

根据最新高考大纲，针对艺考生需要编写

全国通用



总主编 王若兰

艺考生文化课 百日夺冠

语文

主编 / 王若兰

- 🎯 考情分析：解读考纲要求 • 把握命题脉络
- 🔍 知识梳理：梳理高考考点 • 精讲主干知识
- 🧠 考点解析：归纳高频考点 • 揭秘解题要领
- 📝 考点演练：精选高考真题 • 优化能力训练

中国传媒大学 出版社

目 录

► 专题一	语言文字运用	1
第 1 讲	正确使用词语(包括熟语)	1
第 2 讲	辨析并修改病句	7
第 3 讲	扩展语句,压缩语段	22
第 4 讲	选用、仿用、变换句式	29
第 5 讲	正确运用常见的修辞手法	35
第 6 讲	语言简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动	41
第 7 讲	图文转换	51
► 专题二	文言文阅读	59
第 8 讲	文言实词	59
第 9 讲	文言虚词	62
第 10 讲	文字句式 and 用法(含断句)	64
第 11 讲	文言文翻译	68
第 12 讲	筛选信息	72
第 13 讲	分析综合	75
► 专题三	古代诗歌鉴赏	79
第 14 讲	鉴赏古代诗歌的形象	79
第 15 讲	鉴赏古代诗歌的语言	82
第 16 讲	鉴赏古代诗歌的表达技巧	84
第 17 讲	评价古代诗歌的思想内容和作者的观点态度	88
第 18 讲	名句名篇默写	90
► 专题四	论述类文本阅读	98
第 19 讲	议论文阅读	98
► 专题五	文学类文本阅读(选考)	108
第 20 讲	小说阅读	108
第 21 讲	散文阅读	118
► 专题六	实用类文本阅读(选考)	128
第 22 讲	传记阅读	128

► 专题七	写作	144
第 23 讲	记叙文写作	144
第 24 讲	记叙文的选材	148
第 25 讲	记叙文的情节	151
第 26 讲	中心论点的确立	153
第 27 讲	议论文的论据	155
第 28 讲	议论文的结构	158
第 29 讲	新材料作文	160
第 30 讲	高考作文的拟题、开头和结尾	166

专题一 语言文字运用

第1讲 正确使用词语(包括熟语)



考情分析

1. 考查内容:实词的考查重点是词义的轻重、范围的大小,词语的感情色彩、语体色彩、词性、词的构词能力、使用对象、搭配习惯等;虚词的考查主要涉及关联词、介词、副词等;熟语的考查以成语为主,考查重点是望文生义、褒贬误用、对象误用等三种类型。个别省份试题综合考查实词、虚词和成语。

2. 考查形式:以句中词语的使用和辨析为主。

3. 考查趋势:2016年仍将重点考查实词与成语,题型以选择题为主。



知识梳理

成语是语言在长期发展过程中逐渐形成的、为人们所熟悉的、一般不能任意改变其结构的定型的词语。要准确、快速解答成语题,一方面要多积累,正确理解成语;另一方面要掌握高考成语题的常见命题设误角度,掌握辨析技巧。高考成语题一般从望文生义、张冠李戴、褒贬误用、谦敬错位、重复累赘、轻重不分、词义混淆、搭配不当等角度设置错误。备考时,应关注以下几个方面。

一、注意关键字词 防范“望文生义”

望文生义,即只按照字面意思来理解成语的含义,不了解成语的确切含义,从而做出错误的判断。

例题解析

下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是()

- A. 专家指出,强烈的地震极易引发海啸,沧海横流,巨浪奔腾,对人民的生命、财产安全造成巨大威胁,应切实建立健全预警机制。
- B. 刚才放的那几首歌都不大好听,只有这一首还差强人意。
- C. 在行贿物品中最具“操作性”的就是玉器书画,这些东西对专家而言有可能是无价之宝,对外行人来说有可能不名一文。
- D. 美国政府在台湾问题上的危言危行,势必受到全世界人民的唾弃。

答案:B

解析:A项,“沧海横流”比喻政治混乱,社会动荡。句中错解为“大海发生海啸的状态”,属望文生义。B项,“差强人意”指大体上还能使人满意。差,稍微。符合语境。C项,“不名一文”指一个钱也没有,也说“一文不名”“不名一钱”。而此句中用来说没有价值,显然不恰当,属望文生义。D项,“危言危行”意思是“讲正直的话,做正直的事”。句中意思理解反了,属望文生义。

二、注意适用对象 防范“张冠李戴”

有些成语只适用于描述特定的人或事,有特定的指向性,命题者常常故意偷梁换柱、张冠李戴,把使用的对象、特定的指向性有意弄错。

例题解析

下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是()

- A. 资源枯竭城市是指矿产资源开发进入晚期或末期阶段的城市,这里的矿产资源已经到了竭泽而渔的地步,中央将加大扶持力度。

- B. 2014 年南京青奥会结束的时候,我这个微乎其微的志愿者受到国务院总理李克强的接见,倍感荣幸。
- C. 和煦的阳光,凉爽的清风,满山层林尽染,大地一派秋景,走在这迷人的秋景里,大地如坐春风的感觉,好不快哉。
- D. 如果我们只是一味地模仿名家名作的语言,而不能欣赏其作品的思想内涵与崇高精神,则恐有买椟还珠之憾。

答案:D

解析:A项,竭泽而渔:排尽湖中或池中的水捉鱼,比喻取之不留余地,只顾眼前利益,不顾长远利益。使用对象应是人,不能是矿产资源。B项,微乎其微:形容非常少或非常小。不能用来形容人。C项,如坐春风:好像置身于和暖的春风里,形容受到良师的教诲、熏陶。使用对象应是人,不能是大地。D项,买椟还珠:比喻没有眼力,取舍不当。使用正确。

三、注意感情色彩 防范“褒贬误用”

成语从感情色彩上可分为褒义、中性和贬义三类。具有褒义色彩的成语,通常表达肯定、赞扬的情感态度;而含贬义色彩的成语,则表达否定与批判的情感态度;介于二者之间的则是中性色彩的成语。在使用过程中,必须辨清褒贬,否则就容易犯褒词贬用或贬词褒用的错误。

例题解析

- 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是()
- A. 自六年前围棋推出围甲联赛后,中国象棋界有关人士就希望能够步人后尘,举办职业化的象甲联赛。
- B. 邪教往往具有伪装性和隐蔽性,依靠一套冠冕堂皇的说辞和种种神秘力量的渲染,实施危害社会的行为。
- C. 为了攻克研制火箭新型燃料的技术难关,全体科研人员殚精竭虑,反复试验,无所不用其极,终于获得了成功。
- D. 因监察机制缺失,权力无限膨胀,一些官员在自己的“一亩三分地”上讲排场、比阔气、一言九鼎,终因贪腐受贿丢官。

答案:B

解析:A项,步人后尘:跟在别人的后面走,比喻追随、模仿别人。此处属于褒贬不当。B

项,冠冕堂皇:形容表面上庄严或正大的样子。属贬义词,此处符合语境。C项,无所不用其极:指做坏事时任何极端的手段都使得出来。此处属于褒贬不当。D项,一言九鼎:形容所说的话很有分量、很有作用。褒义词,此处属于褒贬误用。

四、注意用语得体 防范“谦敬错位”

由于成语是约定俗成的,某些成语的使用有一定的场合,有的还需要区别尊卑、长幼、主客、男女等。这就要求我们在使用时注意场合,做到自谦敬人,得体合度。如果分辨不清,就会导致谦敬错位。

例题解析

- 下列各句中,加点成语使用恰当的一句是()
- A. 如何使运动员在赛场上创造佳绩,许多有识之士提出了美芹之献,使运动员能够轻装上阵。
- B. 巩义市杜甫故里管理所所长说,有些人在语文课本上涂鸦,刻意丑化杜甫形象,真是忝列门墙,我们决不允许诋毁杜甫形象。
- C. 看你这么说,只要你肯屈尊光临寒舍,我一定不吝赐教。
- D. 制定这份策划书,尽管只是绵薄之力,但我也是费了很大的劲,还是希望大家能好好参考一下。

答案:D

解析:A项,“美芹之献”指的是地位低微的人提出的好意见,用以自谦。B项,“忝列门墙”是谦辞,表示自己愧列其中。不能用于他人。C项,“不吝赐教”不吝惜自己的意见,希望给予指导。是请人指教的客气话。D项,“绵薄之力”常指尽自己的努力去帮助别人,谦辞,使用正确。

五、注意准确简洁 防范“重复累赘”

在辨析成语时,一定要准确把握成语的含义,同时注意观察前后文字,判断是否出现语义重复的错误。

例题解析

下列各句中,加点成语使用恰当的一句是 ()

- A. 你乐不可支,笑醒了,原来是一场南柯一梦。
 B. 她一语道破了他的隐私,使他好像如芒在背。
 C. 他在敌人的监狱中受尽折磨,被打得遍体鳞伤。
 D. 日本帝国主义的侵华战争使人民生灵涂炭。

答案:C

解析:A项,“南柯一梦”的“一”即“一场”,前面再用数量词“一场”就重复了。B项,“如芒在背”的“如”即“好像”,前面再用“好像”就重复了。C项,“遍体鳞伤”满身都是像鱼鳞一样密集的创伤,形容伤势非常重,使用正确。D项,“生灵涂炭”形容在反动统治下,广大人民处于极端困苦的境地。“生灵”即百姓、人民,与句中“人民”重复。

六、注意词语程度 防范“轻重不分”

有些成语词义较轻,有些成语词义较重,这就要求根据特定的语言环境选用词义轻重适度的成语,既不能违背语境逻辑,也不能违背事理逻辑,以避免大词小用或小词大用。

例题解析

下列各句中,加点成语使用恰当的一句是 ()

- A. 下乡前两天,党委又组织参加扶贫的干部认真学习了有关文件,使大家进一步明确政策,做到胸有成竹。
 B. 在前进的道路上一定会碰到困难,有志气的青年在困难面前一定十分沉着,而不会诚惶诚恐。
 C. 整改不光是说在口头上,更要落实到行动中,相信到下一次群众评议时,大家对机关作风的变化就会有口皆碑了。
 D. 他有便宜从事的职权,地方性和局部性的问题,可以全权处理。

答案:D

解析:A项,“胸有成竹”比喻处理事情心里已有主意,有打算。句中扶贫干部仅是明确政策,还不了解情况,不能称“胸有成竹”。B项,“诚惶诚恐”是封建时代奏章中的套话,表示臣子对君王忠诚、敬畏而又惶恐不安。形容极度谨慎小心以至于害怕不安的样子,也形容极其尊敬、服从或不安。C项,“有口皆碑”比喻人人称赞。

语境中“下一次”暗指群众对机关的作风是不太满意的,所用程度不当。D项,“便宜从事”经过特许,不必请示,根据实际情况或临时变化斟酌处理,使用正确。

七、注意辨别差异 防范“词义混淆”

有些成语彼此相似,在使用中极易混淆,如果辨析不准确,就会导致错用。对于此类词语,需要把握各自词义的重点,辨析两词相异语素的含义,弄清两词的区别,才能避免误用。

例题解析

下列各句中,加点成语使用恰当的一句是 ()

- A. 广交会为企业提供了内外贸对接的契机,但这种对接不可能一挥而就,绝大多数出口企业由于不熟悉国内市场,即使有意内销也无从着手。
 B. 眼下,报刊发行大战硝烟渐起,有些报纸为了招徕读者而故意编造一些骇人听闻的消息,其结果却往往弄巧成拙。
 C. 西昌是攀西地区的交通枢纽和物质集散地,也是攀西资源综合开发的重点区域,不可理喻,这里开发潜力巨大,具有广阔的发展前景。
 D. 学校设定教学课程及其内容,要做到有的放矢,防止学生出现因学习内容过多而造成囫圇吞枣、一知半解等现象。

答案:D

解析:A项,“一挥而就”形容才思敏捷,一动笔就写成。这里应用“一蹴而就”。“一蹴而就”指踏一步就可以成功,形容事情轻而易举。B项,“骇人听闻”指使人听了非常吃惊和害怕。此处应用“耸人听闻”。“耸人听闻”指夸大或捏造事实,使人听了感到惊异或震动,“耸”惊动。C项,“不可理喻”没法跟他讲道理,形容蛮横或固执,此处应为“不言而喻”。“不言而喻”不用说话就能明白,形容道理很明显。D项,“有的放矢”对准靶子射箭,比喻言论、行动目标明确,使用正确。

八、注意语法功能 防范“搭配不当”

成语在与相关词语搭配时需遵循一定的规则,如能否带宾语,能否充当某个成分,应该与哪类词语搭配等。如果使用时不顾其搭配规则,就

容易造成不合语法、搭配不当的错误。

例题解析

下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是()

- A. 1949年4月23日,在长江边上的一个小村落里,新中国海军诞生了。它的第一任司令员就是文韬武略的张爱萍将军。
- B. 最近,江西、湖南一带烈日炎炎,紫外线辐射强烈,大家最好不要外出,在家休养生息为好。
- C. 这个人在就职演说时信誓旦旦,表示决不辜负大家的期望,可是一登上官位,就经不起利欲的诱惑了。
- D. 那天放学回家,肚子已经抗议地打着鼓了,正当我如饥似渴地寻找食物时,突然发现餐桌上放着一块面包,我高兴极了。

答案:C

解析:A项,“文韬武略”比喻用兵的谋略。这里不能作“张爱萍将军”的定语。B项,“休养生息”指在战争或社会大动荡之后,减轻人民负担,安定生活,恢复元气,这里作“大家”的谓语,主谓搭配不当。C项,“信誓旦旦”形容誓言诚恳可信,使用正确。D项,“如饥似渴”形容要求很迫切,这里不能作“寻找食物”的状语。



考点解析

1. (2015·全国)依次填入下列各句横线处的成语,最恰当的一组是()

- ①他是一个心地善良的人,但性格懦弱、谨小慎微,做起事来总是_____,从来不敢越雷池一步。
- ②当今世界科技突飞猛进,我们更要勇于开拓,不断进取,如果_____,就会落后甚至被时代潮流所淘汰。
- ③要想让中国传统戏曲焕发出新的生命力,决不能满足于现状,_____,唯有创新才是弘扬戏曲文化的康庄大道。

- A. 故步自封 墨守成规 抱残守缺
B. 墨守成规 故步自封 抱残守缺
C. 抱残守缺 故步自封 墨守成规
D. 墨守成规 抱残守缺 故步自封

答案:B

解析:本题给出了三个语义比较接近的成语“墨守成规”“故步自封”“抱残守缺”,这三个成语都有“因循守旧”的意思,但又有差别。其中“墨

守成规”偏重在按规矩办事,“故步自封”偏重在不求进取,“抱残守缺”偏重在不肯接受新事物。在上面给出的三个句子中,第①句说的是一个人做事比较谨慎,不敢越雷池一步,用“墨守成规”比较恰当;第②句说的是生活在这个科技发展非常迅速的时代,一个人要勇于开拓,与此相反的一面,则是不求进取,所以应该用“故步自封”;第③句的话题是中国传统戏曲,传统戏曲已经达到了很高的艺术水平,曾经深受大众喜爱,但最近这些年有些没落,因此要“创新”以焕发新的生命力。与“创新”意思相反的是“抱残守缺”。因此,正确的选项是B。

2. (2014·全国)依次填入下列各句横线处的成语,最恰当的一组是()

- ①消防工作必须立足于_____,从提高公众的防火意识做起。
- ②即使现有的产品畅销,也要_____,抓紧技术储备与新产品开发。
- ③如果我们不从小事做起,_____,那些细小的苗头最终可能酿成大祸。

- A. 防患未然 防微杜渐 未雨绸缪
B. 防患未然 未雨绸缪 防微杜渐
C. 未雨绸缪 防微杜渐 防患未然
D. 未雨绸缪 防患未然 防微杜渐

答案:B

解析:本题给出了三个意义比较接近的成语“防患未然”“未雨绸缪”“防微杜渐”,这三个成语都有对可能发生的事情加以预防的意思,但又有差别。其中“防患未然”强调的是在灾难或事故没有发生之前就要设法防止其发生;“未雨绸缪”强调的是预先为将来的事做好准备,是比喻的用法;“防微杜渐”强调的是坏事刚有苗头就要采取措施,防止它进一步发展。在上面给出的三个句子中,第①句说的是消防工作,应该用“防患未然”;第②句说的是在产品畅销的情况下,要为将来产品可能不那么畅销时做好开发新产品的准备工作,应该用“未雨绸缪”;第③句说的是不要让小苗头变成大祸害,应该用“防微杜渐”。因此,正确的选项是B。

3. (2013·全国)下列各句中,加点的成语使用恰当的一项是()

- A. 荆山之巔的大禹雕像头戴栉风沐雨的斗笠,手握开山挖河的神锺,脚踏兴风作浪的蛟龙,再现了他与洪水搏斗的雄姿。

- B.京剧大师梅兰芳先生不仅在舞台上**风姿绰约**,在日常生活中也气度不凡,无论何时何地,他总能让人为之倾倒。
- C.最近几年,由于市场竞争加剧,小家电生产企业加速整合,目前只剩下五六家**分庭抗礼**,占据了全省60%的市场份额。
- D.家庭条件的优越和父母的溺爱,养成了他傲慢狂妄的个性,不管对谁都**侧目而视**,一副天不怕地不怕的小霸王样子。

答案:B

解析:“风姿绰约”形容女子仪态美好,B项中说京剧大师梅兰芳先生扮演的舞台形象,因为梅兰芳以扮演女子形象闻名,用这个成语是恰当的。A项描写荆山之巔的大禹雕像头戴栉风沐雨的斗笠,而成语“栉风沐雨”是形容人顶风冒雨,奔波劳碌,用来形容斗笠并不恰当。C项中的“分庭抗礼”原意是指宾主相见,站在庭院的两边,相对行礼,现一般比喻平起平坐,相互对立。而C项中说五六家小家电生产企业分庭抗礼,显然属于误用。D项写一个傲慢狂妄的小霸王,天不怕地不怕,把谁都不放在眼里,但是“侧目而视”这个成语是指斜着眼睛看人,形容对人畏惧、鄙视或憎恨,小霸王显然不是“畏惧”人,他与一般的人无怨无恨,也谈不上“憎恨”,他只是看不起人,程度上也够不上“鄙视”,所以小霸王不可能“不管对谁”都侧目,D项是不恰当的。



考点演练

- (浙江)下列各句中,加点的词语运用正确的一项是 ()
 - 从小到大,母亲一直是你的守护天使,当母亲需要你的时候,不要**推托**工作繁忙,久不回家,哪怕是一句问候,也是给母亲最好的安慰。
 - 社会需要个体的行动,每个人都应该从身边做起,从实事做起,不需要太多的空话,赞同这种观点的,远**不止**一个人。
 - 相比于持续火爆的住宅市场,多年来,写字楼市场一直处于**不瘟不火**的状态,与同地段的住宅楼相比,写字楼的销量要小得多。
 - 解决问题一般有两种思路:一种是将问题变小,小意味着成本低,好办事;另一种是把问题变大,**大而化之**,放大了才能解决。
- (重庆)依次填入下列横线处的词语,最恰当的一组是 ()
 - 再全面的维生素补充剂对健康的弥补作用也不能**_____**膳食结构不合理带来的损害。想要保持健康,更重要的是维持饮食的平衡以及适度运动。
 - 在自然环境中怎样才能**_____**病虫害的侵袭呢?与松树共生,就是杨树通过长期自然演化选择的一种自我保护方式。
 - 有些人严重缺乏安全感,他们把说谎作为一种自我**_____**手段,总是下意识地保护自己,不愿自己的任何行为和心思被人知道。
 - 现实生活中没有法外之地,互联网同样没有。查处淫秽网站,**_____**网络暴力,是净化网络环境的需要,更是建立法治社会的需要。
 - 抵制 抵消 防御 抵御
 - 抵消 抵御 防御 抵制
 - 抵制 防御 抵御 抵消
 - 抵消 抵制 抵御 防御
- (安徽)下列各句中,加点的词语使用恰当的一句是 ()
 - 2013年,广州恒大足球队问鼎亚冠联赛,结束了中国俱乐部足球队二十余年无缘亚洲冠军的局面,这对处于**低谷**之中的中国足球来说**弥足珍贵**。
 - 随着4G时代的到来,国产智能手机纷纷**登堂入室**,截至今年第一季度,联想、华为、中兴和小米等品牌手机在全球市场已占有三分之一的份额。
 - 近两年,我国发明专利申请和授权的数量快速增长,专利申请质量**蒸蒸日上**,这表明我国专利申请结构进一步优化,自主创新能力进一步增强。
 - 去年我国电子商务交易总额高达10万亿元,其中网络商品零售额超过了1.8万亿元,凭此成绩,我国**当仁不让**地跃居全球网络商品零售榜首。
- (北京)下列句子中加点的俗语,使用**不正确**的一项是 ()
 - 世界上热点问题不少,**按下葫芦起了瓢**。解决这些问题要得理又得法,一味示强施压不行,外部武力干预更要不得,政治解决

是唯一出路。

- B. 河北省的领导在签约会上表示,为京津冀整体协同发展,一家人不说两家话,河北将全力建好永清服装城,确保北京的服装商场如期迁入。
- C. 俗话说:兵马未动,粮草先行。刚进入4G时代,抢占市场的“搏杀”已见端倪,几大运营商争相推出各种优惠套餐,在价格上做足了文章。
- D. “今天请各位老同学来,为咱们县的发展献计献策,我只备下清茶一杯,君子之交淡如水嘛!”县长话音一落,老同学们报以一片笑声和掌声。
5. (广东)下面语段中画线的词语,使用不恰当的一项是 ()
- 与连篇累牍的电视剧本身相比,剧中翻书的动作、人物的坐姿等,只是一些细节。然而,令专家如鲠在喉、遭观众调侃的,正是其中与历史常识相冲突的文化“倒刺”。梳理这些细节,无论是将死后谥号、庙号当作生前名号,还是“早产”的线装书、字画、历史事件等,其中的知识性错误都不难发现。只要多一些检查环节,多一些细节上的较真,在文化产品正式推向受众之前做好知识核查,诸多类似笑话或许是可以避免的。
- A. 连篇累牍 B. 如鲠在喉 C. 梳理 D. 受众
6. (江苏)在下面一段话空缺处依次填入词语,最恰当的一组是 ()
- 最使我艳羡的还是园林艺术家化平淡为神奇的_____。某些树木当植当伐;某些花卉当疏当密;何处须巧借地形,顺势筑坡;何处又宜少见轩敞,_____;所有这一切都煞费心血,但又不露惨淡经营的痕迹,正像一幅名作脱稿前画师那奇绝而_____的点晴之笔。
- A. 用心 别树一帜 浑成 B. 匠心 别树一帜 饱满
C. 匠心 别有洞天 浑成 D. 用心 别有洞天 饱满
7. 下列诗句与“墙头雨细垂纤草”对仗工整的一项是 ()
- A. 水面风回聚落花 B. 数峰无语立斜阳
C. 楼上春容带雨来 D. 蝉曳残声过别枝
8. (江西)依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是 ()
- (1)时下,概括中国教育病症最流行的_____

莫过于“应试教育”。

- (2)你们这样对待远道而来的客人,_____太不礼貌了吧。
- (3)外交部发言人表示中国海监船进入钓鱼岛海域活动_____。
- A. 词语 不免 无可厚非
B. 词汇 不免 无可厚非
C. 词汇 未免 无可非议
D. 词语 未免 无可非议
9. (湖北)依次填入下列横线处的词语,最恰当的一组是 ()
- ①湖北的国画创作受浪漫瑰丽的荆楚文化的_____,源远流长,底蕴丰厚。当今的湖北画家既尊崇传统,又勇于创新,风格_____,为中国美术事业作出了突出的贡献。
- ②无论脚步走多远,在人的脑海中,只有故乡的味道,熟悉而又_____,它就像一个味觉定位系统,一头_____了千里之外的异地,另一头则永远牵系着记忆深处的故乡。
- A. 滋润 绚丽多彩 顽固 框定
B. 滋养 绚丽多彩 稳固 锁定
D. 滋润 多姿多彩 稳固 框定
D. 滋养 多姿多彩 顽固 锁定
10. (山东)依次填入下列横线处的词语,最恰当的一项是 ()
- ①本报这次开展的讨论,受到了社会各界的普遍关注,稿件之多,范围之广,_____之强烈,出乎意料。
- ②有关领导在会议上强调,要重视秋冬季森林防火工作,一旦发现火情,就要及时处置,严防火势_____。
- ③这几年虽然很艰难,但我的付出_____没有白费,经过刻苦的学习和长期的实践,我练就了比较过硬的本领。
- A. ①反映 ②蔓延 ③总算
B. ①反应 ②蔓延 ③总算
C. ①反映 ②蔓延 ③终于
D. ①反应 ②蔓延 ③终于
11. (山东)下列各句中,加点的成语使用正确的一项是 ()
- A. 严冬的夜晚,凛冽的北风从后窗缝里灌进来,常常把人们从睡梦中冻醒,让人不寒而栗。
- B. 这次军事演习,蓝军一度处于劣势,他们

- 在关键时刻反戈一击,才夺回了战场上的主动权。
- C. 在座谈会上,代表们结合实际情况,广开言路,畅所欲言,为本地区的经济发展献计献策。
- D. 从文章风格看,《庄子》奇幻,《孟子》雄辩,《荀子》浑厚,《韩非子》峻峭,实在各有千秋。
12. (四川)下列各句中,加点词语使用恰当的一项是 ()
- A. 李劫人偏爱用四川方言写作,这和他从小生在成都分不开,他爱到茶馆听评书,评书艺人生动幽默的话语,就成了他今后文章中的语言。
- B. 生态走廊如果建立得当,能够在不影响人类居住区域的前提下将隔离的栖息地连接起来,从而将大大提升野生动物种群的

- 稳定性。
- C. 熊猫饮水,颇似酒徒贪杯,它总是喝得肚皮隆起,而后安之若素地拖着笨拙的身躯,一摇一摆地向远处的箭竹林走去。
- D. 随着科技的进步和社会的发展,弹棉花、补锅钉碗等许多曾与人们生活息息相关的老行业正逐渐从我们的视线中消失。
13. (天津)下面语段横线处应填入的词句,最恰当的一组是 ()
- 中国文人对审美具有_____的感知力,他们可以在安然怡悦中_____鸟翼几乎无声的扑动,还有花瓣簌簌飘落的声音,他们喜爱“_____”那种让静寂更显清幽的氛围。
- A. 精细 用心倾听 星垂平野阔,月涌大江流
- B. 精细 凝神谛听 明月松间照,清泉石上流
- C. 精确 凝神谛听 星垂平野阔,月涌大江流
- D. 精确 用心倾听 明月松间照,清泉石上流

第2讲 辨析并修改病句



考情分析

1. 考查内容:辨析类中,搭配不当、成分残缺或赘余、不合逻辑、结构混乱等设题频率较高;修改类中,成分残缺或赘余、表意不明、表述不得体是设题重点。
2. 考查形式:以选择题考查辨析病句为主,也有省份考查修改病句。
3. 考查趋势:2016年仍将重点考查辨析病句。其中,语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱这几种语病仍将是考查重点。



知识梳理

汉语一般可分为五级语法单位:语素→词→短语(也称词组)→句子(包括单句和复句)→句群。

语素是最小的音义结合体,最小的语法单位,比如:单音节语素(山)、双音节语素(徘徊、坦克)、多音节语素(高尔夫、奥林匹克)。

句群是最大的语法单位,句群也叫句组或语段,是前后衔接连贯的,能表达一个明晰的中心意思的一组句子。

一、基本语法常识

1. 词

词是最小的能够独立运用的语言单位,是构成短语和句子的备用单位,分为实词和虚词两大类。

(1) 实词

定义:表示实在意义的词。

特点:①一般都具有实在意义,表示客观存在的事物或事物所具有的属性、动态、数量。②实词和实词可以按照一定的顺序组合成短语或句子,可以充当短语或句子成分。③在一定的语言环境里,实词带上语调能独立成句。④实词在语句里的位置是不固定的。

分类:实词一般可分为形容词(高、白、愉快等)、数词(一半、三倍、0.5等)、量词(个、杯、次等)、代词(我、你、他们等)。

(2) 虚词

定义:不表示实在意义而表示语法意义的词。

特点:①一般不表示具体意义。②一般不作

句子成分,必须和实词在一起才能组合成语句。

③某些虚词虽然能单独成句,但不能单独回答问题。④虚词的基本用途是表示语法关系和某种逻辑联系,是组合实词的重要语法手段。⑤虚词的数量是有限的,派生新词的能力比较差,一般不会随着客观事物的增加而增加。⑥虚词的出现频率比实词高。这个特点是和虚词在构成语句中的重要性相联系的。

分类:虚词一般可分为副词(很、凡是、也许等)、介词(从、向、当等)、连词(和、及、于是等)、助词(的、地、得等)、叹词(哈、哼、哎等)、拟声词(嘞、汪汪、沙沙等)。

例题解析

指出下列各句中加点词所属词性。

- (1)这件事教育了我。
- (2)一席话使她明白了很多道理。
- (3)他在教室看书。
- (4)小李只是哭,问她什么都不说。
- (5)这件事,他和我都知道。
- (6)啊!好大的一幅画!

答案:(1)动词;(2)动词;(3)介词;(4)副词;
(5)连词;(6)叹词。

2. 短语

短语就是词组,常见的短语有并列短语(联合短语)、偏正短语、动宾短语、补充短语(后补短语)、主谓短语等。

(1)并列短语

由两个或两个以上的名词、动词或形容词并列组成的短语,词与词之间是平等的联合关系,没有轻重、主次之分。如:文学艺术(名词并列)、创造发明(动词并列)、光辉灿烂(形容词并列)。

(2)偏正短语

由名词、动词、形容词与在它们前面起修饰作用的词组成,名词、动词、形容词是中心语。定语、状语与中心语的关系是偏正关系。如:高等教育(名词是中心语)、辩证分析(动词是中心语)、非常美丽(形容词是中心语)。

(3)动宾短语

动词在其后带上一个受动词支配的词组成一个短语,表达一个明确的意思,这种短语叫作动宾短语,其中受动词支配的词是宾语,表示动作、行为的对象、结果、处所等。如:改造山区、歌唱祖国、关心集体。

(4)补充短语

由动词或形容词和在它后面起补充说明作用的词组成的短语。起补充说明作用的词是补语,有些补语前面要用结构助词“得”,有些补语不能用“得”。如:洗干净、走出去、聪明得惊人。

(5)主谓短语

两个词之间是陈述和被陈述的关系,一般分为动词性主谓短语、形容词性主谓短语、名词性主谓短语。如:思想解放(动词性主谓短语)、风景秀丽(形容词性主谓短语)、今天晴天(名词性主谓短语)。

除表中所列短语外,还有复指短语、“的”字短语、趋向短语、兼语短语、方位短语、能愿短语、连动短语、介宾短语、数量短语等。但这些短语的结构关系均是上述五种短语基本结构的演化。

例题解析

根据各种短语的结构类型特点,在后面的括号内填写下列短语的结构类型。

- (1)节约原料
- (2)阳光灿烂
- (3)共同奋斗
- (4)喜欢清静
- (5)高兴极了
- (6)马上回来

答案:(1)动宾;(2)主谓;(3)偏正;(4)动宾;
(5)补充;(6)偏正。

3. 句子

句子是具有一定的句调(形式上带句号、问号、叹号),能够表达一个相对完整的意思的语言单位。按不同的标准,句子可以分为多种类型,其中按结构可分为单句和复句两大类。

(1)单句

单句是由短语或单个的词构成的句子。

①句子成分

主语:主语是谓语陈述的对象,一般由名词或名词性短语充当。

谓语:谓语是陈述主语的内容,说明主语怎么样或者是什么。一般由动词、形容词或动词性、形容词性短语充当。

宾语:宾语是动词所支配、影响或所涉及的对象,能回答“谁”或“什么”等问题。一般由名词或名词性短语充当。

定语:定语是在名词前起修饰(描写)限制作

用的成分,通常位于主语前或宾语前。一般用“的”作标志。

状语:状语是在动词或形容词前,修饰、限制动词、形容词或修饰、限制动词短语、形容词短语的成分。一般位于主语后谓语前,用“地”作标志。

补语:补语是在动词、形容词之后,补充说明动词、形容词的成分。位于谓语后、宾语前,一般用“得”作标志。

中心语:与定语、状语、补语相对应的成分。

在一个完整、典型的句子中,句子各种成分之间的关系、顺序一般是:

例句:(全体) 同学 || [都] 做 〈完〉
了(语文)作业。

(定语) (主语) (状语)(谓语)(补语)
(定语) (宾语)

②句子主干

所谓主干,是指把句子的所有定语、状语和补语都压缩掉以后剩下的部分。

如:北京的工人们立刻修好了一座桥。

分析该句,主语:北京的工人们;谓语:立刻修好了一座桥;动词“修”的宾语:一座桥。把句子主语、谓语、宾语中包含的定语、状语、补语压缩下去,句子的主干就显露出来了:工人们修桥。

(2)复句

复句由两个或两个以上意义上相关、结构上互不包含的分句组成。所谓结构上互不包含,是说互不作句子成分。常见的复句类型有以下几种。

①并列复句:几个分句分别说出几种事物,或者陈述一种事物的几个方面,或者对比说明几种事物。分句间的关系是平行的。如:小张走了,小王又来了。

②承接复句:几个分句一个接着一个地叙述连续发生的动作,或者接连发生的几件事。分句间有先后顺序。如:他们从地上爬起来,揩干净身上的血迹,掩埋好同伴的尸体,又继续战斗了。

③递进复句:后面分句表达的意思比前面分句更进一层,一般是由小到大,由少到多,由浅到深,由轻到重,由易到难。如:他不但聪明,而且勤奋。

④选择复句:两个或几个分句,分别说出两件或几件事情,并且表示从中选择一件。分句之间的关系具有排他性。如:或者跪着生,或者站

着死。

⑤转折复句:前面分句说了一个意思,后面分句不是顺着前一分句的意思说下去,而是说出同前一分句相反、相对或部分相反的意思。如:虽然我一见便知道是闰土,但又不是我记忆上的闰土了。

⑥假设复句:前面的分句假设一种情况,后面分句说出假设的情况实现后所“产生”的结果。如:如果不浇水,种子就不会发芽。

⑦条件复句:前面分句提出一个条件,后面分句说出在这个条件下所产生的结果,前后分句间有条件与结果的推论关系。如:只要你坚持锻炼,身体就会强壮起来。

⑧因果复句:前面分句说明原因,后面分句推断出结果。如:因为准备工作没做好,所以会议没能按时召开。

例题解析

1. 指出下列复句的关系类型。

(1)老哥哥为人非常和善,孩子们都喜欢他。

(2)天气暖和起来了,蜘蛛又出来在墙角做网。

(3)外面太阳很好,也没有风。

(4)只要你能上班,就应当上班。

(5)宝石哪怕混在垃圾堆里,也仍然晶莹夺目。

(6)他是应该来的,只是没有时间。

(7)你这样做太慢了,还不如他那样做得快。

(8)你这样做不但不能解决问题,反而使局面更糟糕。

答案:(1)因果;(2)承接;(3)并列;(4)条件;(5)假设;(6)转折;(7)选择;(8)递进。

2. 复句在使用过程中常见的错误:分句之间缺乏密切联系(强加因果等),结构混乱(分句间语序不当),关联词搭配不当,漏用、错用、滥用关联词,关联词位置不当。试分析下列句子在复句运用方面的错误。

(1)我们需要认真总结一下12个月以来的学习经验,因为我们的学习目的是明确的。

(2)近两年来,他的科研成果水平又有了新的提高,其中有两项不但达到了国际先进水平,而且也填补了国内这方面的空白。

(3)在抢险防洪的战斗中,经过四个多小时惊心动魄的搏斗,同志们奋不顾身地跳进汹涌澎

湃的激流,保住了大坝,战胜了洪水。

答案:(1)强加因果,前后两句没有因果关系。

(2)后边两个分句之间的递进关系弄颠倒了,应该把次序调整一下,使意思由轻而重,构成递进关系,即改为“不但填补了国内这方面的空白,而且达到了国际先进水平”。

(3)本复句是顺承关系,但是次序混乱,应按照事情发展的顺序重新调整,可以修改为:“在抢险防洪的战斗中,同志们奋不顾身地跳进汹涌澎湃的激流,经过四个多小时惊心动魄的搏斗,终于战胜了洪水,保住了大坝。”

二、6 大病句类型

1. 语序不当

从语法角度看,语序不当对单句来说主要是词序不当,对复句来说主要是句序不当;从语意角度看,语序不当可能引起不合事理、表意不明、主客颠倒等语病。

(1)多项定语次序不当

多项定语一般可按以下次序排列:①表领属性的或表时间、处所的短语;②指称或数量短语;③动词或动词短语;④形容词或形容词短语;⑤名词或名词短语。可简记为“属数动形名”。另外,带“的”的定语放在不带“的”的定语之前。

正确示例:花园里(领属性的)那(指示代词)几朵(数量词)盛开的(动词)美丽的(形容词)红色(形容词)玫瑰花(名词)被人摘走了。

(2)多项状语次序不当

多项状语排列顺序一般是:①表目的或原因的介宾短语;②表时间的名词或介宾短语;③表处所的名词或介宾短语;④副词(表范围或频率);⑤形容词或动词(表情态);⑥表对象的介宾短语。

正确示例:那位失主为表谢意(表目的)昨天(表时间)在电视台(表处所)又(副词)诚挚地(形容词)为他(表对象)点了一首歌。

(3)定语、状语位置不当

①定语误放在状语位置上

错误示例:如何进行人事制度改革的问题在全校教职工中热烈地引起了讨论。

解析:“热烈”应修饰“讨论”,即“热烈地引起了讨论”应改为“引起了热烈的讨论”。

②状语误放在定语位置上

错误示例:在职工代表大会上,我们向厂方提出了关于工资制度改革的确切意见。

解析:“明确”应作状语,修饰“提出”,而不是作定语,修饰“意见”。因此,应把“明确”放在“提出”之前。

(4)虚词的位置不当

虚词的位置不当,主要是指副词和关联词的位置不当。

①副词的位置不当

错误示例:如果趁现在不赶快检查一下代耕工作,眼前的地就锄不好。

解析:第一个“不”字应移到“趁现在”之前。

②关联词的位置不当

在复句中,如果两个分句的主语相同,那么主语应置于关联词之前;如果两个分句的主语不同,分句的主语应放在关联词之后。记忆技巧为主语“同前异后”。

错误示例:我们一定能在奥运之际展现出古老文明大国的风范,那时我们的城市不仅会变得更加美丽,每一个人也会更讲文明。

解析:关联词语“不仅”位置不当,应将“不仅”移至“我们的城市”之前。

(5)主客颠倒

句子表述的对象有主动者与被动者之分,有时表达不好,就会出现主客颠倒的现象。

错误示例:鸦片战争以来的中国近代史,对于大多数中学生是比较熟悉的,重大的历史事件都能说得一清二楚。

解析:这个例句犯了主客颠倒的毛病,应该主对宾、人对物。正确的说法应为“大多数中学生对于鸦片战争以来的中国近代史是比较熟悉的”。

(6)并列词组(短语)位置不当

在一个句子中,要注意并列词组(短语)中的各项轻重、先后、大小的关系,遵循一定的逻辑关系,否则容易出现位置不当。

错误示例:这是一本好书,它能催人进取,促人警醒,引人深思。

解析:并列词语排列顺序不当。按照事理、逻辑次序,应将“催人进取,促人警醒,引人深思”改为“引人深思,促人警醒,催人进取”。

(7)分句位置不当

在承接复句、递进复句中,分句之间的次序有先后和轻重区别,如果颠倒了,就会造成分句

间次序不当。

错误示例：闻一多先生，是大勇的革命烈士，是热情的优秀诗人，是卓越的学者。

解析：正确语序应为“闻一多先生，是卓越的学者，是热情的优秀诗人，是大勇的革命烈士”。

2. 搭配不当

现代汉语的句子有一定的结构规律，主、谓、宾、定、状、补六种成分搭配要符合这一结构规律。搭配不当就是指句子的某些成分不符合这一结构规律；或者是搭配在一起不合事理，从道理上说不通；或者是不符合语言习惯，强行搭配。

(1) 主谓搭配不当

主要表现为谓语不能搭配主语，有时主语或谓语由联合短语充当，其中一部分不搭配。

错误示例：张大海临危不惧、舍身救人的革命精神时时浮现在我的脑海中。

解析：主语的中心语“革命精神”和谓语的“浮现”不能搭配，因为“浮现”的只能是具体的东西，不能是抽象的“精神”。可以将“革命精神”改成“英雄形象”。

(2) 动宾搭配不当

一是当谓语动词和宾语中心语之间加了很长的修饰限定成分，谓语动词和宾语中心语间隔很远，这时宾语中心语往往会和前面的谓语动词不搭配。

错误示例：成千上万的志愿者都在忙碌着，他们在共同努力，完成举办一次令亚洲乃至世界都瞩目的园林博览会的理想。

解析：谓语动词“完成”与宾语中心语“理想”不搭配，应将“完成”改为“实现”。

二是当一个谓语动词后面带有两个或两个以上的宾语时，其中的一个宾语和这个谓语动词搭配不当。

错误示例：中国拥有航母之后，更具大国“形象和气质”。特别是在当前和今后一段时期内，中国与周边国家还存在海洋主权争端，航母的投入和使用无疑将增大中国有效解决问题的筹码和力度。

解析：谓语动词“增大”与宾语“筹码”不搭配，“力度”可以“增大”，但“筹码”只能“增加”。

(3) 主宾搭配不当

有的是同一个句子的主宾搭配不当，有的则是第一个搭配恰当，但在第二个句子中改换了主

语，致使主宾搭配不恰当。

错误示例：我们坚信有这么一天，中国的工业和农业终会成为发达的国家。

解析：“工业和农业”不能成为“国家”，主宾搭配不当。

(4) 动补搭配不当

主要涉及“减少”“降低”“缩短”等词语后面接倍数的问题。根据习惯表述，“倍”只能用在“增加”中。因为原数减少一倍即为零，更不用说减少更多倍了。（吕叔湘、朱德熙主编的《语法修辞讲话》中说：“说到减少，只能说减少几分之几，不能说减少几倍。”）

错误示例：这个炼钢车间，由十天开一炉，变为五天开一炉，时间缩短了一倍。

解析：倍数词使用不当，表降低、减少只能用分数。

(5) 关联词语搭配不当

有一些关联词语有其固定的搭配对象，如“只有”和“才”、“只要”和“就”、“不但不”和“反而”等，如果不是，就会犯搭配不当的毛病。有些关联词语搭配的对象不同，其表意功能也不同，如“不是”与“而是”搭配表并列，与“就是”搭配则表选择。

错误示例：人们认为，团队有效性的关键因素不只是个体贡献的简单相加，而是能使队员行动一致、互相配合的团队协作技能。

解析：“不只是”不能与“而是”搭配，应把“不只是”改为“不是”，或把“而是”改为“而且是”。

(6) 修饰语与中心语搭配不当

主要指修饰语或限制语用在中心语前造成表达上不合习惯或不合事理的情况。

错误示例：要掌握走私犯活动的规律，以便稳准狠地识别和打击他们。

解析：“稳准狠”不能修饰“识别”，应改为“更好”。

(7) 一面与两面搭配不当

主要特点：句子前面（或“后面”）出现一正一反两方面意思的词语（如成败、升降、高低、好坏、优劣、强弱、得失、能否、是否、有无等），后面（或“前面”）却只有一方面意思（或“正”或“反”）的词句与之相呼应，从而造成前后内容搭配的不协调。

错误示例：能否保证“高价高质”，确保游客满意度高，仍需政府部门进一步加大监管力度。

解析:两面对一面,将“能否”改为“要”。

3. 成分残缺或赘余

成分残缺:除无主句、独词句和省略句外,一般句子都要有主语。谓语是及物动词的,后面还必须要有宾语。按现代汉语的结构规律,凡是应该有的成分没有,导致意思模糊不清,甚至不可理解的,就是句子成分残缺。其中主语和宾语的残缺高考考查频率较高。

成分赘余:一是重复;二是句子里多了不该有的成分,造成意思不通,不好理解。包括主语赘余、谓语赘余、宾语赘余、修饰成分赘余等。

(1) 成分残缺

① 主语残缺

一是滥用介词造成主语残缺。

滥用介词,介词和主语构成介宾短语,介宾短语只能充当状语和补语,所以往往会使用主语残缺。修改这类病句时一般应将介词删掉。

在辨析语病中,“介词当头审主残”,意思就是遇到“在”“对”“从”“通过”“经过”“由于”“根据”等介词放在句首时,一定要看看是否造成了主语残缺。

错误示例:从这件小事,说明一个大道理。

解析:滥用介词“从”导致句子缺少主语,应把“从”删去。

二是暗中更换主语造成主语残缺。

错误示例:《王老虎抢亲》中江南才子周文宾男扮女装,被王老虎抢回家,把他送到妹妹王秀英房中。

解析:此句共三个分句,前两个分句的主语是“周文宾”,而第三个分句的主语暗中转换为“王老虎”,因而出错,应在“把他送到”前加上“王老虎”这一主语。

三是定语过长,丢掉了中心词,造成主语残缺。

错误示例:在社会主义市场经济体制建立的今天,任何脱离国际化市场需要去谈志愿、兴趣,都是不恰当的。

解析:和“都是不恰当的”相匹配的主语残缺,应在“兴趣”的后面加“的情况”。

② 谓语残缺

一是句首陈述对象缺乏相应的谓语,却另起一个头,造成谓语残缺。

错误示例:经过几十年的努力,我国已经独

立自主地研制、发射、跟踪和测控地球同步通讯卫星的能力。

解析:谓语残缺,应该在“已经”之后加上谓语“具备”。

二是缺少与宾语呼应的谓语中心词。

错误示例:我市最近发动了全面的质量大检查运动,要在这个运动中建立与加强技术管理制度等一系列工作。

解析:谓语残缺,缺少与宾语“工作”相呼应的谓语,应在“建立”前加“完成”。

③ 宾语残缺

句子稍长,句子后面忽略了与前面成分的呼应,造成句子宾语残缺。

错误示例:针对国际原油价格步步攀升,美国、印度等国纷纷建立或增加了石油储备,我国也必须尽快建立国家的石油战略储备体系。

解析:“针对”的宾语残缺,应在“攀升”后加“的情况”。

④ 中心词残缺

错误示例:那种不顾林区客观实际、片面强调粮食生产,到头来只能是得不偿失。

解析:“那种”和“不顾……生产”都是定语,缺少中心词。要在“生产”后面加上“的做法”,或者删去“那种”,使“不顾……生产”作句子的主语。

⑤ 缺少必要的虚词或附加成分

缺少必要的附加成分会造成句子表意不严密,前后不照应的情况。缺少介词也会造成句子不通顺。

错误示例:联合国设立“国际家庭日”的目的,是促使各国政府和民众更加关注家庭问题,提高家庭问题的警觉性,促进家庭的和睦与幸福。

解析:“提高家庭问题的警觉性”应改为“提高对家庭问题的警觉性”。

(2) 成分赘余

① 主语赘余

错误示例:我们的革命前辈,为了人民的利益,他们流了多少血,献出了多少宝贵的生命。

解析:前边有了主语“革命前辈”,因而“他们”多余。

② 谓语赘余

错误示例:《语文大辞典》编委会,为了使辞典有较高的质量,在躬耕修典三个春秋的编纂。

解析:谓语赘余,可改为为了使辞典有较高

的质量,《语文大辞典》编委会躬耕修典三个春秋。

③宾语赘余

错误示例:很多广告的真实性让人怀疑,例如“智慧神”口服液,称儿童经常服用,可提高智商能力,便很需要打一个问号。

解析:“智商”与“能力”重复,删去“能力”。

④修饰成分赘余

错误示例:三年来的“旅游兴市”竟成为今天发展核电的障碍,这可能是地方政府当初始料未及的。

解析:“当初”与“始料”中的“始”语义重复,删去“当初”。

通过以上典型例子可以看出,句子成分赘余大多属于以下两种情况:一是词语同义反复,二是修饰语与中心词重复。

4. 结构混乱

结构混乱是比较复杂的一种病句类型,主要包括句式杂糅、中途易辙、藕断丝连等。

(1) 句式杂糅

句式杂糅是把两种或两种以上的句式混杂在一个句子中,该结束的地方不结束,前后交叉错叠,句子结构混乱。这种病句类型已经成为近年来病句考查的热点和难点。

错误示例:根据国家统计局公布的数据显示,2月份全国居民消费价格指数同比上涨3.2%,创20个月以来的新低,我国居民实际存款利率也首度由负转正。

解析:句式杂糅。“根据……”与“……显示”两种句式杂糅在一起,可去掉“根据”。

(2) 中途易辙

中途易辙,就是表达句意时,似乎想说这个意思,又似乎想说另一个意思,结果两个意思杂糅在一个句子里,造成表意混杂。

错误示例:七彩瀑布群,位于香格里拉群山深处,一条名为“尼汝河”的高原融雪河流和陡峭的山峰造就了这一旷世奇观。

解析:句子前半部分的陈述对象是“瀑布群”,而后半部分又易辙为“河流和山峰”。可将后半部分改为“这一旷世奇观是由一条名为‘尼汝河’的高原融雪河流和陡峭的山峰造就的”。

(3) 藕断丝连

此类语病的特点是,把结构完整的一句话的

最后一部分用作另一句的开头。

错误示例:处理好人与自然的关系,要靠政府的力量,同时也不能不发挥民间力量在舆论动员、监督检查等方面起到无可替代的作用。

解析:“民间力量”作宾语,整个句子已经完整,但再加上“在舆论……的作用”部分,整个句子的结构就乱了。

5. 表意不明

表意不明就是句子表达的意思不清楚、不明白。主要有两种情况:一是指代不明,二是有歧义。

(1) 指代不明

指代不明主要指代词指代不明。代词有两种情况:一是指示代词,如“此”“这”“这方面”等;二是人称代词,如“自己”“他”等。

错误示例:欣赏一首好诗不容易,创作一首好诗更不是一件简单的事,小李对诗歌情有独钟,因此,他平时在这方面做了不少的努力。

解析:“这方面”是指欣赏好诗,还是指创作好诗,指代不明。

(2) 对象不明

错误示例:孩子们很喜欢离休干部李大伯,一来到这里就有说有笑,十分高兴。

解析:“一来到这里就有说有笑,十分高兴”既可以看作承前省略主语“孩子们”的谓语,也可以指李大伯的行为。

(3) 多义词(短语)造成歧义

由于句中某个词或短语是多义的而使句子意思可能有多种解释,即词义两可。

错误示例:许多欧洲国家看不上全美职业篮球赛。

解析:“看不上”有两种解释:一是“看不到”,二是“看不起”。

(4) 多音多义带来多种理解

句中某个字是多音字,在书面表达时可能有歧义(口头表达时不一定出现)。

错误示例:这个人好说话。

解析:“好”可读成“hǎo”,也可读成“hào”,读音不同,表意不同。

(5) 停顿不同带来多种理解

在同一句话里,由于标点符号的位置不同,或者在阅读过程中虽然没有标点符号,但因句子比较长而需要停顿,若停顿的位置不同,也会造成意

思上的很大差异。

错误示例:只要你单位同意,报销差旅费,安排住处,领取出席证的问题可由我们解决。

解析:由于逗号停顿的位置不同,原句可有两种不同的意思,其一是:如果“你单位同意报销差旅费”,那么“安排住处,领取出席证的问题可由我们解决”。其二是:如果“你单位同意报销差旅费,安排住处”,那么“领取出席证的问题可由我们解决”。

(6)词性不同带来多种理解

句子中某个字词可以作多个词性处理,那么可能产生歧义,即词性两可。

错误示例:这个粮店的大米保管没有问题。

解析:“保管”既可以理解为名词,指仓库粮店的保藏和管理工作;也可以理解成动词,作“完全有把握,担保”解释。

6. 不合逻辑

不合逻辑是指句子虽然在语法方面正确,但不符合概念、判断、推理等形式逻辑或事理逻辑。这类句子结构完整,搭配合理,因此有较大的迷惑性。

(1)概念混乱

互相并列的概念,应该是按同一标准划分的种概念,如果标准混乱,就会造成属(大)种(小)概念并列的错误。

错误示例:家政作为近年新出现的事物,其工作有家庭管理、儿童教育、食品与营养、服务与织物、居室与环境、家庭理财、家庭保健、居室美化、身体保养等。

解析:“居室美化”与“居室与环境”,“身体保养”与“食品与营养”“家庭保健”有交叉关系,不能并列。

(2)自相矛盾

同一个句子,应该保持语意逻辑前后一致,否则就会自相矛盾。

错误示例:在第84届奥斯卡颁奖典礼上,电影《艺术家》尽管与预期相比只囊括了其中五项大奖,人们还是对其报以极大的赞誉。

解析:“只”表示仅限于某个范围,“囊括”指把全部包罗在内,前后矛盾。

(3)否定失当

指为了增强表达效果,多次运用否定,结果将本意弄反了。导致此类语病的原因有两个:一

是误用了否定副词,二是不理解反问句本身就表示了一重否定。

错误示例:在激烈的市场竞争中,我们所缺乏的,一是勇气不足,二是谋略不当。

解析:否定不当,应删去“不足”和“不当”。

(4)强加关系

复句中分句间总离不开某种关系,而这种关系的外在表现形式就是关联词的使用。在一些句子中,若没有弄清分句间的关系,就把关联词强加于句子,容易造成病句。

错误示例:该集团的资金大都是外界筹措,利息之高令人难以想象,然而高额利息使该集团在资金运转上所承受的压力越来越大。

解析:非转折关系,“然而”使用不当,“外界筹措”前面应加“向”。

(5)不合事实

指语句陈述的事情或表述的观点不符合生活的常理或人们普遍认同的公理。

错误示例:八百多人,几千条胳膊,同暴雨洪水搏斗了一天一夜。

解析:本句中,“八百多人”怎会有“几千条胳膊”?这不合事理。

(6)数词使用不当

一般来说,句子出现了“增加”“缩小”“降低”“提高”等词语时,就要考虑倍数、分数、百分比的运用与具体语境是否符合逻辑。

错误示例:三个企业抓技术革新,今年比去年产量翻了一番,成本却下降了一倍。

解析:“下降了一倍”则成本为零,这是不可能的,应删去“一倍”,补上分数或实际数量。

除上述六种,“主客体颠倒”及“一面与两面不相协调”等语病,也可视为逻辑错误,在前面“语序不当”“搭配不当”中已经列举,在这里不再赘述。

三、6 大改错方法

1. 语感审读法

凭借语感对句子是否有语病做出判断。对于结构比较简单、语病比较明显的句子,这是一个快捷而有意义的方法。

错误示例:为了防止这类交通事故不再发生,我们加强了交通安全的教育和管理。

第一步:高考题一般都是四个选项,初读四