

鸣钟文集

徐鸣钟 著

鸣钟文集
《诗文》



鸣钟诗文集

徐鸣钟 著

二〇一三年六月



火炬高擎石榴花，
 陽光雨露潤芳華。
 勤蝶相助育甜子，
 金秋開懷謝大家。

為自攝《蝶戀花》題照

攝撰書於本集付印前

2013.6.1.





遵义市诗词学会遵义县代表合影



遵义县老年大学诗书画研究会新春联欢合影



遵义县诗词楹联学会水泊渡例会合影



遵义县诗词楹联学会马桥例会合影



遵义县作协职校采风合影



遵义县作协铁厂镇采风合影



乡韵文艺沙龙成立纪念



作者参加遵义市诗词学会成立二十五周年大会



作者参加中国文联“送欢乐，下基层”摄影活动



县作协主席钟金万向作者颁发聘书



原向阳长征队队员重逢



作者在校时主编的油印小报



作者诗词书法刻石作品

沉实见精神

——何德宽

脑海里浮泛着少年的梦，光脚丫踩着山野湿漉漉的田埂，肩一身青苹果的嫩绿，鼓鼓的青春风帆，便开始了人生。

一路走来，泥泞沼泽，凶山恶水，难关险阻，唯独没有坦途。

一路走来，开拓求索，犹豫彷徨，挣扎痛苦，唯独没有却步。

一路走来，成败得失，升降沉浮，一身风尘，谱就一串音符。

从《风雪跑马岗》上血性少年的犟子之勇，到《死刑令明天下达》中的奇遇，直到“须己白，鬓皆霜”、“献尽光热才下山”（徐鸣钟：《参观新校园有感》）的壮心不已，有一种冲动，有一种情愫，始终如故。于是，我们便读到了这本流淌着作者生命历程的书。

这里，讲述着一个人的故事，一个地方的故事，一个民族一个国家的故事。故事里，作者以其不同于他人的视角描摹了他眼中的——自然、社会、人生，历史、现实、未来，事业、工作、生活……——世界。透析着作者——对生命、价值、正义乃至人性……——的诠释。

这里，洋溢着作者的情怀，对亲人、对家乡的情怀，对国家，对人民的情怀；还有，对自己的情怀，对党的情怀。这是一段深沉厚重、缠绵悱恻、千回百转不离不弃的情怀！正是这样一段情怀，让作者不吐不快，不吟不快，不唱不快，不写不快，欲罢不能。

这里，彰显着作者的自我，那沁润在字里行间的自我认知、自我体验、自我掌控等个性品质，闪射出自信、自悦和自觉的光照，幻化在诸如叙事、塑人、模写、抒情、理论等以及与之相随的意趣、格调之中。

此外，这里的每篇作品亦展现了作者的笔墨功夫。

当然，作品也有不足。那就是读者和作家各自自以为瑕疵的那些地方。不过，文有法而无定法，作家各具千秋，读者自有口味；作家有言语的权利，读者有品评的自由。文章天下事，得失寸心知，只要在言说与品评之间辟有足够的空间，进退就是和谐的。对于从“耳顺”向“从心所欲不逾矩”行走的人来说，知道了就是幸事。

在有限的接触中，发现鸣钟贤弟不只是建筑经商、理财置业方面的行家，而且是一个兴趣广泛，涉足宽阔的人。艺术领域摄影绘画、吹拉弹唱拿得起把得住，文学园地诗词歌赋、小说散文、戏剧曲艺、通讯报导等等无不徜徉其中。是一个很实际的人，很丰富的人，很好。

“一代风骚多寄托，十分沉实见精神”（清·李文治：《书船山纪年诗后》），作者自谓“舞文弄墨”起于少时之“涂鸦以记”，而今，“晚照成佳景”（徐鸣钟：《为成都同学会题诗》）。据说，此并非“暮鼓”敲击在前，尚有“晨钟”灌耳在后，“徐鸣钟声重击鼓，震出朝阳步步高”（徐鸣钟：《游峨眉山》）。厚积薄发，侪辈但望佳作累累。

鸣钟诗文集付印，嘱为序，予非专业，亦非予爱好，力本不能胜，然盛情难却，惴惴怯怯，书以上拙陋字句，勉而为之。

是为“序”。

癸巳三春于遵义师院汇川园淡凡斋

（何德宽：遵义师院教授）

目 录

(按创作时间排列)

沉实见精神.....何德宽

一、小说

风雪跑马岗..... 1

在希望的原野上.....23

死刑令明天下达.....27

病.....59

二、散文

在皇城午门的根基前.....67

小桥流水人家.....73

鸣沙山，月牙泉游记.....77

三、报告文学

制动闸瓦被盗之后.....85

南白明珠——商贸城.....87

乐山很有希望.....91

建设村修了一条致富路.....97

山魂.....103

四、杂谈

“扁担”、“武打”.....115

小议“情趣”.....118

沙滩文化简介——在沙滩同学会上的演讲.....121

五、诗词类

(一) 古风·杂诗

忆母亲 (三首)	129
赞陈毅元帅——读元帅《青松》诗	130
无题	130
赠友	130
游峨嵋山 (三首, 附顺口溜一首)	131
金竹赞 (二首)	132
为岳父刘果伯老大人画像题照	133
贺县老年大学诗书画研究会成立	133
露天阳台小景 (三首)	134
垂钓拾趣 (三首)	134
庚寅年除夕夜 (三首)	135
赤水游 (组诗九首)	136
泸江水寨采风 (二首)	138
重游黔灵山	138
黔灵猴	138
领袖亲临把手牵	139
云门囤采风记	139
游周庄 (附黎明和诗一首)	140
市诗词学会年会有感	142
祝贺市诗词学会成立二十五周年	142
和乐川诗 (附乐川原诗一首)	141
为自摄《万绿丛中》题照	143
荷塘夜摄	143
为成都同学会题诗 (二首)	143
香椿泪	144
辛卯夏食杨梅	145
到织金过年	145
乌江夜钓 (三首, 与丁良柱合作)	146
悼张国荣老师	146
为自摄《人面桃花》题照	147

祝贺‘神九’‘天宫一号’ 对接成功·····	147
端午品粽有感·····	148
欢庆海南三沙市成立·····	148
为自摄《秋江》题照·····	149
十八盛会选英豪·····	149
记铁厂镇三星场红军渡采风（四首）·····	150
春节南白镇夜摄（五首）·····	152
为自摄《蜂恋花》题照·····	152

（二）词

忆秦娥·雪·····	153
西江月·割马草·····	153
忆秦娥·雪·····	154
满江红·南白商贸城·····	154
临江仙·焦聚《娄山魂》·····	155
江城子·成都同学会（与吴春芳合作）·····	155

（三）现代诗

汶川牵动她心房·····	156
斑马线旁的大娘·····	158
赞美你啊，蓝色的青海湖·····	161
夕阳下的荷塘·····	164
露珠——献给气校贵阳同学会·····	167
退休老太婆（顺口溜）·····	168

（四）对联 题辞

为水泊渡观景台休闲山庄题联（二联）·····	170
为泸江水寨题联·····	170
纪念莫友芝诞辰 200 周年撰联·····	171
纪念辛亥革命 100 周年撰联·····	171
为某米粉店开张题联·····	172
广告语趣联·····	172
为石溪某户题联（三联）·····	172
为马桥某山庄撰书题字·····	172

后 记

风雪跑马岗

“向阳长征队”召开的紧急会议结束了。

明天是伟大领袖毛主席 73 周岁诞辰，为了用实际行动向伟大领袖毛主席敬献忠心，在戚浩的提议和主持下，召开了这个紧急会议。经过热烈的讨论，通过了一个决议：从今天下午 6 点开始，“向阳长征队”将从良村出发，夜翻雪山跑马岗，用一天一夜时间行军 200 余里，提前到达桐梓，保证在元旦前赶到第一个目的地——遵义。

这个任务是艰巨的。还在戚浩提议召开这个会议的时候，就轰动了接待站的服务员和一些汽车司机。从这些同志提供的情况知道，从良村出发走 30 里到温水以后，一条公路通赶水，一条公路经仙源到桐梓。要步行经仙源到桐梓，一出温水就开始爬雪山跑马岗。这山峰峦起伏，人烟稀少，天气变化无常。盘山公路在两个月前就被冰雪封住，风大、雾大、雪大、交通早就断绝。过往的长征队，或者从温水分路从赶水坐火车到桐梓，或者从良村走小路经吼滩到桐梓（戚浩他们先是准备从吼滩到桐梓的）。自封山之后，只有屈指可数的几个长征队乘中午气候稍好一点的时间通过，还没有一个敢提出夜翻跑马岗的。步步登高的公路九弯八曲地挂在山上，一边靠山、一边靠崖，晚上通过，正是风、雪、雾、泛施淫威的时候，一旦卷下崖去，后果不堪设想。一位司机

还好心地告诉戚浩，这条公路一年没有几个月能够走汽车，就是能走，一到山上，云迷雾地，分不出东西南北，只好紧靠山边，把大灯和雾灯都打开，慢慢向下滑行，而且有几次还在山上发现老虎和其它野兽，叫戚浩好好考虑一下，最好不要去冒这个风险。

面对这样艰巨的情况，是知难而进，还是知难而退，戚浩早有思想准备，但其他同学呢？他用眼睛看了一圈围坐在一起的12位长征队员：

“同学们，怎么办？”

“明知山有虎，偏向虎山行！队长！跑马岗我们翻定了！”外号“大头”的袁凯跳起来响开喇叭样的嗓门说。

“没有过不去的火焰山！”

“抗严寒化冰雪胸有朝阳！”

……

面对这样的战友们，戚浩还有什么犹豫的呢？他下了决心，发出了“准备出发”的命令。

按照戚浩事先的考虑，他是不同意让四个女同学一起去翻跑马岗，一昼夜行军200余里的。他担心他们不能胜任这样艰巨的任务。但当他在会上刚讲出这个意思，就被小江干脆地顶了回来。她说：“毛主席教导说：时代不同了，男女都一样，男同志能办到的事情女同志也一样办得到！在其他问题上我们听你的，在这个考验人的时候，你想让我们当逃兵，办不到！你也没有这样的权力！”听了这样的话，你还能说什么呢？一个坐在旁边听他们开会的老司机也感动地走到戚浩身边，对他说：“小同志，请让我讲几句话。我是个

共产党员，开汽车都已经几十年了。看到你们为了向毛主席敬献忠心的革命行动，使我非常感动，我坚决支持你们。为了保证你们的安全，你们走后，我一定打电话告诉桐梓汽车站，请他们派一部汽车克服一切困难到仙源接你们，你们如果发生什么意外也好有个接应。”听了老师傅的话，戚浩紧紧地握着他的手：“谢谢你，老师傅！我代表长征队的同学们感谢你对我们的关心。我们需要的不是汽车，我们需要的是工人阶级对我们的支持，需要的是你这个共产党员赤诚的心！”

但这毕竟是一个艰巨的任务。长征队从开始步行串连以来，晚上基本没有走过夜路，一昼夜行军 200 里也没有先例，更不用说要翻过连续几十里的雪山，要与罕见的风、雪、雾、虎作殊死的斗争，尤其是在晚上困难是很多的。为了更好地轻装前进，戚浩把长征队带的宣传品，药箱，就连“眼镜”小罗的画板等东西，都托成都电讯工程学院“8·18 长征队”带到桐梓，把每人的手电都换上新电池，两盏马灯贯满煤油，为了御寒，戚浩在自己的水壶里装上两斤白酒，每人买了 10 个芝麻饼作为干粮，为了更好地掌握时间，戚浩还把“大头”的怀表拿来戴在身上，就连每人的背包、绑腿，戚浩都逐个检查了一遍，一切准备停当，出发的时间已经到了。

在高昂的毛主席语录歌声中，在队旗的引导下，“向阳长征队”告别良村，向雪山跑马岗出发了。

离开良村以后，天很快就黑了下来。为了锻炼夜间行军的本领，戚浩征得战友们的同意，都没有打开手电，只借着