

黄家婕 著

棠城舊事

公元二零零四年九月



1217.1

4434

棠城旧事

黄家婕 著

公元二零零四年九月



黄家婕，女，1945年生，永川五间镇太平寨人。退休教师，永川诗词学会会员。幼时喜听故事，亦爱读书，在大跃进年代，曾入民中学习两年，后辍学务农，但一直未放弃学习。在农村劳动20年后，应考全县代课教师，以石庙全区第一名的成绩获得代课资格。1980年应聘到大安镇二小代初中语文课，同时考入永川教师进修学院学习，1984年毕业获大专文凭。随即到隆济小学代课，1990年转为正式教师。长期从事业余创作，作品多在市内外期刊发表。

目 录

一、序言	陈遵礼 (1)
二、诗友赠诗	(3)
三、永川五间乡太平寨黄门英杰	(7)
永川五间乡太平寨黄门英杰组诗	(7)
黄开基鞠躬尽瘁	(10)
附黄开基遗物被毁记	(23)
丹心为民	(27)
为救国两改志愿	(35)
种子随境要开花	(43)
抗日爱国将领黄振刚	(52)
生当为人杰	(60)
心中只有理想在	(67)
爱打抱不平的黄叔风	(72)
宁倒讲台也心甘	(78)
后记	(85)
四、棠城英杰	(87)
血战喻家坡	(87)
活捉陈鹤鸣	(104)
盼到春光灿烂时	(122)
父与子	(131)
万双溪和“好善乐施”牌坊	(139)
情痴	(143)
为了东方的日出	(156)
生活波澜亦壮观	(164)
五、百姓故事	(175)
金罗汉	(175)
憨少爷	(186)
忘年之交	(192)
二度梅开	(202)

祸福相依	(209)
恶有恶报	(216)
捡个地主来当	(224)
意外之财	(228)
浮沉	(232)
患难夫妻	(240)
第一次坐火车	(257)
书	(263)
斗争会前	(268)
“地震”引起的风波	(273)
怪谁	(277)
变化	(281)
六、难忘的童年	(284)
妈妈	(284)
尿缸	(289)
一张人民币	(292)
送信	(295)
我们要活下去	(299)
我要读书	(303)
找蝉壳	(307)
中学梦的幻灭	(310)
云雾山中	(314)
黄瓜山上	(323)
七、传统诗作	(336)
八、获奖范文	(242)
《寒林寺》与《金山寺》	(342)
中国是赢不是输	(245)
“清明”不是指“清明时节”	(346)
瓢虫与蚂蚁	(347)
“法兰西万岁”	(349)
群燕斗蛇	(351)

序

陈遵礼

我认识黄家婕女士是一九六七年。当时，我只认识她的夫君万俊中先生。那时，我们都非常虔诚地投入运动，参加无产阶级文化大革命。不知怎么一回事，爆发武斗了。在躲避武斗而逃难中，认识了万先生；又是一个偶然机会，才认识了其夫人黄家婕女士。万先生是县农业局的一般干部，老实厚道，少言寡语，对人诚恳；黄女士文质彬彬，书生气十足，经常是书不离手，有“女秀才”之美誉。他们夫妻互敬、互助、互勉，恩爱有加，家庭关系非常和谐，堪称模范，很受人们的赞许。也是一个偶然的机，知道了万先生与我乃同庚，而我痴长他一月余，算是我的老弟，关系就更密切了。人生得一宽厚的“老庚”，岂不幸哉！这就是我乐于为黄女士的书写序的缘由。

家婕女士由于阶级斗争为纲，她的第一学历不高，但有家族渊源，天资聪慧，喜爱读书，夫妇俩省吃俭用，买书、买资料，又求人赐教，考上了初中代课教师，后又考上了地区教师进修学院中文系，八三年毕业。就凭这张文凭，九〇年成为隆济初中的语文教师。在当中学教师期间，教学认真，颇受学生和家长的的好评。家婕女士爱练笔写作，星期日和寒暑假在家写作，足不出户。在职时写作，退休后更加勤奋写作；教学，教孩子，是乐趣；写作，表达心声，也是乐趣。就这样，日积月累，已发表的，未发表的；得奖的，未得奖的；历史的，现实的；小说、散文、诗歌、文史……搜集起来，就有几十篇，约二十五万字，蔚为可观。以她的条件而论，有此成绩，付出的辛劳，可想而知。她堪称永川的才女。我先先后后读了这些作品，很佩服家婕女士

的毅力，为了付梓成书，她抱病写作，更使人肃然起敬。

家婕女士的文笔朴实无华，通俗易懂，很有乡土气息。把人物放在特定的历史环境中，用语言、行动描写来展示人物性格和精神面貌。读她的作品，似乎闻到了家乡的泥土味和稻花香，看到了山青水秀的家乡风物。家婕女士很会讲故事，娓娓道来，慢条细理，不慌不忙，细腻入微，给人一种自然纯朴之感，绝无故意雕琢、哗众取宠之嫌。

家婕女士对永川五间古镇的黄氏家族情有独钟，这一方面她是黄氏后裔；另一方面，黄氏在永川的近代、现代史上有不可忽视的地位。为了留下这一历史事实，给后人以纪念和鼓励，把黄氏英杰记录下来，是非常有意义的。这是对永川人文历史的一个重要贡献。我们应该感谢家婕女士替棠城留下的历史轨迹。不要以小人之心，度君心之腹，那不是“标榜”黄氏，而是正视历史；该标榜的，为什么不可以呢？！这要比弄虚作假、偷梁换柱、移花接木、掠人之美来得光明正大！

我想特别强调的是：家婕女士是堪称为“乡土作家”称号。写家乡的人和事，写家乡的风土人情，写自己的艰苦生活，写棠城的英杰人物，写太平寨的刀光剑影、血雨腥风，无不充满乡土气息；“乡土作家”的称号，她是当之无愧的。

家婕女士的作品选集的问世，还雄辩地说明了一个事实，那就是自学成才。只要读一读集中那些自传性的文章，就十分明白这一点。她的经历，可谓“时运不济，命途多舛。冯唐易老，李广难封。”但她奋斗不息，最终选集问世，实在是不幸之万幸。值得特别说明的是，这本选集，充满了家婕女士之夫君的心血，没有万先生的大力支持，从家务到文章的杂务，到经济的筹措，是不会有此书的印发的。什么叫夫妻间的相濡以沫？此之谓也。

我以一先睹的读者和老朋友之身份，谨为序。

二〇〇四年五月二十日夜于高教楼

诗友赐诗

喻家坡寨轶事题咏

李蓝天

地绕悬崖与浩塘，更因形势筑高墙。
寨中轶事劳修撰，一览鸿编字泛香。

赠黄家婕

李蓝天

粉笔磨完日已沉，尚余情趣作豪吟。
艺坛随兴抛花朵，不让须眉占尽春。

家婕吟友《棠城旧事》付梓

周明扬

揭去尘封生面开，轶闻旧事看新裁。
观今鉴古先人训，遗范遗风亦教材。

贺黄家婕女士《棠城旧事》付梓

彭万国

著述立言非所事，旌贤昭烈志于斯。
京兆科名光翰苑，台湾经略拒荷夷；
喻家坡下忠魂吊，圣水寺旁碑泪垂。
黄氏才人良史笔，文华伯仲汉班姬！

贺《棠城旧事》付梓

彭在村

细考穷搜给锦章，褒忠旌烈耀乡邦。
千秋德教滋灵感，一柱心香映海棠。

贺家婕吟友《棠城旧事》付梓

黄遵福

同宗共道读华章，诗韵铿锵远播扬。
不亚须眉堪仰止，百尺竿头再辉煌。

贺家婕宗妹《棠城旧事》印行

黄俊卿

持笔临窗懒化妆，不描眉黛画棠乡。
丹心血写英雄谱，彤管薪传江夏堂。
绣口银丝蚕吐哺，瑶笺珠玉韵铿锵。

才情不让班昭擅，今日婕妤偏姓黄。

贺家婕诗友《棠城旧事》付梓

张鸣羊

棠城才女豁人眸，锦绣诗文笔底流。
六十年来桑梓事，集成一卷志春秋。

贺黄家婕诗友《棠城旧事》出版

徐正经

不让须眉勤执笔，翰林雅集献明时，
当今艺苑花千树，江夏遗风又一枝。

贺黄老师《棠城旧事》付梓

王孟威

休谈佛谒意皆空，老万精诚助婕忠。
学富行高勤教养，男贤女孝正家风。
成书“旧事”留桑梓，种药奇花赠友翁。
濡沫夫妻经日月，夕阳普照更通红。

黄家婕乡姊《棠城旧事》付梓并题黄氏诸英

刘远书

自古昌州出杰雄，举人过后翰林踪。

俘英一战标青史，入泮三台主紫官。
护国讨袁先起义，扶民为梓肇兴簧。
前贤志化春酥雨，润使棠香旺又红。

答众诗友赠诗

抛砖喜引玉珠还，品读佳章感策鞭。
本属路边一株草，得沾雨露便娟娟。

永川五间 太平寨黄门英杰

永川五间太平寨黄门英杰组诗

黄开基（号自堂）

安民御侮镇台湾（二首）

德政惠民人敬颂，抗英驱敌建奇功。
鞠躬尽瘁台湾府，赫赫大名史籍中。

不惜捐薪解众难，抗英击舰美名传。
和平统一今朝愿，“台独”嚣张只枉然。

黄秉湘（号楚楠）

提倡新学蜀中先

达用学堂公创办，立新破旧蜀中先。
兴渝科技收成果，欢庆当思黄楚楠。

黄大暹（字孟曦）

倒袁创业舍头颅

海盐提炼启先河，护国倒袁征战多。
一代英豪遭暗杀，九州志士泪滂沱。

黄鹏豪

全心全意为革命

辱荣与党两相依，高举巴渝民主旗。
为国忘家堪敬佩，春秋人物美名题。

黄振刚

黄埔精英民族魂

上海攻防敌胆寒，驱倭血战台儿庄。
堂堂勇士出黄埔，抗日英豪黄振刚。

黄振鑫

热血男儿志海疆

巨舰名为重庆号，有功起义凤栖梧。
海疆追敌洒鲜血，烈士光荣大笔书。

黄振恂

无私奉献在渝州

父教师培真理求，为民服务在渝州。
陋居简食勤工作，无私奉献孺子牛。

黄叔风

扶危济困斗豪富

保甲官场敢斗争，济贫惩富抗抽丁。
怒摔铃记傲权势，乡里犹传公美名。

黄家梁

苦斗癌魔倒讲台

废寝忘餐敬学斋，焚膏继晷育人才。
英年早逝悲教界，桃李三千尽举哀。

黄门英杰遗闻逸事

黄开基鞠躬尽瘁

道

永川城南五间镇原名五间铺。在光^道绪年间，五间铺出了一个非凡人物，他就是曾任台湾知府，被当今渝州人民誉为“抗英爱国将领”、“渝州百杰”之一的黄开基。

18世纪初，英国的工业革命使生产品急速增加，英殖民者就不断扩大和发展它的殖民地，以便倾销工业产品和寻找原料基地、廉价劳工，他们把黑手从非洲伸向亚洲。号有“东方明珠”之称的中国，地大物博，人口众多，当然是他们垂涎已久，准备掠夺的重要目标。他们一方面在中国倾销鸦片，毒害人民健康，夺走大批金银；另一方面派军舰在我国东南沿海烧杀掠抢，为所欲为。为了加强沿海防范，清廷才决定大挑（在举人中选拔志士，分别授与知县或教职）。黄开基通过德行、治理、军事策略、金殿策对等数料考试后，于1836年被分到福建平和县任代理知县。

这时，平和县已连续两年遭了洪灾，一些村庄灾民便组织起来“吃”大户，被“吃”了的大户的便联名告到县里，县里便派军队去镇压。因为知县交任，饥民又以死相拼，军队便迟迟不肯下手，两相对峙。黄开基到任，连夜通宵查阅卷宗，第二天便去视察灾情，调回军队，抚慰灾民准备开仓赈灾，鼓励灾民安心恢复生产，抢种秋粮、菜蔬。

县中绅士和被“吃”的大户知道新官上任，都备厚礼来求见。黄开基对来礼一概不拒，命家人黄安和库吏造册入库，并约

定日期会见。

约会那天，众乡绅衣冠楚楚地早早来到县衙等候，却久久不见县令出来，忍不住才问衙役，衙役回答：“县爷下乡视察灾情，留下话：务必请诸位在此便饭，饭后要共商大事”。众乡绅只好耐心等待，眼看天色将午，肚中饥肠响鼓，内不见衙役送点心，外不见县令回衙门。这些绅士没有吃早饭的习惯，早晨只略吃点糕点，如今饿得实在难受，又还要装做若无其事的斯文样子。好容易挨过了午时，才见黄开基风尘仆仆从外面进来。

饭桌上只有两碟盐菜，每人面前是一小碗稀饭。黄开基抱拳致歉：“有劳诸位久等，原谅下官今日只能以此待客。”众人客气说：“哪里，哪里？”众人喝完一小碗稀饭等再添时，衙役回话：“盆中没饭了。”众人只好说“饱了”。有人在心中暗想：“这县令可真够吝啬！”黄开基双手一摊说：“抱歉，盆中无饭，碗中当然无添。连日来我视察灾情归来，食寝不安。今日又让诸君久等受饿，实在惭愧。然而灾民的饥馑胜于诸君今日之饿的百倍、千倍。他们借贷无门，买粮无银，‘反正是死，饱死总比饿死强’。有几个这样想的带了头，还能不一呼百应去“吃”大户？靠官府镇压，还不是此伏彼起；杀几个当头的，也追不回损失；说不定会造成更大的民怨，于诸君也更不利。再说饥民饿死、流散，田土荒芜，而平和县的土地，又大多集中在诸位手中。田土无收，诸位仓中之粮又从何来？这不就是盆中无饭，碗中无添吗？更何况如今海上外贼猖獗，烧杀掠抢，倘若登陆，靠谁抵挡？到那时恐怕诸君非只仓中之损失，连家带命都会赔上。如今施仁德于灾民，危难之中，他们定会感恩以命相保。所以赈灾救民，恢复生产是当务之急。这仅是暂时要解决的问题，要从根本上解决问题，还须在江流狭窄之处修堤，排洪蓄水根除灾患。赈灾筑堤是化干戈为玉帛，变涝地为良田，于国于民皆有益的功德大事，此乃愚见。不知诸君意下如何？”众人忙答：“大人所言极是，修堤

确是县民多年的愿望。”“诸位既无异议，明日就开仓赈灾，但赈灾、筑堤，耗资甚大，还望诸君大力相助。劝人行善，必自先行善。我已奉出俸银百两，连同诸君送来的厚礼一并造册入库，明日红榜张贴，以励来者；日后，镌刻于碑，昭示后人。至于诸君中被“吃”大户者的损失是否也愿作为捐赠？”被吃了大户的虽然有人在心头不愿意，见县令带头捐银，又给了面子，只好齐答应：“愿意撤诉。”

赈灾粮发下七天后，有个名叫张长海的带领4个人来县自首，他对黄开基说：“小人们无知，聚众抢粮。今见大人仁德，特来请大人处治。”黄开基说：“尔等聚众抢粮，触犯刑律，又却为的是大众，能知过自首，释放你们是置法不顾；严惩你们，又于理不公……”正在此时，衙门外跪了一地的穷人，十几个白发老翁手持联名保呈求保张长海等人，并言强借之粮，待丰年如数归还。黄开基当众宣告“张长海五人持本县手谕，前往戍边，将功赎罪，五年还籍。原告已撤诉，所损之粮作为赈灾筑堤之捐献。望父老回乡团结乡民互助，尽快恢复生产。县上尽力节资、集资，帮助你们修建拦河大坝，实现你们多年宿愿，以迎丰年！”百姓们听罢，无不涕泪双流，张长海等人哭泣“不知怎样来报答大人深恩？”黄开基扶起他们说：“戍边何愁无建功立业之机，既有报答的诚意，就用来报答家乡父老和乱世之秋的国家吧！”

一年后，由于黄开基政绩斐然，清廷正式任他为平和县知县。

两年时期，拦河大堤修好，百姓们给它命名为“黄公堤”。十年九不收的旱涝地，呈现了一派丰收景象，夹着稻香的清风送来儿童琅琅的读书声，乡村中有黄开基俸银变成的学馆。平和县达到了真正的平和。

1839年，英殖民者愈发嚣张，增派军舰在台湾海峡两岸骚扰，进行武装挑衅，早几年派到台湾的一些教士也披着“文明”