

# 美丽富阳 生态家园

杭州市富阳区生态文明建设纪实



杭州富阳生态区建设领导小组办公室编

2015.4

# 美丽富阳 生态家园

杭州市富阳区生态文明建设记实



杭州富阳生态区建设工作领导小组办公室编

2015.4



# 美丽富阳 生态家园

杭州市富阳区生态文明建设纪实



杭州富阳生态区建设工作领导小组办公室编

2015.4





## 前言

富阳古称富春，自秦王政二十六年（公元前221年）置县至今，已有2200多年的历史。1994年1月撤县设市，是第一批沿海地区对外开放县（市）之一。2014年12月13日，经国务院批准，富阳市成为杭州市富阳区，成为杭州“第九区”。全区总面积1831平方千米，下辖19个乡镇、5个街道，总人口65万。

富春江，横贯全境，一川如画，两岸群山逶迤，玲珑叠秀，处处秀丽，时时宜人。优美的自然环境和丰富的文化底蕴，孕育出孙权、罗隐、黄公望、董邦达、郁达夫等帝王权臣、文人雅士。

“俱往矣，数风流人物，还看今朝”，而今的富阳人，正以百倍信心，坚持科学发展观，坚持“环境立区”战略，以《富阳生态市建设规划》为龙头，以创建生态乡镇（街道）、村为载体，以生态环境重点项目建设为突破口，大力推进生态文明建设，着力发展生态经济，优化生态环境，美化生态人居，创新生态文化。

2003年开展生态区创建以来，富阳区委区政府带领全区人民奋发进取，历经“国家园林城市”、“国家卫生城市”、“中国优秀旅游城市”、“国家环境保护模范城市”、“国家森林城市”等多项创建的磨砺，社会经济又好又快的发展，城乡环境基础设施日臻完善，工农业环境污染得到治理，生活垃圾与生活污水得到有效处置，节能减排目标全面完成，境内





“一江十溪”水质得以改善，生态环境质量持续好转，城乡环境面貌显著提升，公众生态文明意识全面提高。富春江水质稳定保持在二类水体，饮用水源水质达标率100%，城市噪声达到功能区要求，城市空气质量为二级。2014年实现生产总值621.5亿元，财政总收入88.4亿元。2012年5月富阳顺利通过环境保护模范城市国家复检。2013年1月通过省级生态市验收，2014年9月，通过国家级生态市技术评估。

“十年努力，十年收获”。现在，富阳社会、经济、环境协调发展，一个人与人、人与自然、人与社会和谐共存的生态文明城市已基本形成，各项生态区创建指标已达到考核要求。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。”党的十八

大报告将生态文明建设纳入社会主义现代化建设“五位一体”总体布局，提出建设美丽中国的目标，这是我们党顺应国际国内形势，站在发展全局做出的重大战略部署，是对人民群众新期望的回应，标志着我们党执政理念的重大提升。富阳区认真贯彻落实十八大精神，进一步突出生态文明建设地位，坚持走山水路、打山水牌、建山水城，结合自身实际，加大美丽乡村建设力度，把生态文明理念贯穿到经济社会发展的全过程，坚持走出一条具有鲜明地方特色、时代特征的科学发展之路，建设好美丽富阳，为描绘好“富裕阳光的富春山居图”而努力奋斗。



## 山水富春篇

“天下佳山水，古今推富春。”富阳的出名，靠秀丽的山水。“八山半水分半田”的地理结构，天下独绝的富春江横贯全境52公里，两岸青山叠翠，田园风光秀丽，平缓的江水，连绵的青山，以及大小漫流的溪涧，每一抹清淡的写意元素，都是以天地为画卷，以山水为主题的巨幅泼墨画。山不高而秀雅，水不深而澄清，地不广而平缓，林不大而茂盛，田园似锦，江水如练，既有山城之美，又具江城之秀，这便是富春山水清丽本色，也是元代大画家黄公望名作《富春山居图》的实景地。

2000多年来，一脉灵气的富春山水，先后孕育了三国吴大帝孙权、晚唐诗人罗隐、元代大画家黄公望、清代父子宰相董邦达与董诰、现代文豪郁达夫等一批杰出人物，李白、吴均、白居易、陆游、苏东坡、纪晓岚等文人墨客的足迹遍布全境，人文历史底蕴深厚。2011年6月，被誉为中国山水画最高境界的长卷《富春山居图》“剩山图”和“无用师卷”在台北缓缓合璧，成为两岸人民的一件大喜事，也成为富春儿女保护和发展这方山水的动力。

如今，当人们带着合璧的圆满，再次走进富阳时发现，富春山水，依旧犹如画中的桃花源般静谧秀美，一幅现代版“富春山居图”徐徐映入眼帘。







2012年7月摄于春江杨浦沙 吴昱摄影









2009年6月摄于里山镇安顶山 吴 昱 摄影







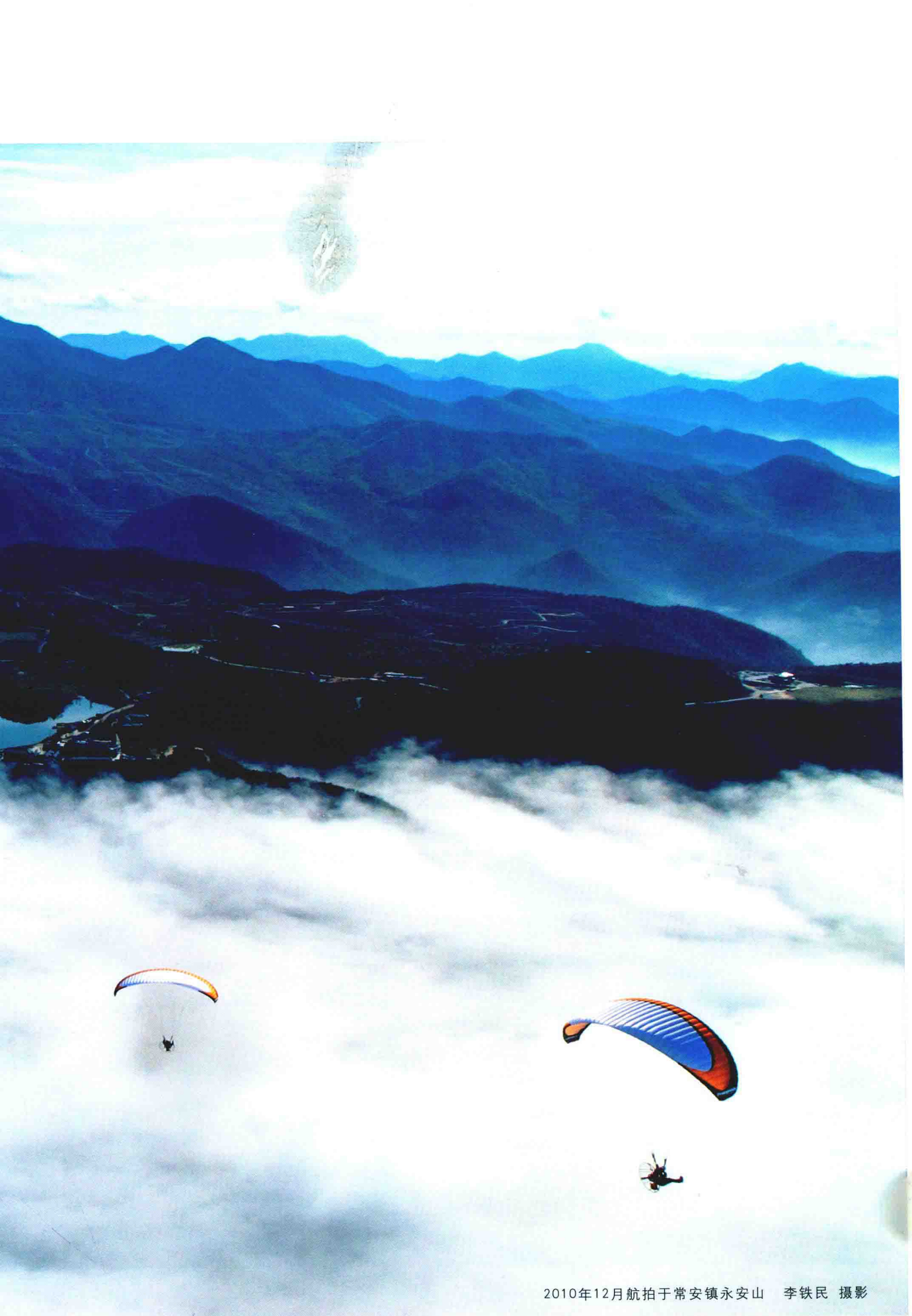


2012年7月摄于新桐乡新桐大桥 吴昱摄影







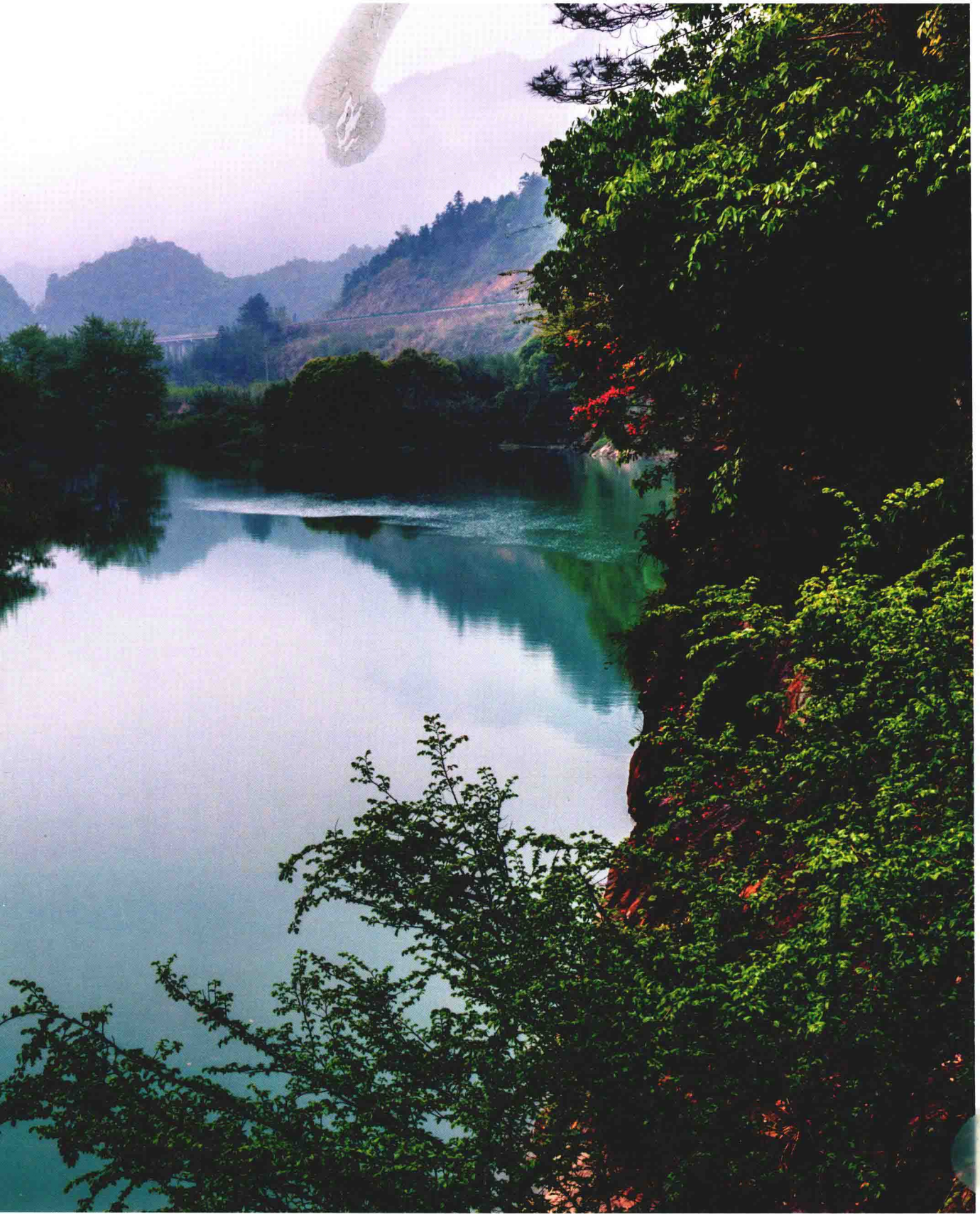


2010年12月航拍于常安镇永安山 李铁民 摄影









2015年4月摄于湖源乡上臧村 吴昱摄影









2015年3月摄于洞桥镇洞桥村横洞山 吴昱摄影