

 人文悦读

# 斯宾诺莎 读本

洪汉鼎

编

综合，从而完成了自己哲学体系的创造。  
斯宾诺莎的天才，不仅在于他能兼容并蓄地接受各种哲学思想于自己的体系中，而且又能站在更高的水平上对它们加以



中央编译出版社  
CENTRAL COMPILATION & TRANSLATION PRESS

人文悦读

# 斯宾诺莎读本

洪汉鼎 编



中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

## 图书在版编目(CIP)数据

斯宾诺莎读本 / (荷)斯宾诺莎(Spinoza, B.) 著,

洪汉鼎编. —北京: 中央编译出版社, 2007.1

(人文悦读)

ISBN 7—80211—281—8

I. 斯... II. ①斯... ②洪... III. 斯宾诺莎, B.(1632~1677)—哲学思想

IV. B563.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第071646号

## 斯宾诺莎读本

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西单西斜街36号(100032)

电 话: (010) 66509366 66509360 (编辑部)

经 销: (010) 66509364 (发行部) 66509618 (读者服务部)

印 刷: 北京高岭印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

印 张: 22.75

字 数: 310千字

版 次: 2007年1月第1版, 2007年1月北京第1次印刷

定 价: 29.00元

## 斯宾诺莎

巴鲁赫·德·斯宾诺莎 1632 年 11 月 24 日生于荷兰阿姆斯特丹的一个犹太商人家庭，后来由于与犹太教会断绝关系，改名为别涅迪克特·德·斯宾诺莎。

斯宾诺莎是伟大的伦理学家和哲学家。他的一生是为真理和自由而奋斗的一生，他为人公正、善良、满腔热情，终身为人类进步和正义事业而斗争。斯宾诺莎生前只出版过两部著作：一部是 1663 年以他真名发表的《笛卡儿哲学原理》，一部是 1670 年匿名出版的《神学政治论》。1677 年 11 月，斯宾诺莎死后不久，他的一些朋友汇编并出版了他的《遗著集》，这部集子共收入了斯宾诺莎的 5 部作品：《伦理学》、《政治论》、《知性改进论》、《希伯来简明语法》和《书信集》。不幸的是，这部《遗著集》在出版后几个月就被荷兰政府查禁。

- 埃德蒙·伯克读本 ..... 陈志瑞 石 斌 / 编
- 罗尔斯读本 ..... 万俊人 / 编
- 弗洛伊德读本 ..... 蒙 木 / 编
- 斯宾诺莎读本 ..... 洪汉鼎 / 编
- 达尔文读本 ..... 叶笃庄 / 编
- 托洛茨基读本 ..... 郑异凡 / 编
- 普列汉诺夫读本 ..... 王荫庭 / 编
- 伯恩施坦读本 ..... 殷叙彝 / 编
- 后殖民主义读本 ..... 刘 康 / 等编
- 俄国历史哲学读本 ..... 诺维科娃 / 等编

丛书策划：邢艳琦

责任编辑：邢艳琦

特约编辑：亚伯拉 +



封面设计：一点印象  
yidianren@126.com

## 编 委 会

顾 问:沈昌文

编 委:万俊人 王荫庭 王晓朝 邓晓芒

石 斌 叶笃庄 刘北成 刘 康

陈志瑞 郑异凡 洪汉鼎 殷叙彝

高立志(以姓氏笔划为序)

## “人文悦读”丛书总序

人文精神是一个国家和民族发展的动力之源,是一个社会和谐发展的精神内核。一个丧失人文精神的国度,不可能指望其科技发达;反之,一个现代科技未能深入人心的民族,也不可能指望其具有现代人文精神。人文精神对社会发展所产生的深远影响已然世所公认。

我国是一个正在由传统社会向现代社会转型、由计划经济向社会主义市场经济转轨的国家,同时外部又面临着全球化的巨大挑战。中国传统文化和人文精神也不可避免地面临着来自内外两个方面的挤压和冲击,重建和重塑人文精神的任务更加紧迫。重重危机使得我们曾引以为荣的温良恭俭让、忠孝廉义悌这些中华民族的美德和行为准则已被淡忘,而曾被马克思痛斥的资本主义早期拜金主义泛滥所引发的道德缺失则成为我们不得不面对的现实,过去连孩子都知晓的道德准则今天却需要在成人中重新确立。

何谓人文精神?人文是指在人类发展过程中形成的理性文化的主要内容和核心,即合理的价值观及其规范在人的行为及社会交往中的具体体现。这种价值认知是对人的存在的思考,是对人的价值、人的生存意义的关注,是对人类命运、人类的痛苦与解脱的思考与探索,是对人类生存意义及人类命运的终极关怀。这种理念最终积淀为一种人本主义的社会思潮和学术理念,并凝结成为人文精神。因此,我们所说的人文精神,是人们在长期的历史演进过程中形成的优秀文化传统和价值认知上的共识,并在这一价

值共识基础上形成的人类社会发展终极目标的发展理念,对实现社会平等、社会公正、维护社会正义的理想追求,以及基于这些理想和理念形成并内化为民族文化精神基因的行为准则、使命意识和自觉意识。人文精神对个人而言是理想和使命,而理想是人之为核心的标志之一,体现了人的高贵、尊严、智慧和进取心。理想是人类不断自我完善和改善自身处境的产物。人类文明就是在理想的推动和支撑下发展和维系到今天。没有理想,人类就没有希望;理想的丧失,是人性的丧失。唯其如此,人文精神才成为一种理性的追求,在这一过程中才产生了历久弥新的经典之作,而且超越不同民族的文化、不同的社会制度而成为人类社会共同的精神文化财富,成为激励人类不断超越自我的动力源泉。

基于这一理念,我们在出版家沈昌文先生的支持下,组织国内著名专家学者编撰了“人文悦读”系列读本。该系列读本将是一个开放性的选题。这里的开放性指的是选编题材的开放性和学科的开放性,因为人文是集哲学、科学、艺术、宗教等于一身的多学科综合体。我们将本着既观照哲学、社会科学经典,又观照自然科学、宗教经典的主旨,陆续推出具有学科前沿权威影响的经典作家的读本。我们希望通过这一开放性选题的设置,使读者、学术界和出版社形成合力,共同开发和推动这一系列读本,使其不断延伸和扩展。我们还希望通过该系列丛书的编辑出版,尽到出书人传播知识、传承文化、塑造人文精神的绵薄之力,并期许着把这一选题真正做成读者、学术界与出版社共同推动的开放性事业。

中央编译出版社



# 目 录

导论：斯宾诺莎的生平、著作和学说大旨

神、人及其幸福简论

## 第一篇 论神

37 第一章 神的存在

44 第二章 神是什么

## 第二篇 论人及其所有物

55 序 言

58 第一章 论意见、信仰和知识

61 第二章 什么是意见、信仰和清晰的知识

63 第二十六章 论真正的自由

## 附录 一

69 论神

## 附录 二

73 论人的心灵

知性改进论

80 一 导言：论哲学的目的

85 二 论知识的种类

89 三 论知性

神学政治论

97 序

104 第十四章 信仰、信神的定义，信仰的基础，信仰与哲学永远分  
了手

111 第十五章 论神学不是理智的奴婢，理智也不是神学的奴婢，一  
个理智的定义，这个定义可以使我们承认《圣经》的权威

119 第十六章 论国家的基础；个人的天赋之权与公民权；统治之权

131 第二十章 在一个自由的国家，每个人都可以自由思想，自由发表意见

伦理学

140 第一部分 论神

173 第二部分 论心灵的性质和起源（节选）

- 215 第三部分 论情感的起源和性质 (节选)  
 226 第四部分 论人的奴役或情感的力量 (节选)  
 242 第五部分 论理智的力量或人的自由 (节选)

## 政治论

- 265 第一章 绪论  
 268 第二章 论自然权利  
 277 第五章 论国家的最好状态  
 280 第六章 论君主政体 (节选)  
 283 第八章 论贵族政体 (节选)  
 287 第十一章 论民主政体 (残篇)

## 书信集

- 291 第2封 斯宾诺莎致高贵而博学的亨利·奥尔登堡阁下  
 296 第4封 斯宾诺莎致高贵而博学的亨利·奥尔登堡阁下  
 299 第9封 斯宾诺莎致博学的青年德·福里  
 303 第10封 斯宾诺莎致学识渊博的青年西蒙·德·福里  
 305 第12封 斯宾诺莎致博学而干练的哲学和医学博士路德维希·梅耶尔阁下  
 314 第30封 斯宾诺莎致高贵而博学的亨利·奥尔登堡阁下  
 317 第32封 斯宾诺莎致高贵而博学的亨利·奥尔登堡阁下  
 323 第34封 斯宾诺莎致尊敬而谦逊的胡德阁下  
 326 第35封 斯宾诺莎致尊敬而谦逊的胡德阁下  
 329 第36封 斯宾诺莎致尊敬而谦逊的胡德阁下  
 334 第48封 斯宾诺莎致尊贵的海德堡大学教授、帕拉庭选帝侯参赞J. 路易士·法布里齐乌斯阁下  
 336 第50封 斯宾诺莎致谦恭而谨慎的雅里希·耶勒斯阁下  
 339 第83封 斯宾诺莎致高贵而博学的爱伦费德·瓦尔特·封·谢恩豪斯阁下  
 341 第84封 斯宾诺莎致一位不认识的关于《政治论》

## 附录

- 343 斯宾诺莎生平和著作年表  
 351 参考书目

## 斯宾诺莎的生平、著作和学说大旨

洪汉鼎

### 生 平

巴鲁赫·德·斯宾诺莎(Baruch de Spinoza, 1632—1677)<sup>①</sup>于1632年11月24日生于荷兰阿姆斯特丹的一个犹太商人家庭。他的祖先原是居住在西班牙的犹太人,1492年由于西班牙宗教法庭的迫害逃亡到葡萄牙,后又于1592年迁至当时以信仰自由、容忍异族著称的阿姆斯特丹。他的祖父阿拉伯罕·德·斯宾诺莎是一位很受人尊敬的犹太商人,曾在阿姆斯特丹犹太人公会里担任重要的职务。他的父亲迈克尔·德·斯宾诺莎继承了他祖父的事业,曾多次担任犹太人公会的会长,而且是阿姆斯特丹犹太教会学校的校长之一。

1638年,斯宾诺莎刚满6岁,他的母亲,也就是迈克尔的第二个妻子,不幸去世。为了照顾小斯宾诺莎和其他两个异母兄妹的生活,不久他父亲娶了一位从里斯本逃亡出来的犹太女人。这位后母对孩子还比较温和,她早年接受的天主教教义使她感到有一种宗教的义务来培养孩子,并且她的宗教信仰使她并不竭力鼓励年幼的斯宾诺莎以炽热的感情皈依犹太教,这对斯宾诺莎此后的人生道路有一定影响。但应当说,斯宾诺莎的童

---

<sup>①</sup>斯宾诺莎原名是本托·德·斯宾诺莎(Bento de Spinoza),本托乃西班牙语,意即受上帝的恩惠。巴鲁赫·德·斯宾诺莎乃是希伯来文拼写的学名。后来由于与犹太教会断绝关系,他又改名为以拉丁文拼写的名字别涅狄克特·德·斯宾诺莎(Benedict de Spinoza)。

## 斯宾诺莎读本

年主要是沉浸在他父亲的犹太传统教育中。每逢犹太人的重大节日，如朝圣节、逾越节、五旬节以及每星期的安息日，他父亲总是按照犹太人的惯例，把全家人聚集在一起，由他讲授犹太人苦难的历史，从雅各的后裔在埃及受苦一直讲到新近在西班牙和葡萄牙犹太人所遭受的迫害。这些犹太人先辈可歌可泣的苦难斗争的历史不能不在斯宾诺莎幼小的心灵里留下深刻的影响，特别是那些先烈们为了维护信仰自由，不畏强暴和视死如归的英雄事迹给了他极大的感染，直至多年后，斯宾诺莎在书信里还回忆说他少年时就听到过“一个犹太人，一个堪称为信仰坚定的人，他被投入熊熊燃烧的烈火中，当他知道他必死无疑时，他开始吟唱圣歌：‘啊！上帝，我把我的灵魂献给您’，并且唱着歌至死。”<sup>①</sup>

斯宾诺莎的早期教育是在阿姆斯特丹一所七年制的犹太教会学校里接受的。这所学校的任务是培养拉比，课程主要是希伯来文、旧约全书和犹太典籍。在这所学校里，斯宾诺莎结识了他一生中两位得力的老师摩台勒拉比和伊色拉拉拉比。前者是当时犹太人集团中维持正统礼教的权威，他指导斯宾诺莎研读希伯来文圣经法典，后者是一位学识渊博、交游广泛的、颇有异教徒倾向的人物，他热情地帮助他的学生阅读中古犹太哲学家依本·以斯拉、迈蒙尼德和克雷斯卡等人的著作，并介绍他与许多开明的基督教徒认识，据说斯宾诺莎就是在他家与荷兰大画家伦勃朗相见的。这个时期斯宾诺莎完全沉浸在犹太的圣法经传中，犹太神学和哲学里的深奥问题吸引了他全部的注意力，这无疑为斯宾诺莎哲学思想的形成和发展上奠定了第一个重要基础。犹太哲学和神学里以上帝为最高存在的观念，使斯宾诺莎最早确立了宇宙应当从一个最高统一的东西进行解释的一元论观点，这种观点在他思想里是这样根深蒂固，以致在他后来成熟的著作中，用来表述这个最高存在的范畴时，也用了“上帝”一词。斯宾诺莎在学校里表现了突出的理解才能，曾经使得学校的老师感到惊异，当地犹太教会

---

<sup>①</sup> 《斯宾诺莎书信集》，1928年英文版第354页。

的领导人曾把年轻的斯宾诺莎看成是犹太教的希望。但是斯宾诺莎不久就辜负了他们的期望，犹太的圣法经传并不使他感到满足，他开始并且愈来愈大胆地对犹太神学、特别是摩西律法表示怀疑。不过这是在他从犹太学校毕业以后的事情。

斯宾诺莎的父亲本来打算，斯宾诺莎从学校毕业后应当从事商业。斯宾诺莎13岁时就曾经帮助父亲料理过一些财经事务，1649年他哥哥去世，他接替其兄的工作，正式到商界服务。由于经常出入商界，斯宾诺莎结识了许多富有自由思想的年轻商人，他们大多是基督教徒或门诺派教徒，有些人后来参加了以斯宾诺莎为中心的哲学小组，与斯宾诺莎保持了终身的友谊。商业经营扩大了斯宾诺莎的眼界，使他接触到一个新关系、新观念、新情感的新世界，他想扩大他的知识领域，于是他孜孜不倦地学习各种世俗学问和科学知识。正在这时，他结识了一位对他一生产生最大影响的老师范·丹·恩德(Van den Ende)。范·丹·恩德是一位自由思想家和人文主义者，是1619年被火刑处死的意大利无神论者梵尼尼的崇拜者，曾做过外交官、书商、医生和教师，他在阿姆斯特丹创办了一所拉丁语学校。斯宾诺莎最初是跟他学习拉丁语，但是，正如斯宾诺莎的早期传记家柯勒鲁斯所说的，斯宾诺莎在这所学校里“除了拉丁语外，还学习了许多别的学问”，因为拉丁语在当时是一种“世俗智慧的媒介”，通过拉丁语的学习，可以进一步涉猎许多其他非宗教的世俗科学。斯宾诺莎在这所学校里研究了如数学、物理学、医学等多种自然科学和当时先进的哲学。我们完全可以有把握地说，斯宾诺莎在范·丹·恩德学校里的学习正是他摆脱犹太神学、走向新哲学的转折点，正是通过范·丹·恩德，斯宾诺莎才接触了文艺复兴时期自然哲学家的著作和笛卡儿的新哲学。这时斯宾诺莎已对商业财经事务失去兴趣，加之1654年他家经营的海运商业由于船只遭海盗抢劫，损失颇大。不久，他父亲郁郁病逝，斯宾诺莎就搬进范·丹·恩德的学校，专门研究哲学。范·丹·恩德的学校在当时无疑会因无神论嫌疑受到当地犹太教会的谴责，因而不久市政当局就关闭了这所学校，而范·丹·

恩德去了法国，在巴黎一次旨在反对路易十四的革命行动中不幸遇害。斯宾诺莎目睹了这位老师一生的苦难经历，这位老师的自由思想和革命行为不能不对斯宾诺莎的一生产生重大影响。据说斯宾诺莎曾经为自己画了一张肖像画，他身着托马斯·安尼鲁斯式的服装，而托马斯·安尼鲁斯就是1647年领导那不勒斯人反抗西班牙统治而不幸牺牲的起义领袖。

这个时期斯宾诺莎的哲学思想受到了两个学说的有力影响，这就是布鲁诺的自然哲学和笛卡儿的新哲学。如前所述，斯宾诺莎在犹太神学里所获得的最重要的哲学概念就是那无限存在的唯一的上帝观念，而这种观念在布鲁诺的自然哲学里正表现为自然这个概念。在布鲁诺看来，自然是无限的和神圣的，自然和上帝乃是同一的。斯宾诺莎完全接受了布鲁诺的这一思想，虽然斯宾诺莎在其著作里从来没有提到过布鲁诺，然而在斯宾诺莎第一部哲学著作——《神、人及其幸福简论》一书的第一篇对话里，很明显地使我们想起了布鲁诺。布鲁诺思想使斯宾诺莎想到，他原先从犹太神学里接受的神的观念，可以同样用自然这一概念来表达，自然在斯宾诺莎思想里具有与神同样的无限性和神圣性。除了布鲁诺的自然哲学外，促使斯宾诺莎哲学思想形成的，最主要的可能要算笛卡儿的哲学了。笛卡儿虽然出生于法国，但其主要哲学活动是在荷兰进行的。笛卡儿要求一切观念都应当是清楚而明白的，一切知识都应当从清楚而明白的观念中按照严密的逻辑程序推论出来，这种思想引起了斯宾诺莎的注意。他认真地学习了笛卡儿的各种哲学著作和物理学著作，特别是对笛卡儿的实体学说发生了浓厚的兴趣，但他不满意笛卡儿将实体分为心灵和物体两类实体的说法，他需要一种统一的解释。这种统一解释当然不是笛卡儿那种以一个在心灵和物体之外的上帝作为最终的、绝对无限的实体的观点，因为这种观点非但未减少实体，反而增加了一个实体。在斯宾诺莎看来，只能有一个实体，这个实体是绝对的和无限的，广延和思想乃是这唯一的实体的两种属性，心灵只是这一实体在思想属性方面的样态，物体只是这一实体在广延属性方面的样态。因此，斯宾诺莎把他原先从犹太神学里接受的神的概

念和从布鲁诺自然哲学里接受的自然概念同笛卡儿的实体概念结合起来，认为神、自然和实体这三个概念并非表述三个不同的东西，而是表达同一个最高的存在，从这个最高的存在观念，斯宾诺莎建立起自己的哲学体系。即使在斯宾诺莎的早期著作中，我们也很难看到斯宾诺莎是笛卡儿派的忠实信徒，他的哲学是在继承、批判和改造笛卡儿实体学说的基础上形成的。斯宾诺莎的天才，不仅在于他能兼容并蓄地接受各种哲学思想于自己的体系中，而且又能站在更高的水平上对它们加以综合，从而完成了自己哲学体系的创造。

显然，斯宾诺莎的思想愈来愈和犹太教的教义格格不入了，他漠视犹太教的教规仪式，拒不执行犹太教的繁文缛节的饮食规则。他不相信灵魂不灭，他说灵魂的本义即生命，生命断绝，灵魂也随之消灭；他否认天使存在，认为天使不过是我们想象中的幻影；他主张上帝并不是像宗教里所宣扬的那种超越于世界之外的精神主宰，而是表现在自然中的有广延的存在。犹太教集团首领视斯宾诺莎的言论为异端邪说，正如他们以前不能容忍对犹太教真实性表示过怀疑的犹太自由思想家乌利艾尔·达科斯塔和冯·德·普拉东一样，他们现在更不能容忍斯宾诺莎这些在他们看来简直是离经叛道的渎神言论。1656年7月27日，也就是斯宾诺莎24岁的时候，他们对斯宾诺莎采取了最极端的惩处，将斯宾诺莎永远开除教籍并加以诅咒，规定“谁都不得以口头或书面方式同他交谈，不得对他进行任何服务，不得与他同住一屋，不得同他并肩站着，不得阅读他编写的任何东西”。历史是这样嘲弄人，主持这次审讯大会的首席拉比正是昔日称赞斯宾诺莎品学兼优的老师莫泰勒拉比。

犹太拉比们不仅把斯宾诺莎开除教籍，而且还向阿姆斯特丹市政当局控告斯宾诺莎，说他是危险的无神论者，要求把他从城市里驱逐出去。结果，这位年轻的哲学家不得不离开阿姆斯特丹，暂时在附近的奥微尔凯克乡下避居数月，后见风浪稍平静，才回到阿姆斯特丹隐姓埋名地住下，直至1660年方迁往莱茵斯堡。幸运的是这段时期，斯宾诺莎并不缺少真诚

## 斯宾诺莎读本

的朋友，朋友们给他带来了勇气、信心和力量。早在斯宾诺莎被放逐之前，就有一批青年以他为中心建立了一个哲学小组，参加者都是一些对自然科学、哲学和神学感兴趣的医生、商人和其他一些志同道合者，他们大多是门诺派和再洗礼派的教徒，对社会抱有一种朦胧的乌托邦理想。当斯宾诺莎离开阿姆斯特丹后，这个小组的成员并没有因为斯宾诺莎被诅咒而与他疏远，而是仍然经常同他往来，并把他磨制的镜片拿到市里去卖，并经常同他一起讨论哲学和神学问题。斯宾诺莎的第一部哲学著作《神、人及其幸福简论》就是在这—时期为他们撰写的，这是斯宾诺莎未来哲学体系最初的纲要。

1660年，斯宾诺莎迁居于莱茵斯堡，这是靠近莱顿城的一个小镇。在这里斯宾诺莎把大部分时间都花在研究和著述上，常常是好几天不出家门，把自己关在寝室里，埋头写作。这个时期斯宾诺莎完成了他的两部重要哲学著作，即《笛卡儿哲学原理(附形而上学思想)》和《知性改进论》。前一部著作是他在给一个名叫卡则阿留斯的莱顿大学神学系学生讲授哲学时，由于不愿向他公开讲解自己的观点而改授笛卡儿《哲学原理》所撰写成的。最初是用几何学方法证明笛卡儿《哲学原理》第二章和第三章，后来由于朋友们的恳求和怂恿，他很快又以同样几何学方式处理了笛卡儿《哲学原理》第一章，并汇集他平日有关形而上学重要问题讨论和思索的结果，写成《形而上学思想》作为附录。在友人梅耶尔替该书作了序言，声明这并不是阐发斯宾诺莎本人的观点之后，这部书的拉丁文原本才于1663年在阿姆斯特丹问世，一年之后，荷兰文译本出版。这是斯宾诺莎生前以他自己真名发表的唯一的一本著作。该书论述的形式采用欧几里德几何学方法，我们可以把它看作是斯宾诺莎使用几何学方法阐述哲学问题的最初尝试，这也为他以后用几何学方法撰述他的代表作《伦理学》打下了基础。《知性改进论》是斯宾诺莎关于认识论和方法论的著作，对于理解他的《伦理学》有着重要的导言意义，大约在1661年冬至1662年春完成。全书分为五章，第一章论哲学的目的，尤为重要，它突出地表现了



斯宾诺莎哲学的伦理目的，一般可以看成是斯宾诺莎全部哲学的导言。可惜现存的《知性改进论》只是一个残篇。但值得注意的是，《知性改进论》告诉我们，这位伟大的哲学家在这时也正思考和计划撰写他的哲学代表作《伦理学》，因为书中屡次谈到“我将于我的哲学中加以说明”。这里所说的“我的哲学”无疑就是指当时他计划要写的《伦理学》一书。

莱茵斯堡时期可能是斯宾诺莎一生学术活动最丰富的时期。他在这里虽然只住了3年，但完成了几部重要哲学著作，并着手构思他的代表作《伦理学》，这几年无疑是他多产的几年。从这一时期斯宾诺莎的通信可以看出，他交往的朋友的范围也远远超出了那个小团体之外。他和当时英国皇家学会的首任秘书奥尔登堡建立了友谊，并通过奥尔登堡与著名的科学家波义耳进行了学术讨论。奥尔登堡曾经于1661年拜访了他，并同他作了一次很长时间的交谈。奥尔登堡称他为“聪颖好学之士”，赞扬他秉承了大自然和勤奋给他的一切仁慈和美德，并热切希望同他保持永久的友谊。斯宾诺莎此时已声名斐然，一些大科学家像波义耳、惠根斯、胡德和莱布尼茨等人对他有所耳闻和了解，不久之后都和他进行了通信。

1663年夏，斯宾诺莎迁居于伏尔堡。在这里着手撰写他的《伦理学》一书，第二年就将第一章初稿写成，至1665年已将第四章写就，格式仍是几何学证明方法。斯宾诺莎为什么要用几何学方法来写他的哲学著作呢？他说：“因为数学不研究目的，仅研究形、相的本质和特质，可给我们提供另一种真理的典型”，“我将要考察人类的行为和欲望，如同我考察线、面和体积一样”<sup>①</sup>。据他的朋友梅耶尔说，此书原名不叫“伦理学”，而叫“论神、理性灵魂和最高幸福”。这种说法看来是有根据的，因为斯宾诺莎的第一部作为他未来体系大纲的哲学著作的书名就是《神、人及其幸福简论》。可见，神、人和人的幸福是围绕斯宾诺莎一生思想的三个根本问题。现存的《伦理学》五章实际上可以分为三个部分：第一章即第一

---

<sup>①</sup>斯宾诺莎：《伦理学》，商务印书馆1958年版第36、90页。