

【小学班主任理论与实务丛书】
XIAO XUE BAN ZHU REN LI LUN YU SHI WU CONG SHU

班主任工作艺术

BAN ZHU REN GONG ZUO YI SHU

丛书主编：任恩刚 张卫苹

本册主编：侯春光

一位班主任工作能力的体现，也是素质教育对班主任的要求，希望通过本书的阐述能够给各位老师在实际工作中带来帮助，提高班主任老师的能力，提升工作中的效率。



内蒙古大学出版社

小学班主任理论与实务丛书

XIAO XUE BAN ZHU REN LI LUN YU SHI WU GONG SHU

班主任工作艺术

BAN ZHU REN GONG ZUO YI SHU

丛书主编：任恩刚 张卫革

本册主编：侯春光

 内蒙古大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

班主任工作艺术/任恩刚,张卫苹主编. —呼和浩特:内蒙古大学出版社,2009. 1

(小学班主任理论与实务)

ISBN 978-7-81115-562-4

I. 班… II. ①任…②张… III. 小学—班主任—工作
IV. G635. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 007637 号

书 名:小学班主任理论与实务丛书(1—24 册)

责任编辑:石斌

封面设计:赵松良

出 版:内蒙古大学出版社

呼和浩特大学西路 235 号(010021)

发 行:内蒙古新华书店

印 刷:北京海德伟业印务有限公司

开 本:850×1168/32

印 张:144

字 数:3500 千字

版 期:2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978-7-81115-562-4

定 价:449.00 元

前 言

班主任是班级工作的领导者和组织者，是班级内部各项工作的协调者，也是素质教育的主要实施者，他既是联系各科教师及学生之间的纽带，又是沟通学校、家庭和社会教育的桥梁。班主任工作是多方面的，只有抓住主要矛盾和矛盾的主要方面，才能事半功倍。

班主任工作艺术是班主任教育思想、教育能力、教育素养、教育风格和教育机智等方面素质的综合反映、体现。班主任工作艺术包括政治理论学习、文化知识积累、心理素质修养、所教授学科的深入钻研。班主任工作艺术通常是班主任在教育实践中所表现出来的精湛、娴熟、巧妙、并带有鲜明个性化特点的教育教学手段。班主任工作艺术是一项在长期教育实践过程中锻炼造就的一种能力，是借鉴他人教育经验，融汇贯通领悟于心，升华外现于行的教育活动。班主任工作艺术是教师在教育教学实践中刻苦钻研教育教学规律，并仔细琢磨了然于心的结晶。班主任工作艺术主要体现为：善于将教育目标与学生实际发展水平结合起来，精心设计和灵活把握教育活动过程；教育形式灵活多样，富于变化，能激起学生内在的活力；妥善而巧妙地处理偶发事件，善于化解矛盾与冲突；情感流

露自然，具有强大的感染力，并且具有分寸感；语言表达生动、活泼、形象、幽默，具有逻辑力量和鼓动性；善于使用各种体态语言表示教师对学生行为的肯定、鼓励、赞许、制止、批评，从而使教育教学活动达到最佳境界，并获得最佳效果。

本书共分七章，前六章分别从认识学生的艺术、思想道德教育的艺术、指导学习的艺术、班级管理艺术、协调关系的艺术、提高自身修养的艺术七个方面来介绍班主任工作的艺术，第七章精心节选了班主任工作的十则精彩案例，从不同角度介绍了班主任在实际工作中如何加强工作中的艺术性，提高工作的效率。

班主任工作任务繁重而且琐碎，有必要加强班主任工作的艺术性。这是一位班主任工作能力的体现，也是素质教育对班主任的要求，希望通过本书的阐述能够给各位老师在实际工作中带来帮助，提高班主任老师的能力，提升工作中的效率。

本书编写组

二〇〇八年十二月

目 录

第一章 认识学生的艺术	1
第一节 小学生生理及心理特点	1
第二节 小学生思想道德的特征	6
第三节 认识学生的途径和方法	14
第四节 走进学生的心灵	18
第二章 思想道德教育的艺术	24
第一节 思想道德教育的意义和原则	25
第二节 实施思想道德教育的途径和内容	29
第三节 思想道德教育实施的基本方法和实施技巧	39
第三章 指导学生学习的艺术	61
第一节 指导学生学习的意义	61
第二节 学生学习心理、行为分析	64
第三节 指导学生学习的技巧	70

第四章 班级管理艺术	82
第一节 创建共同的精神家园	82
第二节 用丰富的活动发展学生个性	87
第三节 打造班级和谐文化	92
第四节 以评促进学生发展	98
第五章 协调关系的艺术	105
第一节 校内关系协调	105
第二节 家长关系协调	113
第三节 社会关系协调	119
第四节 与学生和谐相处	124
第六章 提高自身修养的艺术	131
第一节 教育观念的创新	131
第二节 班主任的基本素质	138
第三节 班主任的人格修养	147
第七章 班主任工作创新案例	159
案例一：寻找问题的突破口	159
案例二：做一个让学生信服的班主任	161
案例三：做教改的排头兵	164
案例四：一个后进生的进步足迹	167
案例五：做一个快乐的班主任	170
案例六：不同的评价，共同的发展	173

案例七：一位叛逆的学生心理辅导个案	176
案例八：是宽容还是苛求	177
案例九：让学生参与班级管理	180
案例十：点击尊重	182

第一章 认识学生的艺术

第一节 小学生生理及心理特点

小学阶段是教育学生的关键时期，它对学生的成长具有非常重要的意义，班主任老师对这一时期的学生教育要慎之又慎。

一、小学生生理发展特点

从生理发展上来说，这个时期孩子已具备了学习的条件。

例如孩子六岁时脑的重量是 1200 克，7 岁时已达 1350 克，与成人脑重的 1400 克相比不相上下。大脑生理的机能完全能够担负起这个时期的学习任务，因而家长大可以放心让孩子学习，不用担心因此而影响了孩子的发育。不必担心他们身体是否吃得消的问题。但是，他们的生理发展又还不成熟，在指导孩子学习是还需要注意一些问题。首先，低年级的孩子新陈代谢旺盛，心率较快，血流较迅速，呼吸频率较快，对氧气和营养物质需要较多。因此，除了要注意小孩营养之外，还要引导他们参加适宜的锻炼和劳动，以免造成过重的负担引起心肺疾病。其次，由于孩子骨骼比较柔软，肌肉较嫩，应注意运动量不要过大，注意他们走路与写字的时间不要过长，

书写时给予指导，逐渐锻炼他们手部动作的准确性和灵活性。

这时小学儿童神经系统发育有这样的特点：

小学儿童神经系统发育主要表现在脑的重量继续增加和额叶显著增大两个方面，其大脑的机能也得到了进一步的发展。

1. 脑的发育

小学儿童脑的重量断续增加，脑重量增加，是与脑神经细胞的增大，脑神经纤维的增长相联系的。从大脑各区成熟的程序看，它从大脑生理结构方面保证了小学儿童智力活动和心理活动迅速发展的可能性。

2. 大脑机能发育

小学儿童大脑机能也迅速发展。主要表现在：

(1) 神经过程的机能进一步加强

小学儿童高级神经过程——兴奋和抑制进一步增强，大脑抑制机能也增强。儿童从4岁以后内抑制就迅速发展起来。随着小学儿童年龄的增长，语言发展的同时内抑制机能也日益发展，表现在小学儿童能更细致地对客观事物进行分析与综合活动，并且更善于调节和控制自己的行为，但是与青少年或成年人相比还很差，因此，既不宜过度兴奋，这样易于疲劳；也不能过分抑制，使儿童难于忍耐。正确的做法是使儿童兴奋和抑制合理地交替进行。

(2) 条件反射比以前容易形成和巩固

这就从生理上保证小学儿童能和外界事物建立更多的暂时联系，也就是能学习到更多的知识和行为训练。比如：小学儿童在初上体育课时要进行课堂常规的训练，这不需要长时间，也不需要反复强化就可形成。同时，条件抑制亦能很快地形成。比如：在体育课中常规上课队形的形成和稳定，课中不要说话、随意走动等等。

(3) 小学儿童第二信号系统在教学活动中得到进一步发展

在教学过程中能领会教师的教学内容和要求，这又促使抽象逻辑思维能力的发展，使心理过程的有意性和行为的自觉性增强，为小学儿童进一步学习科学文化知识、接受思想品德教育准备了条件。但在小学时期，儿童第二信号系统只是初步地占有主要地位，对其作用不能过高估计。在教育教学中加强直观教学，充分利用第一信号系统的作用仍是非常重要的。

二、小学生的心理发展特点

小学生的自我意识正处于所谓客观化时期，是获得社会自我的时期。自我意识是指一个人对自己的意识，如自我知觉、自我评价、自我监督等。自我意识的发展过程是个体不断社会化的过程，也是个性特征形成的过程。自我意识的成熟往往标志着个性的基本形成。在这一阶段，个体显著地受社会文化的影响，是学习角色的最重要时期。角色意识的建立，标志着小学生的社会自我观念趋于形成。小学生自我意识的发展是随年龄增长从低水平向高水平发展的。在整个小学时期，小学生的自我意识不断发展，但不是直线的、等速的，既有上升的时期，也有平稳发展的时期。

(一) 自我概念的发展特点

自我概念是个人心目中对自己的印象，包括对自己存在的认识，以及对个人身体、能力、性格、态度、思想等方面的认识，是由一系列态度、信念和价值标准所组成的有组织的认知结构，把一个人的各种特殊习惯、能力、观念、思想和情感组织联结在一起，贯穿于经验和行为的一切方面。小学生的自我概念是从比较具体的外部特征的描述向比较抽象的心理术语的描述发展的。比如，在回答“我是谁”这样的问题时，小学低年级学生往往提到姓名、年龄、性

别、家庭住址、身体特征、活动特征等方面。到了小学高年级，学生开始试图根据品质、人际关系、动机等特点来描述自己。即使到了小学高年级，小学生对自己的认识仍带有很大的具体性和绝对性。自我概念是在经验积累的基础上发展起来的。最初它是对个人的和才能的简单抽象认识，随着年龄的增长而逐渐复杂化，并逐渐形成生理的自我、心理的自我、社会的自我等不同的层次。

（二）自我评价的发展特点

自我评价是自我意识发展的主要成分和主要标志，是在分析和评论自己的行为和活动的基础上形成的。小学生自我评价的发展特点主要表现在以下几个方面。第一，从顺从别人的评价发展到有一定独立见解，自我评价的独立性随年级而增高。第二，从比较笼统的评价发展到对自己个别方面或多方面行为的优缺点进行评价。第三，小学生开始出现对内心品质进行评价的初步倾向。但是，直到小学高年级，能进行抽象性评价（如我认为一个好学生应该有爱国主义和集体主义精神，有远大理想和抱负等）和内心世界的评价（如表里如一、谦虚、热情、诚实等）的学生仍然不多。第四，在整个小学阶段，学生的自我评价处于由具体性向抽象性、由外显行为向内部世界的发展过程之中，小学生的抽象概括性评价和对内心世界的评价能力都在迅速发展。第五，小学生自我评价的稳定性逐渐加强。

（三）自我体验的发展特点

自我体验主要是自我意识中的情感问题，发生于学前约四岁左右，在小学阶段有了较大的发展。自我体验的发展与自我意识的发展总趋势比较一致。小学生自我体验与自我评价的发展具有很高的一致性，自我体验的发展与自我认识、自我评价的发展密切相关。随着小学生理性认识的增加和提高，他们的自我体验也逐步深刻。

自我体验的一个重要表现形式是自尊。自尊高的小学生往往对自己的评价比较积极，相反，自尊低的小学生往往自暴自弃。

上课时儿童的生理心理特点主要表现为有意注意时间短、兴奋过程和无意注意占优势，好奇、好动、好模仿、好竞争等。同时，一节课中，学生的注意力、意志和情绪等心理活动的变化也是不同的。

从个性发展方面说，低年级孩子明显地表现出下面几个特点。

(1) 好奇好问，对一切新异事物都感兴趣。低年级孩子由于年纪小，经验少，许多事物在成人看来是司空见惯的，但他们却可能不理解。他们对一切不理解的新异事物都感兴趣，都会对师长提出问题。家长要很好地爱护和激发孩子的好奇心，耐心地解答孩子的问题。实在不能解答的也要作很好的解释，决不能不理不睬，甚至不耐烦，有意见，发脾气，扼杀他们的好奇心和认识兴趣。

(2) 心理活动还缺乏目的性、有意性。低年级的孩子，由于缺乏明确的活动目的，控制能力较差，容易从兴趣出发，易受客观因素的干扰，如叫他们复习白天学过的功课，可能津津有味地看书上的插图、沉浸在白天有趣的玩耍中；根据这一特点，家长在辅导孩子学习时，一方面要不断使孩子明确学习的意义，多提示，加强督促指导；另一方面在辅导时要注意具体生动有趣，吸引他们的注意，带他们去活动时要多注意引导、组织，揭示他们观察什么，注意什么，思考什么，逐渐锻炼他们心理活动的目的性和有意性。

(3) 活泼好动，喜爱与学习有关的游戏。儿童时期是长身体时期，精力旺盛，活泼好动是他们总的特点。但另一方面又保留着学前期爱玩好动的特点，对学校的学习制度还不是那么习惯。而喜欢与自己学习活动相结合的游戏。家长在辅导孩子学习时也要注意这种情况，一般晚上复习时间不要过长，中间要有一定的休息。活动，

节假日要带孩子去活动，以活跃他们的生活，增长见闻。

(4) 意识的倾向性还不明显。低年级的孩子由于年纪，知识经验。智力发展的局限，心理活动一般还没有明显地倾向于某一方面，即使一时对某种事物有兴趣，也还很容易动摇的。这个时期的孩子较单纯，独立性较差，对师长的话（特别是老师的话）百依百顺，较易于模仿成人的行为，许多行为只是习惯所影响，并没有成熟的动机。家长要十分注意自己的示范作用，注意孩子良好习惯的养成。见到孩子有过错，不必大惊小怪，更不要随便扣上错误的帽子，要具体分析原因，注意耐心引导，止向教育，使孩子改正并不是太难的。

第二节 小学生思想道德的特征

小学阶段是人的思想品德形成的初级阶段。其发展性更多地体现在由不知到知、由不懂到懂、由不会做到会做的过程。在这一阶段，学生良好的思想品德的形成将会对他一生的发展奠定坚实的基础。那么，从思想品德发展的角度来看，小学生到底具有哪些特点呢？

一、西方关于小学生品德发展特点的研究

在西方，皮亚杰对童年期道德观念形态和判断做了大量的研究。他认为，通常7—12岁儿童的自律性道德，即服从自己的规定的道德获得了发展，并且以人与人之间关系的水平表现出来。在对不同国籍、社会阶层和宗教信仰的儿童进行重复实验以后，他指出，童年期的道德观念形态具有如下6个特点：①判断中的相对性，即

开始认识到对于好坏可以有不同的看法；②判断中的目的，即依据人在行为中的目的来判定行为的好坏；③制裁的独立性，即认为制裁要有一定的原则，应按照违反法规或伤害别人的轻重而给予不同的处理；④可逆性，即指出与某一道德行为相对应的行为，并且随着年龄的递增，抽象的观念也越来越发展；⑤了解赔偿和改正的意义，逐步赞同适度的惩罚，如对受害者赔偿损失，给予犯错者一个改正的机会等等；⑥看到偶然事件的因果性，逐步对道德行为的偶然事件和自然灾害的原因有所认识，作出较公正的判断。这些特点主要反映了儿童认知的发展过程，反映了童年期有一种从权威转向民主的道德发展的一般趋势。塔里尔（E. Turiel）在皮亚杰和科尔伯格研究的基础上进一步研究了习俗道德规则的问题。他发现人对社会习俗的判断的顺序存在着七级水平，童年期处于前四个阶段，并以前三种水平为主。6—7岁儿童承认习俗对社会的一致性，处于这一级水平的儿童能按习俗的规则行动，认为社会的共同现象就是道德规则。8—9岁儿童则否定习俗同社会的一致性，处于这一级水平的儿童认为习俗是人为的，习俗的规则不具备协调功能，所以不必事事按习俗行动。10—11岁儿童承认习俗是一种规则的体系，他们认为不存在一个需要某些稳定的社会体系，于是也就否认规则具有约束的作用。从整体上看，塔里尔对小学生道德发展的研究不如科尔伯格做得深入，但是，从道德认识规则发展来看，塔里尔所揭示的年龄特征是有一定价值的。

美国心理学家科尔伯格经过研究后认为，人的道德判断力发展大体可分为三个水平、六个阶段。他认为小学一二年级学生几乎都处于第一阶段，其道德动机主要被恐惧心理所束缚，希望免除“权威人物”的处罚；其道德认识中有一些准则，并认为某一个人破坏了这些准则，便会产生一定的后果；其思想倾向是“有权威就有道

理”，凡是“权威人物”赞扬的就是“好”的，遭到他们的批评的就是“坏”的。从三年级起，儿童进入了第二阶段的水平。他们的道德动机主要是从自身利益出发，凡事都要对自己有利，做一切“自然要做的”事；其道德认识是人与人的关系完全由直接的互利性决定，即“你帮我，我助你”；其思想倾向是必须为自己着想，一个人的义务只是帮助他自己，每个人都有他自己的需求和意图。小学高年级学生道德发展基本到达了第三阶段水平。他们的道德动机主要是服从当“诚实儿童”的规则和满足他人的希望，以争取社会的赞许，其道德认识是必须尊重他人的看法和想法，合作意味着日趋完善的合作互助；其思想倾向是正确行为与社会利益相一致。科尔帕格认为，通常在良好的环境条件下，绝大部分小学六年级的学生都能达到第三阶段的水平，能达到第四阶段的为数极少。所以有人建议，应把第三阶段的道德的判断力发展水平作为小学道德教育的目的。

前苏联心理学家对小学生品德的发展早在 50—60 年代就做了不少研究工作：①研究了小学生的道德行为方式。前苏联心理学家认为，儿童特有的，富有意义的动机和有助于他们掌握道德行为方式的手段，是促进其道德行为方式发展的前提；②研究了小学生的道德习惯的特点。前苏联心理学家认为，道德习惯在学生个性形成与品德发展中具有深远的意义；③研究了小学生纪律性行为的形成问题。前苏联心理学家认为，纪律的要求对儿童行为的影响可分为三个阶段：第一阶段，纪律的要求在外部固定起来。第二阶段，纪律的要求具有一定的简化和概括化的性质，并以提醒的方式作周期性的监督；第三阶段，纪律要求有原则化的性质，小学生的自我监督逐步代替对他们行为的外部监督。

70—80 年代，前苏联心理学家注意系统地研究了小学生品德

的特征。但他们强调小学生的完整品德是在学校遵守明确的道德要求、准则和行为规范中形成的，并在与成人或同龄人交往中发展的。他们重视反映论原则在学生品德形成和发展中的作用。在学龄初期，即小学阶段，学生打下了道德行为的基础，掌握行为的道德准则和规范，开始形成个性的社会指向性。在小学生品德发展的具体年龄特征上，前苏联心理学家指出，小学生的道德概念和判断从一年级到三年级显著地丰富起来。一年级学生的道德判断通常是以自身的行为经验以及教师和父母的具体指示和解释为基础的；二三年级学生除依据自身行为经验和长者的指示外，开始善于分析他人的行为经验，并接受文化背景的影响；三年级以后的学生，能在原有基础上逐步形成不依据外部的指示，而开始根据自己的主动精神来完成某种道德行为。

二、我国关于小学生品德发展特点的研究

在我国，心理学界对中小小学生品德发展的研究中，关于小学生品德特点的研究在数量上占很大的比例。总结我国在小学生品德特点方面的研究，并且结合我们自己的研究，我们认为，从出生到成熟的整个时期，我国学生的品德发展所显示出来的基本特点就是协调性。这主要表现在：

1. 小学生逐步形成自觉地运用道德认识来评价和调节道德行为的能力。

小学时期学生逐步开始形成系统的道德认识以及相应的道德行为习惯。但是，这种系统的道德认识带有很大的依附性，缺乏原则性。我国许多有关小学生品德发展的实验研究证明了这一点。

2. 小学时期的道德言行从比较协调向逐步分化发展。

在整个小学阶段，小学生在品德发展上，认识与行为、言与行