

国学经典实验教材

千字文



目录

第一课

天地玄黄，宇宙洪荒。

第二课

日月盈昃，辰宿列张。

第三课

寒来暑往，秋收冬藏。

第四课

闰馀成岁，律吕调阳。

第五课

云腾致雨，露结为霜。

第六课

金生丽水，玉出昆冈。

第七课

剑号巨阙，珠称夜光。

第八课

果珍李柰，菜重芥姜。

第九课

海咸河淡，鳞潜羽翔。

第十课

龙师火帝，鸟官人皇。

第十一课

始制文字，乃服衣裳。

第十二课

推位让国，有虞陶唐。

第十三课

吊民伐罪，周发殷汤。

第十四课

坐朝问道，垂拱平章。

第十五课

爱育黎首，臣伏戎羌。

第十六课

遐迩一体，率宾归王。

第十七课

鸣凤在竹，白驹食场。

第十八课

化被草木，赖及万方。

第十九课

盖此身发，四大五常。

第二十课

恭惟鞠养，岂敢毁伤。

第二十一课

女慕贞洁，男效才良。

第二十二课

知过必改，得能莫忘。

第二十三课

罔谈彼短，靡恃己长。

第二十四课

信使可覆，器欲难量。

第二十五课

墨悲丝染，诗赞羔羊。

第二十六课

景行维贤，克念作圣。

第二十七课

德建名立，形端表正。

第二十八课

空谷传声，虚堂习听。

第二十九课

祸因恶积，福缘善庆。

第三十课

尺璧非宝，寸阴是竞。

第三十一课

资父事君，曰严与敬。

第三十二课

孝当竭力，忠则尽命。

第三十三课

临深履薄，夙兴温清。

第三十四课

似兰斯馨，如松之盛。

第三十五课

川流不息，渊澄取映。

第三十六课

容止若思，言辞安定。

第三十七课

第三十八课

第三十九课

第四十课

第四十一课

第四十二课

第四十三课

第四十四课

第四十五课

第四十六课

第四十七课

第四十八课

第四十九课

第五十课

第五十一课

第五十二课

第五十三课

第五十四课

第五十五课

第五十六课

第五十七课

第五十八课

第五十九课

第六十课

笃初诚美，慎终宜令。

荣业所基，籍甚无竟。

学优登仕，摄职从政。

存以甘棠，去而益咏。

乐殊贵贱，礼别尊卑。

上和下睦，夫唱妇随。

外受傅训，入奉母仪。

诸姑伯叔，犹子比儿。

孔怀兄弟，同气连枝。

交友投分，切磨箴规。

仁慈隐恻，造次弗离。

节义廉退，颠沛匪亏。

性静情逸，心动神疲。

守真志满，逐物意移。

坚持雅操，好爵自縻。

都邑华夏，东西二京。

背邙面洛，浮渭据泾。

宫殿盘郁，楼观飞惊。

图写禽兽，画彩仙灵。

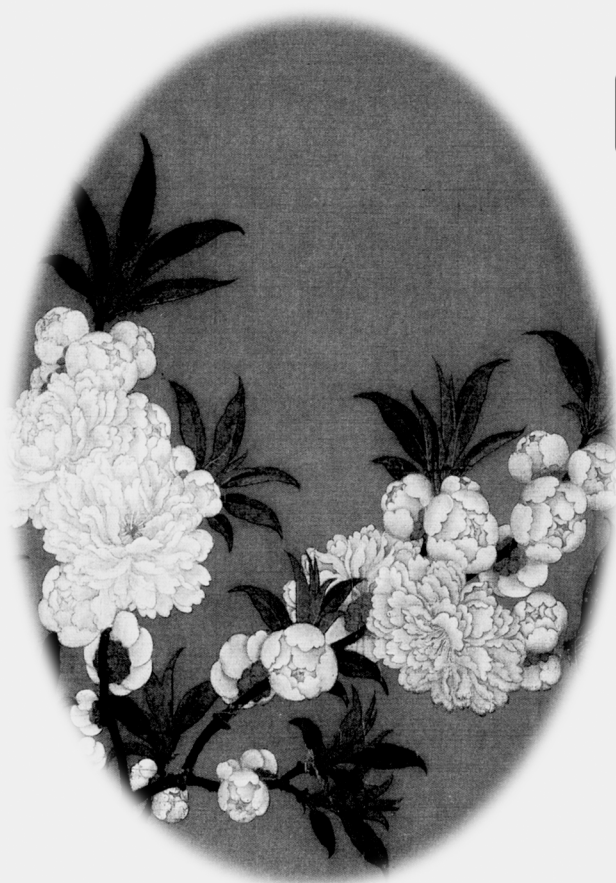
丙舍旁启，甲帐对楹。

肆筵设席，鼓瑟吹笙。

升阶纳陛，弁转疑星。

右通广内，左达承明。

既集坟典，亦聚群英。



【 第 一 课 】



原文

天地玄^①黄^②，宇宙洪^③荒^④。



注释

①玄,天; ②黄,地之色; ③洪,大; ④荒,远。



直译

天的颜色是黑色的,地的颜色是黄色的,宇宙广大无边。



拓展

在很久很久以前,人们对宇宙的认识是十分幼稚的,中国人最早提出了盖天说,认为天像一个盖子一样扣在大地上。直到1522年,麦哲伦率领探险队完成了第一次环球航行后,才证明地球是球形的。后来,人们慢慢发现,地球只是太阳系中的一颗星球。太阳系以太阳为中心,有八颗大小不一的星星围绕她转动。而太阳系又只是银河中众多星系中的一个,宇宙由无数个类似的银河组成,所以说宇宙是广大无边的。



故事

盘古开天地

在很久很久以前,世界上没有天,也没有地,到处是混混沌沌的漆黑一团。在这黑暗之中经过了一万八千年,出现了一个力大无穷的神,他的名字叫盘古。

他像胎儿一样盘缩在像鸡蛋壳一样的天地里面睡觉,一睡就是一万



八千年。谁也不知道他有多少岁了,所以叫他盘古。他睡醒了以后觉得又黑又闷,就想拿一把斧头将天地劈开。经过一万八千年艰苦的努力,盘古终于将巨星分开为两半。盘古头上的一半巨星,不断上升,形成了天。脚下的一半巨星,则变为大地,不断加厚,宇宙开始有了天和地。

盘古站在天地中间,不让天地重合在一起。天每日都在长高,地每日都在变厚,盘古也变得越来越来高,成了“顶天立地”的英雄。就这样,又过了一万八千年,天变得极高,地变得极厚,可是盘古也累倒了,再也没有起来。

在盘古临死之前,天地又发生了奇怪的变化,他发出的声音变成了轰隆隆的雷声,他呼出的气变成了风和云,他的左眼变成了太阳,右眼变成了月亮,他的身躯和四肢变成了大地的四极和五岳,他的血液变成了江河湖海,筋脉变成了道路,肌肉变成了田土,头发和胡须变成了天上的星星,皮肤和汗毛变成了花草树木,他的牙齿、骨头变成闪光的金属、坚硬的石头和圆亮的珍珠玉石,他流出的汗水变成了雨露。长在他身上的各类寄生物,受到阳光雨露的滋养,变成了大地上的黎民百姓。这样,盘古开天辟地以后,又用他整个身体孕育了天地万物。

盘古创造了天地,又把一切都献给了天地,让世界变得丰富多采,盘古成为了最伟大的神。



作业布置

请跟小朋友讲述一下盘古开天地的故事。

国学小贴士

传说中谁创制了八卦? ——伏羲

伏羲,中华民族人文始祖,是我国古籍中记载的最早的王。伏羲根据天地间阴阳变化之理,创造了八卦,即以八种简单却寓意深刻的符号来概括天地之间的万事万物。

【 第 二 课 】



原文

日月盈^①昃^②，辰^③宿^④列^⑤张。



注释

①盈,充满; ②昃,太阳偏西; ③辰,星辰; ④宿,星宿; ⑤列,排列,罗列。



直译

太阳有正有斜,月亮有缺有圆,星辰布满在无边的太空中。



故事

后羿射日

传说尧帝的时候,天上曾经出现过十个太阳,大地上的人们和万物就遭殃了。十个太阳像十个火团,他们在一起的温度太高了,把整个大地都烤焦了。整个大地热浪滚滚,庄稼被晒枯,草木被烧成了灰烬,还烧死了许多动物。河流干枯了,所有的鱼都死了,水中的怪物便爬上岸偷窃食物,人们在火海里挣扎着生存。

天帝把后羿召来,赐给他一张红色的弓,十支白色的箭,让他去把太阳射下来。于是,后羿爬过了九十九座高山,迈过了九十九条大河,穿过了九十九个峡谷,来到了东海边。他登上了一座大山,山脚下就是茫茫的大海。后羿拉开了万斤力弓弩,搭上千斤重利箭,瞄准天上火辣辣的太阳,嗖地一箭射去,第一太阳被射落了。后羿又拉开弓弩,搭上利箭,嗡地一声射去,同时射落了两个太阳。这下,天上还有七个太阳瞪着红彤彤的眼睛。后羿感到这些太阳仍很焦热,又狠狠地射出了第三枝箭。这一箭



射得很有力,一箭射落了四个太阳。其它的太阳吓得全身打颤,团团旋转。就这样,后羿一枝接一枝地把箭射向太阳,无一虚发,射掉了九个太阳。中了箭的九个太阳无法生存下去,一个接一个地死去。他们的羽毛纷纷落在地上,他们的光和热一个接一个地消失了。大地越来越暗,直到最后只剩下一个太阳的光。

可是,这个剩下的太阳害怕极了,在天上摇摇晃晃,慌慌张张,很快就躲进大海里去了。“后羿正要向最后一个太阳射箭,尧拦住他说:“留下一个吧!人类的生存是不能没有太阳的。没有了太阳,人类将永远处于黑暗之中。”后羿听了,将最后一支箭插回壶中。从此以后,天空中便永远只有一个太阳了。后羿除去了为害人类的九个太阳,但他也因此被天帝革除了神职,只能永驻人间了。后羿射日”这一典故,用来比喻为民除害,也用来形容勇猛善战。



作业布置

请同学想六个含有“日”或“月”的成语。

国学小贴士

中国历史上的四大美人,“沉鱼”是春秋的西施,“落雁”是西汉的王昭君,“闭月”是后汉末的貂蝉,“羞花”是唐代的杨贵妃。

【 第 三 课 】



原文

寒^①来暑^②注,秋收^③冬藏。



注释

①寒,冬天; ②暑,夏天; ③收,收割。



直译

冬夏循环变换,来了又去,去了又来;秋季里忙着收割,冬天里忙着储藏。



拓展

为什么会有春夏秋冬四个季节?这是因为我们的地球在围绕太阳不停地公转的同时,也在绕自身的地轴自转,不过地轴并不垂直于公转轨道面,而是有一个倾斜角。正是因为这个倾角的存在,才会使太阳在地球表面的直射点在南、北回归线之间移动,从而形成了春夏秋冬四个季节。

当太阳直射在北回归线时,北半球获得的太阳热量较多,且白昼比黑夜长,所以北半球气温处于一年中最高的时候,为夏季;这时太阳斜射在南半球,南半球获得的太阳热量较少,且黑夜比白昼长,因此,南半球处于一年中最冷的季节——冬季。当地球绕太阳再公转半圈时,太阳的直射点由北回归线移向南回归线,北半球获得的太阳热量逐渐减少,由夏季进入秋季,进而转入冬季;而南半球却正好相反,由冬季进入春季,进而过渡到夏季。不过,地球绕太阳公转的轨道并不是一个标准的正圆,因此南半



球的夏天要稍稍比北半球的夏天热,而冬天则要比北半球的冷些。



故事

雪姑娘和小狐狸

从前,有一个很老很老的老公公和一个老婆婆,他们没有儿女,也没有孙儿孙女,可是他们很想有个孙女。一个雪天,老公公将一个雪球拿进屋,放在一只小杯子里面。

太阳出来了,把小杯子晒得暖烘烘的,雪就开始融化。老公公和老婆婆忽然听见小杯子里面有什么在尖声叫唤。他们就走到窗口看了一眼,杯子里躺着一个小姑娘,像雪一样白,像雪球一样圆,她向他们说:“你们好,我是雪姑娘,我是用春天的雪滚成的,被春天的太阳晒暖了,涂上了胭脂。”

老公公和老婆婆特别高兴,他们把她从杯子里拿了出来。雪姑娘渐渐长大了,老公公和老婆婆心里很喜欢。她是那样聪明,那样有智慧,可以说只有童话里才有这种人,现实生活中是没有的。

老公公和老婆婆的一切都非常顺利,可是刚把家禽从屋里移到畜栏里去,就出了一件倒霉事儿,狐狸来找老公公的看家狗黄黄,它假装有病,想让黄黄将他放到畜栏里去取暖。黄黄随着老公公在树林里跑了整整一天,它对患病的狐狸产生了怜悯心,就放狐狸进去了。狐狸咬死两只鸡,拖回家去了。老公公知道这件事后,打了黄黄一顿,把它从院里赶了出去。

夏季来临了,树上的果子开始成熟,雪姑娘的女友们邀她一同到树林里去采果子。女孩子们许下诺言说,她们绝对不让雪姑娘离开她们;雪姑娘自己也要求老公公和老婆婆放她去采果子,去看看树林。老公公和老婆婆只好给了她一只篮子和一块馅饼,让她去了。

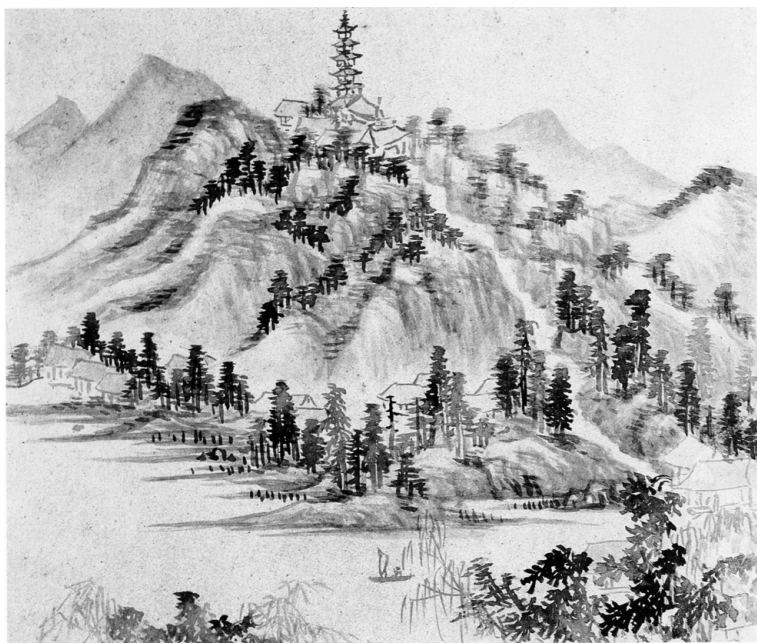
女孩子们采到不少果子,可是在树林里把雪姑娘给丢了。雪姑娘叫唤着女友们——没有人答应。可怜的雪姑娘哭开了,她寻找回去的路,可怎么也找不到路了。她爬到一棵树上,高声喊着:“啊呜!啊呜!”一只熊走过来,把干树枝踩得劈啪地响,把灌木丛压得直往下弯。熊说:“美丽的



姑娘,什么事? 什么事?”“啊呜! 啊呜! 我是雪姑娘,我是用春雪滚成的,春天的太阳给我涂上了胭脂。我的女友们求老公公和老婆婆放我出来,他们同意了;女友们把我带到树林里来,可是她们丢下我不管了!”“下来吧!”熊说。“我送你回家去!”“熊呀,我可不干,”雪姑娘回答道。“我不跟你去,我怕你——你会把我吃掉的!”熊走了。

不一会,跑来一只大灰狼,说道:“怎么啦? 美丽的姑娘! 你哭什么?”“啊呜! 啊呜! 我是雪姑娘,女友们把我带到树林里来,就丢下我不管了!”“下来吧!”大灰狼说道。“我送你回家去!”“狼呀,我可不干,我不跟你去,我怕你——你会把我吃掉的!”狼走了。

狐狸过来了,说:“怎么啦? 美丽的姑娘! 你哭什么?”“啊呜! 啊呜! 我是雪姑娘,女友们把我带到树林里来,就丢下我不管了!”“哎呀! 美人儿! 我的不幸的姑娘! 快下来吧! 我送你回家去!”“狐



狸呀! 我可不干。你说的全是甜蜜讨好的话。我怕你——你会把我带到狼那儿去的,你会把我交给熊的……我不跟你走!”狐狸开始绕着那棵树走,不断地瞧雪姑娘,想把她从树上引诱下来,雪姑娘怎么也不下来。

“汪,汪,汪!”一只狗在树林里叫了起来。雪姑娘高声喊道:“啊呜! 黄黄! 黄黄! 啊呜! 啊呜! 我的亲爱的! 我在这儿——我是雪姑娘,女友们把我带到树林里来,就丢下我不管了。熊想把我带走,我没有跟它去;狼想把我带走,我拒绝了;狐狸想引诱我,我没上当。黄黄! 我跟你

走!”狐狸一听见狗叫声,立刻将蓬松的大尾巴一晃,就溜走了!雪姑娘从树上爬了下来。熊站在树墩后面,狼站在树木间,狐狸往灌木丛里乱钻。

黄黄汪汪地叫个不停,大家都怕它,谁也不敢过来。黄黄带着雪姑娘回到家里,老公公和老婆婆都高兴得哭了。他们给雪姑娘吃饱了,喝足了,让她躺下睡觉。他们原谅了黄黄,给它牛奶喝,对它表示欢迎,把它放在老地方,叫它看院子。



作业布置

补充下列成语

() () 不倦 () 千 () 万 () () 悦色
坚持 () () () 山 () 海 南 () 北 ()

国学小贴士

《世说新语》是记载汉末魏晋时期士大夫阶层言语行为的一部笔记体小说,作者是刘义庆。它在记言方面有一个特点,就是常常能通过几句话,表现人物的性格。

【 第 四 课 】



原文

闰^① 馀^② 成岁, 律吕^③ 调阳。



注释

①闰,每四年加一日,称“闰日”; ②馀,通余;③律吕,古代音律的统称。



直译

积累数年的结余并成一个月,放在闰年里;古人用六律六吕来调节阴阳。



拓展

闰年是为了弥补因人为历法规定造成的年度天数与地球实际公转周期的时间差而设立的。补上时间差的年份为闰年。闰年共有366天。地球绕太阳转一周的实际时间是365天5时48分46秒。如果一年只有365天,那么每年就多出5个小时。4年多出的23小时15分4秒,差不多就等于1天。于是决定每四年增加1天。但是,它比一天24小时又少了约45分钟,如果每100年有25个闰年的话,就少了18时43分20秒,这就差不多等于1天了,这显然不合适。



故事

高山流水

春秋时期,有一个人叫俞伯牙,他非常擅长弹琴,钟子期擅长于听音。有次,伯牙来到泰山游玩,突然遇到了暴雨,只好滞留在岩石之下,心里寂寞忧伤,便拿出随身带的古琴弹了起来。



刚开始,他弹奏了反映连绵大雨的琴曲;接着,他又演奏了山崩似的乐音。就在这个时候,樵夫钟子期忍不住在临近的一丛野菊后叫道:“好曲!真是好曲!”原来,在山上砍柴的钟子期也正在附近躲雨,听到伯牙弹琴,不觉忘记了时间,在一旁听了很久,听到高潮时便情不自禁地发出了赞赏。

俞伯牙听到赞语,赶紧起身和钟子期打过招呼,便又继续弹了起来。伯牙望着高山,将意思都含在了曲子之中,钟子期在一旁听后一直点头:“好啊,真像是一座高峻无比的山啊!”伯牙又沉思于流水,隐情在旋律之外,钟子期听后,又在一旁击掌称绝:“妙啊,浩浩荡荡,就如同江河奔流一样呀!”伯牙每奏一支琴曲,钟子期就能完全听出它的意思,这使得伯牙非常惊喜。他放下了琴,叹息着说:“好呵!好呵!您的听音、辨向、明义功夫实在是太高明了,您所说的跟我心里想的真是完全一样,我的琴声怎能逃过您的耳朵呢?”

二人于是结为知音,并约好第二年再相会论琴。可是第二年伯牙来会钟子期时,得知钟子期不久前已经因为生病死去了。俞伯牙痛惜伤感,难以用语言表达,于是就摔破了自己从不离身的古琴,从此不再抚弦弹奏,以此来答谢平生难得的知音。



作业布置

请大家课后阅读以下伯乐相马的故事。

国学小贴士

现在我们常用“阳春白雪”和“下里巴人”指代高雅和通俗的文艺作品。请问这两个成语最初指的是什么?——乐曲

“阳春白雪”、“下里巴人”的典故来自《楚辞》中的《宋玉答楚王问》一文。楚襄王问宋玉,先生有什么隐藏的德行么?为何士民众庶不怎么称誉你啊?宋玉说,有歌者客于楚国郢中,起初吟唱《下里》、《巴人》,国中和者有数千人。当歌者唱《阳春》、《白雪》时,国中和者不过数十人。宋玉的结论是,“是其曲弥高,其和弥寡。”“阳春白雪”等歌曲越高雅、越复杂,能唱和的人自然越来越少,即曲高和寡。

【 第 五 课 】



原文

云腾^①致^②雨,露结为霜。



注释

①腾,上升; ②致,给予,使到达。



直译

云上升到天空,慢慢遇冷就形成雨;露水碰上寒夜,很快凝结为霜。



拓展

雨是一种自然的降水现象,是由大气循环扰动产生的,是地球水循环不可缺少的一部分,是几乎所有的远离河流的陆生植物补给淡水的惟一方法。雨是从云中降落的水滴,陆地和海洋表面的水蒸发变成水蒸气,水蒸气上升到一定高度后遇冷变成小水滴,这些小水滴组成了云,它们在云里互相碰撞,合并成大水滴,当它大到空气托不住的时候,就从云中落了下来,形成了雨。雨水是人类生活中最重要的淡水资源,植物也要靠雨露的滋润而茁壮成长。但是暴雨有时却会给人们带来灾难。



故事

大禹治水

古时候,尧在位的时候,黄河流域发生了很大的水灾,庄稼被淹了,房子都被毁了,老百姓只好往高处搬,人们的日子越来越不好过。

