

编辑说明

一、本书按时间、文体、正文、断句、存疑序例，先词次诗后文赋。

二、词卷先全词，次存疑词、复次断句、再次误署词（又先他人作误署李词，后李作误署他人）、末存疑断句。

三、每篇（首）均设有题解、注释、汇评，从题记到存疑词及断句皆统一表述。误署词及存疑断句，仅录原词句并简介其原因。

四、注释中对不同版本的异文类语适量录出，编者用“可、差、次、误、妙、佳”等一字表态，但不赘说明。

五、汇评甚丰，限于篇幅，古代的尽量录全，近现当代的则择优而从，且顾及代表性，并适当删节。评语一一注明原文作者、书名、出版单位。

六、附录颇多，力求全而简，故多以图表出之。

李清照紀念祠
大明湖畔
泂泉
幽
故
居
在
垂
楊
深
處

漱
玉
集
中
金
石
錄
裏
文
彩
如
清
玉
遺
風

一九九九年九月

郭沫若

郭沫若为李清照纪念祠所题楹联

漱玉詞

宋易安居士李氏清照著

如夢令

昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海棠依舊知
否知否應是綠肥紅瘦

又

常記溪亭日暮沉醉不知歸路興盡晚回舟誤入藕花深處爭渡
渡驚起一行鷗鷺

點絳脣

寂寞深閨柔腸一寸愁千縷惜春春去幾無憑花雨 倚遍蘭

漱玉詞

善堂藏

宋 李氏 清照

鳳皇臺上憶吹簫

閨情

香冷金猊被翻紅浪起來慵自梳頭任寶奩塵
滿日上簾鉤生怕離懷別苦多少事欲說還休
新來瘦非干病酒不是悲秋 休休這回去也
千萬遍陽關也則難留念武陵人遠煙鎖秦樓
惟有樓前流水應念我終日凝眸凝眸處從今

漱玉詞

校古閣

夫藝文志不以小篆為李斯而以為程邈
必亦有起歐陽崇古錄跋以錄與八分為一
體趙明誠金石錄云錄書者今之楷畫是也
亦曰正書亦曰真書自唐以前皆稱楷自為
隸蓋明誠以今之楷自為隸而有以波隸為
八分余家有漢刻三十冊以其筆勢考之可
見矣
易安居士李氏趙丞相提之七子諱明誠字德
夫之內子也才高李得近代鮮倫其詩詞行
於世多嘗見其為乃夫作金石錄後序使
人嘆息而已今錄於此曰石金石錄三十
者何趙德夫所書也取土自三代下訖

《瑞桂堂暇錄》第二十七条录李清照《金石录后序》

易也嗚呼余自少陸拋作賊之二年至過蘧
伯玉知非之兩歲三十四年之間憂患得失
何其多也然有此必無有聚必有散理之常
人亡弓人得之又胡足道所以匡乚記其終
始者非欲為後世好古博雅之戒云紹興四
年玄默世月朔甲寅日易安堂題

有士人求見韓魏公訖親表二女未嫁願有以
周之公退顧魚所有為之戚然夫人收酒匱
得一坎合送之士人對使者曰相公何薄我
也元下受公曰吾固疑其薄也優寒一合送
至士人又怒罵不受使者曰相公實無所有
非薄君也士人不領使者特回公又東一合

《金石錄后序》序尾署年

壬寅歲除日於東萊郡宴堂
重觀舊題不覺慨然時年
四十有三矣



弟多識前筆皆不識
公臨紙提其風來兩代八
月旦諸題



歐陽文忠公集古所錄蓋千卷也
頃嘗見其曾孫當世家尚二百
本但跋尾及一二名公題字其石
刻謂離亂後逸之爾今觀此四紙
自趙德父來則在崇寧間已散落
也不然宜其藁耶以校文集所載

趙明誠手迹(一)

其所好泊然無欲而禍福不能動
利害不能誘此鬼谷之術所不能為
者也 是聖賢之所難也



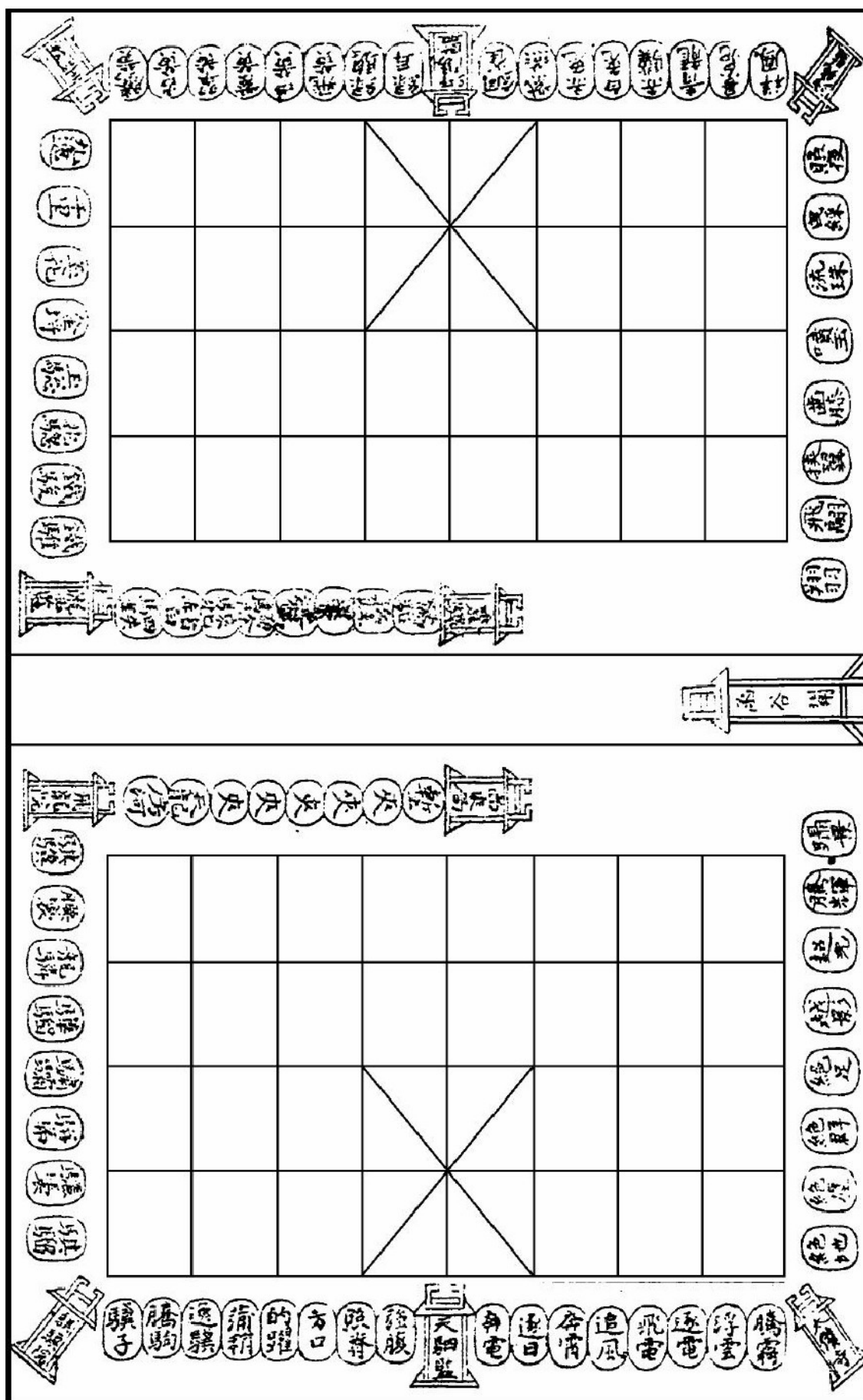
右歐陽文忠公集古錄跋尾
四崇寧五年仲春重裝十五
日德父題記 時在鴻臚直舍

後十年於歸來堂再閱
寶政和甲申六月晦

戊戌仲冬廿六夜再觀



趙明誠手迹(二)



打马图

色样图

色樣圖					
賞色	堂印	筆架	醉十	計十	碧油
一采	雁行兒	皂鶴	妹九	一采	五排花重
自堂	拍板兒	野雞頂	夾九	印至	
撮十	滿盆星	八五	雁八		
	黑十七	花羊	撮八		
	馬軍	了角兒	拐八		
	靴揼	條巾	大肚		
	銀十	赤十二	夾八		
	撮十	腰曲纓	白七	蜀電	小浮圖
	小娘子	紅鸛	爽七	雜色	赤牛
計四	黑牛	小鎗	小嘴	十二	廬嘴
	角搜	胡十	火筒兒	采箇	大開門
赤斗	正臺	鐵眉	丁九	金丁	
凡堂印至撮十為貴來小浮圖至小娘子為 劉來其餘自赤斗至丁九通有五十六采					



目 录

编辑说明

甲卷 全词新编

一、待字闺中显早慧(1100—1101 年)	2
如梦令(常记溪亭)	2
如梦令(昨夜雨疏)	3
点绛唇(蹴罢秋千)	5
怨王孙(湖上风来)	6
浣溪沙·春景	8
浣溪沙(淡荡春光)	9
二、小乔初嫁暂欢娱(1101—1103 年)	10
鹧鸪天·桂花	10
庆清朝慢(禁幄低张)	11
减字木兰花(卖花担上)	13
三、党争株连泣离京(1103—1105 年)	15
玉楼春·红梅	15

一剪梅(红藕香残)	16
怨王孙·春暮	18
摊破浣溪沙·桂花	19
醉花阴·重阳	21
行香子·七夕	23
四、重返汴京长门叹(1105—1106 年)	25
满庭芳·残梅	25
多丽·咏白菊	26
小重山(春到长门)	29
五、屏居青州十四年(1107—1121 年)	31
凤凰台上忆吹箫·离别	31
念奴娇·春思	33
木兰花令(沉水香消)	35
点绛唇·闺思	36
六、莱州淄州随夫行(1121—1127 年)	38
蝶恋花(暖雨晴风)	38
蝶恋花·晚止昌东馆寄姊妹	39
新荷叶(薄露初零)	41
菩萨蛮(归鸿声断)	43
七、复起人老建康城(1128—1129 年)	44
蝶恋花·上巳召亲族	44
渔家傲(雪里已知)	46

临江仙(庭院深深)	47
临江仙·梅	49
诉衷情(夜来沉醉)	50
菩萨蛮(风柔日薄)	52
鹧鸪天(寒日萧萧)	53
八、生离死别痛断肠(1129—1130 年)	54
南歌子(天上星河)	54
忆秦娥·桐	56
浣溪沙(莫许杯深)	57
声声慢(寻寻觅觅)	58
九、颂金流言追投进(1130—1131 年)	62
渔家傲·记梦	62
好事近(风定落花)	63
十、大病骗婚旋诉离(1132 年)	65
摊破浣溪沙(病起萧萧)	65
十一、避乱金华谱佳篇(1132—1135 年)	67
武陵春·春晚	67
十二、定居临安悄仙逝(1136—1155 年)	71
转调满庭芳(芳草池塘)	71
永遇乐·元宵	72
孤雁儿(藤床纸帐)	76

添字采桑子·芭蕉	78
清平乐(年年雪里)	79
存疑词	81
生查子(年年玉镜)	81
青玉案·送别	82
青玉案(一年春事)	83
浪淘沙(素约小腰)	84
丑奴儿(晚来一阵)	85
怨王孙(梦断漏悄)	86
鹧鸪天(枝上流莺)	87
殢人娇(玉瘦香浓)	89
行香子(天与秋光)	90
浪淘沙(帘外五更)	90
浣溪沙(髻子伤春)	92
浣溪沙(绣面芙蓉)	93
瑞鹧鸪·双银杏	95
长寿乐·南昌生日	96
断句十一则	99
失调名·教我甚情绪	99
失调名·残句八则	99
失调名·条脱闲揎系五丝	100
失调名·瑞脑烟残	101
误署词 误题为李清照撰词(29首、断句2则)	102

玉烛新(溪源新腊)	102
品令(零落残红)	102
春光好(看看腊尽)	102
河传·梅影	103
七娘子(清香浮动)	103
忆少年(疏疏整整)	103
玉楼春·腊梅	104
柳梢青·春晚	104
点绛唇·春晚	105
青玉案·春晚	105
如梦令·闺怨	106
菩萨蛮·闺情	106
生查子·元夕有怀	106
浣溪沙·春暮	107
孤鸾·早梅	107
品令(急雨惊秋)	108
捣练子(欺万木)	108
喜团圆(轻攢碎玉)	108
清平乐(寒溪过雪)	109
二色宫桃(镂玉香苞)	109
小桃红(后园春早)	109
行香子(天与秋光)	109
泛兰舟(霜月亭亭)	110
远朝归(金谷先春)	110
又(新律才交)	111
十月梅(千林凋尽)	111

真珠髻·红梅	111
击梧桐(雪叶红凋)	112
沁园春(山驿萧疏)	112
断句 2 则	113
失调名	113
又	113
误题原因简析	114
李清照词被误题他人作八首简介	116

乙卷 全诗新编

浯溪中兴颂诗和张文潜二首	118
上枢密韩肖胄诗(二首)	121
乌江	127
咏史	128
夜发严滩	130
题八咏楼	131
偶成	132
感怀	133
春残	135
晓梦	136
分得知字韵	138
皇帝阁春帖子	139
贵妃阁春帖子	140
皇帝阁端午帖子	141
皇后阁端午帖子	142

夫人阁端午帖子	143
断句(七则)	143

丙卷 全文新编

词论	148
《金石录》后序	152
投内翰綦公崇礼启	163
打马图经序	170
《打马图经》例论	174
打马赋	184
祭赵湖州文	190
贺人李生启	192
汉巴官铁量铭跋尾注	193

附录	196
李清照年表	196
宋代以来各总集收录李清照词一览表	207
宋以来收录整理李清照词集一览表	210
民国期间李清照研究主要论著表	211
台湾李清照研究重要专著一览表	212

后记	213
----------	-----



JIAJUAN
QUANCIXINBIAN

甲 卷

全词新编

