

# 蕙心饰家

尧日 主编

*Home Beauty*



帘饰

蕙——多年生常绿草本植物，叶子丛生，狭长而尖，花葶直立，初夏开花，花浅黄绿色，有香气。

蕙心——喻女子内心纯美，有灵性。

东华大学出版社

# 帘 饰

尧 日 主编

东华大学出版社

图书在版编目(CIP)数据  
帘饰 / 尧日主编 - 上海: 东华大学出版社, 2002.6  
ISBN 7-81038-359-0  
I. 帘... II. 尧... III. 窗帘 - 室内装饰 IV. J525.1  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 027421 号

## 蕙心饰家·帘饰

主编: 尧日  
撰文: 蕴琦 罗依 海疆  
制图: 提娜

策划 / 责编: 徐建红  
艺术总监: 彭波  
美术编辑: 闵洁  
封面设计: MODERN/P.B  
信息支持: 全国服装科技信息中心

出版: 东华大学出版社  
地址: 上海市延安西路 1882 号  
邮编: 200051  
发行: 新华书店上海发行所  
印刷: 上海陆弄印刷厂  
开本: 889 × 1192 1/32  
印张: 3  
字数: 80 千字  
版次: 2002 年 6 月第 1 版  
印次: 2002 年 6 月第 1 次印刷  
印数: 0001-5000  
书号: ISBN 7-81038-359-0/TS · 111  
定价: 19.80 元

**蕙**——多年生常绿草本植物，叶子丛生、狭长而尖。

花葶直立，初夏开花，花浅黄绿色，有香气。

**蕙心**——喻女子内心纯美，有灵性

**蕙**——多年生常绿草本植物，叶子丛生，狭长而尖，

花葶直立，初夏开花，花浅黄绿色，有香气。

**蕙心**——喻女子内心纯美，有灵性



# 帘 饰

尧 日 主 编

东华大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

帘饰 / 尧日主编 - 上海: 东华大学出版社, 2002.6

ISBN 7-81038-359-0

I. 帘 ... II. 尧 ... III. 窗帘 - 室内装饰 IV. J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 027421 号

## 蕙心饰家·帘饰

主编: 尧日

撰文: 蕴琦 罗依 海疆

制图: 提娜

策划 / 责编: 徐建红

艺术总监: 彭波

美术编辑: 闵洁

封面设计: MODERN/P.B

信息支持: 全国服装科技信息中心

出版: 东华大学出版社

地址: 上海市延安西路 1882 号

邮编: 200051

发行: 新华书店上海发行所

印刷: 上海陆弄印刷厂

开本: 889 × 1192 1/32

印张: 3

字数: 80 千字

版次: 2002 年 6 月第 1 版

印次: 2002 年 6 月第 1 次印刷

印数: 0001-5000

书号: ISBN 7-81038-359-0/TS · 111

定价: 19.80 元

# 目 录

- |   |                            |    |
|---|----------------------------|----|
| 1 | 空间的帘饰                      | 6  |
|   | 客厅<br>书房<br>卧室<br>厨房       |    |
| 2 | 四季的帘饰                      | 26 |
|   | 春天<br>夏天<br>秋天<br>冬天       |    |
| 3 | 色彩与帘饰                      | 42 |
|   | 白色<br>红色<br>绿色<br>黄色<br>蓝色 |    |
| 4 | 风格与帘饰                      | 56 |
|   | 古典华丽<br>乡村古朴<br>现代简洁       |    |
| 5 | 不同材质的帘                     | 64 |
|   | 面料帘饰<br>卷帘种种<br>木质百叶窗      |    |
| 6 | 帘饰的设计与制作                   | 86 |
|   | 不同款式的帘<br>形状各异的底边<br>帘饰的制作 |    |

蕙心饰家  
HOME BEAUTY

帘饰

# 空间的帘饰

客厅 书房 卧室 厨房

# CURTAIN SPACE



# Living Room 客厅

目前新房型的客厅朝向一般为南面，有宽大的窗户或者是通往阳台的玻璃门，具有很好的采光，由此窗帘或门帘在此就充分地显眼了，而选择合适款式的帘饰也需要好好策划。

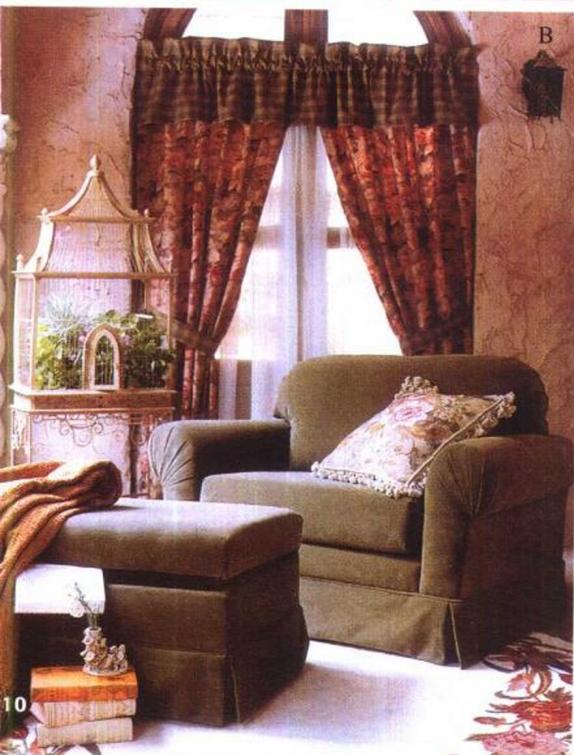
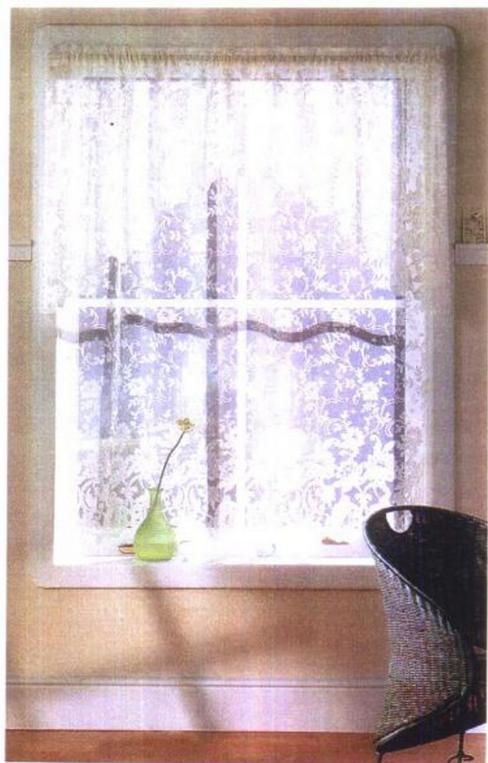
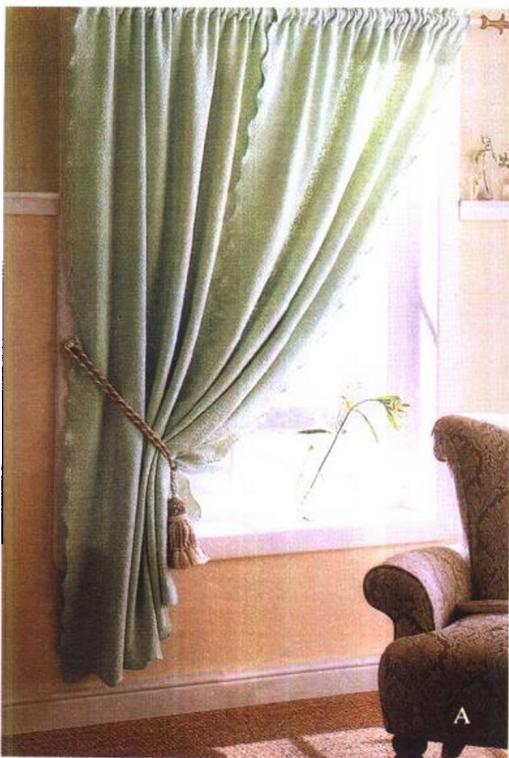
居室装饰色彩的和谐是前提，帘饰面料的色彩需要与客厅里的家具、装饰品的色彩相配合，如窗帘可选择与沙发相同的面料，也可选色系相近、或者不同色系但搭配和谐的面料。

由于客厅是家庭成员生活的主要活动空间，也是主人接待亲朋好友的重要场所，因此客厅帘饰的选择也直接代表了主人的审美情趣和风格。在符合客厅整体风格的基础上，客厅的帘饰可设计得隆重些、出跳些，让人们感到帘饰本身就是一道耐看的“风景”。



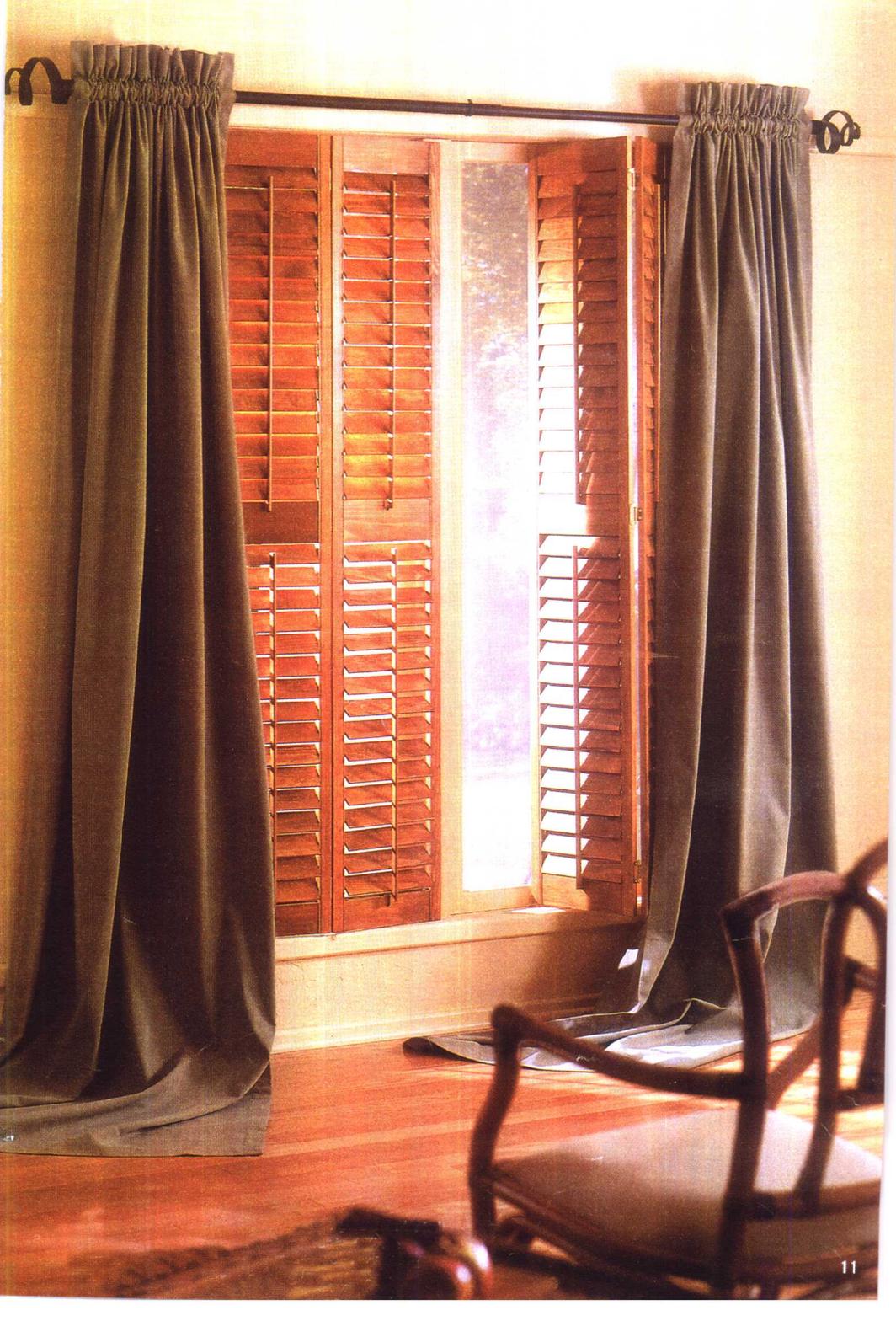


▲ 窗帘杆上的一排半环，让“帘”具有了更多表现的欲望。



**A** 绿色与光总能组合出清新之感，即便是玻璃瓶内的一段带花的绿草也能带来生命的感动。

**B** 帘幕与地毯的纹饰映衬。



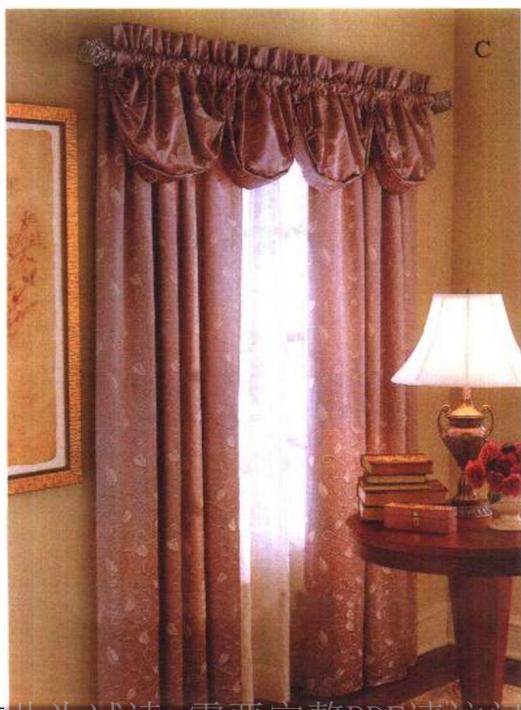
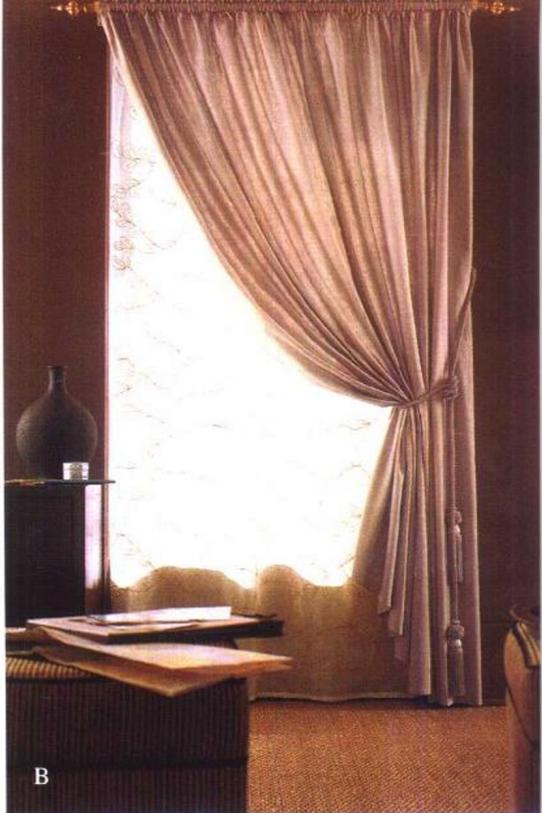
# Study

# 书房

书房是安静的地方，坐下来看书需要没有噪音、没有刺眼的光线和一个可以冷静思考的氛围，因此帘在此的功能性则变得重要多了。窗纱可过滤窗外刺眼的光线，而将质地厚重的窗帘拉上不但完全阻隔光线的透过，还可减低屋外噪音。目前的许多种卷帘或百叶窗采用的双层蜂巢结构具有很好的隔音效果，还可阻挡炎热夏季的高温 and 冬季寒冷空气的入侵。



而营造一个真正宁静的空间，没有声音没有其它的干扰还是不够的。书房色彩的选择直接影响个人的思维和心情，太鲜艳的色彩容易让人激动。就如人们在平和心绪的时候需要听悠扬轻松的音乐一样，色彩的选择也要带来视觉上的舒畅和心情上的宁静，一般书房的色彩有淡绿色、柔和的黄色系、深红色系等等，具体选择则也要兼顾家具的和谐。



- A** 红色的天鹅绒具有极好的悬垂性。
- B** 给你的是一个可以沉思的空间。
- C** 居室的和谐与温暖自然离不开窗帘的映衬。