

中國歷史常識

第五冊

吳晗主編

中國青年出版社

# 中国历史常識

第五册

吳晗主編

21045/50



中国青年出版社

1963年·北京

中国历史常识

(第五册)

吴晗主编

\* \* \*  
中国青年出版社出版

(北京东四12条老君堂11号)

北京市书刊出版业营业许可证出字第036号

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

\*

787×1092 1/32 3 7/8印张 67千字

1963年9月北京第1版 1963年9月北京第1次印刷

印数1—50,000 定价(6)0.32元

## 序 言

列宁在《青年团的任务》一文中說：“只有用人类創造的全部知識財富来丰富自己的头脑，才能成为共产主义者。”这人类創造的全部知識財富从哪里取得呢？很显然，学习历史，正确地吸收祖国丰富的历史遺產，是一条不可缺少的重要途径。

毛泽东同志在《新民主主义論》中也明确地指出：“中国現时的新政治新經濟是从古代的旧政治旧經濟发展而来的，中国現时的新文化也是从古代的旧文化发展而来，因此，我們必須尊重自己的历史，决不能割断历史。”在《中国共产党在民族战争中的地位》一文中又說：“指导一个伟大的革命运动的政党，如果没有革命理論，沒有历史知識，沒有对于实际运动的深刻的了解，要取得胜利是不可能的。”因此，他郑重地提出：“学习我們的历史遺產，用馬克思主义的方法給以批判的总结，是我們学习的另一任务。”

要成为共产主义者，要在不断斗争中取得胜利，必須学习历史，必須用馬克思主义的方法，批判地学习历史，这是当前和今后我們学习的长远任务。

但是，問題是我国历史时期这么长，历史文献这么多，要人人都学点历史，有点历史常識，真是像前人所說，一部二十四史，从何下手呢？何况历史文献都是在不同历史时期，用当时通行的古文編写的，今天的絕大多数青年，还不能掌握、运

用古文，这个关过不了，要学，又何从学起呢？

当然，这些年来，我们也编出了几套篇幅不等的通史，但是，一般地说，字数都比较多，而且，对象都是在学的各级学校的学生，对城市和农村中具有高小以上文化水平的青年来说，还是不大适合的。

广大的城乡青年，和解放军战士，机关干部，都有强烈的学习历史的要求，但是缺乏可读的书，这个问题必须解决。

我们在各有关方面的支持下，编了这部《中国历史常识》，就是为了适应这个强烈的要求，帮助广大青年学习中国历史知识，并且从中受到爱国主义和历史唯物主义的教育。

在编辑这本书的过程中，我们注意到以下一些特点：

第一是形式活泼。针对着读者对象，为读者设想，这部书不能像历史教科书那样写法，要不，已经有了那么多套教科书了，何必重复？也不能写成历史故事，故事必然会有虚构、夸张成分，而这部书的目的是给读者以必需的历史常识，这个区别是必需弄清楚的，当然，更不能写成历史论文，只有少数人才能读懂。经过研究，采用问答体裁，而且要求简短精练，每个题目一般只有一千多字，具体回答一两个问题。每个题目都有独立性，各个题目之间又有连贯性。读者随便抽出一点时间，就可以阅读一两个题目，获得知识。既可以随时看，也可以随时放下。把读过的东西连贯起来，则又可以比较系统地了解我国历史发展的基本面貌。

第二是取材广泛。由于形式比较活泼，不必拘泥于一定格式，在一般教科书中所不可能接触到的题材，在这部书里就有了用武之地了。除了比较系统地 and 全面地反映了我国历史

发展的概况以外，还着重地写了历史上的阶级斗争和生产斗争；也写了某些重要的文化生活和历史人物；既阐明了历史上的光明面，也叙述了历史上的黑暗面。此外，对于人民中间口头传说的成语，如卧薪尝胆，完璧归赵，负荆请罪，毛遂自荐，班门弄斧，约法三章，破釜沉舟，四面楚歌，扁鹊再世，三顾茅庐，闻鸡起舞，风声鹤唳等等，都通过具体史实，给以详尽的说明，这种叙述比一般辞书要详细一些，丰富一些，也更生动一些，不但使读者便于记忆，也可以从中吸取经验、教训和启发。

第三是文字通俗。为了使认得两三千字的读者都能够读懂这部书，所有作者都在写作中力求通俗，尽量避免用生僻的字和词句，写法也力求流畅，明白易晓。有些专名如人名、地名、官名等，其中有些较生僻的字难于避免的，也用汉语拼音和汉字注音，使读者省去翻查字典的麻烦。为什么除了用汉语拼音以外还要用汉字注音呢？这是因为考虑到许多农村青年现在还没有学过汉语拼音的缘故。在讲述中还穿插了一些有关的故事情节，做到比较生动活泼，容易阅读。

此外，由于内容涉及的方面多，篇幅也不免较多，为了便于读者阅读，采用了分册出版的办法：第一到第五册是古代史部分；其中，第一册是先秦，第二册秦汉到南北朝，第三册隋、唐到宋，第四册是元、明、清，第五册是古代史其他专题知识部分。近代史部分另册出版。

最后，应该特别提出的是，这部书的编写是集体劳动的成果，是历史学界和其他有关方面广泛支持的成果。就单位来说，参加写作的有二十多个，就写作成员来说，一共有八十多人担任分题撰写。从最初商定选题到最后定稿，经过反复修

改,审訂,都是通过广泛的协作进行的。参加的人有青年人,中年人,也有老一輩的长者,充分体现了青老协作互助的集体主义精神,同时也发挥了学术工作者独立鑽研的积极性。其中,参加制訂选题計劃,討論編写要求的有(按姓氏笔划为序,下同):丁名楠、白寿彝、何茲全、郑天挺、胡厚宣、謝承仁、戴逸等同志,其他大多数作者也提供了很多宝贵的意見。参加审改稿件的,第一册有何茲全、胡厚宣同志;第二册有何茲全同志;第三册有邓广銘、汪籛、陈乐素同志;第四册有郑天挺、翁独健同志;第五册有何茲全同志;审閱近代史的是戴逸同志。此外,謝承仁同志担負的劳动最为繁重,他参加了古代史全部書稿的編輯工作,逐篇逐段地协同进行了审閱、修改和統一加工的工作。在此,我們一并向他們表示感謝。

附帶声明两点:第一,这部書是通俗讀物,为了避免在讀者中引起对事物認識的混乱,所論述的只限于学术界已經論定的,有了一致意見的。至于学术界尚在爭論,說法不一的問題,則尽量不涉及。有些必須涉及的問題,例如春秋、战国的起迄年代,則把各家說法,同时提出。第二,在編写中,我們主观上的要求是立論正确,要富有教育意义,但是因为時間匆促和水平的限制,在这方面还做得很不够,可能还是会有若干錯誤的。同样,在文字表达方面,虽然力求通俗,但是也沒有完全做到,距离生动活泼,浅显明白的要求,还有一定距离。我們热忱要求讀者和各方面专家,随时提出批評,以便在再版时更正,使之不断提高,成为比較可讀易讀的通俗讀物。

吳 晗

一九六三年四月十七日

## 目 次

· 我国有文字記載的历史有多少年?正式紀年开始于何时?…	7
我国历史上经历了哪些主要朝代?各有多少年? ……	8
在我国多民族的大家庭里,总共有多少民族?其中人口較多的民族有哪些?它們在历史上叫过什么名字? ……	10
北京在历史上作过哪些朝代的首都? ……	12
我国有哪些著名的古都?哪些朝代以它作过首都? ……	13
什么叫天干、地支?我国人民过去怎样来使用它? ……	16
我国历史上的土地制度,有过哪些重要变化? ……	17
我国历史上的赋税制度,有过哪些重要变化? ……	20
我国古代实行过哪些兵役制? ……	23
什么叫世卿政治?什么叫官僚政治?两者有何不同? ……	27
从秦汉到明清中央官制的变化怎样? ……	28
从秦汉到明清地方官制的变化怎样? ……	31
在我国历史上,剝削阶级的国家选拔官吏,曾經采用过哪些办法? ……	34
科举制度起源于何时?什么叫秀才、举人、进士、状元、榜眼、探花、翰林? ……	37
什么叫“三教”“九流”? ……	41
我国古代主要的农作物有哪些种? ……	43
我国古代的“四大发明”是什么? ……	46
我国人民什么时候发明弓箭?古代的弓箭和弩	



是什么样子? .....	49
我国人民什么时候开始知道养蚕繅絲? .....	52
我国人民什么时候开始知道飼养六畜? .....	55
我国古代船舶的制造和航海的情况是怎样的? .....	57
我国什么时候开始知道烧制瓷器? 其发展情况怎样? .....	62
我国古代什么时候开始知道生产砖瓦? .....	65
我国古代什么时候开始知道生产漆器? .....	68
我国人民什么时候开始知道使用煤和石油? .....	70
我国人民酿酒的历史怎样? .....	72
我国制糖的历史怎样? .....	75
我国古代制茶、飲茶的历史怎样? .....	78
汉字是仓頡創造的嗎? 古代汉字經過了怎样的 变化才到今天这样子? .....	81
什么是契丹文、女真文、西夏文、突厥文、回紇文、 藏文、蒙文、八思巴文、滿文? .....	83
我們祖先什么时候开始使用“文房四宝”? .....	85
我国最古的書是什么样子? 第一本印刷的書是什么样子? .....	89
我国古代什么时候开始有报纸? .....	91
我国古代最原始的鍋灶是什么样子? .....	92
我国古代的人使用什么样的家具? .....	95
我国古代跪、拜礼节的由来是怎样的? .....	99
我国古代人怎么穿衣打扮? .....	102
我国古代音乐的发展情况怎样? .....	109
我国古代舞蹈的发展情况怎样? .....	115

## 序 言

列宁在《青年团的任务》一文中說：“只有用人类創造的全部知識財富来丰富自己的头脑，才能成为共产主义者。”这人类創造的全部知識財富从哪里取得呢？很显然，学习历史，正确地吸收祖国丰富的历史遺產，是一条不可缺少的重要途径。

毛泽东同志在《新民主主义論》中也明确地指出：“中国現时的新政治新經濟是从古代的旧政治旧經濟发展而来的，中国現时的新文化也是从古代的旧文化发展而来，因此，我們必須尊重自己的历史，决不能割断历史。”在《中国共产党在民族战争中的地位》一文中又說：“指导一个伟大的革命运动的政党，如果没有革命理論，沒有历史知識，沒有对于实际运动的深刻的了解，要取得胜利是不可能的。”因此，他郑重地提出：“学习我們的历史遺產，用馬克思主义的方法給以批判的总结，是我們学习的另一任务。”

要成为共产主义者，要在不断斗争中取得胜利，必須学习历史，必須用馬克思主义的方法，批判地学习历史，这是当前和今后我們学习的长远任务。

但是，問題是我国历史时期这么长，历史文献这么多，要人人都学点历史，有点历史常識，真是像前人所說，一部二十四史，从何下手呢？何况历史文献都是在不同历史时期，用当时通行的古文編写的，今天的絕大多数青年，还不能掌握、运

用古文，这个关过不了，要学，又何从学起呢？

当然，这些年来，我们也編出了几套篇幅不等的通史，但是，一般地說，字数都比較多，而且，对象都是在学的各級学校的学生，对城市和农村中具有高小以上文化水平的青年來說，还是不大适合的。

广大的城乡青年，和解放軍战士，机关干部，都有强烈的学习历史的要求，但是缺乏可讀的書，这个問題必須解决。

我們在各有关方面的支持下，編了这部《中国历史常識》，就是为了适应这个强烈的要求，帮助广大青年学习中国历史知識，并且从中受到爱国主义和历史唯物主义的教育。

在編輯这本书的过程中，我們注意到以下一些特点：

第一是形式活泼。針对着讀者对象，为讀者設想，这部書不能像历史教科書那样写法，要不，已經有了那么多套教科書了，何必重复？也不能写成历史故事，故事必然会有虛构、夸张成分，而这部書的目的是給讀者以必需的历史常識，这个区别是必需弄清楚的，当然，更不能写成历史論文，只有少数人才能讀懂。經過研究，采用問答体裁，而且要求簡短精練，每个題目一般只有一千多字，具体回答一两个問題。每个題目都有独立性，各个題目之間又有联貫性。讀者随便抽出一点時間，就可以閱讀一两个題目，获得知識。既可以随时看，也可以随时放下。把讀过的东西联貫起来，則又可以比較系統地了解我国历史发展的基本面貌。

第二是取材广泛。由于形式比較活泼，不必拘泥于一定格式，在一般教科書中所不可能接触到的題材，在这部書里就有了用武之地了。除了比較系統地和全面地反映了我国历史

发展的概况以外，还着重地写了历史上的阶级斗争和生产斗争；也写了某些重要的文化生活和历史人物；既阐明了历史上的光明面，也叙述了历史上的黑暗面。此外，对于人民中间口头传说的成语，如卧薪尝胆，完璧归赵，负荆请罪，毛遂自荐，班门弄斧，约法三章，破釜沉舟，四面楚歌，扁鹊再世，三顾茅庐，闻鸡起舞，风声鹤唳等等，都通过具体史实，给以详尽的说明，这种叙述比一般辞书要详细一些，丰富一些，也更生动一些，不但使读者便于记忆，也可以从中吸取经验、教训和启发。

第三是文字通俗。为了使认得两三千字的读者都能够读懂这部书，所有作者都在写作中力求通俗，尽量避免用生僻的字和词句，写法也力求流畅，明白易晓。有些专名如人名、地名、官名等，其中有些较生僻的字难于避免的，也用汉语拼音和汉字注音，使读者省去翻查字典的麻烦。为什么除了用汉语拼音以外还要用汉字注音呢？这是因为考虑到许多农村青年现在还没有学过汉语拼音的缘故。在讲述中还穿插了一些有关的故事情节，做到比较生动活泼，容易阅读。

此外，由于内容涉及的方面多，篇幅也不免较多，为了便于读者阅读，采用了分册出版的办法：第一到第五册是古代史部分；其中，第一册是先秦，第二册秦汉到南北朝，第三册隋、唐到宋，第四册是元、明、清，第五册是古代史其他专题知识部分。近代史部分另册出版。

最后，应该特别提出的是，这部书的编写是集体劳动的成果，是历史学界和其他有关方面广泛支持的成果。就单位来说，参加写作的有二十多个，就写作成员来说，一共有八十多人担任分题撰写。从最初商定选题到最后定稿，经过反复修

改,审訂,都是通过广泛的协作进行的。参加的人有青年人,中年人,也有老一輩的长者,充分体现了青老协作互助的集体主义精神,同时也发挥了学术工作者独立鑽研的积极性。其中,参加制訂选题計劃,討論編写要求的有(按姓氏笔划为序,下同):丁名楠、白寿彝、何茲全、郑天挺、胡厚宣、謝承仁、戴逸等同志,其他大多数作者也提供了很多宝贵的意見。参加审改稿件的,第一册有何茲全、胡厚宣同志;第二册有何茲全同志;第三册有邓广銘、汪錢、陈乐素同志;第四册有郑天挺、翁独健同志;第五册有何茲全同志;审閱近代史的是戴逸同志。此外,謝承仁同志担負的劳动最为繁重,他参加了古代史全部書稿的編輯工作,逐篇逐段地协同进行了审閱、修改和統一加工的工作。在此,我們一并向他們表示感謝。

附帶声明两点:第一,这部書是通俗讀物,为了避免在讀者中引起对事物認識的混乱,所論述的只限于学术界已經論定的,有了一致意見的。至于学术界尚在爭論,說法不一的問題,則尽量不涉及。有些必須涉及的問題,例如春秋、战国的起迄年代,則把各家說法,同时提出。第二,在編写中,我們主观上的要求是立論正确,要富有教育意义,但是因为時間匆促和水平的限制,在这方面还做得很不够,可能还是会有若干錯誤的。同样,在文字表达方面,虽然力求通俗,但是也沒有完全做到,距离生动活泼,浅显明白的要求,还有一定距离。我們热忱要求讀者和各方面专家,随时提出批評,以便在再版时更正,使之不断提高,成为比較可讀易讀的通俗讀物。

吳 晗

一九六三年四月十七日

## 目 次

- 我国有文字記載的历史有多少年?正式紀年开始于何时?… 7
- 我国历史上经历了哪些主要朝代?各有多少年?…………… 8
- 在我国多民族的大家庭里,总共有多少民族?其中人口較多的民族有哪些?它們在历史上叫过什么名字?……………10
- 北京在历史上作过哪些朝代的首都?……………12
- 我国有哪些著名的古都?哪些朝代以它作过首都?……………13
- 什么叫天干、地支?我国人民过去怎样来使用它?……………16
- 我国历史上的土地制度,有过哪些重要变化?……………17
- 我国历史上的赋税制度,有过哪些重要变化?……………20
- 我国古代实行过哪些兵役制?……………23
- 什么叫世卿政治?什么叫官僚政治?两者有何不同?……………27
- 从秦汉到明清中央官制的变化怎样?……………28
- 从秦汉到明清地方官制的变化怎样?……………31
- 在我国历史上,剝削阶级的国家选拔官吏,曾經采用过哪些办法?……………34
- 科举制度起源于何时?什么叫秀才、举人、进士、状元、榜眼、探花、翰林?……………37
- 什么叫“三教”“九流”?……………41
- 我国古代主要的农作物有哪些种?……………43
- 我国古代的“四大发明”是什么?……………46
- 我国人民什么时候发明弓箭?古代的弓箭和弩

是什么样子? .....	49
我国人民什么时候开始知道养蚕繅絲? .....	52
我国人民什么时候开始知道飼养六畜? .....	55
我国古代船舶的制造和航海的情况是怎样的? .....	57
我国什么时候开始知道烧制瓷器? 其发展情况怎样? .....	62
我国古代什么时候开始知道生产砖瓦? .....	65
我国古代什么时候开始知道生产漆器? .....	68
我国人民什么时候开始知道使用煤和石油? .....	70
我国人民酿酒的历史怎样? .....	72
我国制糖的历史怎样? .....	75
我国古代制茶、飲茶的历史怎样? .....	78
汉字是仓頡創造的嗎? 古代汉字經過了怎样的 变化才到今天这样子? .....	81
什么是契丹文、女真文、西夏文、突厥文、回紇文、 藏文、蒙文、八思巴文、滿文? .....	83
我們祖先什么时候开始使用“文房四宝”? .....	85
我国最古的書是什么样子? 第一本印刷的書是什么样子? .....	89
我国古代什么时候开始有报纸? .....	91
我国古代最原始的鍋灶是什么样子? .....	92
我国古代的人使用什么样的家具? .....	95
我国古代跪、拜礼节的由来是怎样的? .....	99
我国古代人怎么穿衣打扮? .....	102
我国古代音乐的发展情况怎样? .....	109
我国古代舞蹈的发展情况怎样? .....	115

## 我国有文字記載的历史有多少年？ 正式紀年开始于何时？

我国有文字記載的历史是从夏朝开始的。根据晋朝太康二年(281年)在汲郡(今河南汲县一带)战国魏墓中發現的《竹書紀年》一書的記載推算,夏朝大約創立于公元前二十一世紀或稍前一些,距离現在已有四千年光景。也就是說,我国有文字記載的历史已經有四千年之久了。

从夏朝創立开始,到西周厉王时止,虽然有可靠的历史記載作根据,能推算出帝王的世系和大約的年代,但这些年代都不是十分可靠的,因为当初并没有正式的紀年可以查考。周厉王以后,周朝有十三年沒有王,由周公、召公两人摄政(代行王的职务),摄政开始的第一年称为共和元年(公元前841年),这是我国历史上有正式紀年的开始。

从周朝周公、召公摄政的共和元年起,到西汉武帝即位的前一年止,中国历史上虽然有了正式的紀年,但是还没有帝王的年号。汉武帝即位后,把开始的第一年定为建元元年(公元前140年),“建元”就是我国历史上的第一个帝王年号。从此,我国历史上除掉朝代以外,又有了帝王的年号了。帝王的



年号少则一个，多则数个、十数个，沒有一定的准则。从汉武帝建元元年起，历代帝王都各有年号，从来没有中断过。直到1911年，孙中山领导的辛亥革命推翻清朝的统治，结束君主专制的制度以后，帝王年号才被废止。1912年被定为中华民国元年。但是，这个纪年法和世界上大多数国家采用公元的纪年法也不一致。新中国成立后，根据中国人民政治协商会议第一届全体会议的决议，决定采用公元纪年法纪年，从此，中国的纪年就和世界大多数国家通用的纪年完全一致了。

(朱仲玉)

## 我国历史上经历了哪些主要 朝代？各有多少年？

从有文字记载的夏朝开始，我国历史上经历了夏、商、周、秦、汉、晋、隋、唐、宋、元、明、清等主要朝代。

夏朝的起迄年代沒有可靠的文字记载，无法知道它确实的年代。根据有关资料来推算夏朝的世系，知道它传了十七个王，大约的年代是在公元前2100年前后到公元前1760年前后，一共存在约四百多年。

商朝的起迄年代现在也沒有搞清楚，只知道它传了三十一個王，大约年代是公元前1760年前后到公元前1120年前后，一共存在约六百多年。

周朝分为好几个阶段。开始一段叫西周，从公元前1120年前后起，到公元前771年止，存在约三百五十年。接上去的