



谷文昌之歌

歌颂谷文昌文艺作品集

中共东山县宣传部 编

谷文昌之歌

歌颂谷文昌文艺作品集

中共东山县委宣传部 编



主编

何金科

副主编

黄石麟 林莲花 林喜禄

执行主编

林喜禄

编辑

谢添福 郑建海 何金龙

林东强 何元昌 王淑端

林如海 徐镇元

在人民心中

1=G $\frac{4}{4}$

深情、怀念地

词：杨启舫
曲：林玉坤

(1. 7 6 6. 3 | i 7 1 7 6 6. 3 | 2 2 2 3 #4 3 2 3 - | i. 7 6 6. 3 |

i 7 1 7 6 6. 3 | 2 2 2 3 #4 3 2 3 - | 5. 5 5 6 7 6 5 | 6 - - - |

6 3 2 2 3 1 1 | 7 7 7 6 2 5 6 - | 6 1 6 2. 2 1 2 | 5. 5 5 5 2 3 - |

谁把人民的利益高高举过头顶，人民把谁的名字深深铭刻心中；
谁把真实的面孔坦荡面对百姓，百姓把谁的故事唱成英雄；

3 6 5 3 5 2 2 | 2 2 2 1 2 3 7 - | 6 6 6 1 2. 2 1 2 |

谁把劳作的身影无私奉献大地，大地把谁的秋天
谁把明天的憧憬化做今天的行动，明天把谁的蓝图

3. 3 2 3 5 6. ⁸ 3 5 | i 7 1 7 6 6. 3 | i 7 1 7 6 6. 3 |

装点五谷丰登，啊！谷文昌啊谷文昌你
写满桥梁彩虹，啊！谷文昌啊谷文昌你

2 2 2 3 #4 3 2 3 - | i 7 1 7 6 6. 3 | i. 7 1 7 6 6. 3 |

走过这片荒滩，留下一片风景。你
走过这片荒滩，留下一片风景，你

5. 5 5 3 5 6 7 6 | 6 3 1 2 3 1 2 | 7 7 7 6 2 5 6 - |

艰苦奋斗为人民留下两袖清风求真务实发展。
艰苦奋斗为人民，留下两袖清风求真务实发展。

6 3 1 2 3 1 2 | 3 3 3 5 7 5 6. 5 6 | 7 1 7 6 - :||

心中有梦，你为人民谋幸福，你在人民心中，
心中有梦，你为人民谋幸福，你在人民心中

2. 7 1 7 6. 3 | 结束句 | 6 - - - ||

人 民 心 中 啊 人 民 心 中。
人 民 心 中 啊 人 民 心 中。

绿 魂

1=F $\frac{4}{4}$

中速 缅怀、敬仰地

(1 2 \flat 3 - | 3 - - - | 1 2 \flat 3 - | \natural 3 - - - |

电视片《绿魂》主题曲

词：刘小龙
曲：陈彬

(转1=F(前3=后6))

1=F 6 1 6 1 6 2 6 2 6 1 | 6 3 2 1 7 6 6 3 5 4 2 3 |

3 7 5 3 2 7 6 3 7 7 6 3 | 6 - - - | 6 - - - | 6 1 7 6 3 | 1 7 6 6 - |

1. 你 让 荒 沙
2. 你 用 热 血

1 6 3 5 2 | 3 - - - | 6 1 7 6 3 | 1 7 6 6 - | 1 6 3 5 6 | 2 - - - |

长遍林 萌， 你 让 贫 困 走向富 盛，
浇溉春 天， 你 的 精 神 暖彻人 心，

3 5 6 1. 3 2 7 | 1 2 7 6 - | 1 6 3 2 1 | 7. 2 7 6 | 5 3 7 2 |

你 让流 泪的 历 史， 绽 放出 笑
你 将燃 尽的 生 命， 共 大地 常

5 6. 6 3 | 5 - - 3 | 5. 6 6 - 3 | 7 6 3 5. 6 5 #4 | 3 #4 3 2 1 - |

容。 啊！

(2 6 .)

青。

3 5 #4 3 7 | 3. 6 5 #4 3 - | 5 3 7 6. 7 5 6 | 6. 7 7 - - |

青 山 日 夜 怀 念 你，
岁 月 流 不 完 深 情，

#1. 7 7 (6. 7 7) | 5. 6 6 7 5 #4 3 | 5. #4 3 5 4 2 3 |

你 是 永 远 的 绿 色， 永 远 的 绿 色
你 是 自 苦 不 息 自 古 不 息

6 2 \sharp 4 3 0 #4 3 2 | 2 6 1 7 6 5 6 | 6 - - - | 6 - - - | 7 6 - 3 |

招 绿 唤！ 绿
绿 魂！

5. 6 6 - - | 6 - - 0 ||

魂！

永远的丰碑，永远的赞歌

漳州市委宣传部副部长、市文联主席 吴达金

“有的人活着，他已经死了，有的人死了，他还活着……给人民做牛马的，人民永远记住他。”谷文昌心中装着人民，甘为人民公仆，为人民献出了一个共产党员的全部忠诚。他虽然去世 22 年了，却永远活在人民心中。

谷文昌，太行山的儿子。1950 年 5 月随军南下解放东山岛，从此与东山人民结下了不解之缘。他在东山大地上奋战了 14 个春秋，特别是在 1955 年至 1964 年担任中共东山县委书记期间，他百折不挠，一心让人民过上好日子；他实事求是，一切向人民负责；他殚精竭虑，一刻不停地为人民造福；他廉洁奉公，一生保持人民公仆的高尚情操。谷文昌同志执政为民的宗旨意识，艰苦奋斗的优良作风，求真务实的科学态度，致力发展的进取精神，展现了一名共产党人的光辉形象，凸显了一个党员领导干部的崇高品格，在人民心中树立起了一座永远的丰碑，谱写了一曲永远的赞歌。

东山是谷文昌精神的发源地，“先敬谷公，后祭祖宗”已成为东山清明节的新风俗。东山县委宣传部在编辑出版《精神永恒，丰碑长存——永远活在人民心中的县委书记谷文昌》一书之后，又及时编辑《谷文昌之歌——歌颂谷文昌文艺作品集》，这对于正在全国兴起的学习弘扬谷文昌精神活动是很有意义



的。

《谷文昌之歌》汇集的作品体裁丰富,包括纪实文学、散文、诗词、戏剧小品、歌曲等。全国政协常委、著名女作家霍达带引读者“走近谷文昌”,全国政协常委、中华民族文化促进会会长高占祥与我们一起瞻仰永远的“丰碑”,省文联副主席、作家杨少衡以“百姓的方式”怀念谷文昌,原东山文化馆副馆长谢溪添向我们叙说“林中巧遇”的故事,杨启舫、林玉坤、李式耀、刘小龙、林水金为我们领唱“在人民心中”的“好人谷文昌”之歌,抒发“春天的情怀”……这些文艺作品或引吭高歌,或娓娓道来,说一段“木麻黄的童话”,唱一曲“绿的颂歌”!

我们深信,《谷文昌之歌》将在东山、在漳州、在全省、在全国唱响!

2003年4月16日

谷文昌之歌

歌颂谷文昌文艺作品集

目 录

|| 序 言 ||

永远的丰碑,永远的赞歌 吴达金 ■ 1

|| 纪实文学 ||

走近谷文昌 霍 达 ■ 1

谷文昌在宁化的日子里 陈立群 ■ 17

谷文昌在林县的战斗岁月 魏俊彦 ■ 23

|| 散 文 ||

百姓的方式 杨少衡 ■ 32

- 垂手肃立丰碑前 许怀中 ■34
绿色礼赞 季仲 ■38
魂祭 于勇 ■45
东山绿意 芒锋 ■49
木麻黄的童话 林茶居 ■51
木麻黄礼赞 黄喜祖 ■54
你是这样的人 郭志杰 ■59
长青树 杨炳西 ■62
绿色缔造者 何也 ■64
听涛观森台 马卡丹 ■66
父女情缘 郭艺 ■69
文昌阁怀想 林平良 ■74
- ||诗 词||
- 丰碑 高占祥 ■79

永远的父亲,谷文昌	林茶居	■86
永远的木麻黄	张冬青	■92
他在人民心中永生	陈文和	■99
谷文昌	伊人	■103
我怀念一个人	陈文和	■105
谷雨	林澍	■107
重逢	艾童童	■109
绿色的呼吸	朱琳	■112
民心筑起的丰碑	姚溪山	■114
写在谷文昌陵园	刘小龙	■117
“先祭谷公,后祭祖宗”	闻羽	■120
谷文昌的足音	陈云泽	■124
人民塑像仰文昌	李祖景	■126
赞谷文昌精神	施榆生 萧彪 张方义	林思放 ■127
怀谷文昌诗词二首	陈清仙	■129

文昌树之歌 游明元 ■ 130

|| 戏剧小品 ||

谷文昌 马文正 ■ 132

林中巧遇 谢溪添 ■ 139

绿的颂歌 林建发 ■ 145

学习谷文昌 西 天 ■ 174

|| 歌 曲 ||

好人谷文昌 杨启舫 李式耀 ■ 封底

在人民心中 杨启舫 林玉坤 ■ 封页三

绿魂 刘小龙 陈 彬 ■ 封页四

春天的情怀 刘小龙 林水金 ■ 178

后 记 ■ 179



走近谷文昌

屈指算来，我与东山结缘已经 18 个年头了……

□ 霍 达

屈指算来，我与东山结缘已经 18 个年头了。1985 年 10 月，我第一次踏上这座美丽而又神秘的海岛，第一次听到“谷文昌”这个陌生而又充满魅力的名字。在十多天的时间里，我沿着谷文昌的足迹，走遍这里的山山水水，听人们深情地讲述着他和东山的故事……

兵家必争之地，争的是民心

在东海和南海的交汇处，东经 $117^{\circ}25'$ ，北纬 $23^{\circ}42'$ ，蔚蓝的海水托着一个不规则的多角形小岛，像翩翩欲飞的一只蝴蝶，它就是东山岛。这里距香港 210 海里，距高雄 110 海里，距澎湖 98 海里，独特的地理位置，使东山自古成为兵家必争之地，岛上至今留存着戚继光抗倭和郑成功、施琅先后挥师收复台湾的遗迹，“重洋百里戍台湾，猛甲澎湖递换班”，谱写了威武雄壮的历史。1949 年 10 月 1 日。北京天安门上空礼炮



隆隆，宣告中华人民共和国胜利诞生，而解放战争还没有结束，孤悬海上的东山岛仍然被国民党反动派所盘踞。1950年5月12日凌晨，人民解放军乘木帆船强渡八尺门海峡，最后的激战迫使国民党军队从东山溃退台湾。披着战争的硝烟，南下干部谷文昌向东山走来，先后出任城关区委书记、县组织部长、县长、县委书记兼驻岛部队政委。解放了的东山，在那激情如火的岁月，紧追全国的革命形势，迅速展开反霸、镇反和土地改革。在斗争会上，翻身农民、渔民纷纷上台诉苦伸冤，涕泪横流。一位阿婆跌跌撞撞地扑向谷文昌，一把抓住他的胳膊，泣不成声：“同志啊，你们为什么不早一天来，救救我的儿子？”农民出身的谷文昌，在老家河南林县就当过区长、区委书记，最懂得农民的苦，赶紧扶住她：“老人家，别难过，你慢慢说，你儿子他……他怎么了？”

这时，一名当地干部急忙把谷文昌拉开，低声说：“老谷，不要理她！这是个反革命家属，她儿子被国民党抓走当兵，去台湾了！”

啊？“反革命家属”！谷文昌猛地被触动，不禁沉吟道，如果她也算是“反革命家属”，那么，在东山岛，像这样的“反革命家属”太多了！就在国民党军队败退台湾的前夕，对东山进行了最后的疯狂劫掠，大搜粮、大派款、大抓兵，全县有4792名青壮男子被强行抓走，仅一个铜钵村就抓了147人，现在除了老弱病残，几乎见不到男人，成为远近闻名的“寡妇村”。礁头村的黄阿婆，四个儿子被抓走了两个，黄阿婆像疯了似地朝着大海痛哭号啕，直到哭瞎了双眼，也没见到儿子回来！按照以往的“常规”、“惯例”，黄阿婆有两个儿子在台湾当兵，是不折不扣的“反革命家属”，可是，她家的阶级成分却是贫农，大儿子还是村农会主席，被抓走丈夫的二儿媳是村妇联主任，斗霸、土改中的骨

干,那么,这家到底算什么?革命和反革命交错扭结,难分难解!要知道,像这样的情况在东山并非三家五家,而是比比皆是。当时东山全县不过12597户,而被抓的壮丁多达4792名,差不多有一半的家庭被拆散,撇下了多少新婚少妇、白发爹娘、无依孤儿!再加上儿女姻亲、姑表旧眷,盘根错节,蛛网纵横,涉及人员几乎遍布全岛,难道能把他们都推到敌人一边去吗?

谷文昌的心像铅一样沉重。作为一名从解放战争中冲杀过来的革命者,他与国民党反动派不共戴天,可是面对这些老弱妇孺“反革命家属”,却又费踌躇,慢思量……

海滩上,月朦朦,独守空房的渔家妇女哭声凄厉,呼唤着被抓去台湾的丈夫早日归来;油灯下,意绵绵,年迈爹娘用颤抖的手在年夜饭桌上多摆一副碗筷,默念着未归游子的乳名。难道这些失去丈夫的妻子、失去儿子的母亲都有“罪”吗?

命运像千斤巨石悬在人们的头顶,一个独特而棘手的难题摆在刚刚执政的共产党人面前。经过深思熟虑,谷文昌向县委提出:那些壮丁决非心甘情愿地为国民党卖命,而是被强行抓走的。他们的亲属都是穷苦百姓,本应成为我们团结、依靠的对象。翻身解放,他们虽然也和别人一样分得了房屋和土地,却没有和别人一样得到本来应该享有的团圆和幸福。他们在战争中失去了亲人,已经遭受了双倍甚至于数倍于常人的浩劫,心灵上留下了永难愈合的创伤,难道我们还能忍心在他们的伤口上撒盐吗?国民党抓兵制造了一场灾难,我们共产党应该去救灾啊!



谷文昌以理服人，获得委员们的赞同。中共东山县委迈出了审慎而勇敢的一步，就此创造了一个前所未有的新名词，称这些在台国民党士兵的家属为“兵灾家属”，对他们政治上不准歧视，除了不享受只给予军烈属“代耕”的优待之外，与其他公民完全平等，困难户还予以救济，孤寡老人由国家供养。这些政策，今天的年轻读者看来也许并不稀奇，而在阶级斗争如急风暴雨的上个世纪 50 年代初，简直是石破天惊！

一项德政，众望所归。那些心里藏着难言的隐痛，曾经用犹豫、惶恐和期待的目光望着执政者的“兵灾家属”们，最懂得“信任”二字有多重的分量！

信任，连结了民心；信任，沟通了海峡。1979 年 1 月 1 日，叶剑英委员长发表告台湾同胞书，拨动了天涯未归人的心弦。当年被抓壮丁去台湾的东山籍老兵们，都早已退伍了，有的靠经商赚了些钱，又在那边娶妻生子，有的重操旧业，靠捕鱼为生，仍独身自守，盼望着在有生之年能居家团圆，阿龙就是其中之一。在东山老家，有他的高堂老母，还有在成亲当天就被迫分离的妻子，几十年音讯隔绝，也不知道她们怎么样了？说不定早已被“共产共妻”、家破人亡！

那天，他又出海打鱼，突然遇上了风暴，求生的本能迫使他向着就近的陆地靠拢，寻找避风的港湾，却不如期然地发现，这里正是他梦魂萦绕的故土东山！激动的心快要跳出喉咙，却又紧张得瑟瑟发抖，担心被“共军”抓去，他这个“蒋匪兵”就没命了！

万万没有想到，危难时刻，他受到了东山台胞接待站的热情救援。当地渔民认出了他：“这不是咱村的阿龙吗？”“是……是我，”千言万语不知从何说起，“快告诉我，我那苦命的阿妈还活着吗？”“在啊，老人家身体很壮实，还能织鱼网呢！”“那……我老婆呢？她是不是早就改嫁了？”“怎么会呢？她一直在家孝敬

婆婆，把儿子也拉扯大了……”“什么？我成亲当天就被抓走了，哪来的儿子？”“那是她抱养的儿子，一心一意守着这个家，等着你回来。”

阿龙被惊呆了。这一切都让他不敢相信，他多么想亲眼见一见久别的亲人，哪怕只看一眼！可是，他又害怕回台湾后被扣上“通共”的罪名，到了家乡的海边却不敢上岸……

台胞接待站的领导体谅他的难处，立即派人到那个十几里外的村庄，把他的母亲、妻子和从未谋面的“儿子”一起接来，就在船上见面……

现在，文学语言显得贫乏了，我们无法描述那母子相见、夫妻重逢热泪交流的情景！“阿妈，这些年，让你们受苦了！我这次是避风过来的，根本没想到能见到你们，没有一点准备，身上这点钱，你老人家拿去修修旧房吧……”“儿啊，妈不苦！家里早就盖了新房，就等着娶孙媳了！”

阿龙望着从天而降的“儿子”，望着妻子鬓边的缕缕银丝，心中像打翻了五味瓶，无限欣慰中又掺杂着深深的歉疚：“这个家真是多亏了你！自古以来‘一人为匪，九族连坐’，让你为我受连累了！”“没有啊，”妻子说，“咱家是‘兵灾家属’，政府不但没为难过我们，遇到什么难事，还给补助呢！”惊异，感叹，震动！故乡的巨变，亲人的安泰，使游子恍若身在梦中。在“那边”，他也曾在夜深人静之时偷偷收听福建人民广播电台播送的故乡佳音，但又心怀惴惴，未敢深信。但现在，安然无恙的母亲和妻子就在他面前，他还能不相信生身之母和结发之妻吗？“天哪，苍天有眼啊！”“噗嗵”一



声，阿龙跪倒在船舱里，泣不成声……

当时，台湾当局还没有开放探亲，但人为的樊篱挡不住血肉相连的两岸亲情，老兵们冒着“通共”的风险也要回家看看，有的台胞还悄悄地带回台湾的优良农作物种子和栽培技术，传给家乡。20世纪80年代初东山在全省率先建立的“台胞接待站”，是台胞的会亲站、寻根站，抚慰他们心灵的一道温馨的港湾。又是十几年过去了，祖国统一的滚滚春潮已势不可挡，老兵们终于可以持官方证件回乡探亲，或叶落归根，定居桑梓，或投资贸易，开发建设，成为东山经济腾飞的一支不可或缺的力量。一位台胞的儿子回东山寻根认祖，动情地说：“东山曾经是国共之战的最后战场，现在将成为两岸统一的一块基地！”

面对台湾海峡，面对历代兵家必争之地东山，我想到了“得民心者得天下”这句并不新鲜的古训。孙子曰：“不战而屈人之兵，善之善者也。”真正的“兵家必争之地”，争的是民心，“兵灾家属”这四个字所表述的极富人性、人情的政策，对于去台人员及其亲属心灵的冲击力、感召力，胜过千军万马！中共东山县委在20世纪50年代历史转折关头作出的战略决策，到了改革开放时期，更加显示出巨大威力和深远影响。抚今追昔，我们不能不由衷钦佩以谷文昌为代表的第一批踏上东山岛的共产党人的远见卓识！

从风沙肆虐到绿染海疆

东山奇、东山美。和煦的海风，湿润的沙滩，苍翠的丛林，斑斓的鲜花。登临纵目，看白帆点点，听涛声阵阵，渔歌互答。置身这“海上仙山”，“世外桃源”，你绝不会想到战争、灾难、饥饿、死亡这些不祥的字眼。不幸的是，东山的历史正是由这些字眼