之一。2003年10月1日建成的西湖西进工程为杭州西湖增添一大亮点。

（余群 高霞 祝升）



我的教学随笔