

大学原典诵读

刘文孝 主编

100 篇

 高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

大学原典诵读 100 篇

Daxue Yuandian Songdu 100 Pian

主 编 刘文孝
副主编 郑思礼
宁 凡
梁春域



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

内容提要

本书注重人文素质教育，提倡直读原典。全书遵循文理兼顾、社会科学与自然科学并重的原则，选取了 100 篇古今中外的典范作品，分为 8 个部分：人生与价值、社会与伦理、政治与军事、历史与地理、文化与艺术、数术与宗教、哲理与语言、宇宙与科学。每篇选文均配以题解和解读，对选文进行了扼要的介绍和精辟的分析，以期引导大学生深入思考，达到激活人文思想的目的。

本书可作为高等院校文化素质教育通识课教材，也可以作为提高自身修养的语文读物。

图书在版编目（C I P）数据

大学原典诵读100篇 / 刘文孝主编. -- 北京：高等教育出版社，2012.1
ISBN 978-7-04-034393-9

I. ①大… II. ①刘… III. ①大学语文课-高等学校-教材 IV. ①H19

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第273294号

策划编辑 魏 然	责任编辑 魏 然	封面设计 张 楠	版式设计 余 杨
插图绘制 尹 莉	责任校对 王 雨	责任印制 韩 刚	

出版发行	高等教育出版社	咨询电话	400-810-0598
社 址	北京市西城区德外大街4号	网 址	http://www.hep.edu.cn
邮政编码	100120		http://www.hep.com.cn
印 刷	北京市四季青双青印刷厂	网上订购	http://www.landaco.com
开 本	787mm×1092mm 1/16		http://www.landaco.com.cn
印 张	17.5	版 次	2012年1月第1版
字 数	420千字	印 次	2012年1月第1次印刷
购书热线	010-58581118	定 价	25.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 34393-00

顾 问 杨家禾
王昆来
杜国海

主 编 刘文孝
副主编 郑思礼
宁 凡
梁春域

参编者 (按音序排列)

陈晓益	戴厚世	代世莹	纪鹏飞	蒋 云
李文静	林娜娜	刘 艳	刘 燕	卢劲波
马松妹	农卫平	普 通	普 雁	冉 琳
汤 煜	田云灿	童丽莉	王镜茹	王立敏
袁 雪	张嘉芮	张硕楠	张文通	赵文英
赵小军	朱丹红			

序

一

“大学语文”是高等院校对非中文专业学生进行人文素质教育的核心课程。这本《大学原典诵读 100 篇》在如今众多的“大学语文”教材中具有自己鲜明的特色,主要体现在两个方面:

第一,将人生理想教育作为教学核心,设计了“人生与价值”单元,并置于首位。崇高的人生理想是正确的人生观的体现,在中国历史和世界历史上,一直是推动仁人志士前仆后继、艰苦奋斗的伟大动力。“大学语文”教学,只有以这种人生理想作为教学内容的核心,才能真正体现人文素质教育的本质、目的和任务。因此,这本教材把“人生与价值”置于首位。

第二,坚持人文科学与自然科学并重的原则,在选篇中兼顾了自然科学方面的文选。这种编选方式对于理工科专业的学生尤其重要,自然科学的选篇有助于他们进行专业方向上的思考,扩大科学视野。“大学语文”教材的选文,不仅要有人文科学作品,而且也要有自然科学文章,文理兼顾,才能真正适应人文素质教育的需要,才能跟上当代学术的发展,让大学生真正能与时俱进。

这两个方面的特色使这本教材不同于以往的“大学语文”教材。我就以这篇短文作为《大学原典诵读 100 篇》的小序,以就正于诸同仁。

杨家禾识于云南大学旅游文化学院

2011 年 11 月

序 二

“大学语文”开设的目的是培养高校大学生良好的人文素质。人文素质教育的重要内容是对学生进行人文精神的培养。我认为,人文精神应包括以下内容:

第一,人的主体精神是人文精神的核心。相对于客观世界而言,人应该是主体,是目的,是起始,也是归宿。尤其对于“物”而言,人绝不能“心为形役,人为物役”,而应该是“宇宙的精华,万物的灵长”。“仰望星空”,不只是某一个人或某一部分人的责任和权利,而是每一个人都应有的人生态度。

第二,理性精神是人文精神的基础。自由是人的理性对客观规律认识的结果,动物没有理性能力,只有感性能力,因而只能永远消极地适应自然。而人类之所以能成为“万物的灵长”,就在于人有理性精神。理性精神的最高体现就是科学精神。科学精神的重要内涵就是怀疑精神、探索精神、批判精神和实践精神。今天,我们处在一个伟大的复兴时代。复兴,必须依靠理性精神,依靠科学精神。

第三,平等精神是人文精神的崇高境界。相较于其他动物,人的生理条件并不出色。荀子说,人力不若牛,走不如马,但牛马为人所用。其原因在于人能“群”,而牛马不能“群”。这“群”,就是“社会”。人是社会性动物,人就是靠着社会的力量,才能成为“万物的灵长”。既然是社会,就有一个人与人的关系问题。人与人的关系,必须是平等的,人格平等、政治平等、经济机会平等,一句话,只有社会地位平等,平等地对待自身和他人,平等地对待不同的族群、不同的文化,人类才能团结,才能生存,才能最大限度地发挥人的能动性,创造人的历史,按照人的尺度改造自然,为人类造福。

这本《大学原典诵读 100 篇》,正是给大学生提供了一份人文精神的学习材料。是为序。

王昆来识于云南师范大学商学院慧字楼

2011 年 11 月

序 三

刘文孝教授主编的《大学原典诵读 100 篇》即将付梓,嘱我写一篇序。在此,我想就“大学语文”的教学问题谈谈自己的看法。

“大学语文”课程自 20 世纪 80 年代恢复以来,取得了不少成绩,但也受到不少批评。批评最多的一点,莫过于“上完大学语文,写文章还是错字连篇,句子不通,假条都不会写”。这些批评有一定的道理,堂堂大学生,连假条都不会写,令人汗颜!但是,这些问题不能全怪“大学语文”。“大学语文”课程恢复的初衷就是要对高校非中文系的学生进行人文素质教育。既然以人文素质教育为主,那就是默认了一个前提,即,接受“大学语文”教育的大学生,应该是过了“文从字顺”这一关的。

那么,要求“大学语文”在完成人文素质教育的同时,兼顾一下“文从字顺”的任务行不行呢?当然也可以。但那要有一定的条件,比如课时安排、班级大小、成绩计算等。而就当前普遍状况而言,我们给“大学语文”教学创造的条件是不足的。阅读理解能力和写作能力的培养,绝非用三十课时、在百人大班授课所能完成。特别是对学生写作能力的培养,教师必须面对面地教,才能奏效。所以,大学生写作水平的提高,不能完全指望“大学语文”,应该另设写作课。

回顾过去的“大学语文”教学,因班级过大,教师应付不过来,便以“满堂灌”为主,学生没有学习主动权,其学习兴趣就很难建立起来,而“大学语文”教学要取得好的效果,非得让学生主动学习不可。因此,这本教材的编者想到了“诵读”二字。“诵读”之意,不在于简单的朗诵或背诵。这里所说的“诵读”,只是作为一个象征,是要让学生主动揣摩、玩味文章旨意。杜甫说“新诗改罢自沉吟”,这绝不只是推敲一下音韵,而是对自己写的东西,也要细细涵咏,玩味体会,明其得失,以求最佳效果。学习“大学语文”也应如此,主动积极,深入领会,诵读则其开始而已。但倘若能循此以往,师生之间、同学之间,诵读之,涵咏之,如切如磋,如琢如磨,出神入化,推陈出新,就不难水到渠成,有所收获了。

杜国海识于云南师范大学商学院慧宇楼

2011 年 11 月

目 录

一 人生与价值..... / 1

关于费尔巴哈的提纲(节选).....	马克思 / 2
概论人的本质(节选).....	费尔巴哈 / 4
孟子(节选).....	孟子 / 6
逍遥游(节选).....	庄子 / 8
性恶篇(节选).....	荀子 / 11
浮士德·天上序幕(节选)	歌德 / 13
离骚(节选).....	屈原 / 16
爱莲说.....	周敦颐 / 18
廉耻.....	顾炎武 / 20
鹰之歌(节选).....	高尔基 / 23
吉檀迦利(节选).....	泰戈尔 / 26
舔功.....	马雅可夫斯基 / 28
赴义前禀父书.....	方声洞 / 32
鹰之歌.....	丽尼 / 34
自为墓志铭.....	张岱 / 37
人间最美的坟墓.....	茨威格 / 40

二 社会与伦理..... / 43

论人类不平等的起源和基础(节选).....	卢梭 / 44
论语(节选).....	《论语》 / 47
兼爱(节选).....	墨子 / 51
己亥杂诗(节选).....	龚自珍 / 53
荒原(节选).....	艾略特 / 56
资本主义精神(节选).....	韦伯 / 60
取钱.....	老舍 / 62
随想录(节选).....	巴金 / 65
马克丘·毕克丘之巅(节选)	巴勃罗·聂鲁达 / 68
白鹿洞书院揭示.....	朱熹 / 71
不肯再任北大校长的宣言.....	蔡元培 / 73

三 政治与军事..... / 75

我们曾在巴比伦河边坐下.....	《旧约》/ 76
东山.....	《诗经·豳风》/ 78
计篇.....	孙子 / 80
满江红(汉水东流)	辛弃疾 / 82
桃花扇·哀江南(节选)	孔尚任 / 84
战争论(节选).....	克劳塞维茨 / 86
赞美.....	穆旦 / 88
孤愤(节选).....	韩非 / 91
原臣.....	黄宗羲 / 94
共产党宣言(节选).....	马克思 恩格斯 / 97
西风颂.....	雪莱 / 100
革命军·序	章炳麟 / 105
庶民的胜利.....	李大钊 / 108
复辟与尊孔.....	陈独秀 / 110
国事遗嘱与家事遗嘱.....	孙中山 / 112
野草·题辞	鲁迅 / 114

四 历史与地理..... / 117

汤诰.....	《尚书》/ 118
世俘解(节选).....	《逸周书》/ 120
濮阳人吕不韦贾于邯郸.....	《战国策》/ 123
使丞相御史议帝号令.....	嬴政 / 125
太史公自序(节选).....	司马迁 / 127
史通·自叙(节选)	刘知幾 / 129
曾静遣徒张倬投书案上谕.....	爱新觉罗·弘历 / 132
天朝田亩制度(节选).....	/ 134
清皇室退位诏书.....	溥仪 / 136
水经注·江水(节选)	酈道元 / 138
滇游日记(节选).....	徐霞客 / 140

五 文化与艺术..... / 143

朝霞.....	《梨俱吠陀》/ 144
悲剧的定义(节选).....	亚里士多德 / 146
步出夏门行·碣石篇	曹操 / 148
古画品录·序	谢赫 / 150
北征.....	杜甫 / 152

李凭箜篌引·····	李贺 / 155
锦瑟·····	李商隐 / 158
茶经·六之饮 ·····	陆羽 / 160
西厢记·正宫端正好 ·····	王实甫 / 162
牡丹亭·惊梦(节选) ·····	汤显祖 / 164
觴政(节选)·····	袁宏道 / 166
俳句四首·····	松尾芭蕉 / 169
叙山歌·····	冯梦龙 / 171
画竹题记二则·····	郑燮 / 173
元音·····	兰波 / 175
人间词话(节选)·····	王国维 / 177
空间的美感(节选)·····	宗白华 / 180

六 数术与宗教····· / 183

乾卦繇辞·····	《易》/ 184
般若波罗蜜多心经·····	玄奘 译 / 187
山上宝训·····	《圣经·新约》/ 191
古兰经(节选)·····	/ 194
坛经(节选)·····	慧能 / 196
神灭论(节选)·····	范缜 / 200
鲁拜集(节选)·····	伽亚谟 / 202

七 哲理与语言····· / 207

老子(节选)·····	老子 / 208
说文解字叙(节选)·····	许慎 / 211
答顾东桥书(节选)·····	王守仁 / 214
我思故我在(节选)·····	笛卡尔 / 216
自然哲学的数学原理·序(节选) ·····	牛顿 / 219
什么是语言?(节选)·····	萨丕尔 / 221
语言与言语的区别(节选)·····	索绪尔 / 223
人类在试错中进步(节选)·····	卡尔·波普尔 / 225

八 宇宙与科学····· / 227

上古天真论(节选)·····	《黄帝内经》/ 228
灵宪(节选)·····	张衡 / 230
齐民要术·序(节选) ·····	贾思勰 / 233
给保罗三世教皇陛下的献词(节选)·····	哥白尼 / 236
几何原本·原序 ·····	徐光启 / 238

物种起源·绪论(节选)	达尔文 / 241
一个偶然性的宇宙观念(节选)	维纳 / 243
同时性的相对性	爱因斯坦 / 245
统筹方法平话·前言(节选)	华罗庚 / 247
未来的计算机能做到多小?(节选)	费曼 / 250
一切都是注定的吗?	霍金 / 253
为地球呼吁(节选)	卡尔·萨根 / 255
一般系统论·修订版序言(节选)	贝塔朗非 / 258
蝴蝶效应(节选)	格雷克 / 260

后记	/ 263
----------	-------

一 人生与价值

关于费尔巴哈的提纲(节选)

马克思

【题解】

卡尔·马克思(1818—1883),伟大的政治家、哲学家、经济学家、革命理论家,辩证唯物主义、历史唯物主义、科学共产主义的创始人,全世界无产阶级的伟大导师。主要著作有《共产党宣言》、《资本论》等。马克思终生为无产阶级和全人类的解放而奋斗,而要达到此目的,马克思认为最重要的,就是“全世界无产者,联合起来”,经过革命,建立无产阶级专政,消灭阶级剥削与阶级压迫,从而消灭阶级,解放全人类,使人类进入真正的人的历史时期——共产主义社会。1845年前后,马克思对费尔巴哈的唯物主义进行了充分的研究,既肯定了费氏的贡献,也批判了费氏思想的局限,并深刻地指出,人的本质“在其现实性上,它是一切社会关系的总和”,体现为社会的、革命的实践。这个论断,解决了千百年来争论不休的关于人的本质问题,而且,迄今为止,仍然是关于人的最准确也最精练的论断。

【选篇】

一

从前的一切唯物主义(包括费尔巴哈的唯物主义)的主要缺点是:对对象、现实、感性,只是从客体的或者直观的形式去理解,而不是把它们当作感性的人的活动,当作实践去理解,不是从主体方面去理解。因此,和唯物主义相反,能动的方面却被唯心主义抽象地发展了,当然,唯心主义是不知道现实的、感性的活动本身的。费尔巴哈想要研究跟思想客体确实不同的感性客体;但是他没有把人的活动本身理解为对象性的[gegenständliche]活动。因此,他在《基督教的本质》中仅仅把理论的活动看作是真正人的活动,而对于实践则只是从它的卑污的犹太人的表现形式去理解和确定。因此,他不了解“革命的”、“实践批判的”活动的意义。

二

人的思维是否具有客观的[gegenständliche]真理性,这不是一个理论的问题,而是一个实践的问题。人应该在实践中证明自己思维的真理性,即自己思维的现实性和力量,自己思维的此岸性。关于思维——离开实践的思维——的现实性或非现实性的争论,是一个纯粹经院哲学的问题。

三

.....

环境的改变和人的活动或自我改变的一致,只能被看作是并合理地理解为革命的实践。

.....

五

费尔巴哈不满意抽象的思维而喜欢直观;但是他把感性不是看作实践的、人的感性的活动。

六

费尔巴哈把宗教的本质归结于人的本质。但是,人的本质不是单个人所固有的抽象物,在其现实性上,它是一切社会关系的总和。

费尔巴哈没有对这种现实的本质进行批判,因此他不得不:

(1) 撇开历史的进程,把宗教感情固定为独立的东西,并假定有一种抽象的——孤立的——人类个体。

(2) 因此,本质只能被理解为“类”,理解为一种内在的、无声的、把许多个人自然地联系起来的普遍性。

七

因此,费尔巴哈没有看到,“宗教感情”本身是社会的产物,而他所分析的抽象的个人,是属于一定的社会形式的。

八

全部社会生活在本质上是实践的。凡是把理论引向神秘主义的神秘东西,都能在人的实践中以及对这个实践的理解中得到合理的解决。

.....

十

旧唯物主义的立脚点是市民社会,新唯物主义的立脚点则是人类社会或社会化的人类。

十一

哲学家们只是用不同的方式解释世界,问题在于改变世界。

(选自《马克思恩格斯选集》第1卷,人民出版社1995年版)

【解读】

《关于费尔巴哈的提纲》是马克思人学研究的最早的完整而系统的体现。费尔巴哈的人学研究,对于之前的神学、唯心主义研究,无疑是一次革命。但是,他的研究局限仍然不小,这就是马克思指出的,他把“人”作为抽象的、孤立的、充其量也只是与其他生物不同的“类”的对象来研究。因此,他看不到人的感性的、现实的、社会的、历史的、尤其是“实践的”属性。选文的一、二、三、五、六段都是在批评费氏这方面的错误的同时,指出人学研究正确的原则、思想、手段、方法和参照系统,而且也提出了关于人的本质的论断,即:“在其现实性上”,人的本质“是一切社会关系的总和”,而这种本质的体现就是变革性的实践活动创造出了自然界原本没有的物质文明与精神文明。由此出发,马克思在后来的研究中,不仅指出人的社会属性与实践属性,指出人类不得不结成一定的社会关系进行生产斗争,以求生存,更指出在社会的发展过程中,“人”被异化,尤其是劳动者被异化为“工具”,异化为“会说话的牲口”,丧失了“人”的价值、尊严与权利,这在资本主义社会达到了顶峰。而这种异化的最终后果,必然是人类的毁灭。马克思一生以无产阶级的解放和全人类的解放为己任,除了指出科学的革命解放之路,更提出了“真正人”、“完整人”的伟大理想。

概论人的本质(节选)

费尔巴哈

【题解】

路德维希·安德列斯·费尔巴哈(1804—1872),德国唯物主义哲学家。他批判了康德的不可知论和黑格尔的唯心主义,其思想标志着德国古典哲学从唯心主义转向唯物主义;他肯定了自然离开人的意识而独立存在,时间、空间是物质的存在形式,人能够认识客观世界,指出人的本质特点是有“意识”;他还对宗教神学进行了有力的揭露和批判。但他抛弃了黑格尔的辩证法,他的唯物主义是机械的,社会历史观是唯心主义的。

【选篇】

宗教根源于人跟动物的本质区别:动物没有宗教。虽然老一辈的无批判的动物志学者确认象除有其他许多可贵属性外,还具有宗教虔诚之美德,然而,象的宗教,终究是属于寓言范围之内的。居维叶,是通晓动物界的学者之一,根据亲身的观察,并不认为象比狗处于更高的精神阶段。

但是,究竟什么是人跟动物的本质区别呢?对这个问题的最简单、最一般、最通俗的回答是:意识。只是,这里所说的意识是在严格意义上的;因为,如果是就自我感或感性的识别力这意义而言,就根据一定的显著标志而作出的对外界事物的知觉甚或判断这意义而言,那末,这样的意识,很难说动物就不具备。只有将自己的类、自己的本质性当作对象的那种生物,才具有最严格意义上的意识。动物固然将自己的个体当作对象,因此它有自我感,但是,它不能将自己的类当作对象,因此它没有那种由知识而得名的意识。什么地方有意识,什么地方就有从事科学的才能。科学是对类的意识。在生活中,我们跟个体打交道,而在科学中,我们是跟类打交道。但是,只有将自己的类、自己的本质性当作对象来对待的生物,才能够把别的事物或实体各按其本质特性作为对象。

.....

人的异于动物的本质,不仅是宗教的基础,而且也是宗教的对象。可是,宗教是对无限的东西的意识;就是说,宗教是、而且只能是人对自己的本质——不是有限的、有止境的,而是无限的本质——的意识。一个真正有限的本质,对于一个无限的本质,就连猜想也丝毫不会有,更不用说对它有了意识了;因为,本质的界限,也就是意识的界限。……所以,这种有限的、但正由于其有限性而无错误的、可靠的意识,我们不称它作意识;而把它称为本能。严格意义或本来意义下的意识,是同对无限者的意识不可分割的;有限的意识不是意识;意识的本质特性,就是总括一切、无限。无限者的意识,不外是对意识之无限性的意识。或者说,在无限者的意识中,意识把自己的本质之无限性当作对象。

但是,人自己意识到的人的本质究竟是什么呢?或者,在人里面形成类、即形成本来的人性的东西究竟是什么呢?就是理性、意志、心。一个完善的人,必定具备思维力、意志力和心力。思维力是认识之光,意志力是品性之能量,心力是爱。理性、爱、意志力,这就是完善性。这就是最高的力,这就是作为人的人底^[1]绝对本质,就是人生存的目的。人之所以生存,就是为了认识,为了爱,为了愿望。……真正的存在者,是思维着的、爱着的、愿望着的存在者。

(选自费尔巴哈:《基督教的本质》,荣震华译,商务印书馆1984年北京版)

【注释】

[1]底:同“的”,表示物主格或所有格。

【解读】

费尔巴哈从两个方面来论述人的本质,并且力图把这两个方面结合起来。在他看来,人的根本特性就是感性和类,这两方面的本质缺一不可。人如果不是感性的,就不是现实存在的人,所谓非感性的人只能是虚无缥缈的幽灵。人如果不是类存在物,就没有普遍性,就只是一个单纯的个体,无异于动物,不可能成为主体。人必须既有感性的规定,又有类的规定,同时具有感性和类两重本质,是感性和类的统一体。费尔巴哈认为,只有这样的人才是能把思维与存在统一起来的主体。当然,费尔巴哈没有能力把感性和类辩证地结合为一个有机的整体,他用直观的方式通过把它们等同化来进行结合,结果只能是一种机械的结合。

费尔巴哈关于人的本质的这种思想,是不够科学的。虽然费尔巴哈看到,人的本质既不能脱离感性又不能一般地归结为感性,他力图找到人的感性本质的特殊性,可是他没有抓住人的真正的感性本质。虽然他看到,人的本质不能脱离人与人的关系,可是他没有抓住这种关系的实质。所以费尔巴哈的这种思想必然受到马克思的批判。但是同时,我们也应该看到,费尔巴哈关于人的本质的思想较以前的唯物主义者有了极大进步,它正在向着科学的方向发展,为马克思主义关于人的本质的实践性(生产劳动)和社会性的规定准备了思想材料。

为了论述人的本质,费尔巴哈把人和动物进行了对比,在对比中筛选出人独具的本质特点,因而对比鲜明,界定清晰。尤其是关于“意识”这一概念的分析 and 界定,更是层层深入,条分缕析,归纳准确,显示出费尔巴哈文风的朴实、温煦与庄严。

孟子(节选)

孟 子

【题解】

孟子(前 372—前 289)名轲,字子舆,战国中期邹(今山东省邹城)人,曾受业于孔子之孙子思的门人,是孔子之后战国中期儒家学派的代表人物,有“亚圣”之称。他曾游梁、齐,皆不得用,回到家乡聚徒授课,宣扬仁政、王道思想,排斥当时盛行的杨朱、墨子学说,为儒家学派的传播与发展奠定了基础。

《孟子》的作者有三种说法:其一,孟子和学生共同编订;其二,孟子自著;其三,孟子死后,其弟子共同记述。《孟子》现存七篇,主要记录了孟子及其弟子的思想、言论、行事,是研究孟子思想的重要著作。

《孟子》的核心思想“性善”与“仁政”是对孔子学说的发展。孟子主张行“仁政”而王天下,坚持以民为本的“王道”,这些在当时是极其大胆的,并有一定的进步性。但是,他把劳心和劳力对立起来,而且强分高低,成为后来统治阶级剥削人民的借口。他坚持性善论,强调了后天教育的重要性,同时又不忽略内心的道德修养,丰富了古代的教育理论。

【选篇】

恻隐之心,仁之端^[1]也;羞恶之心,义之端也;辞让之心,礼之端也;是非之心,智之端也。人之有是四端也,犹其有四体也。有是四端而自谓不能^[2]者,自贼^[3]者也;谓其君不能者,贼其君者也。凡有四端于我者,知皆扩^[4]而充之矣,若火之始然,泉之始达。苟能充^[5]之,足以保四海;苟不充之,不足以事父母。(公孙丑上)

恻隐之心,人皆有之;羞恶之心,人皆有之;恭敬之心,人皆有之;是非之心,人皆有之。恻隐之心,仁也;羞恶之心,义也;恭敬之心,礼也;是非之心,智也。仁义礼智,非由外铄我也,我固有之也,弗思耳矣。故曰:求则得之,舍则失之。(告子上)

故天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,曾^[6]益其所不能。人恒过,然后能改。困于心,衡于虑,而后作^[7]。征于色,发于声,而后喻。入则无法家拂士^[8],出则无敌国外患者,国恒亡。然后知生于忧患而死于安乐也。(告子下)

景春^[9]曰:“公孙衍、张仪^[10]岂不诚大丈夫哉?一怒而诸侯惧,安居而天下熄^[11]。”孟子曰:“是焉得为大丈夫乎?……以顺为正者,妾妇之道也。居天下之广居,立天下之正位,行天下之