

嘉善五十年作品选

第二卷 音乐舞蹈



嘉善县文联
嘉善县文化局

目

录

		扉	页
		扉	页
县委书记高梦良题字			
县长莫建林题字			
1. 辉煌的中国	金梅词	石强曲	(1)
2. 五十六个民族同唱一支歌	蒲祖煦词	丁永明曲	(3)
3. 歌唱毛泽东	红旗歌谣词	廖凯曲	(4)
4. 周总理和咱同采茶	周祥钧词	张冰曲	(5)
5. 中国的热情	周祥钧词	晓航曲	(6)
6. 我爱祖国山水美	蒲祖煦词	王继荣曲	(7)
7. 江南古镇(电视专题片《梦萦水乡》主题歌)	金天麟词	石强曲	(8)
8. 我爱大海	李道一词	廖凯曲	(9)
9. 南湖的菱花开了	嘉善田歌	金梅词曲	(10)
10. 五个炊事兵	田兵词	廖凯曲	(12)
11. 对花	集体词	金梅曲	(15)
12. 逢春	郭浩荣词	江康培曲	(17)
13. 种田山歌	胡学翔 徐永新词	史仓叔 徐永新曲	(20)
14. 捻泥歌	胡铮词	词曲	(21)
15. 嘉善船夫号子	金梅词	词曲	(24)
16. 银嘉善赞	金梅词	石强曲	(29)
17. 阿拉老公	嘉善田歌	徐正荣填词	(31)
18. 牧牛呼声	金梅词	词曲	(32)
19. 采菱妹子	金梅词	石强曲	(33)
20. 往后的日子更亮堂(电视连续剧《钱塘人家》插曲)	金梅词	词曲	(35)
21. 杨柳影里落花瓣	金梅词	吴东杰曲	(36)
22. 水乡船女	黄平词	康健曲	(40)
23. 阿拉村里能介好	嘉善田歌	金梅曲	(41)
24. 水巷小景	金梅词	词曲	(42)
25. 蚕花妹子	金梅词	黄涌国曲	(43)
26. 三月里的小雨	卢咏春词	黄涌国曲	(45)
27. 唤一声江南	周祥钧词	王继荣曲	(46)
28. 江南归	沈瑞华词	丁永明曲	(47)
29. 田野里开满了油菜花	徐雪祥词	叶童曲	(48)
30. 寻找田歌的故乡	徐建康词	词曲	(49)
31. 针线情	金坚词	杨军曲	(50)
32. 巧绣花	金梅词	黄涌国曲	(51)
33. 两介世界	茅晓峰词	姜晓航曲	(54)
34. 小磨菇	余长飞词	金荣曲	(56)
35. 校园的风	沈瑞华词	叶童曲	(57)
36. 山村的孩子	王瑞祥词	黄涌国曲	(58)
37. 插秧新歌	蒋中海词	石强曲	(59)
38. 月儿圆圆照水乡	蒲祖煦词	石强曲	(60)
39. 到春天里去走走	黄春耕词	吴东杰曲	(61)
40. 夜航小曲	袁士中词	唐华伟曲	(62)

41. 妈妈，你在何方	金天麟词	金梅曲	(63)
42. 梔子花在夏夜里开放	小萱词	金梅曲	(65)
43. 小妹妹 跟我走	孙必泰词	金梅曲	(67)
44. 老魏	王徽词	杨军曲	(68)
45. 春天圆舞曲	倪祥庆词	石强曲	(69)
46. 啊，晨雾	胡昌语词	徐建康曲	(70)
47. 幸福属于谁	蔡一新词	丁永明曲	(71)
48. 战士常忆江南美	徐建康	词曲	(72)
49. 唱着我心中的歌	潘教忠	词曲	(73)
50. 今天的生活象大海	潘教忠	词曲	(74)
51. 放鸭歌(电视连续剧《钱塘人家》插曲)	金梅	词曲	(75)
52. 愿青春装点五彩人间	金梅	词曲	(76)
53. 思乡吟(电视专题片《嘉善精英》主题歌)	金梅	词曲	(78)
54. 月缺月圆(香港回归歌曲)	金梅	词曲	(79)
55. 银丝情(嘉善丝厂厂歌)	集体词	候小声曲	(80)
56. 我爱你，我们的母校	金梅	词曲	(82)
57. 东海明珠赞	金梅	词曲	(83)
58. 梅花吟	叶青词	黄涌国曲	(84)
59. 白菊仙子	金梅	词曲	(85)
60. 税务所来了个俏姑娘	金梅	词曲	(88)
61. 银嘉善明天更辉煌(越剧表演唱)	王永强词	黄涌国曲	(91)

嘉善五十年作品选

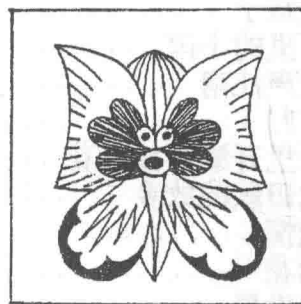
第二卷 音乐舞蹈

策划：李建国

主编：金梅 副主编：戴雨频

编委：石强 沈瑞华 周向阳 金天麟

姜汉林 黄涌国 蒋彬宽



一九九九年九月

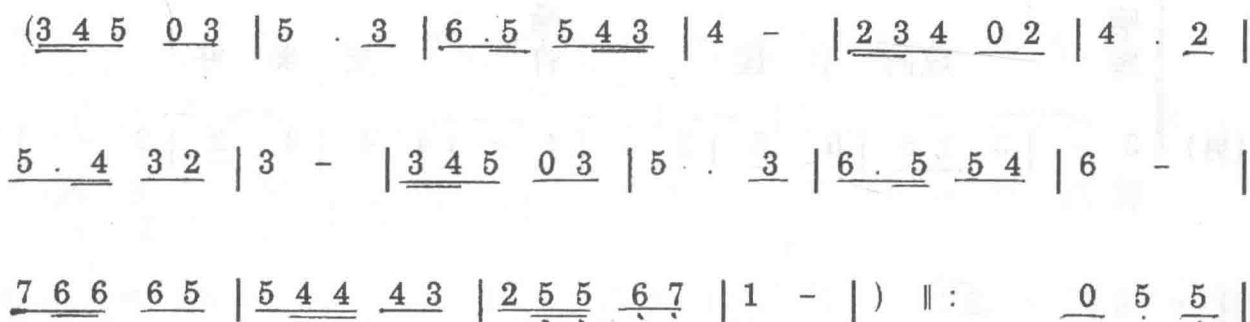
辉煌的中国

1=^bE 2/4

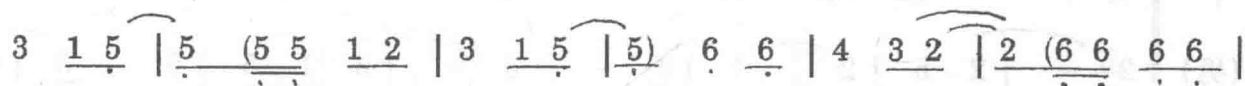
轻松 欢快地

(男女声二重唱)

金 梅 词
石 强 曲

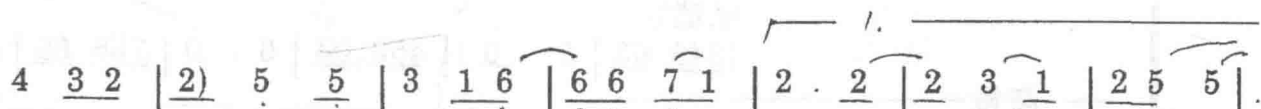


(女) 山 在
(男) 鲜 花

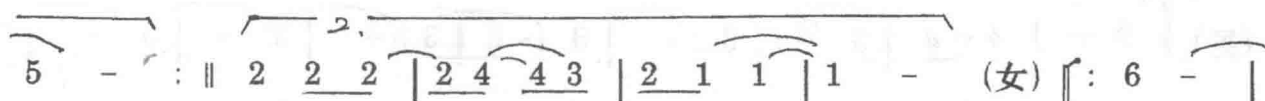


欢笑，
如海，

(男) 水 在 欢笑，
(女) 歌 声 如潮，



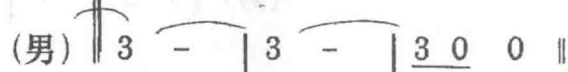
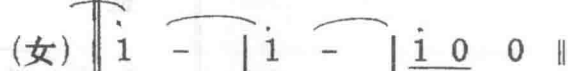
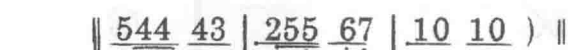
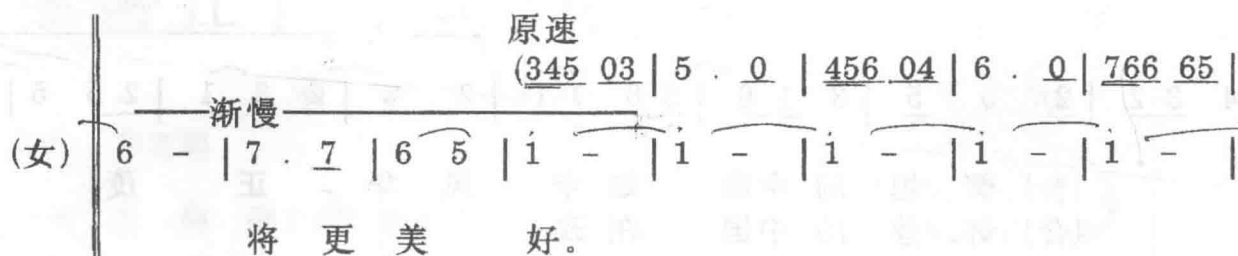
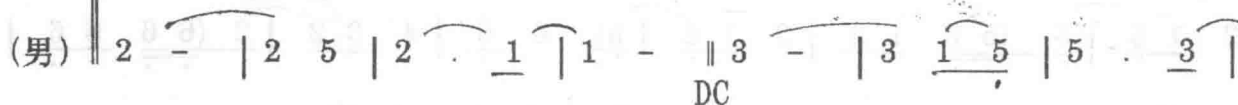
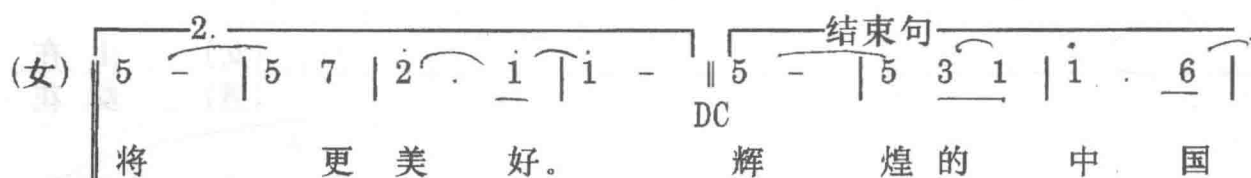
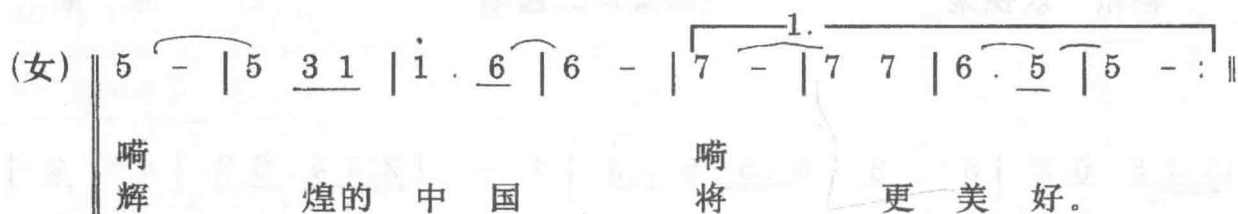
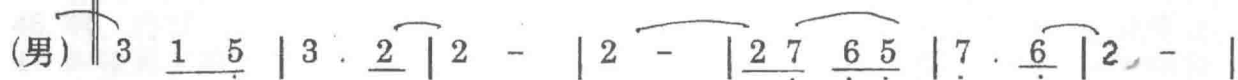
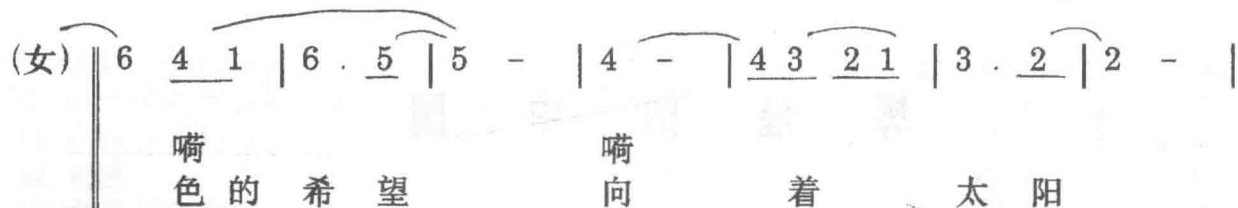
(合) 辉 煌 的 中 国 如 今 风 华 正 茂。
(合) 辉 煌 的 中 国 在 改



革 开 放 中 飞 跃。

嘴
金

(男) : 3 - |



五十六个民族同唱一支歌

1=D 2/4
小快板

蒲 祖 煦 词
丁 永 明 曲

(6 5 6 5 3 | 2 5 3 | 2 . 2 3 2 | 5 - | 6 5 6 5 3 | 2 5 3 |
2 . 2 1 7 | 6 -) | 6 . 6 6 1 | 3 3 0 | 3 3 2 4 | 3 - |

五 十 六 个 民 族 同 唱 一 支 歌，

2 . 2 2 3 | 5 3 2 1 | 2 - | 2 - | 6 . 6 6 1 | 3 3 0 |

歌 唱 团 结 和 睦 新 中 国， 五 十 六 个 民 族
歌 唱 繁 荣 富 强 新 中 国，

4 3 2 4 | 3 - | 2 . 2 2 1 | 2 3 1 7 | 6 - | 6 - | 3 - |

同 唱 一 支 歌， 歌 唱 团 结 和 睦 新 中 国， 三
歌 唱 繁 荣 富 强 新 中 国， 长

6 - | 5 6 5 | 3 - | 4 . 3 | 3 1 | 2 - | 2 - | 3 - |

山 五 岳 峰 连 峰， 五
江 黄 河 浪 推 浪， 昆

6 - | 7 6 5 | 6 - | 5 . 6 | 3 4 3 2 | 1 - | 1 - |

湖 四 海 波 连 波，
仑 长 城 垛 叠 垛，

1 . 1 6 1 | 7 6 | 5 6 5 | 3 - | 5 . 5 5 3 | 4 3 1 | 2 - |

十 一 万 万 人 民 一 条 心， 齿 轮 谷 穗 绣 图 腾，
九 百 六 十 万 国 土 一 片 情， 铁 锤 镰 刀 织 乾 坤，

1 . 1 6 1 | 7 6 | 5 6 5 | 3 - | 2 . 2 2 3 | 5 6 | 7 . 6 |

华 夏 儿 女 建 设 四 化， 社 会 主 义 大 道 多
炎 黄 子 孙 振 兴 中 华， 共 产 主 义 太 阳 永

5 6 | 6 - | 6 - ||

宽 阔。
不 落。

歌 唱 毛 泽 东

1=^bB 2/4

(女声独唱)

红旗歌谣 词
廖 凯 曲

慢 民歌风、赞颂地

6 1̇ 6 | 6 . 1̇ | 3̇ 2̇ 1̇ | 3̇ 2̇ . | 3̇ 2̇ 5̇ | 6 1̇ 6 | 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ |

毛 泽 东 来 恩 情 深 呢， 万 首 山 歌 唱 不

1̇ 6 . | 3̇ 3̇ 5̇ 6 | 1̇ 1̇ 6 | 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ | 1̇ 6 5̇ 6 | 6 6 6 5̇ 3̇ |

尽 呢， 树 林 呢 当 笔 也 天 当 纸 哎， 海 水 磨

2̇ - | 5̇ - | 3̇ 2̇ 5̇ | 1̇ 6 . | (3̇ 2̇ 3̇) 2̇ 1̇ | 3̇ 3̇ 6 6 | 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ |

墨 哎 写 不 赢 哎。

3̇ 3̇ 6 6 | 3̇ 2̇ 1̇ | 3̇ 5̇ | 6 6 6) | 3̇ 3̇ 6 | 1̇ 1̇ 6 | 3̇ 3̇ 2̇ 3̇ 5̇ |

毛 泽 东， 毛 泽 东， 插 秧 的 雨，

1̇ 6 5̇ 6 | 6 6 1̇ | 2̇ 5̇ | 3̇ . 5̇ | 2̇ 2̇ 3̇ | 1̇ 6 5̇ | 6 - |

三 伏 的 风， 不 落 的 红 太 阳， 行 船 的 顺 帆 风，

6 6 1̇ 3̇ 5̇ | 6 5̇ 6 | 6 6 1̇ 3̇ 5̇ | 6 5̇ 6 | 2̇ 2̇ 4̇ 6 1̇ | 2̇ 1̇ 2̇ |

永 远 跟 着 毛 泽 东， 要 想 永 世 不 受 穷 永 远 跟 着 毛 泽 东，

2̇ 2̇ 4̇ 6 1̇ | 2̇ 1̇ 2̇ | 6 6 1̇ | 2̇ 3̇ 5̇ | 2̇ - | 5̇ 0 | 3̇ 2̇ 5̇ |

永 远 跟 着 毛 泽 东， 永 远 跟 着 毛

1̇ 6 5̇ | 1̇ 6 - ||

泽 东。

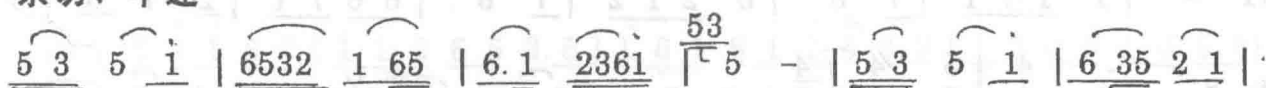
说明：此歌作于1960年，参加当年全国业余歌曲创作比赛获三等奖。1961年发表于《上海歌声》、《上海歌声选》(1959-1961)、《解放军歌曲》百期选。并曾由中央人民广播电台广播。

周总理和咱同采茶

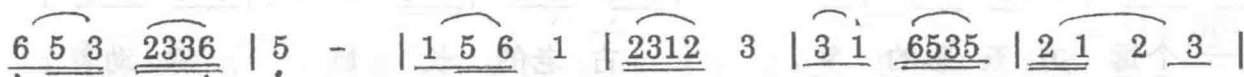
1=F 2/4

周祥钧 词曲
张冰

亲切、中速



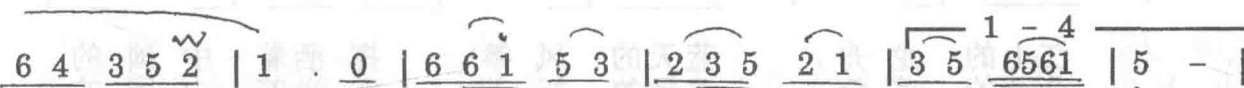
茶 山 青 青 映 彩 霞 龙 井 三 月
左 采 茶 茶 右 采 采 采 采 采 采 采 采 采 采
上 采 茶 茶 下 采 采 采 采 采 采 采 采 采 采
顺 总 理 和 咱 同 采 茶 心 中 永 开
周 理 咱 同 采 茶 心 中 永 开



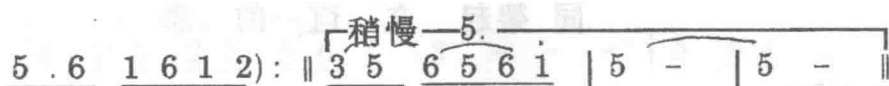
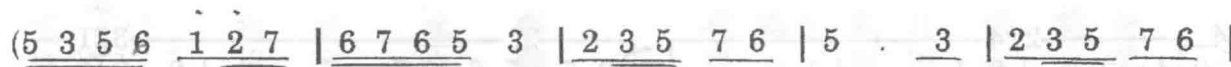
美 如 画 满 山 欢 歌 迎 亲 人
蝶 恋 花 多 采 采 快 乐 夺 高 产
我 心 下 拾 头 仰 望 周 总 理
知 福 话 我 把 赞 歌 山 献 总 水
幸 花 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我
理 和 咱 同 采 茶 心 中 永 开



周 总 理 和 咱 同 采 茶 哎
总 理 和 咱 同 采 茶 哎
汗 水 绘 随 和 咱 同 采 茶 哎
描 画 随 和 咱 同 采 茶 哎
歌 随 和 咱 同 采 茶 哎



周 总 理 和 咱 同 采 茶
总 理 和 咱 同 采 茶
汗 水 绘 随 和 咱 同 采 茶
描 画 随 和 咱 同 采 茶
歌 随 和 咱 同 采 茶



飘 天 涯。

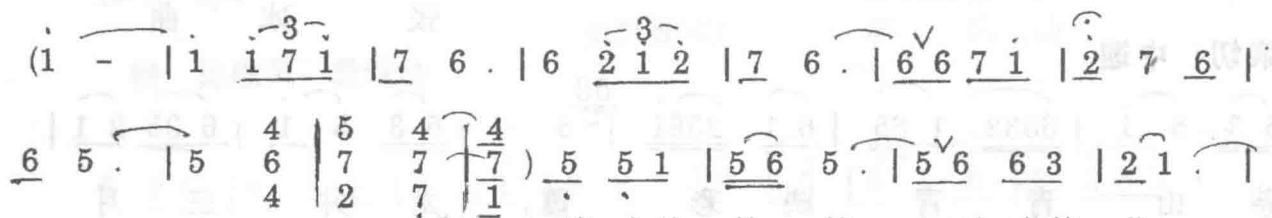
中 国 的 热 情

1=F 2/4

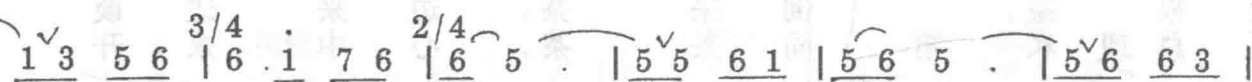
(男高音独唱)

周 祥 钧 航 词 曲

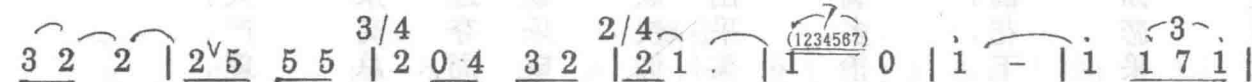
中速、深情地



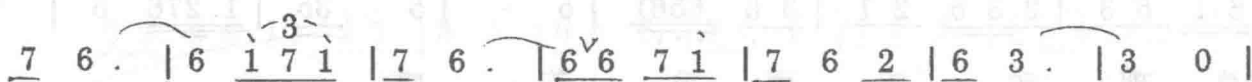
1. 迷人的敦煌，呼唤着你，
2. 美丽的黄山，等待着你，



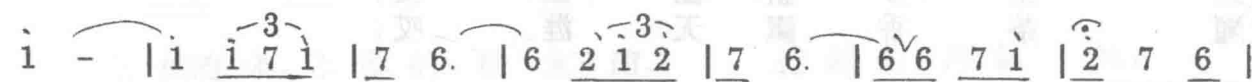
一个远方五彩的梦，古老的长城牵动着
一朵远方飘来的云，如画的漓江盼望着



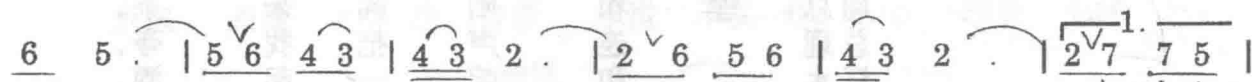
你，一颗远方向往的心。啊！江上的
你，一阵远方吹来的风。啊！芬芳的



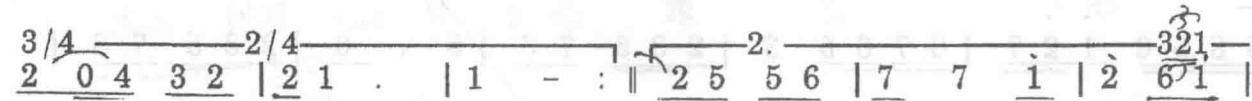
龙舟，蓝天的风筝，挥洒着中国的热情，
美酒，滚烫的奶茶，洋溢着中国的热情，



啊，江上的龙舟，蓝天的风筝，挥洒着中国的
啊，芬芳的美酒，滚烫的奶茶，洋溢着中国的



热情，来吧朋友，远方的客人漫游着
热情，来吧朋友，远方的客人



神奇的东方。同架起友谊的彩



虹。

我 爱 祖 国 山 水 美

1=C 4/4 亲切、优美地

(女声独唱)

蒲 祖 煦 词
王 继 荣 曲

($\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$) |

$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ - $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\overset{(21}{-}$ $\overset{(23)}{-}$ |

我 爱 祖 国 山, 我 爱 祖 国 水,
我 爱 祖 国 山, 我 爱 祖 国 水,

$\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\overset{(13}{-}$ $\overset{(56)}{-}$ |

我 爱 祖 国 山 水 美。
我 爱 祖 国 山 水 美。

$\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\overset{(56}{-}$ $\overset{(53}{-}$ $\overset{(21)}{-}$ $\overset{(23)}{-}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\overset{(23}{-}$ $\overset{(21)}{-}$ $\overset{(65)}{-}$ $\overset{(61)}{-}$ |

山 为 水 增 色, 水 给 山 添 翠。
山 在 水 中 笑, 水 在 山 里 飞。

$\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ - $\dot{3}$ |

青 山 绿 水 春 常 在, 湖 光 山 色 引 得 多 少 游 人 醉,
天 姿 国 色 放 异 彩, 湖 神 州 山 水 年 年 月 月 闪 光 辉,

$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ - - | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\overset{(21)}{-}$ $\overset{(6)}{0}$ $\overset{(6)}{0}$ |

游 人 醉。 看 一 眼 祖 国 山 啊,
闪 光 辉。 游 不 厌 祖 国 山 啊,

$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ - - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |

喝 一 口 祖 国 水 啊, 我 唱 支 歌 儿 也 觉 得
赏 不 尽 祖 国 水 啊, 我 爱 祖 国 山 水 美

$\dot{4}$ $\dot{0}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\overset{5}{\dot{3}}$ - - - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |

格 外 美, 我 唱 支 歌 儿 也 觉 得
山 水 美, 我 爱 祖 国 山 水 美

1. 2. 3 5 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 - - : || 2. 5 - 2 | 3. 5 3 2 |

格 外 美。 山 水

1 2 1 - - | 1 - - - ||

美。

江南古镇

1=G 2/4

电视艺术片《梦萦水乡》插曲

金天麟词
石强曲

中速、悠静地 $\text{♩} = 72$

(2235 6561 | 2 1 6 5 | 2235 6561 | 2 1 6 5) || : 2 2 3 3 |

小船 摇呀
小船 摇呀

2. 1 | 6 1 1 3 | 2 - | 5 5 6 1 | 2 1 6 | 5 6 0 32 | 2 - |

摇， 橹声 咿呀 叫， 长长 廊棚 沿河 绕 沿河 绕，
摇， 浪花 微微 笑， 摇过 一桥 又一 桥 又一 呀 桥，

2 2 3 3 | 2. 1 | 6 2 2 1 | 6 - | 5 5 6 1 | 2 2 1 | 6 1 6 |

小船 摇呀 摇， 橹声 咿呀 叫， 幽深 古弄 一条 又一
小船 摇呀 摇， 浪花 微微 笑， 传来 了 外婆 的 歌

5. 6 | 5 - : || 2 3 | 2. 1 | 6 1 | 2 - | 5 6 | 1 2 |

条 哎 哟。 姆 姆
谣 哎 哟。

渐慢 6 1 | 5 - | 1 - | 2 - | 2 - | 2 0 || PP

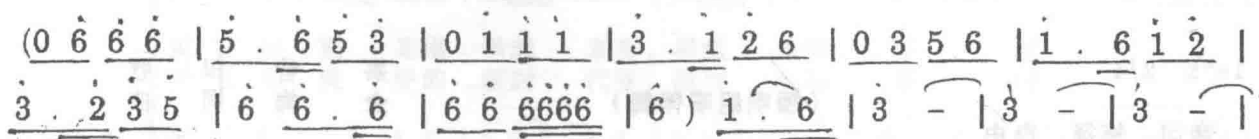
姆。

我 爱 大 海

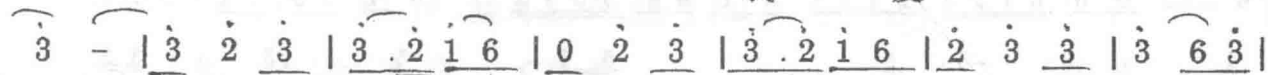
2/4

充满激情地

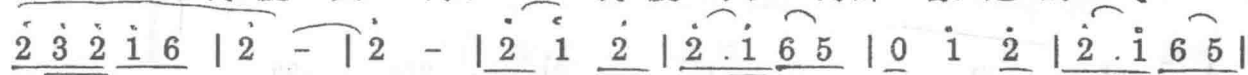
李 道 一 词
廖 凯 改词作曲



我 爱
我 爱

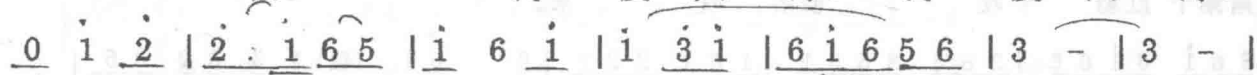


我 爱 大 海， 我 爱 大 海那 瑰 丽 的 风 气
我 爱 大 海， 我 爱 大 海那 豪 迈 的 气



彩
概。

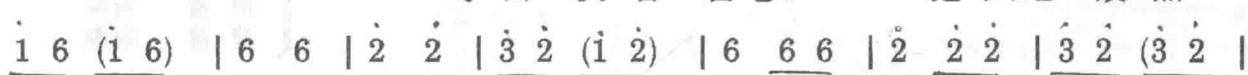
我 爱 大 海， 我 爱 大 海，
我 爱 大 海， 我 爱 大 海，



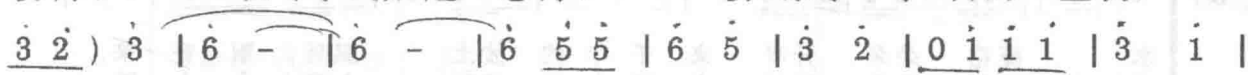
我 爱 大 海那 瑰 丽 的 风 气 彩。
我 爱 大 海那 豪 迈 的 气 概。



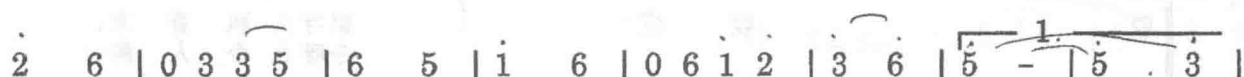
海 风 海 浪 阳 光， 编 织 出 斑 斓 的
乌 云 挟 着 雷 电， 把 天 地 轰 然



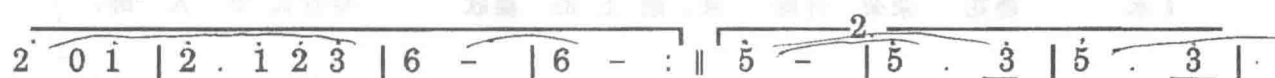
彩 带， 海 鸟 海 鸥 白 云， 像 巨 画 镶 嵌 在 天 外。
劈 开， 海 狂 风 掀 起 怒 涛， 荡 涤 净 宇 宙 的 尘 埃。



啊！ 我 要 跨 上 鲲 鹏， 遨 游 这 童 话
啊！ 我 要 驾 着 巨 龙， 乘 长 风 腾 飞



世 界， 我 要 跨 上 鲲 鹏 遨 游 这 童 话
起 来， 我 要 驾 着 巨 龙 乘 长 风 腾 飞



世 界。 飞 起



来！

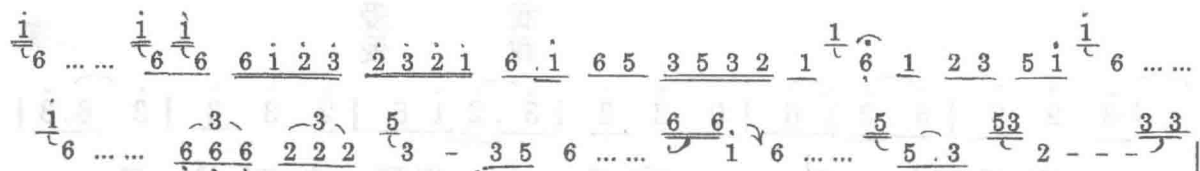
南湖的菱花开了

1=E 2/4

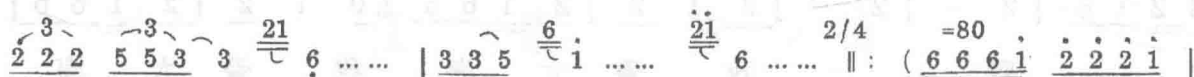
(领唱组唱伴舞)

嘉 善 田 歌
金 梅 词 曲

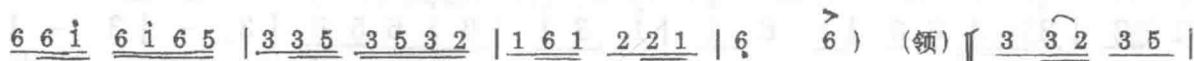
亲切、悠扬、自由



(领) 欧哎, 南湖格菱花末 哎, 水上 哎 嗨嗨欧 哎 嗨嗨 开 嗨嗨,



南湖个 红船 哎 破浪 哎 来。

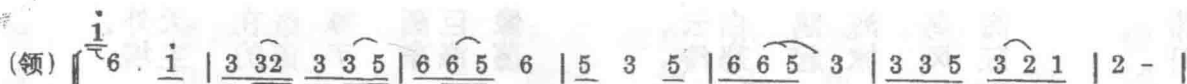


清 清 南湖
清 清 南湖

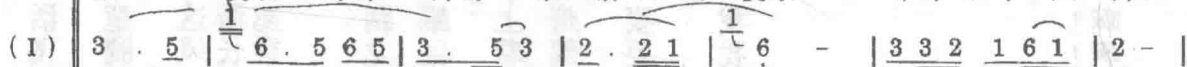
(I) 0 0 |

(II) 1 1 2 3 1 |

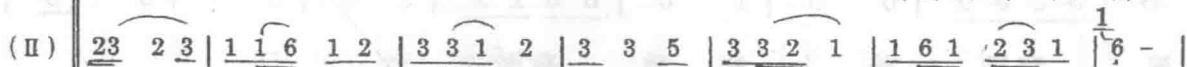
清 清 南湖
清 清 南湖



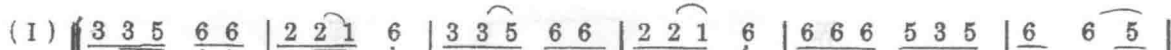
水 菱花 朵朵 开呀 来, 千 年 的 故土 飘呀么 飘 香 来。
水 菱花 朵朵 开呀 来, 湖 上 的 菱歌 令呀么 令 人 醉。



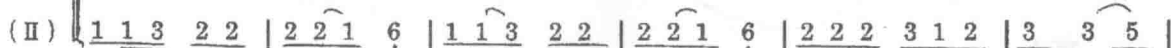
哎, 哎 哎 飘呀么 飘 香 来。
令呀么 令 人 醉。



水 菱花 朵朵 开呀 来, 千 年 的 故土 飘呀么 飘 香 来。
水 菱花 朵朵 开呀 来, 湖 上 的 菱歌 令呀么 令 人 醉。



黎明的晨雾已驱散, 菱花含笑向阳开, 镰刀加锤子的大旗
七月的菱花开不败, 菱花点点向阳开, 唱起今天的凯歌



(I) $\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \mid \underline{6 \ \dot{1}} \ 6 \ 6 \mid \underline{5 \ 6 \ 5} \ 3 \ 3 \mid \underline{5 \ 3 \ 5} \ 6 \ 6 \mid 0 \ \dot{1} \ 6 \ \dot{1} \mid \dot{2} \ - \mid \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \mid$

就 在 那 菱 花 里 举 起 来 呀, 举 起 来 呀, 举 起
开 创 那 美 好 的 新 时 代 呀, 新 时 代 呀, 新 时

(II) $\underline{6 \ 6 \ 5} \mid \underline{3 \ 5} \ 6 \ 6 \mid \underline{5 \ 6 \ 5} \ 3 \ 3 \mid \underline{5 \ 3 \ 5} \ 6 \ 6 \mid 0 \ 6 \ 5 \ 6 \mid 7 \ - \mid 7 \ 7 \ 6 \ 5 \mid$

(I) $\underline{6 \ -} \mid \underline{6 \ -} \mid \overset{\text{稍慢}}{\parallel} \underline{\dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \mid \underline{5 \ 3} \ 2 \ 3 \mid \underline{1 \ 6 \dot{1}} \ \underline{2 \ 3 \ 1} \mid \underline{1 \ 6 \cdot} \mid \underline{6 \ -} \mid$

来。 (领) 欧 哎 欧 哎 哎 欧 哎
代。

(II) $\underline{6 \ -} \mid \underline{6 \ -} \mid 0 \ 0 \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \mid \underline{5 \ 3} \ 2 \ 3 \mid \underline{1 \ 6 \dot{1}} \ \underline{2 \ 3 \ 1} \mid \underline{1 \ 6 \cdot} \mid$

(齐) 欧 哎 欧 哎 哎 欧 哎

(领) $\underline{\dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ 5 \ 6} \mid \underline{5 \ 3} \ 2 \ 3 \mid \underline{1 \ 6 \dot{1}} \ \underline{2 \ 3 \ 1} \mid \underline{1 \ 6 \cdot} \mid \underline{6 \ -} \mid$

欧 哎 欧 哎 哎 欧 哎

(I) $\underline{3 \ 3 \ 3} \ \underline{6 \ 6 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 5} \ 6 \mid \underline{3 \ 3 \ 3} \ \underline{6 \ 6 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 5} \ 6 \mid \underline{3 \ 3 \ 3} \ \underline{6 \ 6 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 5} \ 6 \mid$

南湖格 菱花末 水上 开, 南湖格 红船末 破浪 来, 南湖格 菱花末 水上 开

(II) $\underline{1 \ 1 \ 1} \ \underline{2 \ 2 \ 2} \mid \underline{3 \ 3} \ 1 \mid \underline{1 \ 1 \ 1} \ \underline{2 \ 2 \ 2} \mid \underline{3 \ 3} \ 1 \mid \underline{1 \ 1 \ 1} \ \underline{2 \ 2 \ 2} \mid \underline{3 \ 3} \ 1 \mid$

(领) $0 \ 0 \mid 0 \ 0 \overset{\text{慢}}{\parallel} \underline{3 \ 3 \ 3} \ \underline{6 \ 6 \ \dot{1}} \ 2 \ \dots \dots \overset{\text{1}}{\parallel} \underline{\dot{1} \ \dot{1} \ 6} \ \underline{5 \ 6 \ \dot{1}} \mid \underline{6 \ -} \mid \underline{6 \ -} \mid \underline{6 \ -} \parallel$ PP

南湖格 菱花 哎 (领) 水呀么 水 上 开。

(I) $\underline{3 \ 3 \ 3} \ \underline{6 \ 6 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 5} \ 6 \mid$ (高) $\underline{6 \ 6 \ 5} \ \underline{3 \ 5 \ 6} \mid \underline{3 \ -} \mid \underline{3 \ -} \mid \underline{3 \ -} \parallel$ PP

南湖格红船末 破浪 来。

(II) $\underline{1 \ 1 \ 1} \ \underline{2 \ 2 \ 2} \mid \underline{3 \ 3 \ 1} \mid$ (中) $\underline{3 \ 3 \ 2} \ 1 \ 2 \mid \underline{1 \ -} \mid \underline{1 \ -} \mid \underline{1 \ -} \parallel$ PP

(低) $\underline{3 \ 3 \ 2} \ 1 \ 6 \mid \underline{6 \ -} \mid \underline{6 \ -} \mid \underline{6 \ -} \parallel$ PP

注：此歌参加1997年嘉兴市电视台春节联欢会节目。获1998年“南湖之春”优秀节目奖。

五个炊事兵

1=C 2/4

田 兵 词
廖 凯 曲
何仿、秦新田改编

(男声小演唱)

1 5 | 6#4 5 | 1 1 1 2 7 | 1 - | 6 6 5 | 3 ³⁵1 | 6 6 1 2 3 |

1. 参 加 解 放 军, 当 了 个 炊 事 兵; 咱 班 上 人 五 个, 个 个 都 年
2. 大 家 一 条 心, 干 活 更 带 劲; 心 灵 手 又 巧, 还 会 动 脑

0 0 | 0 0 | 6 6 5 5 5 | 5 - | 0 0 | 1. 1 3 5 | 4. 3 2 1 |

当 了 个 炊 事 兵,
干 活 更 带 劲,

咱 班 五 个 个 个 都 年
心 灵 手 巧 还 会 动 脑

5 - | 甲 乙 丙 丁 戊 合 唱 ³⁵ 6 6 5 | 3 1 | 3 35 2 6 | 1 . 23 |

十 八 十 八 十 八 十 八 十 八

轻。 团 结 友 爱 好 象 一 母 生,
筋。 技 术 掌 握 好 分 工 分 得 明,

2 7 | 0 0 0 0 0 | 0 0 | 3. 3 3 2 | 1 1 2 6 | 5 - |

轻。 团 结 友 爱 好 象 一 母 生,
筋。 技 术 好 分 工 分 得 明,

5 5 6#4 | 5 0 :] 甲 唱

好 象 一 母 生, 1 3 | 2 3 5 | 1 3 2 6 | 1 - | 6 6 5 |

分 工 分 得 明, 我 是 火 头 军, 烧 火 有 本 领, 勤 加 煤

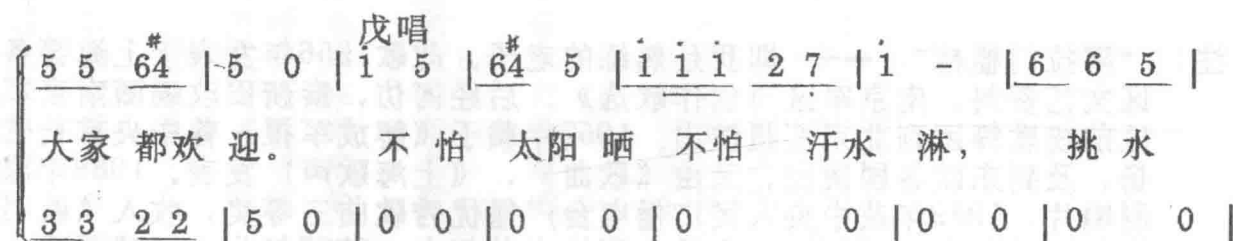
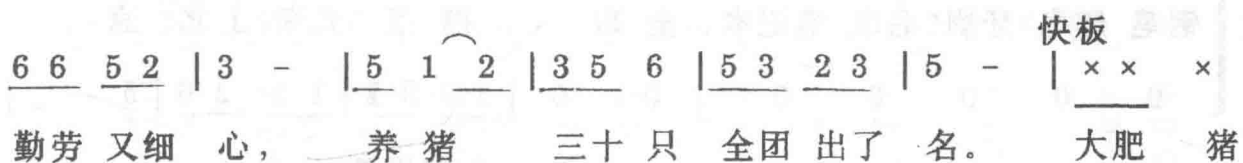
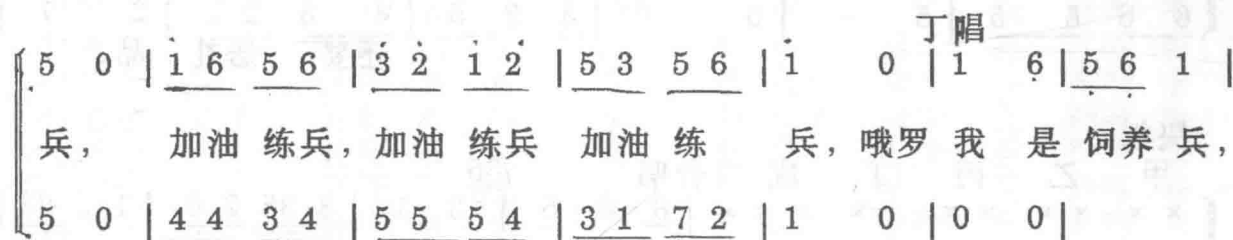
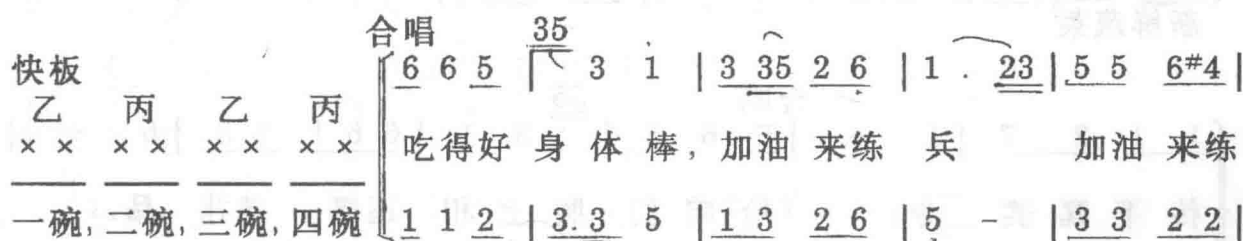
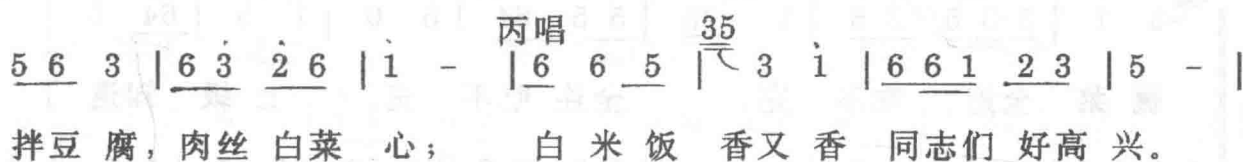
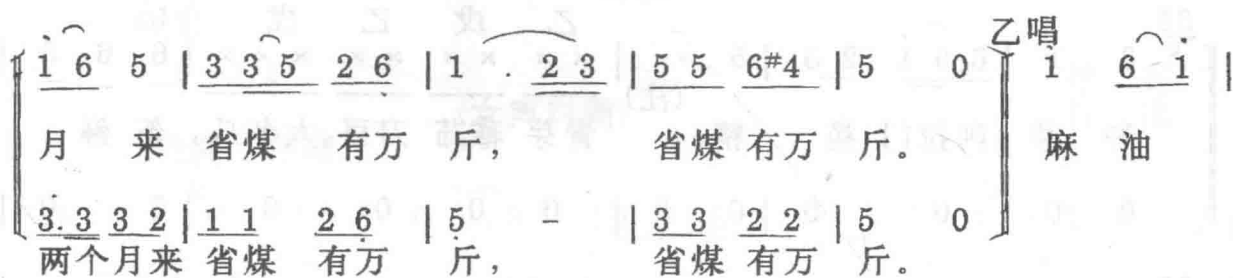
3 3 2 2 | 5 0 :]

好 象 一 母 生,
分 工 分 得 明,

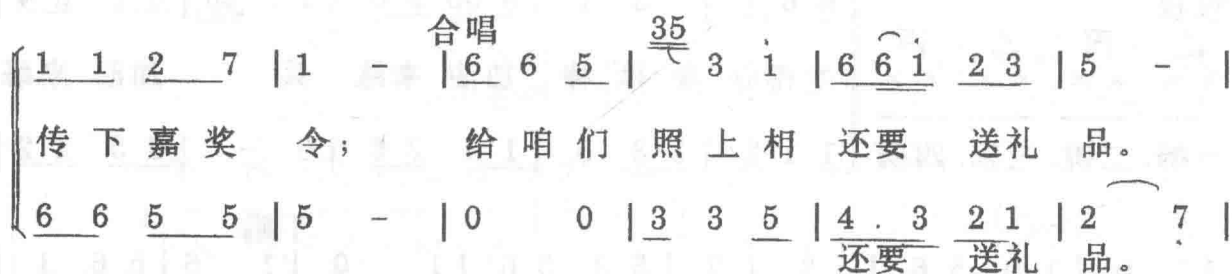
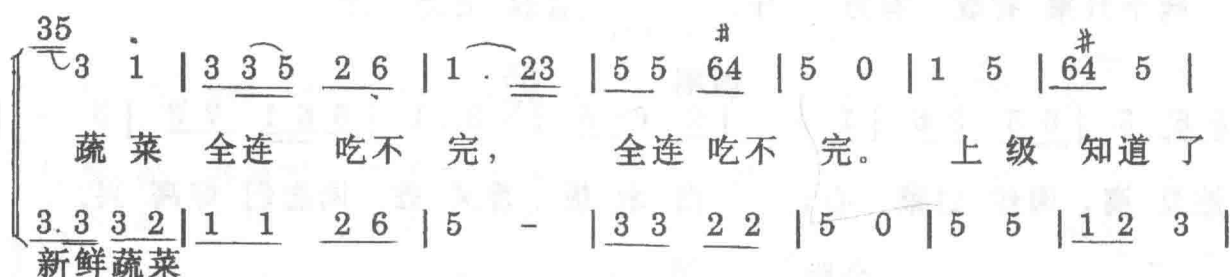
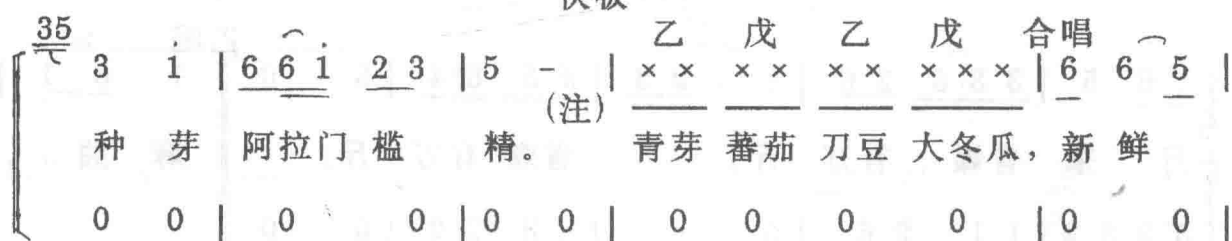
³⁵ 3 1 | 6 6 1 2 3 | 5 - | x x | x x | x x x x

少 添 戾 风 箱 拉 得 紧。 扑 赤 扑 赤 扑 赤 扑 赤

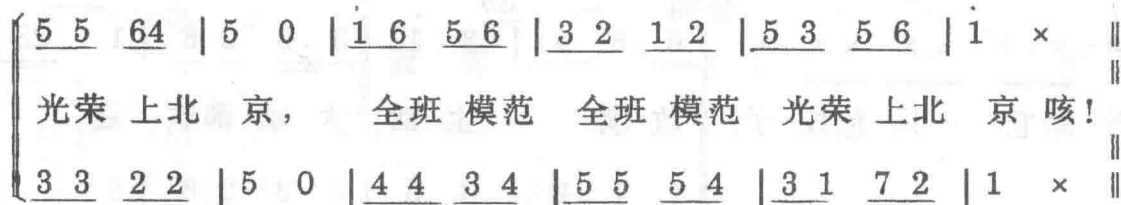
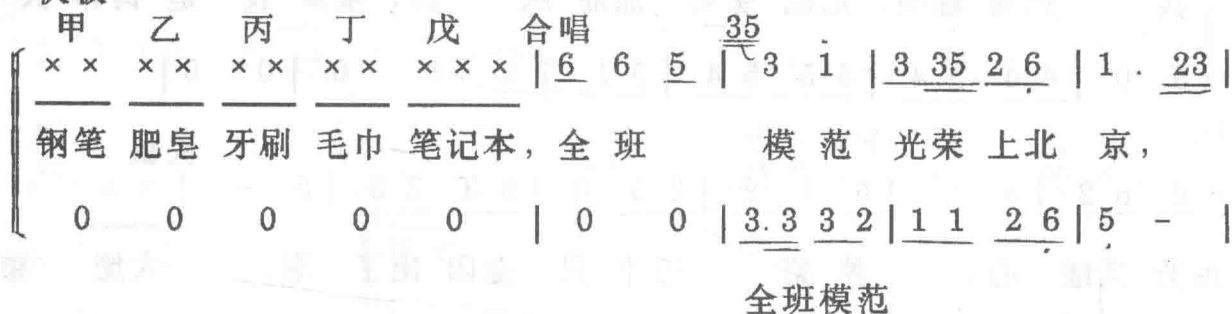
合 唱
6 . 5 |
两 个
0 0 |



快板



快板



注: “阿拉门槛精” —— 即我是熟练的老子。此歌1956年发表于上海警备区文艺资料, 南京军区《创作歌选》。后经何仿、秦新田改编随南京军区前线歌舞团到北京汇报演出。1957年载于《解放军报》曾中央首长赞扬, 及到东欧各国演出, 又由《歌曲》、《上海歌声》发表。1959年灌制唱片, 1959年获中央人民广播电台广播优秀歌曲三等奖, 收入《歌唱祖国》歌曲集, 1964年由音乐出版社出单行本。1977年收入《建军五十周年歌曲集》。