

六年制小学

作文

第七册

Z
O
U
W
E
N



涪陵地区 教委教研室 编
小语教研会

六年制小学

作文

第七册



涪陵地区 教委教研室 编
小语教研会

目 录

- 1 讲故事..... (1)
- 2 写一种植物..... (4)
- △ 写通知..... (9)
- 3 按事情发展顺序写事..... (9)
- 4 按空间顺序写景..... (14)
- 5 记一次活动..... (17)
- 6 记一个熟悉的人..... (21)
- 7 带着感情写景..... (26)
- 8 学写决心书..... (29)

1 讲 故 事

学会用自己的语言，叙述一件完整的事情。说的时候，要按事情的先后顺序，把主要内容说清楚。重点讲印象最深、感动人的部分。

单 项 练 习

一、回忆课文《珍贵的教科书》，然后填空，再将这段话叙述给同桌的同学听。

这个故事写了在革命战争的艰难困苦的环境里，延安小学的孩子们在_____学习，_____有一本教科书。_____和_____一起到印刷厂领书。在回来的路上，遇到_____，张指导员用_____和_____保护了教科书。虽然事隔很多年了，张指导员牺牲前的话语_____。

二、《珍贵的教科书》第10自然段末有这样一句话：“那捆书完整无缺地压在他的身下，已经被鲜血染红了。”请联系课文，加以

想象，把张指导员在炸弹爆炸时是怎样保护教科书的过程详细具体地讲述出来。

综合练习

在学习小组里，每个同学讲一个故事。谁讲得好就推荐到全班故事会上去讲，故事内容可以从课外书籍、电影、电视剧中选择。讲时要把自己认为最精采、最感人的地方讲详细些。

【例文评析】 朱军长采草药

一九二八年六月，保卫井冈山的战斗刚胜利结束，朱德同志指挥部队撤离战场。这时，他发现有个红军小战士走路一拐一拐的。他赶忙走到这个小战士跟前，关切地问“伤着哪里啦？伤势重不重？”

这个小战士抬头一看，啊，这不就是参加过“八一”南昌起义，在井冈山和战士一道挑粮的朱军长吗！小战士心情十分激动，连声说：“报告军长，我这伤不要紧，不要紧的。”

“让我看一看。”朱军长扶着小战士，坐

到一块石板上，然后自己蹲下来，仔细地查看小战士的伤。

“虽然没伤着骨头，但伤势也不算轻。现在天气热，不及时包扎治疗，就可能引起伤口发炎，马虎不得呀！”说完，他朝一个山坡走去。他边走边看，时而摘下两片叶子闻一闻，时而拔下几棵小草嚼一嚼。……过了一会，朱军长回到小战士跟前，手里拿着一把草药，他先把草药放在嘴里嚼烂，再亲自给小战士敷上。他的动作轻轻地，唯恐把小战士碰痛了。这个坚强的红军小战士，在敌人的子弹穿过皮肉时，没掉一滴泪，可这时他却止不住热泪盈眶。

评析：这是一篇红军首长关心战士的小故事。按事情发生的顺序叙述得很清楚，开门见山交待故事发生的时间、地点之后，接着重点写了朱德同志关心受伤小战士的具体经过：

“关切地”问伤势，“仔细”查看伤势，亲自采草药、嚼草药、敷草药，把小战士感动得“热泪盈眶”。

2 写一种植物

学习按一定顺序，细致观察一种物体的方法，找出物体特征，再具体地描写。

单 项 练 习

一、复习《爬山虎的脚》，根据课文内容填空。

1. 课文是介绍_____这种植物的样子。重点描写了_____。全文可分三段，第一段写_____；第二段写_____；第三段写_____。

2. 爬山虎的脚长在_____，六七根_____象_____。爬山虎能巴在墙上，是因为它的脚触墙时，_____；细丝_____变_____，就缩短_____，_____嫩茎。它的脚如果没有触着墙，反而_____。

二、下面的片断写得生动有趣，真把仙人掌写活了，请读后填表。

仙人掌自传

你一定认为我的名字带有“仙”字就很美吧！我的样子丑极了：椭圆的身子又扁又宽，象谁把人的手掌用胶水一个个地连起来一样，让人见了讨厌。且不说这些，就说我那缀满全身的尖刺吧，一不小心蜇了人的手，弄得人家又痛又痒，又气又恨地把我咒一顿。末了，免不了把我搁在墙角里，一连几天不给我浇水，作为对我的惩罚。

殊不知，他们一点不了解我的脾气，别说几天，就拿十天半月不给水喝又能把我怎样呢？

无论是在悬崖峭壁的隙缝里，还是在渺无人烟的荒漠；无论是在烈日炎炎的夏天，还是在滴水成冰的冬日，我都照样那么绿，那么翠，到时候，还要开出那薄如纱，黄似金的花瓣来。

样子	
颜色	
特性	

三、阅读下面片断描写，想一想这是写的什么花，然后观察一种花草，把它的样子写出来。

花 名

冬去春来，花草树木都从沉睡中苏醒，它们争先恐后地开出最鲜艳的花朵。看，它开的花多美多艳啦！每一枝条上都开满了密密麻麻的小花，象一个个小喇叭正在合奏，象一张张笑脸羞得通红。每个花朵好似抹了一层珍珠粉，一枝枝相互交叉，一株株相连不断，好似一片云霞。

综 合 练 习

仔细观察一种植物，并用它的名称为题目，写一篇作文。观察时，要按一定顺序，或

从整体到局部，或从下到上，或从远到近，或不同时间去仔细观察它的特点。写作时注意选择它某一方面的特征详细写，写具体。

【例文评析】 银杏树

我们小学操场旁，有一条小河，河边有一棵方圆几百里闻名的银杏树。

这是一棵巨大的、古老的银杏树。为了量一量它的粗，我们五个同学手拉手去围它，都没围过来。看来，就是那些向四面八方伸展的权枝，估计也够两个人抱了。我来到树下，一下子被那些奇形怪状的露天树根吸引住了。它高高低低、弯弯曲曲蔓延几十米，活象几百个大大小小的泥菩萨坐在场上开会。

这棵罕见的银杏树给我们学校增添了无限的生气，阳春三月，百花吐艳，银杏树越发富有生气，它悄悄地披上了一层绿纱。那刚刚舒展开的扇形的小叶子，显得那么嫩，那么绿，仿佛一夜春风把它们吹开的。绿叶中间开着无数的银杏花。花那么娇嫩，都呈黄绿色，形状大小都跟桑果差不多。

夏天，银杏树简直成了一把撑开的绿绒大

伞。那么多的绿叶，一簇堆在另一簇上，不留一点缝隙。那叶子翠绿而明亮，显示着旺盛的生命力。树下，是我们课外活动的极乐世界。我们常在树下看书、看报，做游戏，有时还来个小小的音乐会。

秋天，银杏树更加引人注目。那纵横交错的树枝上，硕果累累。那又圆又大的银杏果，一个挨一个、一个挤一个，树叶被挤得翘起来，树枝被压得弯下了腰。果肉既是高级的营养品，又是名贵的药材。

银杏树把那一树的硕果奉献给人们以后，寒冬便来临了。“呼呼”的北风无情地吹落了它的黄叶，可是它却毫不在乎。你看它傲霜斗雪，毅然挺立，就象顶天立地的巨人一样，时时刻刻守卫着我们的校园。

我爱这银杏树，我为我们学校有这样一棵银杏树而骄傲。

评析：这篇习作不仅从树杆、杈枝、树根、花、叶、果等几方面对银杏树的形体进行了细致的描写，而且还写出了它四时变化的特征。小作者能写得如此具体、生动、形象，是因为

他善于细心地观察，抓住了事物的特点。

△ 写通知

六册的时候，我们学过了写通知，请按照写通知的格式，以学校、班上最近的活动为内容写一份通知。

3 按事情发展顺序写事

学习清楚、完整地记叙一件事情。按事情的发生、经过和结果这个顺序，把自己亲身经历的事情写出来。内容要真实，具体。

单 项 练 习

一、回忆课文《春蚕》和《赶羊》，根据课文内容填空。

1.《春蚕》除了首尾自然段，主要叙述了养蚕的_____。先叙述_____，再叙述_____，最后叙述_____。

2.《赶羊》是按_____顺序写的。先写我_____，再写我_____。

最后写_____。课文重点是写____，由于这件事情是作者亲身经历的，他就能把当时____的，____的和____的具体地记述下来。

二、按事情发展的顺序，把下面排列错乱的句子整理成一段通顺的短文。

我帮妈妈叠被子

() 忽然，听见笃！笃！笃的敲门声，我赶忙下床去开门，只见妈妈端着大包子回来了。

() 我点点头，妈妈拍拍我肩膀说：“你真是我的好孩子！”

() 今天，我们全家都睡着了。妈妈醒来时，已经七点钟了，她把我喊醒，连被子也顾不得叠，就急急忙忙打早饭去了。

() 看见被子叠好了，，妈妈明白是我，说：“是你吧！”

() 我心里很舒畅，觉得自己第一次学叠被子就叠得很规整，真是自豪极了。

() 我坐起来一看，被子没叠，心想，妈妈这么忙，我来学叠吧！就动手叠起来。

() 我先把被子的两边合拢，再把被子的前后两头合上，然后把被子的前头压在后头的顶上。

综 合 练 习

写一篇作文，记你在暑假经历的一件事，注意按事情发展顺序写。写前要按事情发展的顺序先拟个提纲再写。

【例文评析】 学 游 泳

写作提纲：

1. 哥哥带我去游泳。
2. 我在哥哥的帮助下学会游泳。
 - ①在哥哥的启发下，我跳进游泳池。
 - ②我抓住游泳圈游起来。
 - ③我学会了“爬泳”。
3. 我真不愿离开游泳池。

哥哥说，暑假生活应丰富些。今天，就带我到人民公园游泳池去游泳。这是我第一次游泳，我兴奋极了！

到了游泳池，我们很快脱了衣服，拿起游

泳圈，跑到池边。池水清澈见底。哥哥先往身上浇点水，然后跳入池中，叫我下去。我想往下跳，又有点害怕。哥哥在池中向我浇水，清凉的水浇在我身上，我打了个寒颤，赶紧往后退。哥哥说：“别怕，这是少年池，水淹不过你，跳下水就好了。”说完，伸出双手准备接我。看见小伙伴们在池中游得那么欢快，我把眼一闭，扑通一声就跳入池中。

站在清凉淡绿的水中，我身子轻了许多。我用手拍打着水，不时又把头埋在水中。哥哥叫我埋在水中游。我把身子弯下，试了几次，脚始终不敢离开池底。哥哥把游泳圈放在我面前，叫我抓住游泳圈，趴下来游，我还是不敢。哥哥把我抱起来，叫我抓住游泳圈，把我平放在水中。啊！我浮在水面上了。哥哥先教我用脚打水，又教我蹬脚，我游得可欢啦。

哥哥说：“小明，放开游泳圈，手和脚配合起来游。”我放开了游泳圈，呀！身子直往下沉，心一慌，手乱打，脚乱蹬。嘿！居然浮起来了，只是抬不起头来。哥哥赶快扶我起来站住，问我：“喝水没有？”

“喝了一点，没关系。”我说。

哥哥说：“要学会游泳，难免要喝几口水，不要怕，象刚才那样，手脚一齐打水，先学‘爬泳’。”

听了哥哥的话，我暗暗高兴，我那样乱游，还叫“爬泳”？对！先学“爬泳”。我趴在水中，脚离池底，手脚一齐打水。开始打几下就要站起来，后来就能打十几次，而且还能“爬”几米远，只是头还抬不起来，有时要呛几口水，但我不怕了，越游越有劲。

“当——”电铃响了，该离池了，我游得正欢，真不想出来。看见小伙伴纷纷离池，我才恋恋不舍地离开那碧绿的池水。

评析：这篇习作开头点题，既符合“暑假一事”大题目，又点明本文要写的具体事，做到简洁清楚。接着写了“我怎样学会游泳的，写得具体真实。最后写爱上游泳，不愿离开，使事情完整而又融注了作者的感情，习作最显著的特点是能按事情发展的先后顺序记叙，还做到了重点突出，生动具体。

4 按空间顺序写景

学习抓住景物的一二个特点，按空间顺序的写法，把景物写具体。

单 项 练 习

一、对比《瀑布》和《海滨小城》，再填空。

《瀑布》是按_____转移，由_____到地写了瀑布的_____、_____、_____等方面的特点；《海滨小城》是按_____转移，由_____到_____地抓住_____和_____的特点写的。

二、看图学诗，

再用自己的语言把诗画的景色写出来。

春 游 湖

双飞燕子几时回①？
夹岸桃花蘸水开②？
春雨断桥人不度③，
小舟撑出柳阴来。

