



来过门的媳妇

小 戏 曲

江苏人民出版社

未过门的媳妇

(小 戏 曲)

集体创作 卜舒亚 苗 旺执笔

江 苏 人 民 出 版 社

封面设计：柯 明、世 云

未过门的媳妇

(小 戏 曲)

*

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行

江苏新华印刷厂印刷

1975年11月第1版

1975年11月第1次印刷

书号 10100·144 每册 0.06 元

未过门的媳妇

(小 戏 曲)

集体创作 卜舒亚 苗 旺执笔

人 物 夏秀莲 女,二十五岁,二婶未过门的媳妇。

夏大娘 女,五十多岁。

李二婶 女,五十多岁。

彩 红 女,十三岁,二婶的女儿。

地 点 秀莲家。一所整洁的农家小院。

〔幕启：夏大娘略带焦虑地上。〕

夏大娘 (唱)太阳偏西已过晌，

秀莲儿还在队里忙。

听人说她跟婆婆吵了嘴，

盼秀莲快回家细问短长。

唉！饭都快凉了，人还没有影子，真是……(进屋)

夏秀莲 (内唱)奋战三秋——

(上,接唱)——人倍忙，

金谷银棉卷热浪。

婆婆她节骨眼上掉了队，

我为查根追源到东庄。
看来织点土布事情小，
细调查原来背后有文章。
思想工作要打主动仗，
斗争中夺胜利永向前方。（进院）

夏大娘 （从屋里走出）秀莲，你这丫头，肚子还不饿？快来吃饭吧。

夏秀莲 妈，我还有点事，停会再吃吧。

夏大娘 听说你跟婆婆吵嘴了？

夏秀莲 是和她发生了一场争论。

夏大娘 就为她在家织点布？

夏秀莲 是从织布引起的。

夏大娘 秀莲！

（唱）这场风波我已听说，
你不该当着众人说婆婆。
虽然是她在家织布没出勤，
这点事值不得小题大作。

夏秀莲 妈！

（唱）抢收抢种忙的多热火，
二婶却私字迷心窝。
事关大局就要管，
决不能在路线上面搞调和，
是非曲直不弄清，
二婶她急水滩头难转舵。

夏大娘 哎哟，看你说的，她难转舵还能把船开到哪去？大不

了误几天工就是了。

夏秀莲 妈,今天她误几天工,明天你误几天工,要是大家都误几天工,这满地里金谷银棉,怎么能收上场呢!

夏大娘 那依你打算怎么办?

夏秀莲 我想写一篇小评论贴出来,发动大家进行讨论,一面促使二婶进步,同时也使大家都受到一次路线教育。

夏大娘 嗨!看你越说越大了!秀莲——

(唱)织土布不过是小事一桩,

又何必动笔写文章?

权当是黄牛身上掉根毛,

少了她大豆、稻谷照登场。

夏秀莲 (唱)妈妈说话欠思量,

这现象决不是小事一桩。

为什么眼下大忙她织布?

为什么有人送线让她帮忙?

为什么又有几家架布机?

为什么自发倾向在滋长?

有的人加工土布出高价,

东奔西窜到底怀的啥心肠?

妈妈你仔细想一想,

这背后是否有文章?

二婶她认识糊涂走错路,

咱就该满腔热情把她帮。

重锤打锣锣更响,

写评论搞批判理所应当。

夏大娘 (一字一顿地)重锤打锣锣更响?!对!写评论搞批判理应当。秀莲,你说的对,妈刚才是想的太简单了。这事该怎么办就怎么办,妈支持你!

夏秀莲 (深情地)妈!(进屋)

夏大娘 这丫头哇,就是会给人解思想疙瘩。

(唱)秀莲她高中毕业把家还,

扎根农村意志坚,

雨天一身泥,

晴天一身汗。

夜点红灯读宝书,

把马列主义细钻研。

领导夸,群众赞,

女儿进步娘喜欢。

眼看着新苗茁壮成长快,

俺忙点累点心里甜。

夏秀莲 (手拿小评论上)妈,我还要到大队党支部去汇报一下情况,顺便到二婶家去一趟。做她的思想工作,还得请妈帮我一把力呀!

夏大娘 行!行!这工作也有我一份。

夏秀莲 妈又进步啦!

夏大娘 进步啦,进步啦!这丫头,妈进步还要你表扬吗?别忘了早点回来吃饭。(下)

[秀莲欲下,彩红跑上。

彩 红 秀莲姐……

夏秀莲 啊!彩红,瞧你,嘴撅得能挂油瓶了!什么事这么不

高兴？

彩 红 还不是因为俺娘？

夏秀莲 怎么，彩虹，你又跟二婶吵啦？

彩 红 真急死人了！我跟她吵了半天，她还一个劲的钱、钱、钱！嘴唇都磨破了也没用。（示织布梭）看，叫她织去！

夏秀莲 织布梭？哈……彩虹，好妹子，你能拿掉织布梭，可拿不掉她的旧思想，掐断了这根线，可挖不出她自发倾向的那条根。

彩 红 秀莲姐，那……那你说怎么办？

夏秀莲 彩虹呀！

（唱）线牵梭，梭连线，
梭走线动紧相连；
无人拉梭梭不走，
布梭不动难牵线。
二婶她大忙季节织土布，
为人加工非偶然，
是什么迷住她的眼？
是什么引她路走偏？

彩虹呀！

咱要帮亲人走正路，
先要帮她找根源。

彩 红 秀莲姐，我懂了！

夏秀莲 鬼丫头，看你精的！来，先帮姐姐做件事。

彩 红 什么任务？红小兵彩虹保证完成！

夏秀莲 你去打点浆糊，等会咱把这张小评论贴出去。

彩 红 小评论？（展开纸卷看）哈，写的真好！

夏秀莲 快去吧！

彩 红 是！（进屋）

夏秀莲 （手拿织布梭，心潮难平）

（唱）秋风紧细看那树枝摇动，

耳旁边犹如是警钟长鸣！

适才间去东庄寻根问源，

细调查才知道事出有因。

找支书去汇报分析情况，

帮亲人一定要热忱耐心。

原则要坚持，

错误要批评。

帮助二婶快猛醒，

思想轻装上征程！（下）

〔李二婶气冲冲地上。〕

李二婶 （唱）没想到秀莲变了心，

她不该翻脸不认人。

没过门她就这个样，

过了门更不把我婆婆当作人。

更可恼彩红丫头不听话，

不跟娘亲跟嫂亲，

抢走我的织布梭，

害得我布机停没法把钱挣。

〔李二婶进院，生气地将条板凳使劲一放，响声惊动了夏大娘。夏大娘、彩红同上。彩红见二婶，躲下。〕

夏大娘 哎呀，亲家，那阵风把你刮来了？

李二婶 同住一个队，同吃一井水，还要刮风我才能来吗？

夏大娘 亲家说笑话了，坐，快坐！

李二婶 噢，坐，坐。

夏大娘 我给你倒茶去。哎，亲家，你是爱喝茶叶，还是爱喝白糖？

李二婶 茶叶？白糖？你过的倒怪顺心哪！

夏大娘 顺心，顺心，我怎么能不顺心呢！

（唱）秀莲她学习劳动样样强，

干部、社员都夸奖；

女婿他大学里面把书念，

一代新人党培养。

感谢毛主席感谢党，

这日子过得赛蜜糖。

李二婶 你顺心，俺可不顺心哪！

夏大娘 怎么，啥事叫你这么上火？

李二婶 嫂子，别提啦，这……

夏大娘 你看你，咱姐妹还有什么要遮着盖着的吗？有话你只管说。

李二婶 外头有人说秀莲的闲话啦！

夏大娘 这孩子做了啥错事？

李二婶 人家说这孩子啥都好，就是嘴不饶人，办起事来，六亲不认！

夏大娘 这孩子就这么个脾气，她认准有理的事，是从不让人

李二婶 理，理！她认理也得看看对象，我反正不该他管教！

夏大娘 亲家，话不说不明，木不钻不透，到底咋回事，我倒想听听你的。

李二婶 嫂子，那咱就当面鼓对面锣，明敲明打啰。

（唱）东庄他表舅让我架起织布机，

夏大娘 这我听说了。

李二婶 （接唱）搞点家庭副业本来也允许。

他送来棉线几大捆，

叫我帮忙出点力。

咱误工人家给咱加工费，

细算来一天就合两块七。

我一想人家说的也在理，

事情就是这样决定的。

反正我不出勤来不记工，

不沾队里一点小便宜。

那想到秀莲登门来训我，

当众人我老脸变成紫茄子。

大胆的丫头太放肆，

不把我这个婆婆放眼里。

夏大娘 噢，闹了半天，亲家是告状来了！

李二婶 嫂子，你说我都五十多岁的人了，辛辛苦苦为了谁？还不是为了秀莲她们？没想到好心落了个驴肝肺。嗨！

夏大娘 亲家，你是知道的，我也不是护短的人，要是孩子真有错，是该说。

李二婶 这就对了。孩子大啦，也该管教管教，没有规矩还象什么话！等会秀莲回来，你可得好好说说她。哦，我该走啦！

夏大娘 啧啧啧，看你忙啥，说不定秀莲马上就会回来，你娘俩当面说说吧。

李二婶 噢！你是说让秀莲当面给我赔个不是？那好，你叫她到我家去吧。

夏大娘 亲家，别忙。要叫秀莲给你赔不是，我还当不了这个家呢。

李二婶 怎么，秀莲她连你的话也不听啦？

夏大娘 我说对了她听，说错了她咋能听！

李二婶 听你的话音，倒是我当婆婆的不对喽？

夏大娘 嫂子，算你明白。

李二婶 哎哟哟，你刚才还说不护短，可转脸又说出这样的话来！

夏大娘 我不护短，可护长嘿，孩子做的对嘛！

李二婶 对！对！想不到你也跟着孩子转！

夏大娘 亲家……

〔李二婶气乎乎欲下，顶头遇见秀莲。〕

夏秀莲 （高兴地）二婶，你来的真巧，我也正要找你呢。

李二婶 （不耐烦地）你找我干啥？还嫌整治我不够狠呀！

夏秀莲 二婶，看你说哪儿去了，你不是也来找我的吗？

李二婶 来了，找没趣来喽！

夏大娘 秀莲，你来的正好，快把道理给你二婶说说，我去把饭热热。（以目示意，下）

夏秀莲 二婶，你还是没想开呀。（婆不理，转一个角度）二婶，
（不理，又转一个角度）二婶！

李二婶 二婶，二婶，这会怎喊得这么甜？看你上午那个劲头，
简直要把我……嗨！你呀——

（唱）你年青无知太狂妄，
当众批评我不应当，
未过门的媳妇管婆婆，
怎不叫左邻右舍说短长？

夏秀莲 （唱）三秋战斗已打响，
男女老少上战场，
抢收抢种劳力多紧张，
二婶你却关门闭户只听布机响。
为挣钱埋头织布走错路，
二婶呵，你错了路线迷方向！

李二婶 行啦，行啦！咱队七、八十户人家，三百多口人，干活
哪差我一个？

夏秀莲 二婶，眼下三秋大忙就象那轰轰烈烈的炉堂火，你抽
一根柴，说是无关大局，他抽一根柴，也说是与大局
无关，要是大家都抽一根柴，这顿饭可又该怎么做
呀？

李二婶 哎哟哟，看你说的，就算添上我这根柴还能烧起多大
火头？

夏秀莲 离开了社会主义集体的这团火，莫说是一根，就是十
根八根也烧不热，说不定那阵风还要把你吹灭呢。
可大家都齐心协力，把柴火一齐投到社会主义的大

炉堂里，就一定能烧他个满天通红啊！

李二婶 好啦，好啦！让俺摊上这么个有嘴有心的儿媳妇，真算有“福气”！没过门就管到婆婆头上来了，这日子长了，还有俺娘们过的吗？

夏秀莲 二婶，咱贫下中农对于损害集体利益的事怎么能不管？对于背离社会主义道路的人，怎么能不问呢？

李二婶 照你这么说，我倒是一个走资本主义道路的人？

夏秀莲 你受了资本主义自发势力的严重影响！

李二婶 可你别忘了二婶也是贫下中农。受过的苦比你吃过的饭还多。你给我卖什么牌子？

夏秀莲 那咱就更不能翻身忘本，给贫下中农脸上抹黑！

李二婶 好！好！好！我糊涂，我落后，我这个拙嘴笨腮的老婆子说不过你。

夏秀莲 二婶！

（唱）劝二婶且把火气按，

咱娘俩仔细把话谈。

莫道是秀莲给你找难看，

须认清两条道路摆眼前。

社员们日夜奋战学大寨，

你为何专打个人小算盘。

莫以为缺勤事小不足谈，

要看到一人走偏带一片。

蚁穴能溃千里堤，

毛毛细雨湿衣衫。

有洞就该早早堵，

要不然私字迷心要翻船。

李二婶 (唱)我一不偷来二不抢，
更不把队里的便宜占。
不出工来不记分，
何用你把闲事管！

夏秀莲 二婶，这样的钱挣不得。

李二婶 嗨，你就不想想，我抓来谷子死了鸟——喂（为）啥呀！

夏秀莲 二婶！

彩 红 (上)秀莲姐！

李二婶 死丫头，你咋跑这儿来了！

彩 红 (瞪眼)你别管！秀莲姐，浆糊打好了，我把小评论贴出去。(拿小评论)

李二婶 小评论！谁写的？

彩 红 当然是秀莲姐了！

李二婶 (敏感地)唔？彩红，念给我听听。

夏秀莲 彩红妹，你就先念给二婶听听吧！

彩 红 好，念就念，你听着！

(念)朝阳大队不平静，
背地有股不正风。
架起布机挣现钱，
集体劳动不出工。
只有社会主义才能救中国，
资本主义狭路走不通！
问题摊开大家评，

对资本主义自发倾向，
要坚持斗争不放松。

——夏秀莲

李二婶 （怒不可遏）好啊！

彩 红 对，秀莲姐这张小评论写得好！好！好！

李二婶 彩红呀，我的憨妮子，你妈妈马上叫人家当典型批判啦，你还拍手叫好！

彩 红 好就是好嘛！

李二婶 彩红你……回家再说！

彩 红 我不怕！

夏秀莲 二婶，我写这张小评论的目的，为的是叫大家开展讨论，批判资本主义自发倾向。要说与你有关的话，那就是想叫你在这次评论中来一个自我教育，这有什么不好呀！

李二婶 这点事还要写小评论，这不是诚心把我的事闹大吗？秀莲！

（唱）说什么是张小评论，

分明把我当典型，

事情闹大怎收场？

你何苦叫我去丢人！

夏秀莲 （唱）眼里不能掺灰星，

两条道路要分清，

针对思想不对人，

我们要发动大家来评论。

李二婶 说来说去，这小评论还是要贴呀！

夏秀莲 不发动大家参加斗争，抵制不了这股歪风！

彩 红 秀莲姐，我这就贴出去。

李二婶 我看你去！

彩 红 你看我去！（拿小评论跑下）

李二婶 （气急败坏）你——

（唱）秀莲你吃了豹子胆，

竖起梯子想上天。

你竟敢拿我当典型，

众人面前来现眼。

俺毛毛草比不上你参天树，

你高俺低咱一刀断。

这样的媳妇俺不敢要，

请你另把高门攀。

夏秀莲 二婶，你说的啥？

李二婶 俺那个茅草屋，盛不下你这个金凤凰，我这个无能的老婆子，也不敢要你这个有本事的儿媳妇，咱们两拉倒！（气冲冲欲下）

夏秀莲 二——婶！你——

〔二婶迟疑。

夏大娘 （气上）秀莲，喊什么，过来！

〔二婶出院门，夏大娘关门。

夏秀莲 妈！

夏大娘 拉倒就拉倒！算啦，这一回听我的！

李二婶 （欲走又止）哼，听你的，看你能把我怎么样！

夏大娘 （唱）她说散，咱就散，