

第十四冊

藝文部 卷二十八至卷二十九

關於人事之紀載 下

關於物產之紀載

四一圖書館

惠存

大理縣志稿

敬獻 三四四

大理縣志稿卷之二十八

藝文部三下

關於人事之紀載下

重建大理府文廟記

李華

學校有關於政教也大矣而所以作興之柄則在乎任厥責者用心爲何如仰惟聖朝稽古致治興學育才百有四十年於茲矣自國都逮於遐陬學校之盛遠邁前代猗歟休哉大理府儒學在府治之南始建於洪武年間再葺於天順丁丑至是又閱五紀文廟學宮漸以圯壞正德己巳弋陽吳公晟來知府事首謁學宮顧瞻頽敝與二守張公壇節推寇公官詢謀僉同爰命太和令蔣淳鳩

工市材始事大成殿未幾而二公去任郡守安陸周公憲二守叙
府胡公瀚代而成之自大成殿及東西兩廡與戟門櫺星門瓦壁
木植飾以丹采輝耀宏麗爲一郡之偉觀若宰牲等房各以序脩
建倍踰於昔是舉也綜理籌畫計工程材皆胡公克殫厥心激勵
振作役不煩時費不病民故公輸呈藝衆匠樂爲經始於正德庚
午夏落成於辛未春相其成者訓導晉寧薛涇內江王敷言也事
旣竣胡公乃以記屬余余惟天之雨露不擇地而施人才資世不
擇地而生大理爲雲南鉅郡古六詔地也昔人常謂蒼洱秀異獨
鍾於物而不鍾於人自入版圖以來國家早麓械樸之化甄陶也
久庠序教養之澤涵濡也深又得諸監司祇承德意以嚴督之諸

守令精白一心以作興之而爲師儒者率皆諄諄啓迪是以人才輩出漸與中州齒士之角藝秋闈者倍於往昔而登名進士後先相望實賴聖化融液周徧之所致易曰聖人久於其道而天下化成信有徵也凡司政教之責者以學校爲風化之本同德一心以鼎新如此允能舉其大而知所重矣士之遊於學宮者盍尙思副其所重哉苟思副其所重無他術必力學求道礪節砥行修德行以立文藝之本習文藝以爲致用之資相與激昂振奮期登科第躋臚仕如唐臣陸贄所謂上不負天子下不負所學俾芳聲茂績炳耀當時聲施後世然後足以爲邦家重爲名教重而學校亦由之而增重豈直今日司政教諸君子有光已哉若乃徒飾文詞靜

言庸違戾乎明體適用之學誠匪余之所深望也用是以塞胡公之請俾勒諸石庶爲後學勸云

重脩桂香書院前後樓碑記

鄴園李蟠根

書院創自前明嘉靖間鄉前輩李中谿太史之力也我朝康熙三十一年提督軍門諾公廓其舊址增修書舍捐置田畝具載郡志其遺愛至深遠矣嗣是屢經修葺添設租息各碑記悉載其事余少時肄業其間得力於明師之講貫賢守宰之培養者不敢忘其所自及嘉慶壬申乞歸後趙荆園郡伯觀察余星沙前輩謝芝田先生相繼延予主講書院之前後樓俱極傾圯有棟折榱崩之虞予慨然有興脩之願爰集歷年所得束修六百餘金先拆修前樓

以復舊觀方籌修後樓適觀察宋芷灣前輩尤加意人文以講樓
狹隘不足容多士捐助百金推深丈餘撤而新之規模宏敞課期
諸生列坐寬然誠善舉也計自丙子會課以來英才濟濟先後成
進士登賢書及選拔者多出其中人文亦漸振興矣予復捐資三
百餘金置田七畝於柴村之新登旬略添膏火之資其時貢生范
君名世廩生李君益皆與余有同志克勸其事凡舊管新置田畝
租息俱有印冊沿交相傳罔替余尤望由書院以顯達者勿忘所
自隨力滋培庶幾前輩勦始之功後學繼之後學補修之力更有
後之學者繼之也

葛山楊先生墓表

香岩 鄭元昕

先生諱灋字楚川號葛山家世以儒顯厥考孟喬公爲邑名士有濟世才不及用而殂士論惜之先生其季嗣也少穎異能讀等身書應童子試冠其軍文名噪一時嘗遊學昆華間數歲不歸肆力典籍所得愈邃後先生受知於初頤園中丞蔣礪堂方伯然數奇困塲屋者二十餘年庚午捷於鄉時主試爲陳心畬朱虹舫兩太史先生入謁叩及所學驚曰是淵然有儒者器識謝上蔡之不矜庶幾近之得士如此足自慰矣爲延譽公卿間謂可式浮靡計偕入都凡三上卒不第庚辰年南歸猶思再舉無何疾且作矣先生孝友敦篤家政肅若朝儀有古人風夙所蘊蓄旣絀於遇無所發舒乃施之於教自時藝興學者揣摩求售仁義道德之旨薄爲迂

儒談衣冠之流率多失檢先生闢精舍教授生徒時令體認天理
每謂理明則廉恥生廉恥生則所挾持者自正人生出處大防植
基於此出其門者用是咸自愛望而知爲楚川弟子性極樂易終
身無激言厲色待物一本於誠知與不知嘖嘖稱爲長者作爲詩
文如其生平讀之使人氣厚蓋其內得乎天自然發露有如是夫
士子淑身善世用不用命也不用而道足以濟功自孚於用也子
輿氏有言其子弟從之則孝弟忠信如先生者誠可俎豆於鄉用
不用烏足爲輕重哉先生旣歿及門思表其行以厲世余不敢以
不文辭爰舉其大者決其必傳以俟諸有力者

趙秀峰先生墓銘

在城北五臺峰麓

少穆林則徐侯官

道光七年余承宣關中同年趙君秀峰以漢陰通守移寧羗州牧
視民事若己事利興害除州人深德之予亟欲委以方面之任會
以憂去未果嗣聞君膺特薦入都召對稱旨由留壩同知擢興安
守陝之士民交相慶也後十餘年予復至陝則君已移疾歸慎洎
余移督滇中以軍事至太和君已七十有六矣書問往來知其神
明不衰方以期頤祝之乃逾年而訃至知者咸惜焉今其孤將卜
葬以狀來乞銘余與君鄉貢同歲且仕嘗同方相知較深不敢以
不文辭按狀公諱廷俊字特選號秀峰世爲大理太和人十世祖
讚有明宏治中官兩淮鹽運副使卒祀鄉賢數傳皆郡庠生有隱
德祖履名公好善樂施子二長東美公仗義有父風早卒次尙美

公即君考也君生八齡以父命爲東美公後旣而尙美公寢疾君嘗糞味甘慟曰吾母及嗣母年老設不幸奈何及卒哀毀骨立每夜讀書母側機聲書聲相續達旦戊午補郡弟子員甲子以第三人舉於鄉乙丑成進士歸班候銓值制府巡邊上嗣母守節狀爲奏請旌如例本生母及嗣母先後卒喪葬盡禮墓在宏圭山君遷徙墓側旦夕往哭三年如一日服闋銓授陝西宜川縣知縣城西銀川河夏秋山暴注河流若激矢嚙城根城將傾圯君捐俸修之且築石隄五百餘丈以護城水患始息邑宜麥君開渠納水利教民種稻粒食始足在宜四年以治行最量移褒城縣初履任見城垣頽毀曰前者宜川之役特補苴耳此非其倫也宜用土七灰三

法捐廉鳩工庀之工竣堅於砥石省帑金四萬有奇制府上其績
得旨優叙癸未擢漢陰通判明年夏旱君步禱吏以近山請不許
乃躬陟嶢岩由天池山更進七十里見有巨石狀若豕首者知爲
靈蹟乃跪而乞水承以竹籜始稍霑潤繼且滲漉君仍徒步下山
甘雨如注是歲大熟君以其地少蓋藏乃乘時積貯倡捐買穀勸
民佐之計分儲四鄉穀萬四千餘石又立義學十餘所大吏知君
之盡心教養也調署甯羌州往者州人業繭以青桐葉飼蠶君曰
不如榘教之種榘民利之愚民有習白蓮教者諭以改悔畫地作
十字使之步胥化爲良民又權留壩同知教民藝桑如在寧羌時
尋權漢中守屬縣有蝗禱於神蝗遂他徙癸巳天子飭疆臣舉循

吏史荔園撫部首以君薦未幾擢留壩同知入境見前所樹桑皆
葱茂成林與父老相顧而喜隣邑鳳縣多好訟越境訴於君君取
陳文恭公所輯訓俗遺規反覆諭之其人輒悔悟甲午擢知興安
府適雪中度鳳領鳳人爭擁肩輿以進問之曰鳳民也至邑供帳
大備却之不可曰使君惠我多矣及抵郡見案牘山積力爲剖決
數月遂無留牘焉初漢水溢民田皆沙礫不可種稻惟包穀爲宜
君教以樹藝之方歲乃倍殖再權漢中府事值褒沔諸邑水災捐
廉賑之全活無算典郡歷三載循聲益顯屬以公過被吏議去職
士民如失慈父母而君怡然歸慎自時厥後享林泉之樂者十三
載其意豈以仕得失爲榮辱者哉君篤於天倫身備六行從兄殿

選孝廉卒於京計偕時負其骨歸後數年其戚胡孝川孝廉亦死
都中復爲輿襯以還篤於義如此去官後凡里中善舉仍力行之
又倡捐榆郡士子卷金邑人踴躍從事應試者日益衆乙巳迺西
漢回構禍有邀君議團練者君爲言利害寢其議回人聞之感悟
自是無疑貳平居訓子弟以孝恭爲先後起多遊庠序者君時時
訓以立身行己之要不僅講解文藝已也君生於乾隆三十八年
三月二十二日卒於道光二十九年正月十六日享年七十七配
尹恭人生女二側室王孺人生禧昌瑞昌皆邑弟子員女一適同
邑舉人胡文淳孺人先君卒又側室王孺人生恒昌孫三景泰景
濂景抃孫女一以閏月六日葬於宏圭山麓銘曰

點蒼寵崑崙是生喬松克篤厥修曰孝曰恭起家甲科出膺雷封歷
二千石循聲隆隆一紀縣車矍鑠是翁教悔爾子亦振厥宗先代
有言福惟考終貞珉峨峨永護幽宮

楊母楊孺人墓銘

崇封楊名颺雲龍

婦人之德貴明大義義明斯可處順逆常變而不渝如我楊太孺
人常變成宜始終合義有足述者太孺人係雍正丙午孝廉庚戌
明通進士出仕臨安府建水縣教諭陞曲靖府教授楊公諱元亨
之幼女生於建水學署性本貞靜復嫺禮法未及笄失怙乾隆癸
酉經元樸園楊公聞其賢爲仲子栗亭先生委禽焉孺人年二十
歸先生事舅姑竭誠致敬時得歡心姒娣和諧閨門雍肅一切內

政極力摒擋先生得以潛心舉業甲午登賢書北上歸當道重先生品端學邃以經師人師屬之聘延主講桂香書院先生亦淡於進取即以培植後學爲己任生徒雲集多所造就因志癖典墳復講勤授竭精耗神漸成羸疾猶口不絕吟手不停披遂致沈疴孺人侍湯藥衣不解帶積二三年見疾危篤割股以救卒不得痊聞者謂韓太初妻劉氏則刺臂唐儼妻鄧氏則割脇皆以救姑未聞有爲夫割股者不知當此之時堂上耄姑將八十膝前穉子甫六齡夫君一身俯仰攸係孺人腸迴百折欲以身代又慮無裨計無復之輕身圖救其慷慨赴義誠出於情不自禁也及不能救飲痛咽哀留未亡之軀爲夫君終未了之事自三十九歲孀居以來寡

言語安樸素以紡績營生寢食不甘艱卒備歷終耄姑劉太孺人
養葬盡禮撫二女適李王宦門教遺孤有義方俾子讀父書孫傳
祖硯數傳之清修儒業得勿替者皆孺人力也先生易簣時以諸
雛孤弱爲慮令嗣君鼎正補邑弟子員孫鳳翔器堪遠到箕裘克
繼九泉之目可瞑而孺人亦可告無負於地下矣更邀天鑒苦衷
錫之純嘏享年九十有二松柏後彫然哉蓋孺人之於義知明處
當屢遭事變處皆得宜始能爲人所不能爲終能守人所不能守
卓然巾幗丈夫不將與栗亭先生學行並傳不朽耶孺人爲颺從
姑數得省視戊辰公車北上假道登堂重親壺範蒙以清白吏諄
諄訓勉敬識於心叩違三十餘年時殷孺慕詎意戊戌孟冬無疾

六十五
人事之紀載下

遽終臥至嗣君屬爲墓誌誼不敢辭伏念我太孺人淑德懿行弗勝紀載謹撮大義以志不忘云

附題墓聯玉骨冰肌一痕月魄千秋印蘭階芝室三疊絃聲五夜機

楊景山先生墓銘

墓在城北十里蘭峰麓

知縣宮思晉懷遠

滇與皖相去九千餘里其去蜀也亦四千餘里其間名公鉅卿足以顯微闡幽者何可勝道而世兄允孚必殷殷然求誌於余以余固知先生者也且非猶夫人之知先生者也先生諱忻字乘之號景山雲南太和人其先世備載先生父芳枝公墓表茲不復贅先生以戊申孝廉大挑一等分發安徽初攝東流縣篆次攝懷遠余應童子試以第七名錄送郡試越五年先生以讀禮故主講鍾離書院余習舉子業以第一名入內課請業者有年先生起服歷任