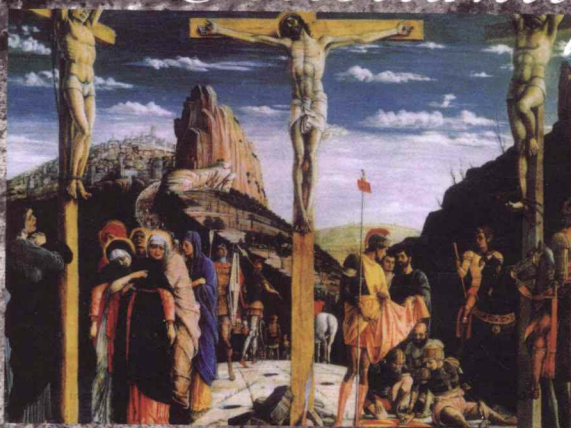


全彩插图珍藏本

Christianity

图文诠释
亚欧各地基督教圣地的
历史及风情



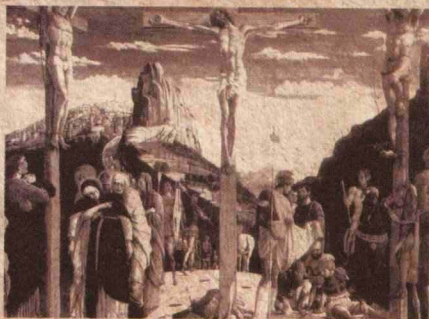
基督教圣地画传

郭豫斌 主编

全国百佳图书出版单位

APCURE

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社



基督教圣地画传

郭豫斌 主编

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
黄山书社



图书在版编目(CIP)数据

基督教圣地画传 / 郭豫斌主编. —合肥: 黄山书社, 2010.6

ISBN 978-7-5461-1229-9

I. ①基… II. ①郭… III. ①基督教-宗教圣地-世界-画册 IV. ①B979.1-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 092523 号

基督教圣地画传

主编: 郭豫斌

出版人: 左克诚

责任编辑: 余玲 高杨

责任印制: 李磊

装帧设计: 尹晨

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 (<http://www.press-mart.com>)

黄山书社 (<http://www.hsbook.cn/index.asp>)

(合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 邮编: 230071)

经 销: 新华书店

营销部电话: 0551-3533762 3533768

印 制: 安徽联众印刷有限公司

电 话: 0551-5661327

开本: 710×1000 1/16

印张: 10

字数: 200 千字

版次: 2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5461-1229-9

定价: 28.00 元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

基督教圣地画传

Contents

目 录

宗教圣地耶路撒冷.....

神圣的城市 / 1

石砌的诗篇 / 1 神话般的古城 / 3 沉重的历史之门 / 4 虔诚的居民 / 6 三教圣地 / 8 不堪重负的城市 / 9

和平之城不和平 / 10

和平之城 / 10 多难的城市 / 11 罗马帝国时期的耶路撒冷 / 13 十字军东征时期的耶路撒冷 / 14 现代的耶路撒冷 / 15 装满蝎子的金碗 / 16 耶路撒冷新城 / 18 大屠杀纪念馆 / 20

耶路撒冷的基督教圣迹.....

圣殿山 / 21

最后的晚餐所在地 / 21 耶稣受审的鸡鸣堂 / 22 萨赫莱清真寺的圣石 / 23

橄榄山 / 24

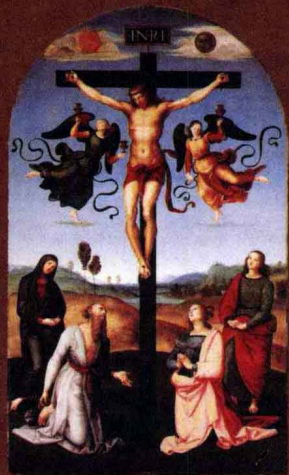
弥赛亚降临之地 / 24 耶稣哭泣之地 / 25 升天教堂 / 27 客西马尼庄园 / 28 万国教堂 / 29 汲伦河谷 / 31

耶稣受难之路 / 32

“苦路” / 32 “执政法庭”受审 / 33 “鞭打教堂” / 33 第一次摔倒之地 / 34 圣母泣辜教堂 / 34 古利奈人西门教堂 / 35 维洛尼卡 / 35 耶稣第二次摔倒之地 / 36 耶稣安慰哭泣的妇女 / 36 耶稣第三次摔倒 / 37 耶稣的衣服被瓜分 / 37 耶稣托付母亲宽恕罪人



暮色中的耶路撒冷 摄影



刑罚 油画 拉斐尔



万名基督徒的殉教 油画 阿尔布莱希特·丢勒



希律王的屠杀 油画 作者不详



以撒的牺牲



迦百农的犹太会堂遗迹 摄影

/ 38 耶稣之死 / 38 圣母哭耶稣之地 / 40
耶稣之墓 / 40

圣墓大教堂 / 41

饱经风霜的耶稣殉难地 / 41 基督教最神圣
的地方 / 42

迦密山 / 43

先知以利亚之山 / 43 以利亚祭坛 / 44

.....耶路撒冷附近的基督教圣地

耶稣的故乡伯利恒 / 45

沃土宝地 / 45 《圣经》中的伯利恒 / 46 大
卫之城 / 48 耶稣的降生地 / 48 古罗马时期
的伯利恒 / 49 中世纪的伯利恒 / 51 奥斯曼
帝国时期的伯利恒 / 52 现在的伯利恒 / 52

圣诞教堂 / 53

奇特的组合式教堂 / 53 马赫德山洞 / 54

牧人野地和乳石洞 / 55

牧人野地 / 55 乳石洞 / 56

基督教圣地杰里科 / 57

最古老的城市 / 57 先知圣约翰 / 57 约旦
河 / 58

纳布卢斯和塞巴斯蒂安 / 59

古示剑 / 59 约瑟墓 / 60 古撒马利亚 / 61

加利利湖 / 62

美丽而神秘的加利利湖 / 62 耶稣的传说 / 63

拿撒勒 / 64

圣家族所在地 / 64 耶稣童年生活的地方 /
65 圣城沧桑 / 66

拿撒勒的天使报喜教堂 / 67

告知受孕的地方 / 67 穆齐奥的杰作 / 68 富含哲理的传说 / 69

伯大尼和迦百农 / 70

耶稣救人的伯大尼 / 70 “耶稣第二故乡”迦百农 / 71 耶稣对迦百农的预言 / 72 迦百农的犹太会堂 / 73

塔伯喀和八福山 / 74

基督教圣地塔伯喀 / 74 八福山 / 74

从约旦到叙利亚.....

约旦的基督教圣地 / 76

历史悠久的约旦 / 76 “东方庞贝”杰拉什 / 77 摩西升天之地尼波山 / 78 摩西村的“摩西泉” / 79

叙利亚的基督教圣地 / 80

古老的马卢拉村 / 80 马尔·萨尔基斯修道院 / 81

从土耳其到乌克兰.....

土耳其的基督教圣地 / 82

埃菲斯 / 82 古老的君士坦丁堡 / 83 伊斯坦布尔的圣索菲亚大教堂 / 84

乌克兰的基督教圣地 / 85

基辅的索菲亚大教堂 / 85 古老的彼切尔洞窟修道院 / 86 彼切尔洞窟修道院的地表建筑 / 87 彼切尔洞窟教堂 / 88

非洲的基督教圣地.....

埃及的基督教圣迹 / 89



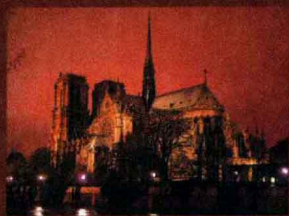
凯瑟琳娜修道院 摄影



拉奥孔和他的儿子们 雕塑



米兰大教堂 摄影



巴黎圣母院夜景 摄影



圣米歇尔山 摄影



朝圣之路上的一座古桥 摄影

埃及与基督教的历史渊源 / 89 西奈山 / 90
圣凯瑟琳娜修道院 / 91

埃塞俄比亚的拉利贝拉岩石教堂 / 92

拉利贝拉岩石教堂的由来 / 92 举世无双的
建筑群 / 92 新圣城 / 95

.....意大利和法国的基督教圣地

永恒之城——罗马 / 96

世界天主教的中心 / 96 巨型露天博物馆 /
97 拉特兰圣约翰大教堂 / 98 圣彼得镣铐教
堂 / 100

梵蒂冈 / 101

历史上的教皇国 / 101 天主教徒的精神中心
/ 102 圣彼得广场 / 103

圣彼得大教堂 / 104

圣徒彼得的故事 / 104 艺术圣地 / 105 圣彼
得和教皇的安息地 / 106

梵蒂冈博物馆 / 107

基督教艺术的宝库 / 107 西斯廷教堂 / 108

米兰大教堂 / 109

米兰的象征 / 109 基督教的圣地 / 110

威尼斯圣马可教堂 / 112

圣徒马可的骸骨存放地 / 112 世界最美的教
堂 / 113

卢尔德 / 114

卢尔德 / 114 圣女贝尔黛特 / 115 不朽的圣
女 / 116

巴黎圣母院 / 117

巴黎圣母院的历史 / 117 哥特式建筑的典范 / 119 石头组成的交响乐 / 121

克吕尼修道院 / 122

克吕尼运动 / 122 “照亮世界”的圣地 / 123

圣米歇尔山修道院 / 124

本笃会修道士修行的地方 / 124 中世纪建筑艺术的精品 / 125 圣米歇尔大教堂 / 126

夏特尔多大教堂 / 127

祭祀圣母玛利亚的圣地 / 127 中世纪最杰出的建筑艺术之一 / 128

伊比利亚半岛上的基督教圣地

圣地亚哥·德孔波斯特拉 / 130

朝圣之路的终点 / 130 圣雅各布的葬身地 / 131

圣地亚哥朝圣之路 / 132

漫长的朝圣路 / 132 危险的征途 / 133 虔诚的朝圣者 / 134 通往知识的阶梯 / 135 萨拉戈萨 / 136

阿维拉古城 / 137

英雄的圣城 / 137 西班牙宗教的核心城市 / 138

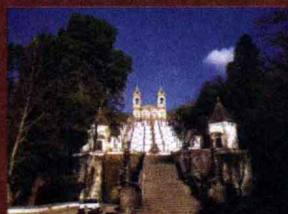
埃斯科里亚尔大教堂 / 139

纪念圣洛伦索的圣地 / 139 艺术的宝库 / 140

布尔戈斯大教堂 / 141

历经300年的建筑杰作 / 141 纪念民族英雄熙德的圣地 / 143

法蒂玛 / 144



耶稣教堂 摄影



埃斯科里亚尔大教堂内景 摄影



埃斯科里亚尔修道院 摄影



雅典学派 壁画 拉斐尔

法帝玛 / 144 基督教圣地 / 145

布拉加 / 146

古老的宗教圣城 / 146 圣殿和教堂 / 147

英国和德国的基督教圣地

英国的圣保罗大教堂 / 148

伦敦的保护神 / 148 圣保罗大教堂 / 150

德国的科隆大教堂 / 151

哥特式宗教建筑艺术的典范 / 151 多灾多难的圣地 / 153



西斯廷教堂内部 摄影



圣马可大教堂内部 摄影

石砌的诗篇

耶路撒冷作为世界三大宗教的（伊斯兰教、基督教、犹太教）圣地，位于巴勒斯坦地区中部犹地亚山的四座山丘上，地处亚非交界处的地中海东岸，四周群山环抱。该城所有建筑都用白色石块砌成，一块块石头好似一首首凝重的诗，生动地述说着这个魅力四射的城市。

石砌的耶路撒冷在阳光的强烈照射下，呈现出一片如梦如幻的色彩，看上去是那样的超尘脱俗，不同凡响。它被沉郁的宗教和历史气息包裹在重重烟幕下，显得神秘莫测。不同宗教在这里的碰撞，使这里曾经充斥着血与火的蹂躏，各种文明在这里撞击与融会，把人们带进了一个时空更为广阔的联想境界。

耶路撒冷这种超凡脱俗的魅力，吸引着人们不断前来探寻与领略它的奥秘和神圣。它恰似一颗晶莹剔透的钻石，每个不同的切面都折射出绚丽的光芒。上帝给了它非凡的魅力，也给了它同样多的苦难。一首名叫《金色的耶路

神圣的城市

自古以来，世界上没有哪个城市可以像耶路撒冷那样被投注那么多的信仰。身为三大宗教共同的“圣城”，它接受着来自全世界教徒的顶礼膜拜。

撒冷》的歌这样唱道：

山林曲气息美酒般
清爽，
钟声和松柏的芳香，
在风尘中弥荡。
沉睡的树丛和石垣，
还有那横亘的城墙，
把这孤独的城池，

送入梦乡。

黄金之城，青铜之城，

耶路撒冷，到处充满光芒。

我用我的琴声，

永远为你歌唱。

作为圣城，耶路撒冷既是信仰的发源地，也是一个充斥着恐怖、战争和血腥的城市。走在耶路撒冷的大街小巷，不经意间，沉重的沧桑感便迎面扑来，甚至压得人有些喘不过气来。许多西方学者在对耶路撒冷做过实地考察后，都深有感触地惊叹道：“这里是诗人、哲学家和历史学家追思过去、汲取灵感和焕发激情的最佳去处。”



耶路撒冷 摄影

耶路撒冷有法律规定，这个城市的任何建筑都要用当地产的石头建造，这种石头因此被称为“耶路撒冷石”。以色列人骄傲地说，这种耶路撒冷石在日光下是金色的，在月光下是银色的。

耶路撒冷是一座绿树掩映、鲜花盛开的城市，也是一座异常缺水的城市，但人们几乎很难把这个城市同水资源奇缺的事实联系起来。原来，不论是城市公园还是街旁花坛，每棵树、每支花，甚至每株草，都利用了电脑滴灌技术以节约用水。凡是有绿色植物的地方，都会发现一条条手指粗细的皮管，两条皮管之间相隔半尺，并行排列。皮管上又有一个个小孔。按季节和植物特性设定程序后，电脑就会定时、定量地向植物提供必要的水分和养料，不会浪费一滴。以色列人用这种细致入微而又坚韧不拔的态度，使这座饱经沧桑的城市焕发了青春。

以色列人在这片饱经磨难的土地上，用希伯来语写成了《圣经·旧约》；他们在颠沛流离、四处被驱赶和被屠杀的日子里，仍然坚信自己会回到这片魂牵梦萦的故土。现在，他们用这种坚忍不拔的精神，使这片地处沙漠的热土变得生机盎然。

宗教历史百科

基督教

基督教是一种信奉上帝，并相信耶稣基督的宗教。它是在1世纪由犹太地（今巴勒斯坦地区）的拿撒勒人耶稣所创立的，信奉者称耶稣为“基督”（意为“救世主”）。基督教的组织形式是教会，其宗教经典是《圣经》，主要教义有“三位一体”、“因信称义”、“罪得赦免”等。

每到黄昏时分，当耶路撒冷的石墙被温暖的阳光普照时，整个城市就会弥漫着明亮而美丽的光辉，就如一首石砌的诗篇，古老而神秘。

暮色中的耶路撒冷 摄影

暮色降临，耶路撒冷的轮廓在夕阳的映照下，如同一个紫色的奇迹……



神话般的古城

耶路撒冷啊，
我们的脚站在你的门内，
耶路撒冷被建造，
如同联络整齐的一座城。

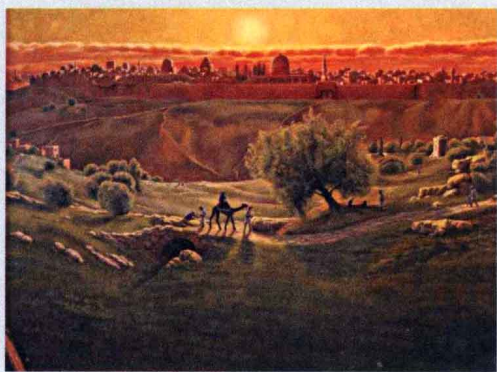
——《圣经·诗篇》

耶路撒冷由东部老城和西部新城组成，面积为158平方千米。老城面积不大，略呈方形，四面环绕着古朴高大的城墙，城墙长约4千米，高5~15米，墙基厚3米。城墙的雉堞包括35个方塔和带枪眼的工事，墙上刻有众多的几何图形和花草装饰图案及16处赞美苏莱曼苏丹的铭文。耶路撒冷的城墙是16世纪世界上最美丽、最完整的城墙之一，现在仍然保留着堡垒古城的遗风。

老城内集中了大量的宗教古迹，人们常说的圣城耶路撒冷指的便是旧城，或称古城。在这个不足1平方千米的古城上，有大约220处被考古学家列为具有重大价值的古迹。人们在游览老城时，可以拾阶而上，在城墙高处漫步，

远望耶路撒冷 摄影

耶路撒冷古城的每一座建筑都凝聚着厚重的历史。作为三教圣地，基督教，犹太教和伊斯兰教都赋予了它神话般的传说。



苍茫的耶路撒冷 壁画

上帝给了世界十分美丽，九分给了耶路撒冷，剩下的一分给了世界上的其他地方；上帝给了世界十分哀愁，九分给了耶路撒冷，剩下的一分给了世界上的其他人。

饱览老城内外的风光。

老城就是一个活生生的中世纪。无数迷宫般陈旧拥挤的巷道呈现着历史的苍茫，每一块灰白的路石都被岁月打磨得光滑照人，四周弥漫着神秘的气氛，三大宗教的烙印深深地打在城中的每一个角落。

凡是在《圣经》中提到的人名、事件和有关地方，都可以在这里找到相应的踪迹。走在这样的街道上，使人往往恍惚间处于一种迷离的宗教氛围之中，而不知身在何处。



沉重的历史之门

耶路撒冷老城共有8座城门，最主要的城门有4个：雅法门、大马士革门、锡安门和狮子门，它们按罗盘指示的方向，分别通向国内的4座主要城市。这些城门有的开放，有的已被石头封死。

雅法门通往雅法港方向，是耶路撒冷著名的商业街——雅法路的起点，是最为繁华的城门。所罗门王在修建圣殿时，从黎巴嫩进口的木材运抵雅法港后，就是经雅法路被送进耶路撒冷的。

大马士革门通往大马士革方向，是穆斯林居住区的主要入口，是最大、最美的城门。城楼高15米，城墙厚重，上面装饰着许多塔楼和城垛，给人一种雄视四方之感。

锡安门朝着希伯伦的方向，通往锡安山，因为大卫王的墓冢就在锡安山上，所以在阿拉伯语中又被称为“先知大卫之门”。在1948年的第一次中东战争中，锡安门附近曾发生过激烈的战斗，至今城墙上仍有许多弹孔。

狮子门面朝杰里科方向，门两侧各雕刻着一对狮子，是老城中唯一仍然朝东开放的门。关于这个门还有一个传说，苏丹苏莱曼曾做了一个梦，梦中得到神谕：必须沿圣城四周修筑



耶路撒冷的大马士革门 摄影

大马士革门位于耶路撒冷的旧城区，被称为世界上最美丽的大门，吸引着来自世界各地的朝圣者和参观、旅游者。

一道城墙保护城中的居民，否则他将被狮子撕成碎片。神谕不可违，苏莱曼于是下令建造城墙，并让人在其中一个城门刻上狮子，该门由此而得名；其实，狮子门还有不少别名，由于基督教圣徒司提反在门外被人用石头砸死，基督徒就称狮子门为“圣司提反门”；阿拉伯人认为圣母玛利亚的出生地就在附近，他们就称狮子门为“童贞女玛利亚之门”。

金门是老城城门中最富于传奇色彩的门，由两扇拱门组成，一扇为“仁慈之门”，另一扇为“忏悔之门”。位于圣殿山东边的城墙上，与橄榄山遥遥相对。虽然已被石头封死，并无实际用途，但却是老城最重要的城门之一。

沉重的历史之门 摄影

锡安门是耶路撒冷最著名的城门之一，它目睹了耶路撒冷这座古城的沧桑。城门内是犹太居民区，墙壁上的弹痕累累是中东战争期间激烈战斗的见证。



金门的传说很多。基督教认为，耶稣在复活节前的星期日，正是从金门进入耶路撒冷的；穆斯林相信世界末日的最后审判将在这里举行，在它们统治时期，阿拉伯人为了阻止弥赛亚（救世主）入城，将金门封闭，并把它改造成了一个穆斯林的祈祷室和学习《古兰经》的场所；犹太人相信弥赛亚来临时，金门将会重新开启，中世纪的犹太人就在这里祈祷和哀悼圣殿的毁灭。

当格门通向西墙，原先只是城墙塔楼的便门，是所有城门中最低矮的一个。城门呈方形，门上面的城墙装饰着一个圆拱，圆拱上有一个玫瑰花形徽章，门楣与圆拱之间的石块中央镌

耶路撒冷的金门 摄影

金门虽然长时间被封闭了，但基督教、犹太教和伊斯兰教三大宗教仍对它寄予了无限情思，是耶路撒冷所有城门中最神奇的一座。



雅法门 摄影

雅法门并不高，从雅法门这条新旧城区之间最重要的通道进入旧城，就可以领略老城狭窄而拥挤的街道上，穿着各式民族服装的行人摩肩接踵。

刻着一颗大卫王星。

希律门的墙面上雕刻有花卉的图案，所以又被称为花门。这个门修建于1887年，是为了便于直接通向基督教徒聚居区，实际上是城墙的一个豁口。



虔诚的居民

耶路撒冷老城里的圣迹多得不可胜数，大多是根据宗教记载和传说而修建的。在各种宗教不同的祈祷时间里，到教堂、清真寺，亦或其他圣地祈祷、朝觐的教徒熙来攘往，他们长袍飘飘，神情肃然，因此耶路撒冷的时空里总是涌动着浓厚的神秘色彩。年年月月，清真寺每日5次准时传出召唤礼拜的钟声和犹太人羊角号嘹亮的长鸣，给游人留下了难以磨灭的印象。

每天凌晨，在星辰尚未退尽之际，清真寺宣礼塔便传出高亢、悠扬和略带苍凉的唤拜声。众多身穿白色大袍穆斯林们闻声而出，聚集在一条条神秘的小巷中，如同一条白色的河流，汇入一座座清真寺，面朝麦加的方向曲身跪倒，前额触地，虔诚地进行着他们的晨拜。

之后，相距不远的基督教堂也敲响了巨钟，雄浑的钟声飘出教堂的穹顶，传遍圣城的每个角落。身着黑色长袍或绛红色法衣的基督教教士与修女，形成一条黑色的“河流”涌进教堂，在一片闪烁的烛光、氤氲的香火和圣洁的管风琴声中高唱颂主歌。

犹太教徒也会在这个时辰里，成群结队来到哭墙跟前，有节奏地前后晃动身躯，喃喃诵念经文。

几千年来，在这方圆1平方千米的小城里，这些不同宗教的教徒们虽然比邻而居，但他们似乎早已安排好了先后秩序从

宗教历史百科

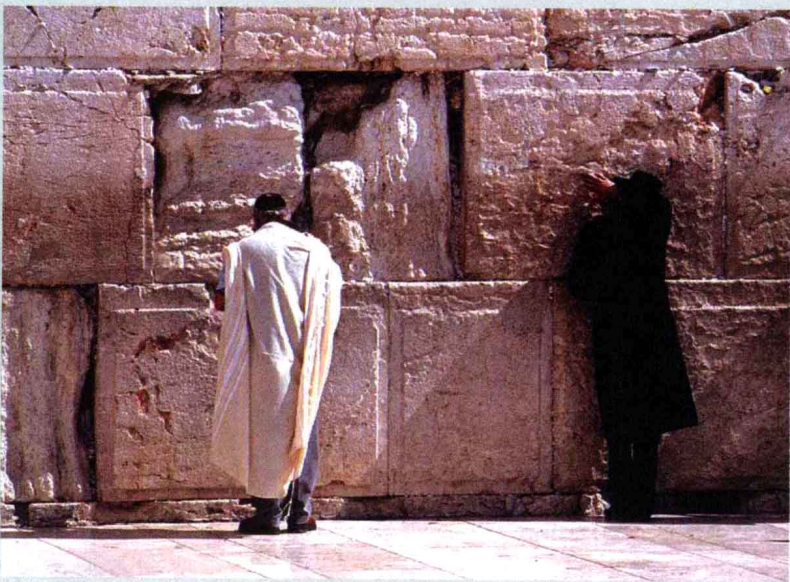
新教

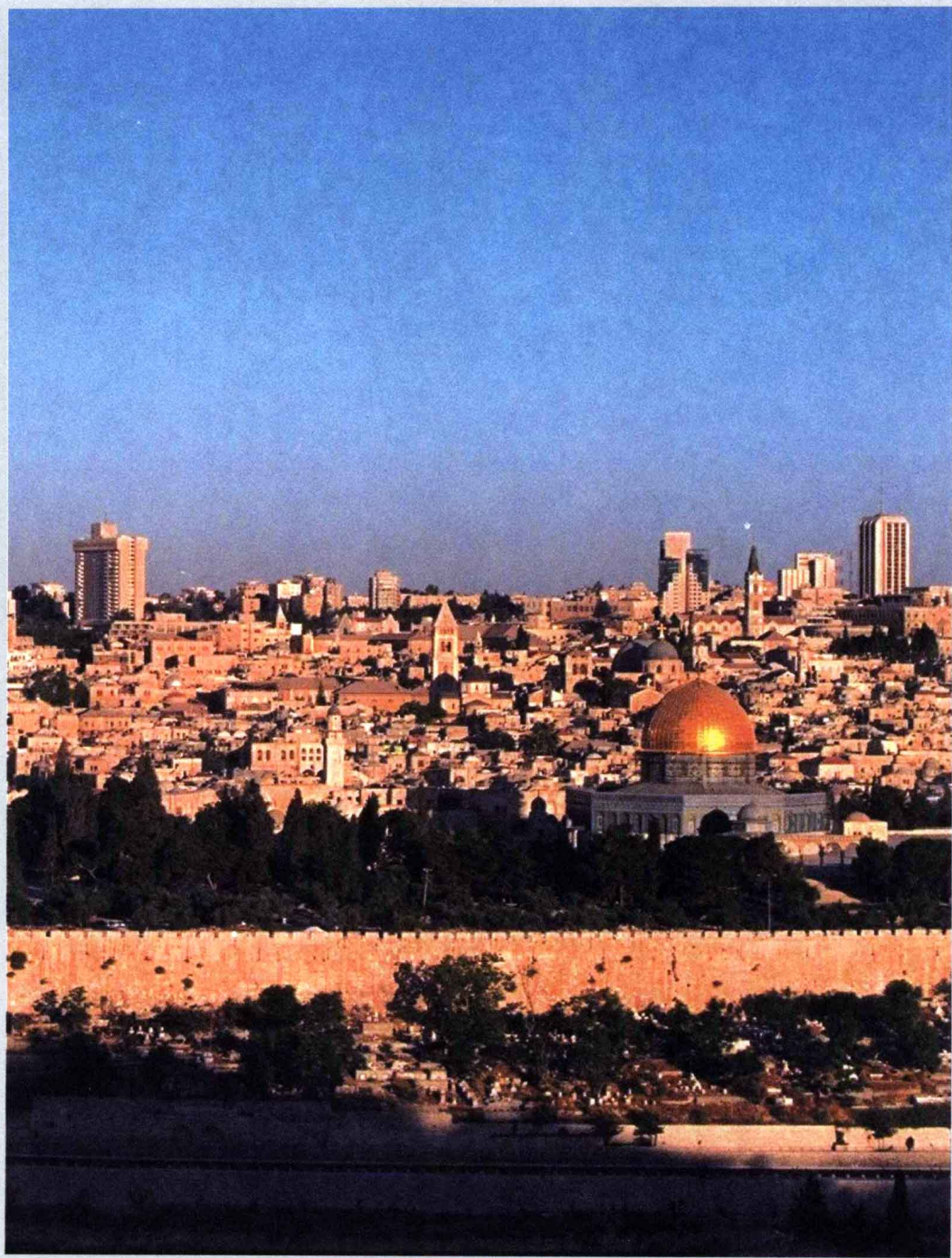
新教是于16世纪宗教改革运动中脱离天主教而形成的基督教新宗派，或其中不断分化出的派系的统称。20世纪80年代初，全世界共有新教徒3.6亿，而三分之二集中在欧洲和北美。中国的基督新教各教会则称耶稣教或基督教而不称为新教。一般华人称呼的基督教，即专指基督新教。

不“撞车”。不同宗教的教徒都有意忽视着对方的存在，恪守着自己的信仰，笃诚地尽着教徒的责任。

耶路撒冷城墙边的朝圣者 摄影

一年四季都有成千上万虔诚的朝圣者，潮水般涌向耶路撒冷，把这座圣城变成一幅色彩斑斓、汇聚了各色人等的油画作品。除了犹太人的哭墙外，耶路撒冷的任何一处古城墙都具有神圣的意义。





耶路撒冷远景 摄影

耶路撒冷是世界上最神奇的城市，多次毁灭，多次重建，但古城里的居民对宗教的执著与虔诚，永恒不变。

三教圣地

耶路撒冷是伊斯兰教、基督教和犹太教三大宗教的圣地。三大宗教曾在不同时期统治过该城，其中犹太教统治了500多年，基督教统治了400多年，伊斯兰教统治了1200多年。城内留下了不同时期建造的宗教遗迹200余处，城里有最著名的如犹太教圣殿唯一的残迹——哭墙、基督教的圣墓大教堂、伊斯兰教的阿克萨清真寺和萨赫莱清真寺等。

自古以来，世界上没有哪个城市，能够像耶路撒冷那样被投注那么多的信仰。身为三大宗教共同的圣城，它接受着来自全世界教徒的顶礼膜拜，神圣不可侵犯。宗教和传统，历史和神学，神圣的处所、祈祷的房屋，这些使耶路撒冷成为备受犹太教徒、基督教徒和穆斯林崇敬的神圣城市。

有一个典故描绘了耶路撒冷在基督教徒心目中的地位：一个人不管在世界上哪个角落，只要寄出一封信封上写着“上帝收”的信，这封信十有八九会被送到耶路撒冷，因为耶路撒



哭墙 摄影

冷是圣城，是“离上帝最近的地方”。因此，耶路撒冷邮局每年都会收到两三千封寄给上帝的信件，这些信件来自世界各地。耶路撒冷的宗教地位由此可见一斑，其异常浓厚的宗教色彩在全球独一无二。

哭墙远眺 摄影

哭墙是以色列第二圣殿的残余西墙，每一块石头上都凝聚着犹太人的辛酸历史。

