

## 目 錄

黨證	W • 瓦希列夫斯基
在敵人後方	A • 波里亞柯夫(一一)
十一小時	B • 格蘭諾夫(二一)
戰鬥的步兵隊	V • 斯達夫斯基(二五)
第三個副官	西蒙諾夫(三五)
勇士	A • 托爾斯泰(四五)
偵探隊長	V • 斯達夫斯基(五八)
一個女射擊手	L • 巴甫利青科(六五)
水下面的橋	西蒙諾夫(七〇)
海戰	N • 波林(七五)
大海上的三晝夜	M • 羅任弗里德(八四)
當他還是戰鬥員的時候	葉列娜•科諾寧科(八八)
依里亞•庫仁	P • 巴甫林聲(九六)
敵後黨的一個會議	

丹娘

孩子底心

堅強的心

游擊隊的女兒

發生在一間烏克蘭農舍裡的事情

老人

後方戰士

E • 里多夫(一〇二)  
A • 依司拔黑(一一二)

B • 拉甫萊涅夫(一一七)

E • 迦布里洛維奇(一二六)

W • 瓦希列夫斯卡(一三一)

V • 格洛斯曼(一四三)

M • 伊林(一五二)

## 黨證

W·瓦希列夫斯卡

這個故事，寫出蘇聯人民的勇敢和犧牲精神的一面：戰爭，為祖國，這就是愛情。故事的主人公克迦，和她的丈夫亞列克塞，一個邊防軍裡的指揮官，相別六個月之後，她也簽到戰線奧洛弗喀，會見亞列克塞。戰鬥在進行中，克迦正帶着丈夫遞機槍子彈。丈夫一會要她打電話，一會要她看傷員。她打了兩次電話都搖不到，電話斷了。而敵人越來越近，只能二三百米遠，亞列克塞就要她開上汽車，帶上一切公文和所有同志的黨證，到城裡去交送上級。克迦想留下來，他們相見只不過一夜的時間；但丈夫說，這就是愛情，催她快走。臨走並給她一支手槍，七顆子彈，最後一顆以備萬不得已時自己用。克迦開着汽車去了。路上她重複着：這也就是愛情！像做夢似的。當她到了城裡，把公文交上，坐下休息時，聽到奧洛弗喀再不能通話了，德國兵到了那裡。這時，克迦的魂兒又跑到丈夫那裡去了，腦子裡飛來了亞列克塞可愛的歌聲。但她立時又復原了，站起來去到區黨部去繳黨證，這時她又被激動了，想起了丈夫死時的情景，「他像

誰呢？」只當她被問誰的黨證時，她的精神又復原了，用確信的聲音說：

「這是今天黎明在同德國人戰鬥的崗位上，陣亡了的十位邊防軍的同志的黨證」。爲了勝利，爲了祖國，這就是今天蘇聯人民夫婦間的愛情——編者  
【遞過來，克迦，遞過來……】

她匆忙的、急促的遞着子彈。頭髮從頭巾下露着。亞列克塞不扭頭的貼到機關槍上  
擰了一句：

「遞過來，克迦，遞過來……」

機關槍在響着，子彈帶在蠕動着。克迦匆忙的抓着另一條彈帶，拿在手裡預備着。

「克迦！」

「有。」

「再打！」電話去。去告訴上校去，聽見了嗎？把一切都告訴他。」

她由灌木叢裡爬着。到小山後邊就跑起來，跑到屋裡了。到了電話跟前。

「我要最裡，城裡，三十五號。」

「沒有人回答。」

「給我接上，接三十五號。」

「沒有人回答。」

電話響了一下。克迦折着手。摸到窗子跟前。灌木叢後邊，排槍在響着，射擊着。

她又用抖顫的手拿起電話筒來。

五號 「親愛的，奧洛弗喀叫電話的……奧洛弗喀……親愛的，我要城裡，三十

「沒有人回答。」

「親愛的，親愛的，你要明白，奧洛弗喀在叫電話的。奧洛弗喀阿！要城裡的……不論什麼電話都可以，要城裡！」

「我盡力辦，你等一等。」電話筒裡的聲音突然說着。克迦克復了戰慄，她聽見遠遠的地方，有接電線的聲音及女電話生的入耳中聲的口音，頑強的重複道：

「城裡……城裡……城裡……」

「喂，奧洛弗喀！」

「我在這裡。奧洛弗喀，奧洛弗喀……」

「通城裡的線斷了。在修理的。得等一等。」

她無力的放下手。手。

克迦從屋裡跑出去了。到灌木叢跟前，把肚子裡着。她到了自己人跟前了。亞列克塞把那出着汗的、燒紅了的臉，從機關槍上轉過來。

「怎麼樣？」

「交通斷了。在修理的。」

她咬着牙。

「克迦，你剛一瞧，高里沙那面什麼都瞧不見了。」

她從右邊爬到小山上。一個年輕輕的邊防軍，臉朝地躺着。她小心謹慎的用嘴唇挨了挨青年的臉蛋。臉蛋還有點發暖。她把手伸入到衣服下邊——心不跳了。

「死了。」她對亞列克塞說。

「九個。」他說道。「遞子彈來，克迦。」

她遞了子彈。用睜得大大的眼睛，往對面看着：那兒是一條窄窄的小河和一道小橋。在橋那邊，在綠色的背景上，爆發着射擊的紅色的小火光。那是德國人。

「遞過來，小克迦，把子彈遞過來……」

他們藏到灌木叢後邊，躲到茂密的野草後邊，緊貼着地，躺着。連續不斷的，猛烈的向對面打着。德國人在距他們二三百步遠的地方都臥下去了。

克迦機械的遞着子彈，機械的數着：是的，九個。可是葛里沙還不在數呢……很近的旁邊，有人在呻吟着。現在已經不是九個，而只是八個。

「克迦，再去試一試，再試一試，或許修好了。」

她跳起來，跑去了。

「奧洛弗喀……奧洛弗喀說話的……親愛的，親愛的，請給我接城裡……」「過兩點鐘才通話的。」

克迦擲了電話筒。跑轉去了。

「亞列克塞，過兩點鐘才通話的。」

「過兩點鐘我們就沒有了，小克迦。」

她匆忙的計算着。七個。是的，七個……

「小克迦，把手帕拿去，看普拉東怎麼了。」

她爬到灌木叢後邊，用手帕把打傷了的手繫起來。

「你從這兒爬開吧，你受傷了……」

「沒有關係，沒有關係，小克迦，不要緊。」

「克迦！」

她聽見了自己丈夫的聲音，就向他撲去了。

「你聽着吧，克迦……」

他沒看自己的妻子。他沒有把眼睛離開橋那邊的爆發着紅火花的碧綠的草叢。

「你會不會從敞棚裡把汽車開出來？」

她往後退了一步，彷彿有人到她胸口上打了一下似的。

「你會不會？」

他不看她。他在那閃着紅火花的碧綠的草叢裡望着。

「是的。」也低聲的說。

「你聽着的嗎。克迦？」

「是的。」

「公文在櫃子裡。一切文件都裝到汽車裡。開到城裡去。交給上校。明白嗎？」

「亞列克塞，我留下……我不能够……」

『克迦，快些！明白嗎？快些！過一分鐘就許遲了。公文——櫃子裡的一切。明白嗎！克迦……』

『是的。』

他連一次也沒有看她。她不敢挨他的伸着的取新的機關槍子彈帶的手。

『坐上汽車，開足馬力。拚力的趕。帶上手槍，聽見了嗎？記着，克迦，七顆子彈——最後一顆留着，以備萬一，明白嗎？』

『是的……』

他悄悄的往灌木叢裡爬着。突然他又喊起來。

『克迦，等一下，把我的黨證帶上，把一切人的都帶上。把黨證都帶去。』

她拿上紅色的小本子。後來從一個人跟前爬到另一個人跟前。五個人——五個人都把自己的黨證給了她。

『把那些人的也帶上。』

她把陣亡的人的衣兜都搜了搜。這不是呵，小小的紅本子。

『你記住，克迦，——把汽油預備好，萬不得已時——把汽油澆上去燒了……記着第七顆子彈……快些去，克迦，快些……』

現在，他終於望了她一眼。灰色的，可愛的眼睛……她覺到對這個人有一種絕望的、猛烈的、瘋狂的愛情。

『小亞列克塞……』

『沒有關係，不要緊，克迦。你快些去。這也就是愛情，克迦。』

這也就是愛情呵。她咬着嘴唇。小心謹慎的爬着，覺得梆硬的紅色的小本子，在胸口上摩擦着。

後來——也跑起來了。房子後邊是敞棚，敞棚裡是一輛大卡車。  
克迦開了摩托。在那兒，在灌木叢那邊，定然聽見摩托的腳腳聲。亞列克塞聽見了的。

『這也就是愛情。這也就是愛情呵！』她好像在夢中似的，用乾嘴唇重複着。她把車開到路上了。

她飛到方向盤上。路是坦平的，光滑的。克迦開足了馬力，風在耳朵裡嘯着。

綠色的灌木，白色的房子，都在閃灼着。她飛馳着，向前飛馳着，低聲的重複着亞列克塞的話：

『快些，或許太遲了。』

到岔路上，把車停住問着路。因為她不曉得這一帶——第一次來到這裡的。六個月的別離以後，只過了一個晚上和一夜。亞列克塞……

終於到城裡了。有人攔住她，問着。她機械地回答着。  
給她指着路。她艱難的上着樓梯。一層，兩層。呵呵，好長的樓梯呵；一道門，兩道門，三道門……軍人、警察，滿都是人。綠色的帽子。一望見邊防軍戴的綠色的帽子，心都收縮了。

她走到桌子跟前就說：

「司令官亞列克塞吩咐我送公文來的。」她交了文件皮包、公函。桌子後邊的人，把一切東西都依次收了，平心靜氣的好好的放起來。

「現在你坐下休息休息吧。」

她想說她不累，可是兩隻腿打起轉來了。她艱難的坐到椅子上。槍聲和卡車的摩托聲，還在腦子裡亂響着。

桌子後邊的人，拿起電話筒來。

『請接奧洛弗喀。』

克迦等待着。

『接奧洛弗喀，奧洛弗喀，快些！』

她等着。那位也在等着。眼裡充滿着一種熱望，她緊緊的、緊緊的捏着手指，企圖在他眼裡看出什麼東西來。

『是了。是了。』

他慢慢的放下電話筒。

『什麼，什麼？』

他從桌子後邊出來，把她的冰冷的，捏得緊緊的手指，提到自己手裡來。

『奧洛弗喀沒有回話。』

『再不能通話了麼？』

她覺得她的手是多麼冷起來，兩腿是多麼冰涼起來，渾身是多麼冰涼起來了。

『親愛的，勇敢的你呵……怎麼辦呢？戰爭……德國兵到奧洛弗略了……』

歌詞好像回聲似的，好像往日的回憶似的，飛到腦子裡了——這是誰唱過的，什麼時候唱過的呢？黑眉毛，亮眼睛的亞列克塞呵，心愛的、可愛的、可愛的亞列克塞呵！

只可惜那海闊天空的人間的自由，  
天空的可愛的太陽，世上的愛情……

她已經能抑制自己了。

『我去了……我要到區黨部去了。』

人家給她指了路。

又是寫字桌，又是坐到桌子後邊的人。她的心又收縮起來了。想像誰呢？唉呀，是的，像葛里沙，像年輕輕的首先陣亡的葛里沙呵。

『我送黨證來了。』

她從懷裡把它們掏出來。十分鮮紅的小本子。

『誰的黨證？』

克迦把身子一挺，用確信的聲音說：

『今天黎明在同德國人戰鬥的崗位上，陣亡了的十位邊防軍同志的黨證。』

秘書站起來了。黨證在寫字桌上放着。十個紅色的小本子，好像鮮紅的血斑似的，在綠色的桌墊上，閃着光芒。

# 在敵人後方

A·波里亞柯夫

## 六月二十七日

戰事發生五天了！我的祖國，我們的人民正在和希特勒的黨徒從事保衛祖國的戰爭。是暴風雨般的事變。在這些日子，除了一些筆記簿上的零星片斷以外，根本不能寫什麼長篇的記事。

戰地生活的變動和插話，反映出了本身的激烈性。不過事件愈加激烈，我的記事簿上的斷片也就越短。

二十六日晨，我曾寫過：「林邊。三角形的高地。坦克車戰鬥。馬爾科夫打得非常頑強。石楚卡說：『向他們的尾巴上壓迫。』」

這就是我在那一天所寫出的全部了。以後再也沒有動過筆杆。直到今天晚上，我才變到了開始寫日記的可能。

……現在，從希特勒的黨徒侵入我們的土地時算起，已經過五天了。我是在西部特別軍區的一個據點遭逢到戰鬥的。我正在司令部內。戰爭開始後幾點鐘，我和編輯部通過電話，立刻命令我以一個戰地專員的資格，出發到前線去。當天晚上，我到了加里次

基指揮的陣地。他是一個高高的、臉盤很大、輪廓很正確的人，一聽到我到來的報告，很簡短地說道：

「呶，有什麼，和我們一同打仗吧。」轉向參謀長，用命令的聲調說道：「通訊員和我們的軍隊在一起吧。」

我明白，會晤的『儀式』已經完結，現在可以從事工作了。

這五天內所發生的事情，我簡短地講述一下。

我們到邊境上去迎接德國人。我們的前哨小隊不斷地戰鬥着。每天都要發生衝突，前哨戰。想和隊長談一次話，但是辦不到。從各方面看來，他是想把戰鬥的主動地位把握到自己手中。和參謀長談了一次話。目前的前哨戰，說明本區上的敵人並不準備大規模反抗。看來，加里次基是正在給他們準備『禮物』。

二十六日，我們的前衛部隊，和法西斯黨徒衝突起來了。這一天是不能忘掉的。在我眼前展開了一幕激烈的遭遇戰。法西斯的坦克車的一個縱隊，以第十九鐵甲師團爲首，向我們壓迫上來了。加里次基同志毅然地迎戰了；他急忙把全部力量參加戰鬥。我們的軍隊全部加入作戰，前面的戰線展開了有三十公里闊。

形成鋼鐵一樣的法西斯黨徒向M城方面進攻了。我們作戰的任務是：不惜任何代價，阻止坦克車縱隊的進攻。每一個戰士，每一顆心中，都得到了命令：「一步不得後退！前進，向敵人迎去！」

……在我面前三十公里處，波波夫的炮兵中隊已經接近了白刃戰。炮隊座落在大路

上，猛烈轟擊。有三十輛坦克車的中隊衝上來了。

「連續發射！一直轟準！」波波夫匆忙命令。大炮把他的命令聲掩沒了……

差不多有二十輛坦克車，一直向波波夫的中隊橫衝過來。他們要掃蕩波波夫的陣地，波波夫要掃蕩它們。中隊的戰士武裝炮彈，頑強地打出去。

對坦克車的白刃戰剛剛結束，我立刻就跑到戰士們那邊去。有幾個人受傷了，炮手加勒金陣亡了。其餘的戰士們，都被煙薰得漆黑，被火燒得焦頭爛額，臉上都有乾了的血跡，大家都站在真正的坦克車墳墓中間。十八輛被焚燬的坦克車骸骨堆集在大炮中間。

『這是誰的工作，什麼人打下來多少？』我問波波夫。

大尉眼睛不離開遠處的林邊，法西斯的坦克車會繼續從那兒跑出來的。他的黑黑的臉上，燃燒着戰鬥的激動。

『這是我們大家的工作。』波波夫也不轉身，回答……

現在我正在向記事簿寫這幾行的時候，司令部中正在計算戰鬥的結果……擊毀法西斯的鐵甲車二五六輛，德國坦克車手死傷四百以上……希特勒的黨徒一定會牢記住加里次基的隊伍的！

這一次戰爭繼續了兩天。但是今天黃昏之前，情形改變了。沒有力量從正面向我們進攻的法西斯黨徒，開始實行迂迴進軍，從各方面向我們包圍。他們決定不在這兒和我們決戰，只向前衝去，以後再和我們算賬。

數分鐘以前，敵人的飛機發下了傳單：「你們已被包圍。你們的環境已陷入絕境。快投降吧。」傳單的背後印着我們被包圍的圖。

加里次基注意地研究着德國人的圖樣。

「呶，有什麼，謝謝他們指給我們一條道路。」他安靜地說，立刻命令偵察大隊長石楚卡少佐去偵察敵人的圖是否正確。

深夜，加里次基把全部長官都召集來開會。

「我們已經處在敵人的後方了。」他的話音殘酷地響着。「現在應當照直地、坦白地把這情形告訴全體戰士。用不到驚慌！共產黨員和青年團員要全體表現出自己的模範精神來……」

「我們在敵人的後方了！」我自己重複着這些字句，竭力想使自己對這種意外的消息習慣下來。有月亮的夜。我向許多人的臉上看。炮兵聯隊長包羅金，眼睛注視着加里次基。這是個個性很強的人，用大炮把法西斯的坦克車縱隊打了一整天——他把破壞的車皮、車輪、洞穿的鐵甲堆成了山……他現在在想什麼？

巴秀珂夫的臉很安靜。這是一個很慎重的、有遠見的隊長，他正考慮着可能遭遇的意外……石楚卡少佐不能忍耐地發着火……他的偵察隊正在工作。我漸漸地安靜下來，而且堅信會平安無事的……和這些人在一道，根本用不到害怕什麼包圍的。

「我們忠實地為我們的祖國戰鬥。」加里次基繼續說，「難道叫我們自己真滅亡在該死的法西斯黨徒的包圍中嗎？」

「不黨！」我們大家同聲回答。

『請聽下去！我們要戰鬥着向一旁退去，和紅軍聯合起來。今天我們已經變成在敵後作戰的情勢了。從現在起，我們要用游擊戰的方法作戰了。我們每走一步都要向法西斯黨徒襲擊，不論是白晝，不論是夜間，都不能叫他們安靜，要殘酷的打！爲了這個目的必需……』

加里次基一處又一處地把我們的新生活方法通知過去，後來我們就管它們叫『加里次基法』。

無論誰也不許用『據說』這兩個字，只能用『親眼目睹』這四個字。要殘酷地克服無益的空談和恐慌的傳聞。

對於口糧，大家平均分配。首先要使偵察隊和傷兵吃飽。石楚卡特別歡喜這個辦法。要節省子彈，只有在看到目的物，才准許瞄準開射！

如果夜間有人在露天中吸煙——槍毙！

……我們從掩蔽部內出來了。大家都覺得互相之間更親近了。

已經深夜了。樹林子喧鬧着。我躺在地上，面孔向着星空，好久不能入睡……

## 六月二十八日

我被一聲猛烈的轟隆驚醒。敵人的飛機來了。我藏在掩蔽部內。我們的高射炮驅逐