

— 1981-2011 —

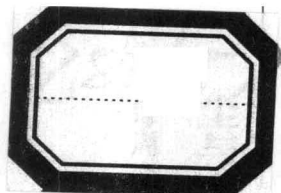
尘与土

《每周文摘》三十年集萃

每周文摘报社 编

没人在意你

原来如意或不如意，并不是决定于人生的际遇，而是取决于思想的瞬间。原来，决定生命品质的不是八九，而是二一。



摘报社
编

《每周文摘》三十年集萃

没人 在意你



海峡出版发行集团 | 海峡文艺出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | Hainan Literature & Art Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

没人在意你/《每周文摘》报社编. —福州:海峡文艺出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-80719-604-4

I. ①没… II. ①每… III. ①文摘—中国 IV. ①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 105881 号

没人在意你

每周文摘报社 编

责任编辑 余明建

助理编辑 朱墨山

出版发行 海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

网 址 www.hx-read.com

发 行 部 0591—87536797

印 刷 福州德安彩色印刷有限公司 邮编 350008

开 本 787×1092 毫米 1/16

字 数 290 千字

印 张 14

版 次 2011 年 6 月第 1 版

印 次 2011 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80719-604-4

定 价 32.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



名誉主编：蔡小伟 梁建平 翁庆华

主 编：陈冬青

副 主 编：丁晓峰 叶崇正

编 委：陈冬青 丁晓峰 叶崇正

林正端 张臣灿

序

蔡小伟

摆在面前的是厚厚的三摞样稿，这是每周文摘报社的同志送来的，为纪念《每周文摘》创刊三十周年从历年出版的《每周文摘》中精心摘编的合集，希望我为这套书作序。

这套书有三本，书名分别是《宽窄都是路》、《没人在意你》、《健康学得会》，书名都是大白话，一看没有太多修饰，细一琢磨却别有一番意味，挺有嚼头的。

约略翻读一二后，竟不舍释卷，在阅读了全书的大部分内容后，有三方面让人印象深刻。

一是贴近时代、贴近生活。作为《每周文摘》出版三十年的摘编合集，选题与所处时代、生活是否贴近、对味甚为关键。可喜的是，书中选编的随笔杂感等文章话题贴切、取材广泛，对社会公众感兴趣的大小事件和问题，如道德伦理、世相随感、励志修身、新人新事、新问题、新思潮乃至新时尚，能从社会生活的多个层面反映时代的进程，从身边世态百相中的小事提炼选题，将来自现实生活的、人们切身感受到的、生动具体的素材端到读者面前，以诚相待，说事论理，充满了趣味性和知识性。所摘文章大多不长，算得上短小精悍，不一定篇篇都微言大义，但至少可以说是耐人寻味，方寸之间，仍有小韵味，大胸怀；仍见小趣味，大手笔。

二是令人感奋。我个人一直认为，报纸不仅是集纳信息的新闻纸，更应当是能够解释现象、引导舆论、表达立场看法的有思想的观点纸。全书不猎奇求异，不迎合、不媚俗，在事实选择、思想深度、价值判断等诸多方面讲求品位，于纷繁复杂的社会世相中，将积极的、正义的、向上的内容化为老百姓喜欢的理趣，把道理说得精辟、透彻、深刻，或增长知识、开阔视野，或激浊扬清、陶冶情操，或净化心灵、优化风气，在析事明理中强调生命的价值、人的尊严、生存的韧性和爱的力量，

那些独到的感触、深邃的哲理催人深思、给人启迪和教益，字里行间充溢着文摘报人那份以人为本的人文精神和深深的人文情怀。

三是好看。大凡读者喜爱的优秀作品都是神形兼备，文字活泼但不轻浮，叙事翔实但不啰嗦，重视细节但不渲染，度的把握十分到位。书中摘编的文章笔触朴实，多从小处入手，不求华丽宏大但是言之有物，或感悟人生，针砭时弊，于一事中提炼出一定的哲理，剖析出其理性的力量；或抒情写意，立意隽永，文风精练优美；或幽默诙谐，三言两语，却妙趣横生；或平铺直叙，朋友间拉家常般地娓娓道来，没有丝毫造作，不见一点雕琢。评析之间流淌而出的丝丝暖意，饱含了编者们的真切情感，读起来令人更感轻松、亲切，不觉得累。

这自然是一套好书了。好在哪里？好在题材广泛、形式鲜活、文笔灵巧、篇幅短小，更好在有文化品味，有思想见识，有力透纸背的那份社会责任感。我为这套书的付梓出版感到由衷的高兴。抚卷长思，知其功夫在书外。在书中，我们看到了编者在题材选择上的操守、在张扬人性和爱的力量上的责任、在行文格调分寸上的准确拿捏。而这些，不正是《每周文摘》三十年来所秉持的精神和风骨吗！

《每周文摘》正式创刊于1981年，她的前身是创办于1977年的内部刊物《报刊动态》，可以说与改革开放同步，也是改革开放解放思想的产物。三十年来，《每周文摘》坚持与时代同步、与读者同心的办报理念，倡导“正义、责任、良知”的核心价值观，坚持敏锐而不偏激、理性而不盲从、贴近而不媚俗，在不断创新和对社会责任的担当中，形成了独特的风格，体现了一种精神，也打响了自身的品牌价值。要办好一张报纸不容易，要三十年持续办好一张报纸更是不容易。我想，文风亲切，贴近读者，坚持主流社会价值观，紧跟时代的步伐，是《每周文摘》的活力所在；一代又一代文摘报人的传承坚守与开拓创新，则是《每周文摘》一纸风行全国三十年的原因了。

这套书总的名字是《尘与土》，书名借用了岳飞《满江红》中的名句“三十功名尘与土”，既感念于报人们三十年来不曾停歇的劳作与追求的艰辛，更表明了每周文摘报社谦卑、不自矜的态度。是啊，三十年不是结束，而是新的开始。只要坚守三十年来的风骨与精神，相信《每周文摘》会越走越远，越走越好。

谨以此文为序，并祝愿《每周文摘》越办越好。

（作者系中共福建省委宣传部副部长，福建日报报业集团党组书记、社长）

目录

世相篇

真实是我们骄傲的	刘 墉	(3)
中国人“吃一堑” 外国人“长一智”	孟 波	(3)
焦虑的中国城市	吴祚来	(4)
令人汗颜的绿色通道	邓之湄 顾佳赞	(5)
小周立波走红 老周立波尴尬	刘 武	(7)
如何让我们再相信“大师”	梁文道	(8)
机场悬赏	毕淑敏	(9)
中国人没有虚荣心?	沈威风	(10)
精神层面的干净	流 沙	(11)
天上“炫富” 人间积德	秦侯全	(11)
洋标签背后的匮乏	许志远	(12)
方的房子圆的人	安 宁	(13)
被房子坏了心情	山海夫	(14)
别说你是为了我好	柳絮飘浮	(15)
街上的目光	肖复兴	(16)
“不相信”生活	俞 悦	(17)
都是谎言	吴淡如	(19)

旅途艳遇	正 雨 (20)
君子斗不过小人	刘昌宏 (21)
和什么人一起喝酒容易醉	张晓枫 (22)
受伤的优越感	李业成 (23)
名片是猫身上的跳蚤	何大草 (24)
恨只恨公司给的薪水太高!	薛 莉 (25)
流行是一种软暴力	赵功强 (26)
晒出来的幸福生活	网 哉 (27)
好色才是真男人?	风吹 PP 冷 (28)
人一有车就自卑	刘 齐 (29)
藏富于借	冬 亥 (31)
钱多, 人傻, 速来!	芮成钢 (32)
荷尔蒙中国的后现代生活	徐 巍 (33)
年龄的梦境	雪小禅 (34)
乐子	许 峰 (35)
我就爱说别人的坏话	南卡卡 (36)
革命是不是请客吃饭?	洪 晃 (37)
良心的价格	柯云路 (38)
“红包”文化	【日】加藤嘉一 (39)
忽悠	马未都 (39)
电视台是这样教育人的	化 龙 (40)
老外热爱中国文化?	常 江 (41)
乞讨营销学	上上签 (42)
道路“丛林法则”	杨 早 (42)
“被升官”	马新敏 (43)
名片那些事儿	杨朝楼 (44)
让我们尽量不说谎吧!	李 伦 (44)
明白人胆子大	老 猫 (46)
记者的特权	王小峰 (47)
鸟笼效应	郭韶明 (48)

你在“医人”啊！	张晓风 (49)
别被优点绊倒	施立松 (50)
现代动物权谋	笑 佬 (51)
减肥年代	王小峰 (52)
“套话”朵朵开	白话文 (53)
攀比理想	上上签 (53)
高速服务区的局	陈建成 (54)
帮人找工作	胡 蓉 (55)
点菜学	青 丝 (56)
翻脸不认人	沙叶新 (57)
把真钞验成假钞	泡 芙 (58)
请柬猛如虎	青 丝 (59)
择校之惑	【美】崔米娜 (60)
饭局陪吃客	闫 晗 (60)
“无用”的朋友最有用	曾 颖 (61)
游客凶猛	石 磊 (62)
话少，是为了环保	长袜皮 (63)
想学邓文迪不容易	陈 彤 (64)
因为是免费的	星 竹 (65)
我们没有朋友	叶倾城 (66)
代子求职	宋绍武 (66)
道不同	亦 桑 (67)
“大爷”文化	夕 子 (68)
“亲爱的”	王晓宇 (69)
婚嫁有别	钟 影 (70)
傲慢	龙应台 (70)
不知道该说什么才好	韩浩月 (71)
到底谁变了	泽 华 (72)
最雄厚的两大骂人资源	罗 西 (73)
立地成神	贾 葭 (74)

取名有大智	蔡 旭 (75)
老实的姑娘会恋爱	饭 饭 (76)
儿子给我上的民主课	彭 冰 (77)
依赖保姆的时代	橙 子 (78)
相亲餐厅	上上签 (79)
让人窒息的爱	戴 军 (80)
女儿学校的“整风运动”	戚 昊 (81)
仇富者难富	陆莉莉 (82)
联想	莫小米 (82)
每一张钞票都可疑	吴 非 (83)
平等	尹学尧 (84)
向交警投诉警察	彭定鼎 (85)
Q 大学迎考评记	老 冀 (86)
接见不接待	卫 毅 (87)
看房记	乔宗玉 (88)
积分催眠大法	刘 丹 (89)

众生篇

王选的遗嘱	王春元 (93)
高僧的频频破戒	安若彬 (94)
假如没有读书	郑俊甫 (95)
不会做人的惊人人缘	王安忆 (97)
可爱的老头们	白岩松 (98)
一对老人 两个车间	萧 乾 (100)
你什么时候最美	杨 澜 (101)
星云大师的“床头书”	星云大师 (102)
我家的蚁族	黄健翔 (103)
萧龙友为孙中山诊病不开方	徐怀谦 李四平 (104)
梅贻琦的操守	游宇明 (105)

胡适不做广告	王树人 (106)
香港磨刀王：锋利也是一种奢侈	黄剑虹 (107)
儿子，我读不懂你	九月梓桐 (108)
女人是可以貌相的	张锦芸 (109)
喜欢刘若英	兰 气 (110)
心理测验的批发商	毕淑敏 (111)
养大的儿子成了客	聪明的岛 (112)
没人调查的“穷人”	陈大超 (113)
女人味	王海鸽 (115)
误导	贾 葭 (116)
男人为身份的虚荣埋单？	薛 莉 (117)
大家	刘 齐 (118)
“办公室万人迷”的招数	新 月 (119)
金领的另类“技能”	薛 莉 (120)
熬成智者	郑 平 (121)
向乞丐行乞	骆 驼 (122)
傻子如何装不傻	刘 齐 (123)
黑心好心戒心	闫养民 (125)
家规“不讲理”	子 寒 (126)
小资和大资	上上签 (126)
请假达人	尹天仇 (127)
攀比	闫 晗 (128)
看房励志	城 事 (129)
替有钱人着急	王跃文 (130)
别客气	许 锋 (131)
命中有贵人	青青李子 (132)
哭够了再说	雪小禅 (134)
社交系	沈 虹 (135)
真正的给予	徐彩云 (136)
最后一步	杨 晨 (137)

“苦难”崇拜	贾樟柯 (138)
一个小学生的超级“官瘾”	李益民 (139)
我们都是皇帝的后代	梅桑榆 (139)
好人累	朱铁志 (140)
找熟人看病	晓 萍 (141)
你有资格收破烂吗?	董 静 (142)
有空小姐	王文华 (143)
台湾的“外籍新娘”	廖信忠 (144)
眷村里的叔叔伯伯们	明凤英 (145)
我势利吗	李 方 (147)
长相	洪 晃 (148)
会花就叫赚	冬 亥 (149)

随感篇

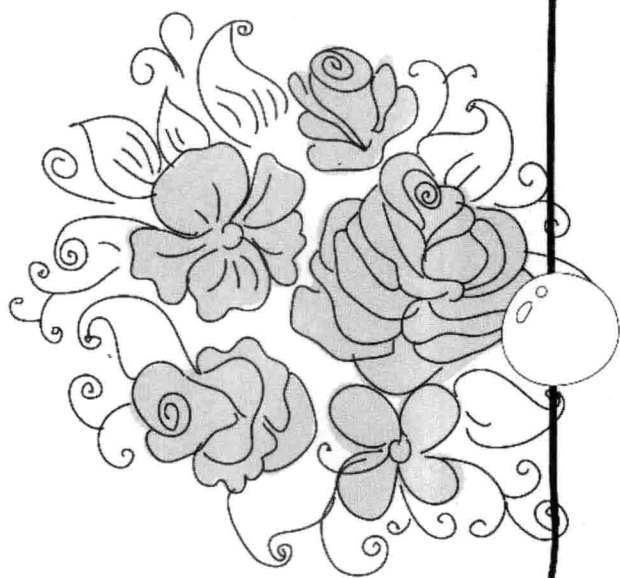
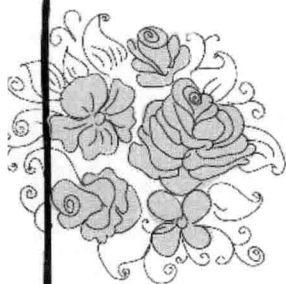
善良 丰富 高贵	周国平 (153)
小善大爱	马国良 (154)
现代人对付无奈的无奈之计	蒋子龙 (155)
为什么中国人不会“选择”	魏嘉琪 (156)
城市好看了 人受罪了	吴志实 (157)
就业就是“比爹”?	袁 岳 (158)
真话与寂寞	张玉庭 (159)
没有文化的文化是可怕的	韩美林 (160)
流行与流传	凡 夫 (161)
简单与复杂	马 德 (162)
电视时代的悲哀	石钟山 (163)
饭局是个什么局	李国庆 (164)
一代不如一代?	竹 怡 (165)
多树点中庸榜样	袁 岳 (166)
忽视是一种更深的关注	游宇明 (167)

最难成为普通人	李益民 (168)
有什么好急的.....	连 岳 (169)
不设防	王 蒙 (170)
“告密者”的道歉	纪 红 (171)
治疗的选择	柯云路 (172)
清明的表情	赵柒斤 (174)
善良比聪明重要	蒋 凤 (174)
机会的底线	吴志强 (175)
不会来事	游宇明 (176)
最有钱的人在比什么	潘石屹 (177)
吴组缃的六字真言	刘震云 (178)
穷人也可以布施	何 来 (178)
穷人的朋友是穷人	隐 地 (179)
中国人晒肚子 美国人晒脑子	王清铭 (180)
有些事可以不谈	郑 瑞 (181)
父母的“有效期”	龙应台 (182)
不干最下流的事	陈明聪 (183)
女人的精明不要写在脸上	苏 芩 (184)
多数人的一个梦	游宇明 (185)
男人都想有这样的艳遇	一 寒 (186)
谁的生活不造作	张曼娟 (187)
亲情不测试	陈 敏 (188)
小的与大的	刘仁文 (189)
羡慕之余	朱国良 (190)
别想太多	黄铭金 (191)
别人付薪我学本事	何飞鹏 (192)
谁敢简单生活	大 卫 (193)
视而不见	星 竹 (194)
有什么不一定用什么	顾 土 (195)
以后你要和我一起辛苦啦	葛红兵 (196)

最难沉默	俞 悦 (197)
那些掉在人堆里找不见的姑娘	周 珣 (198)
老子是谁	南 晴 (199)
偶尔犯傻	查一路 (200)
无法不爱韩剧	李太美 (202)
没人在意你	西 堤 (203)
梯级生活	黄铭金 (204)
我们为何如此愚蠢	时 震 (205)
这些事逼不来	罗乃萱 (206)
细腻	米 丰 (206)
让我们相互允许	毛志成 (207)
长大后我就成了你	彭晓凤 (208)
原来悼念可以这样表达	孟 波 (209)

世相篇

Shi Xiang Pian



真实是我们骄傲的

刘墉

前两个月，我为汶川大地震的重建，到成都参加一个活动。当朋友问我想到哪儿观光时，你知道最先浮现我眼前的是什么画面吗？

那是杜甫草堂，但不是杜甫像，也不是后人搭建的“草堂”，而是我上次去时，在杜甫草堂的院子里，一片小树林之间所看到的，许多人喝茶下棋的画面。

因为那是真正的百姓生活，表现了成都人的悠然。我也想到都江堰的二王庙，很关心它毁损的情况。说实话，那庙盖得很简单，从世俗的角度看，并不庄严壮观，但是那庙很人性化，它贴近百姓的生活，如同都江堰，平淡无奇，却造福了无数百姓。

只是许多人不相信外国客人会对平民生活感兴趣。结果急着把城里新建的中国古典街道展示给外国朋友，却想办法把“庭院深深深几许”那些很有味道的古宅藏起来。

其实，更多的观光客要看真正的中国，看中国人的生活，以及那生活中呈现的古典文明。那些深度旅游的人已经看了世界各地的名城和名胜，很多东西已经不再令他们感动。他们要的是感动心灵、接触真实。

让我们把今天中国人的生活，那最平民的生活，真真实实地呈现吧！有落后的、贫穷的，我们不遮掩，我们承认要改进。至于值得自豪的、自夸的，譬如让世界最伟大艺术家和建筑师发挥的成果，我们也好好地展示。

真实的中国，才是观光客要看的，也是我们值得骄傲的。

摘自《杂文选刊》



中国人“吃一堑” 外国人“长一智”

孟波

热带雨林中的蝴蝶，偶尔扇动几下翅膀，可能两周后在美国德克萨斯就会引起一场龙卷风暴。这就是著名的“蝴蝶效应”理论。

“别人感冒，自己吃药”，最典型的例子当数日本人。5月12日，汶川大地震，上万