

本书为四川省教育厅人文社会科学重点研究基地
四川旅游发展研究中心立项课题成果【编号:LYZ06 02】

ENGLISH-SPEAKING GUIDES IN SICHUAN

四川英语导游教程

● 朱华 编著

责任编辑：殷 钰

责任印制：李崇宝

图书在版编目(CIP)数据

四川英语导游教程/朱华编著. —北京：

中国旅游出版社, 2007. 1

ISBN 978-7-5032-3099-8

I. 四… II. 朱… III. 导游—英语—教材 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 002928 号

书 名：四川英语导游教程

作 者：朱 华

出版发行：中国旅游出版社

(北京市建国门内大街甲 9 号 邮编：100005)

http://www.cttp.net.cn E-mail: ctpp@cpta.gov.cn

发行部电话：010-85166507 85166517

排 版：北京浩德博文信息科技有限公司

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京新魏印刷厂

版 次：2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

开 本：720 毫米×970 毫米 1/32

印 张：17.5

印 数：8000 册

定 价：32.00 元

I S B N 978-7-5032-3099-8/G · 831

版权所有 翻印必究

如发现质量问题,请直接与发行部联系调换

前　　言

据世界旅游组织预测,到2020年,中国将成为世界第一大旅游目的地国和第四大旅游客源国。我国旅游业的迅速发展对我国旅游从业人员的基本素质和外语交际能力提出了更高的要求。四川省教育厅人文社会科学重点研究基地、四川旅游发展研究中心着力为四川培养既具有中国传统文化、又有国际视野、外语功底扎实的高素质旅游人才,特将本书作为重点科研招标项目立项。笔者受此委托,根据自己在英国、法国、埃及、肯尼亚、意大利等旅游国家游历的感受,担任四川导游资格考试评委、四川省十佳导游译委和成都市十佳外语导游主任评委的经验,编写了《四川英语导游教程》一书。

《四川英语导游教程》包括七个教学内容:1. 导游听力训练。2. 导游情景对话。3. 导游景点讲解。4. 导游讲解方法。5. 旅游景点翻译。6. 旅游景点阅读。7. 中国旅游文化。景点讲解和情景对话是本教程重要的教学内容之一,学生和导游资格考试考生可以在老师的指导下进行对话和景点讲解,也可听录音,根据不同的场景进行情景化演练。本书听力训练包含了30多个四川旅游景点精华部分,在书后附有完整的听力文本。根据不同学生对象,也可将听力文本作为旅游阅读扩展练习,扩大学生导游英语词汇和景点知识。本书教授了问答法、重点讲解法、引人入胜法、画龙点睛法等多种景点讲解方法,学生可以根据不同类型的景点,设计不同的情景,运用不同的讲解方法学习旅游景点讲解。

《四川英语导游教程》是旅游教学本土化的重要实践,为四川省旅游和英语教学改革提供了重要课程资源,适用于四川旅游院校开设的旅游英语课程,包括导游英语、旅游英语、旅游英语口语等,也可作为对外汉语、外事、外语专业的辅修教材。由于本书包括了四川导游资格考试的所规定的大部分景点,因此本书也可以作为导游资格考试的培训教材和导游人员的参考用书。希望《四川英语导游教程》能为我国旅游事业的进步,为四川省培养更多的优秀英语导游、优秀外事工作者和各类涉外管理人才,为四川旅游业的快速发展和中外文化交流作出新的贡献。

根据四川省旅游院校学生、导游资格考试考生的英语水平和旅游专业知识结构,建议课时分配如下:

| 教学内容 | 课时分配 | | |
|-----------------|------|----|----|
| | 专科 | 本科 | 培训 |
| | 108 | 72 | 60 |
| 第1单元 天府之国 | 6 | 4 | 4 |
| 第2单元 杜甫草堂 | 6 | 4 | 4 |
| 第3单元 武侯祠 | 6 | 4 | 4 |
| 第4单元 都江堰 | 6 | 4 | 3 |
| 第5单元 青城山 | 6 | 4 | 3 |
| 第6单元 九寨沟 | 6 | 4 | 3 |
| 第7单元 桃坪羌寨 | 6 | 4 | 3 |
| 第8单元 卧龙自然保护区 | 6 | 4 | 3 |
| 第9单元 四姑娘山 | 6 | 4 | 3 |
| 第10单元 瓦屋山 | 6 | 4 | 3 |
| 第11单元 乐山大佛 | 6 | 4 | 3 |
| 第12单元 峨眉山 | 6 | 4 | 3 |
| 第13单元 自贡盐业历史博物馆 | 6 | 4 | 3 |
| 第14单元 窦圌山 | 6 | 4 | 3 |
| 第15单元 玉蟾山 | 6 | 4 | 3 |
| 第16单元 剑门蜀道 | 4 | 3 | 3 |
| 第17单元 蒙顶山 | 4 | 3 | 3 |
| 第18单元 碧峰峡 | 6 | 4 | 4 |
| 总复习 | 4 | 2 | 2 |

朱华
四川师范大学旅游学院

目 录

第一单元 天府之国

| | | |
|---|--|----|
| Unit 1 | The Land of Abundance | 1 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | | 1 |
| 1. | Tourist Resources in Sichuan 四川旅游资源 | 1 |
| 2. | Colorful Cultures in Sichuan 多姿多彩的四川文化 | 3 |
| Part II Welcome Speech 欢迎词 | | 3 |
| | Welcome Speech 欢迎词 | 4 |
| Part III Dialogues 导游对话 | | 6 |
| | The Land of Abundance 天府之国 | 6 |
| Part IV Readings 旅游阅读 | | 8 |
| | A Survey of Sichuan Province 四川概述 | 9 |
| Part V Translation 景点翻译 | | 11 |
| 1. | The Land of Abundance 天府之国 | 11 |
| 2. | 锦绣成都 | 11 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | | 12 |
| | The Shu Culture 蜀文化 | 12 |

第二单元 杜甫草堂

| | | |
|---|--------------------------------------|----|
| Unit 2 | Du Fu's Thatched Cottage | 14 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | | 14 |
| 1. | The Snow-capped Xiling Mountain 西岭雪山 | 14 |
| 2. | Jinsha Ruins 金沙遗址 | 15 |
| Part II Itinerary 旅游线路 | | 16 |
| | One-day Tour of Chengdu 成都一日游 | 16 |
| Part III Commentary 景点讲解 | | 17 |
| | Du Fu's Thatched Cottage 杜甫草堂 | 18 |
| Part IV Readings 旅游阅读 | | 20 |
| | Gongbu Shrine 工部祠 | 20 |
| Part V Translation 景点翻译 | | 22 |



| | |
|---|-----------|
| 1. Du Fu-A Great Realistic Poet 杜甫——一个伟大的现实主义诗人 | 22 |
| 2. 浣花溪 | 23 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | 23 |
| Chinese Embroidery 中国刺绣..... | 24 |

第三单元 武侯祠

| | |
|---|-----------|
| Unit 3 Wuhou Temple | 26 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 26 |
| 1. Wangjiang Tower Park 望江公园 | 26 |
| 2. The Tomb of Wang Jian 王建墓 | 27 |
| Part II On-the-Way Introduction 途中导游讲解 | 28 |
| Jinjiang Hotel—Wuhou Temple 锦江宾馆至武侯祠 | 28 |
| Part III Dialogues 导游对话 | 30 |
| Wuhou Temple 武侯祠 | 31 |
| Part IV Readings 旅游阅读 | 33 |
| Zhuge Liang 诸葛亮 | 34 |
| Part V Translation 景点翻译 | 36 |
| 1. Zhuge Liang's Hall 诸葛亮殿 | 36 |
| 2. “二表” | 36 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | 37 |
| Confucianism 儒学 | 37 |

第四单元 都江堰

| | |
|---|-----------|
| Unit 4 Dujiangyan Irrigation Project | 39 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 39 |
| 1. Wenshu Temple 文殊院 | 39 |
| 2. Qingyang Temple 青羊宫 | 40 |
| Part II Commentary 景点讲解 | 41 |
| Dujiangyan Irrigation Project 都江堰水利工程 | 42 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 44 |
| The Lidui and Erwang Temple 离堆和二王庙 | 44 |
| Part IV Methods of Introduction 景点讲解方法 | 47 |



| | | |
|----------------|--|----|
| | The Method of Introduction with a Focus on Key Events 重点讲解法..... | 47 |
| Part V | Translation 景点翻译 | 48 |
| 1. | Yuzhui(Fish Mouth) 鱼嘴 | 48 |
| 2. | 二王庙 | 49 |
| Part VI | Tourism Culture 旅游文化 | 49 |
| | Chinese Dragons and Tigers 中国龙虎 | 49 |

第五单元 青城山

| | | |
|-----------------|--|----|
| Unit 5 | Mt. Qingcheng | 51 |
| | Part I Listening Activities 听力训练 | 51 |
| 1. | Mt. Fule 富乐山 | 51 |
| 2. | Arhat Hall of Baoguang Temple 宝光寺罗汉堂 | 52 |
| Part II | Dialogues 导游对话 | 53 |
| | Mt. Qingcheng 青城山 | 54 |
| Part III | Readings 旅游阅读 | 56 |
| | Shangqing Temple 上清宫 | 56 |
| Part IV | Methods of Introduction 景点讲解方法 | 58 |
| | The Method of Narrative Introduction 陈述法 | 59 |
| Part V | Translation 景点翻译 | 60 |
| 1. | Mt. Qingcheng 青城山 | 60 |
| 2. | Tianshidian 天师殿 | 60 |
| Part VI | Tourism Culture 旅游文化 | 61 |
| | Taoism 道教 | 61 |

第六单元 九寨沟

| | | |
|-----------------|--|----|
| Unit 6 | Jiuzhaigou Valley | 63 |
| | Part I Listening Activities 听力训练 | 63 |
| 1. | Pingwu Bao'en Temple 平武报恩寺 | 63 |
| 2. | The Long March Monument of Red Army 红军长征纪念碑 | 64 |
| Part II | Commentary 景点讲解 | 65 |
| | Jiuzhaigou Valley 九寨沟 | 66 |
| Part III | Readings 旅游阅读 | 68 |



| | |
|---|-----------|
| Rize Gully 日则沟 | 68 |
| Part IV Methods of Introduction 景点讲解方法 | 70 |
| The Method of Explanatory Introduction 解释法 | 70 |
| Part V Translation 景点翻译 | 71 |
| 1. Jiuzhaigou Valley 九寨沟 | 71 |
| 2. 诺日朗瀑布 | 72 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | 72 |
| Tibetan Culture 藏族文化 | 73 |

第七单元 桃坪羌寨

| | |
|---|-----------|
| Unit 7 Taoping Qiang Stockaded Village | 75 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 75 |
| 1. Qiang Ethnic Group 羌族 | 75 |
| 2. Huangjing Virgin Forest 黄荆原始森林 | 76 |
| Part II Dialogues 导游对话 | 77 |
| Taoping Qiang Stockaded Village 桃坪羌寨 | 77 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 79 |
| The Qiang Architecture 羌族建筑 | 79 |
| Part IV Methods of Introduction 景点讲解方法 | 81 |
| The Method of Leading Someone to a Fascinating Vista 引人入胜法 | 82 |
| Part V Translation 景点翻译 | 83 |
| 1. The Qiang Blockhouse 羌碉 | 83 |
| 2. 羌绣 | 83 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | 83 |
| The Qiang Culture 羌族文化 | 84 |

第八单元 卧龙自然保护区

| | |
|---|-----------|
| Unit 8 Wolong Nature Reserve | 86 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 86 |
| 1. The Guyu Lake Scenic Area 古宇湖风景区 | 86 |
| 2. Li Bai's Memorial Hall 李白纪念馆 | 87 |



| | | |
|-----------------|--|----|
| Part II | Commentary 景点讲解 | 88 |
| | Wolong Nature Reserve 卧龙自然保护区 | 89 |
| Part III | Readings 旅游阅读 | 91 |
| | Wolong 卧龙 | 92 |
| Part IV | Methods of Introduction 景点讲解方法 | 94 |
| | The Method of Combining Figments with Facts 虚实结合法 | 94 |
| Part V | Translation 景点翻译 | 95 |
| 1. | The Giant Panda 大熊猫 | 95 |
| 2. | 熊猫醉水 | 96 |
| Part VI | Tourism Culture 旅游文化 | 96 |
| | Chinese Bamboo Culture 中国竹文化 | 96 |

第九单元 四姑娘山

| | | |
|-----------------|---|-----|
| Unit 9 | Mt. Siguniang | 99 |
| Part I | Listening Activities 听力训练 | 99 |
| 1. | Nankan Cliff Statues 南龛摩崖造像 | 99 |
| 2. | Mt. Zhenfo 真佛山 | 101 |
| Part II | Dialogues 导游对话 | 101 |
| | Mt. Siguniang 四姑娘山 | 102 |
| Part III | Readings 旅游阅读 | 104 |
| | Double-Bridge Gully 双桥沟 | 104 |
| Part IV | Methods of Introduction 景点讲解方法 | 106 |
| | The Method of Tracing Analogy between Two Events 类比法 | 106 |
| Part V | Translation 景点翻译 | 107 |
| 1. | Mt. Siguniang 四姑娘山 | 107 |
| 2. | 海子沟 | 108 |
| Part VI | Tourism Culture 旅游文化 | 108 |
| | Chinese Bronzeware Culture 中国青铜文化 | 109 |



第十单元 瓦屋山

| | |
|--|-----|
| Unit 10 Mt. Wawu | 110 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 110 |
| 1. Langzhong Ancient City 阆中古城 | 110 |
| 2. Wanjuan Tower of Chen Shou 陈寿万卷楼 | 111 |
| Part II Commentary 景点讲解 | 112 |
| Mt. Wawu 瓦屋山 | 112 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 115 |
| The Novelty-Seeking Area in the Virgin Forest 原始森林猎奇区 | 115 |
| Part IV Methods of Introduction 景点讲解方法 | 117 |
| The Method of Elicitation with No Explanations 引而不发法 | 117 |
| Part V Translation 景点翻译 | 118 |
| 1. Mt. Wawu 瓦屋山 | 118 |
| 2. 双洞溪 | 118 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | 119 |
| Chinese Puppet Art 中国木偶戏艺术 | 119 |

第十一单元 乐山大佛

| | |
|--|-----|
| Unit 11 Leshan Giant Buddha | 121 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 121 |
| 1. Leshan City 乐山市 | 121 |
| 2. Mahao Cliff Tombs 麻浩崖墓 | 122 |
| Part II Dialogues 导游对话 | 123 |
| Leshan Giant Buddha 乐山大佛 | 123 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 125 |
| The Scenic Area of Leshan Giant Buddha 乐山大佛景区 | 126 |
| Part IV Methods of Introduction 景点讲解方法 | 128 |
| The Method of Giving a Crucial Touch to a Picture 画龙点睛法 | 128 |



| | | |
|----------------|------------------------------------|-----|
| Part V | Translation 景点翻译 | 129 |
| 1. | The Tourist Sites in Leshan 乐山旅游景点 | 129 |
| 2. | 乐山大佛 | 130 |
| Part VI | Tourism Culture 旅游文化 | 130 |
| | Chinese Seal-engraving 中国印雕 | 130 |

第十二单元 峨眉山

| | | |
|-----------------|---|-----|
| Unit 12 | Mt. Emei | 132 |
| Part I | Listening Activities 听力训练 | 132 |
| 1. | Suspended Coffins of the Bo People 僰人悬棺 | 132 |
| 2. | Lugu Lake 泸沽湖 | 133 |
| Part II | Commentary 景点讲解 | 134 |
| | Mt. Emei 峨眉山 | 134 |
| Part III | Readings 旅游阅读 | 137 |
| | The Golden Summit Scenic Area 金顶旅游景区 | 137 |
| Part IV | Methods of Introduction 景点讲解方法 | 139 |
| | The Method of Question-and-Answer Introduction 问答法 | 140 |
| Part V | Translation 景点翻译 | 141 |
| 1. | Baoguo Temple 报国寺 | 141 |
| 2. | 金顶 | 142 |
| Part VI | Tourism Culture 旅游文化 | 142 |
| | Chinese Buddhist Architecture 中国佛教建筑 | 142 |

第十三单元 自贡盐业历史博物馆

| | | |
|----------------|---|-----|
| Unit 13 | Zigong Salt History Museum | 144 |
| Part I | Listening Activities 听力训练 | 144 |
| 1. | Zigong-the Salt Capital of China 中国盐都——自贡 | 145 |
| 2. | Zigong National Dinosaur Geological Park 自贡国家恐龙地质博物馆 | 146 |



| | |
|--|-----|
| Part II Dialogues 导游对话 | 146 |
| Zigong Salt History Museum 自贡盐 业历史博物馆 | 147 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 149 |
| Xiqin Guildhall 西秦会馆 | 149 |
| Part IV Methods of Introduction 景点讲解方法 | 151 |
| The Method of Section-by-Section Introduction 分段讲解法 | 151 |
| Part V Translation 景点翻译 | 153 |
| 1. Xinqin Guildhall 西秦会馆 | 153 |
| 2. 自贡灯会 | 153 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | 154 |
| Chinese Porcelain 中国瓷器 | 154 |

第十四单元 窦圌山

| | |
|---|-----|
| Unit 14 Mt. Doutuan | 156 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 156 |
| 1. Sanxingdui Ruins 三星堆 | 156 |
| 2. Pang Tong's Temple and Grave 庞统祠墓 | 157 |
| Part II Commentary 景点讲解 | 158 |
| Mt. Doutuan 窦圌山 | 158 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 160 |
| The Charm of Mt. Doutuan 窦圌山之美 | 161 |
| Part IV Methods of Introduction 景点讲解方法 | 163 |
| The Method of Suspense-Creating Introduction 制造悬念法 | 163 |
| Part V Translation 景点翻译 | 164 |
| 1. Mt. Doutuan 窦圌山 | 164 |
| 2. 云岩寺 | 165 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 | 165 |
| Chinese Shadow Show 中国皮影 | 166 |



第十五单元 玉蟾山

| | |
|---|-----|
| Unit 15 Mt. Yuchan | 168 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 168 |
| 1. Cuiping Forest Park 翠屏森林公园 | 168 |
| 2. Shunan Bamboo Forest 蜀南竹海 | 169 |
| Part II Dialogues 导游对话 | 170 |
| Mt. Yuchan 玉蟾山 | 170 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 172 |
| A Legend of Mt. Yuchan 玉蟾山传奇 | 173 |
| Part IV Translation 景点翻译 | 175 |
| 1. Mt. Yuchan 玉蟾山 | 175 |
| 2. 圆通寺 | 175 |
| Part V Tourism Culture 旅游文化 | 176 |
| Chinese Paintings 中国画 | 176 |

第十六单元 剑门蜀道

| | |
|---|-----|
| Unit 16 Jianmen Shudao Road | 178 |
| Part I Listening Activities 听力训练 | 178 |
| 1. The Grand Temple on Mt. Qiqu 七曲山大庙 | 178 |
| 2. Huangze Temple 皇泽寺 | 180 |
| Part II Commentary 景点讲解 | 180 |
| Jianmen Shudao Road 剑门蜀道 | 181 |
| Part III Readings 旅游阅读 | 183 |
| Jianmenguan Pass 剑门关 | 183 |
| Part IV Translation 景点翻译 | 185 |
| 1. Jianmenguan Pass 剑门关 | 185 |
| 2. 翠云廊 | 186 |
| Part V Tourism Culture 旅游文化 | 186 |
| Chinese Calligraphy 中国书法 | 187 |



第十七单元 蒙顶山

| | | |
|---|-----------------------------------|------------|
| Unit 17 | Mt. Mengding | 189 |
| Part I Listening Activities 听力训练 189 | | |
| 1. | Daocheng and Yading 稻城亚丁 | 189 |
| 2. | Yerenhai Scenic Area 野人海风景区 | 191 |
| Part II Dialogues 导游对话 191 | | |
| | Mt. Mengding 蒙顶山 | 192 |
| Part III Readings 旅游阅读 194 | | |
| The Birthplace of Tea Culture in China | | |
| 中国茶文化的发源地 | | 194 |
| Part IV Translation 景点翻译 197 | | |
| 1. | Mt. Mengding 蒙顶山 | 197 |
| 2. | 蒙山茶 | 197 |
| Part V Tourism Culture 旅游文化 198 | | |
| Chinese Tea Culture 中国茶文化 | | 198 |

第十八单元 碧峰峡

| | | |
|---|-------------------------------|------------|
| Unit 18 | Bifengxia Valley | 200 |
| Part I Listening Activities 听力训练 200 | | |
| 1. | Hailuogou Valley 海螺沟 | 200 |
| 2. | Ya'an City 雅安城 | 202 |
| Part II Commentary 景点讲解 202 | | |
| Bifengxia Valley 碧峰峡 | | 203 |
| Part III Farewell Speech 欢送词 205 | | |
| Farewell speech 欢送词 | | 205 |
| Part IV Readings 旅游阅读 206 | | |
| A Rain City 雨城 | | 207 |
| Part V Translation 景点翻译 209 | | |
| 1. | Bifengxia Valley 碧峰峡 | 209 |
| 2. | 雅女园 | 209 |
| Part VI Tourism Culture 旅游文化 210 | | |



| | |
|---|------------|
| Tri-colored Glazed Pottery of the Tang Dynasty 唐三彩 | 210 |
| Transcripts 听力文本 | 212 |
| Reference Keys 参考答案 | 233 |

Unit 1

The Land of Abundance



Part 1 Listening Activities

Listening 1

New Words

splendid/'splendɪd/ *adj.* 壮丽的, 辉煌的

landscape/'lændskεip/ *n.* 风景; 地形

civilization/sɪvəlai'zeɪʃn/ *n.* 文明, 文明社会

disperse/dɪspɜ:s/ *v.* (使)分散, (使)散开

renowned/rɪ'naʊnd/ *adj.* 有名的, 有声誉的

mural/'mjuərəl/ *n.* 壁画; 壁饰

fascinate/'fæsɪneɪt/ *v.* 使……着迷, 使……神

魂颠倒

legend/'ledʒənd/ *n.* 传说, 伟人传

carving/'ka:vɪŋ/ *n.* 雕刻品, 雕刻

Proper Nouns

Land of Abundance 天府之国

“Southern Silk Road” “南丝绸之路”

Can Cong 蚕丛

Three-Kingdom period 三国时期

Yu Fu 鱼凫

Mr. Smith is flying to Chengdu with his wife by plane. It will take one hour and a half to arrive at Chengdu Shuangliu International Airport. They will have a splendid tour of beautiful landscapes and visit the places of historical interests in Sichuan. Now they are watching a documentary on TV, “Sichuan- the Land of Abundance”.

Directions: Listen to the passage twice and fill in the words or phrases you have heard from the tape.

Tourist Resources in Sichuan

With a long history and splendid (1) _____ together with its beautiful landscapes, Sichuan has long been praised as the “Land of Abundance”. It is

also called “Home of the Giant Panda”, for the number of giant pandas accounts (2) _____ over 85% of the nation’s total. Sichuan has a recorded history of civilization of over (3) _____ years dating back to the times of Can Cong and Yu Fu. Presently Sichuan has 5 cities designated as China Top Tourist Cities, (4) _____ cities approved as China Key Historical and Cultural Cities, (5) _____ sites identified as China Key Cultural Relics Units under Protection. In addition, these resources are (6) _____ dispersed throughout the province. In Sichuan, there are sights, old and new, and here we list just a few: the ancient irrigation (7) _____, old towns and houses, (8) _____ residences of renowned figures, Buddhist temples and Taoist halls, stone carvings and (9) _____ and many more. As well, you will be fascinated by the ancient “Southern Silk Road”, stories about heroes of the Three-Kingdom period, and (10) _____ about Red Army during their Long March.

Listening 2

New Words

possess/pə'zes/ *v.* 占有, 拥有
 diverse/dɪ'vers/ *adj.* 不同的, 多样的
 Hakka/'hæk'ka:/ *n.* 客家人; 客家语
 legacy/'legəs/ *n.* 遗赠(物), 遗产
 architectural/ˌɑ:kɪ'tektʃərəl/ *adj.* 建筑上的,
 建筑学的
 represent/ri'reprɪ'zent/ *v.* 表现, 象征
 resort/rɪ'zɔ:t/ *n.* 胜地, 常去之地

reveal/rɪ'veil/ *v.* 展现, 显示
 demonstrate/'demənstreɪt/ *v.* 示范, 证明
 identity/ai'dentəti/ *n.* 同一性, 身份, 特性
 comparable/ˈkɒmpərəbl/ *adj.* 可比较的,
 比得上的
 Egyptian/ɪ'dʒɪptʃən/ *adj.* 埃及的, 埃及人的
 pyramid/ˈpɪrəmid/ *n.* 金字塔

Proper Nouns

Sanxingdui Ruins 三星堆遗址
 Wuhou Temple 武侯祠
 Pang Tong's Temple and Graves 庞统祠墓
 Zhang Fei's Temple 张飞庙

Mt. Fule 富乐山
 Sichuan Opera 川剧
 “Changing Faces” “变脸”
 Luodai Town 洛带镇

Mr. Smith falls asleep because he is very tired while Mrs. Smith is still excited