

成都圖書館藏

基本館藏

19898

13740

# 京剧棠梅

北京市戏曲编导委员会編輯



第六十七集

鴛鴦譜

勝大尹

迷信誤

7  
252  
3

# 京剧索编

第六十七集

北京市戏曲编导委员会编辑

北京出版社

一九五九年

京 剧 彙 編 (第六十七集)

北京市戏曲編导委员会編撰

北京出版社出版 (北京東單廣森胡同3号) 北京市書刊出版業營業許可證出字第055号

北京印刷厂印刷 新华書店北京發行所發行

开本: 787×1092 1/32 印张: 7 插頁: 2 字數: 110,000

1958年8月第1版 1959年8月第1次印刷 印数: 1 4,000册

統一書号: 10071·396 定价: (7) 0.46元

## 前 言

編輯“京劇彙編”的目的，是為了給有關文化部門、戲劇團體、劇作家提供研究、整理、改編或演出的資料，使優秀的京劇傳統劇目，得到保存、傳播、繼承和發揚。

“京劇彙編”的資料，得到在京的戲曲團體、老藝人、劇本收藏家和前輩藝人的親屬們的積極支持，貢獻了他們自清代以來所珍藏的秘本，對繼承戲劇遺產、研究京劇沿革和今后的整理、改編工作，提供了極大的便利和有益的基礎。我們將這些寶貴資料，按篇幅長短，分別以一個或幾個劇目編作一集，陸續刊行。

“京劇彙編”所收的劇目，曾搜集同一劇目幾種不同的底本，加以校勘；或請在京的老藝人幫助訂正；年久失傳，暫時無法考證的孤本，仍照原本刊出。校勘的工作，以尽可能保存原來面貌為原則，僅對原本中錯別字和不够通順的句子，加以改正；間有過分冗雜，而無保留必要的字句，在不損害原意的條件下，略作刪動。

京劇傳統劇目，流散各地的很多，“京劇彙編”所收的劇目，也可能有不够完整或抄傳失真的缺點。希望各地老藝人和劇本收藏家大力支持，協助發掘，對編輯內容提出意見，使“京劇彙編”成為京劇遺產的忠實紀錄。

由於資料有限，未能盡選善本；加以編輯人員的能力和人力所限，在編審、校勘、印刷等方面難免有許多缺點，歡迎讀者和專家多多指教。

北京市戲曲編導委員會

## 目 录

|          |    |
|----------|----|
| 驚驚譜..... | 1  |
| 膝大尹..... | 51 |
| 迷信誤..... | 99 |

# 鴛 鴦 譜

虞仲衡藏本

## 提 要

杭州孙寡妇，生一子一女：子玉郎，聘妻徐文哥；女珠娘，许字刘璞。刘璞有妹慧娘，选配裴政。均未完婚。

刘璞于花烛前突患病甚重，其母以“冲喜”为名，强娶珠娘。事为孙寡妇所疑，以子玉郎假扮其妹代之。花烛之夕，刘母命女慧娘代兄洞房伴嫂，少郎妙女，遂成佳偶。

裴父闻之大怒，控于乔太守。太守见木已成舟，遂命文哥改适裴政，珠娘仍归刘璞；玉郎、慧娘幸成眷属。

## 第一場

〔刘秉义上〕

刘秉义 (引)脉理精通，按天干，須曉地支。

(詩)清江一曲抱村流，

長夏江村事事幽；

多病所需惟藥物，

微軀此外復何求！

〔家院暗上〕

刘秉义 卑人、刘秉义，乃杭州人氏。自幼習就医学，远近皆知。手中頗有积蓄。娶妻譚氏，所生一男一女。男名刘璞，自幼攻書，學業已就，如今一十六岁，尚未說妥亲事。女兒慧娘，一十五岁，生得聰明伶俐，已許鄰近开生藥店裴九老之子裴政为妻。只是我兒未定亲事，老汉常常憂慮。今日無事，不免將安人、女兒喚出商量一番。家院：

家 院 有。

刘秉义 請安人、姑娘出堂！

家 院 請安人、姑娘出堂！

〔譚氏、刘慧娘上〕

譚 氏 女兒蛾眉黛秀，鳳眼脉脉含情。

刘慧娘 腰如弱柳迎風，面似嬌花拂水。

刘秉义 安人！

譚 氏 員外！

刘秉义 請坐！

譚氏 有坐

刘慧娘 爹娘在上，女兒万福！

刘秉义  
譚氏 一旁坐下！

譚氏 喚我母女所為何事？

刘秉义 我想女兒今已許配人家。只是你我刘璞孩兒尙未說妥亲事。喚你出来，商議与我兒討一房妻子。

譚氏 想你我只生一子，必須娶門当戶对、才貌双全。我可不要丑陋不堪、蠢笨愚頑的。

刘秉义 那是自然。

刘璞 (內)走哇！(上)  
(唱)五經四書俱讀透，  
一心只想占鰲頭。  
爹娘在上，孩兒拜揖！

刘秉义  
譚氏 一旁坐下！

刘慧娘 哥哥，妹子万福！

刘璞 妹子請坐！

刘慧娘 有坐。

刘璞 啊爹爹、母亲，你們在此有什么事情商議哪？

刘秉义 要与你討房妻室。

刘璞 給我說媳妇，也得先叫我知道，我認為可以，才算有效啊！

刘秉义 婚姻大事，自有父母做主。

刘璞 咳，看你这个死腦筋！

譚氏 我告訴你：我又沒有仨倆兒子，就是一個，早早說



妥，娶过来，一年半載，生个一男半女，我也好抱孙子啊！

刘秉义 也須有媒妁証人才是。

刘 璞 你說也得有媒人。誰是媒人？

刘秉义 还未商妥。

刘 璞 現在張六嫂来啦，托她办办，只要長得好看，就算成啦。

刘秉义 張六嫂今在何处？

刘 璞 在外头哪。

刘秉义 喚她进来。

刘 璞 六嫂快来！

(張六嫂上)

張六嫂 自己無別事，專为他人忙。

參見員外、安人！

刘秉义 六嫂到了，請坐！

張六嫂 告坐。

刘秉义 六嫂子好？

張六嫂 好什么！無非一天到晚勞忙！

刘秉义 到此何事？

張六嫂 这个——(視刘慧娘介)

譚 氏 女兒，回房去吧。

(刘慧娘下)

刘秉义 莫非为女兒之事么？

張六嫂 可不是嗎！您那妻亲家言說，要定期迎娶小姐过門。

譚 氏 我是一兒一女。姑娘出嫁，家中無人。先与我兒子說妥媳婦，家里有了人，再聘女兒。

張六嫂 但不知大相公要什麼人家姑娘？

劉秉義 須要門當戶對。

譚氏 只要孝順我們老公母倆就行。

劉璞 六嫂子，我告訴你，別听這老公母倆的。我的事我得贊成才行。孝順不孝順，那都不要緊，只要小模樣長得好就行。

張六嫂 現在有一家，不知成不成？

劉秉義 但不知哪一家呢？

張六嫂 就是那孫寡婦女兒，長的人品出眾，溫柔嫻靜。可不知有人家沒有人家。

譚氏 你就替我們受受累吧。你瞧大爷他是人有人才，文有文才。到我們家丰衣足食，何等快樂。你要給說成，我后頭院養着一只油鷄，把它給宰啦，請你吃鷄脖子。

劉秉義 休得取笑。若說成此事，重禮相謝。

張六嫂 那我們告辭啦！

劉秉義 我兒代送！

劉璞 是啦。

〔劉秉義、譚氏下〕

劉璞 我說六嫂子，孫寡婦的女兒長得好看不好看？

張六嫂 長的如同畫上畫的那個美人一樣，不但才貌雙全，而且描龍畫鳳，無一不會。

劉璞 你同我到那里瞧一瞧，行不行？

張六嫂 不行！孫寡婦自從她丈夫去世，家中只有一女，還有莽娘和一個兒子，每日教子攻書，守節不嫁。家中沒有往來之人，可嚴極啦。

劉璞 這麼一說，我那個丈母娘也是個老頑固。

張六嫂 你先別套近乎，事情還不定成不成哪！

劉 璞 你快去吧！

張六嫂 你等着吧。

(分下)

## 第 二 場

[孫潤上]

孫 潤 (唱)云想衣裳花想容，

春風拂檻露華濃，

若非群玉山頭見，

會向瑤台月下逢。

小生、孫潤，小字玉郎。先父下世，老母在堂，生我姐弟二人。是我讀盡詩書，功名尚未成就。自幼母親與我聘定徐文哥為妻，尚未合巹。姐姐珠姨也尚未許字。今當母親壽誕之期，不免將母親請出，也合一拜。有請母親！

[孫胡氏上]

孫胡氏 先夫早年喪，兒女度日光。

孫 潤 參見母親！

孫胡氏 罷了，一旁坐下！

孫 潤 告坐。

孫胡氏 請出為娘，有何話講？

孫 潤 我姐姐哪里去了？

孫胡氏 現在綉房。待我喚她出來。(向內)珠姨女兒快來！

孫珠姨 (內)來了！

[孫珠姨、養娘上]

孫珠姨 風和日麗陽春景，鳥語花香惱人天。

母亲万福！

孙胡氏 罢了。

孙 潤 姐姐，兄弟有礼！

孙珠娥 还礼。母亲，唤女儿出来有何教训？

孙 潤 今乃母亲寿诞之期，请出姐姐，与母亲拜寿。

孙 潤  
孙珠娥 如此，母亲请上，受我兄弟一拜！

孙胡氏 生受你们了。

孙 潤 备得有酒，与母亲上寿。

孙胡氏 大家痛饮！

(唱)母子们在草堂开怀畅饮，

想起了儿的父早赴幽冥。

丢下了兄和女无人教训，

幸喜得孙潤兒已长成人。

孙 潤 (唱)自幼兒遵母训读书守份，

终日里在窗前苦念诗文。

但願得金榜上有我名姓，

揚名声显父母荣耀門庭。

孙胡氏 (唱)虽然是我的兒功名有准，

男当婚女当嫁常挂在心。

虽然我兒功名上进，只是你姐姐無有人家，老身心中憂慮。

孙珠娥 母亲不必过慮。孩兒情願侍奉母亲，以尽孝道。

孙胡氏 你兄弟已聘定徐家之女为妻，早晚也該迎娶。

(張六嫂上)

張六嫂 离了刘家地，来到孙家門。

来此已是。開門来！

养娘 (出門介)是哪个?

張六嫂 是我。

养娘 六嫂到了，請進里面。

張六嫂 大娘今在何处?

养娘 現在堂上。

張六嫂 煩勞通稟。

养娘 随我進來。

張六嫂 孙大娘在上，我有礼啦!

孙胡氏 六嫂到了，請坐講話!

張六嫂 有坐。

孙胡氏 你姐、弟与六嫂見礼。

孙珠姨 六嫂万福!

孙潤 小生有礼!

張六嫂 还礼!

孙胡氏 女兒，回房去吧。

孙珠姨 是。(下)

張六嫂 小姐几年未見，已長成人啦。

孙胡氏 倒也長成人了。六嫂到此何事?

張六嫂 大娘有所不知，只因开藥店的裴九，托我与他兒子說妥刘大夫女兒慧娘为妻，目前就要迎娶，我到刘員外家中，他說道，先与大相公說妥妻室，家中有了人，再聘女兒。

孙胡氏 原来如此。

張六嫂 請問大娘，小姐今年青春几何?

孙胡氏 年方二九。

張六嫂 可曾有了人家?

孙胡氏 高不成，低不就。

張六嫂 大娘，大喜之日到啦！  
孙胡氏 但不知哪一家？  
張六嫂 我說的就是刘大夫的大公子，名叫刘璞，長的人品  
出众，仪表非俗。我看你們兩家倒也門当戶对的。  
孙胡氏 但不知刘璞今年多大年紀？  
張六嫂 十六岁。女大兩，黃金長。  
孙胡氏 老身应允。但不知刘家他可願意？  
張六嫂 只要大娘应允，刘家那兒有我一面承当。沒有別的  
說的，事成之后，我得喝您一杯喜酒。  
孙胡氏 六嫂，你对刘家去講，我家乃是孤兒寡婦，沒甚大  
妝奩，不过随常使用的粗布衣服，凡事不要見責。  
張六嫂 話我給您說到啦，我就告辞去啦。  
孙胡氏 恕不远送。

〔張六嫂下〕

孙 潤 母亲，倘若事成，必須置买妝奩。  
孙胡氏 那个自然。正是：男大当婚女当嫁，  
孙 潤 之子于归宜室家。

〔同下〕

### 第 三 場

〔裴九上〕

裴 九 (唱)买卖兴隆多茂盛，  
根深叶茂大亨通。

〔張六嫂上〕

張六嫂 (唱)終日奔忙兩腿痛，  
朝走西来暮走东。  
来此已是。裴掌櫃在家無有？

〔昏头上，开門介〕

蒼 头 是哪个？

張六嫂 是我。

蒼 头 六嫂到了？

張六嫂 可不是嗎！

蒼 头 待我回禀。

張六嫂 是啦。

蒼 头 張六嫂到了。

裴 九 六嫂到了，請坐！

張六嫂 有坐。

裴 九 六嫂，我那刘亲翁可好？

張六嫂 好。那里員外、安人問您好。

裴 九 請問六嫂，刘亲翁可曾应允？

張六嫂 刘員外說得好：等候大相公完婚之后，再聘女兒。

裴 九 但不知刘大公子可曾說妥亲事？

張六嫂 說妥啦，乃是孙寡妇的女兒，也是我办的。

裴 九 何日娶亲？

張六嫂 明日过礼，不日就要迎娶。刘員外叫我拜上您，多候几日。

裴 九 六嫂哪里知道，想我只生一子，如今年迈，早早迎娶过門，生下一男半女，我死也瞑目。媳妇到了我家，即如女兒一般，决不难为于她。就是妝奩薄厚，也但憑刘亲翁。

張六嫂 我的話說之再三，您就不必多言，也不过兩三个月的日期就是。

裴 九 六嫂哇！

（唱）風燭殘年时光暫，

早抱孙兒續香烟，  
張六嫂（唱）凡事俱有我去办，  
保你兩家俱周全。

〔同下〕

## 第 四 場

〔四家丁抬礼物上，家院上〕

家 院（唱）有福之人人服侍，  
無福之人苦奔忙。  
我、刘家家院是也。奉了員外之命，去至孙家过礼。  
就此走走！  
（唱）終日奔波苦不尽，  
劳碌只为口和身。（下）

## 第 五 場

〔孙胡氏上〕

孙胡氏（唱）男婚女嫁母責任，  
人留后代草留根。

〔孙潤上〕

孙 潤（唱）人逢喜事乐不尽，  
庭前瑞草色色新。  
参见母亲！六嫂到了。

孙胡氏 喚她前来！

孙 潤 有請張六嫂！

〔張六嫂上〕

張六嫂 大娘，刘家差人前来过礼。

孙胡氏 喚他进来！



張六嫂 抬上来！

〔四家丁、家院抬礼物上〕

家 院 与安人叩喜！

孙胡氏 下面領賞。

〔四家丁、家院下〕

張六嫂 大娘，您瞧好不好？

孙胡氏 倒也不錯。

張六嫂 您那刘亲家也是头生兒子，也得要个样兒。

孙胡氏 但不知何日迎娶？

張六嫂 您老糊塗啦。日子您做主啊！

孙胡氏 也罢！就在此本月二十一日迎娶吧。

張六嫂 那么，日子就依您，可万無更改啦！

孙胡氏 那个自然。

張六嫂 我就告辞啦！

孙胡氏 玉郎，看紋銀二兩，送与六嫂。

孙 潤 是。（取銀，遞与張六嫂）

張六嫂 謝謝大娘！（下）

孙胡氏 玉郎，看看日期將近，与你姐姐置办妝奩，也免貽期有誤。

孙 潤 是。

孙胡氏 正是：女兒終身定，

孙 潤 百年大事成。

〔同下〕

## 第 六 場

〔刘秉义上〕

刘秉义 （唱）我兒喜期將临近，