

纪念中华人民共和国建国五十周年

乡颂曲

上篇 从五间铺到五间镇

下篇 圣水吟咏

五间镇人民政府《乡颂曲》编写组 编
罗忠海 执笔



纪念中华人民共和国建国五十周年

乡 颂 曲

主 编：冷文海 刘家坤

编 委：冷文海 刘家坤 罗明平

罗永明 周贤南 陈德清

冯世军 孔德林 冯世玉

宋世强 罗忠海

责任编辑：罗忠海 宋世强

主 审：冷文海 刘家坤 周贤南

校 对：傅清源 周秩华 牟自才

封面设计及插图：彭万钧

摄 影：凌厚祥 王泳寅



五间镇街景，左面为五间镇党委、五间镇人民政府办公大楼



五间镇街景，印子街头



五间镇街景，新兴的鞍子街及自来水塔

上游水库（圣水湖）
管理处



圣水湖一角

不是所
有人都能享
受湖边安居
的幸福



符合园林式标准
单位的景圣校园



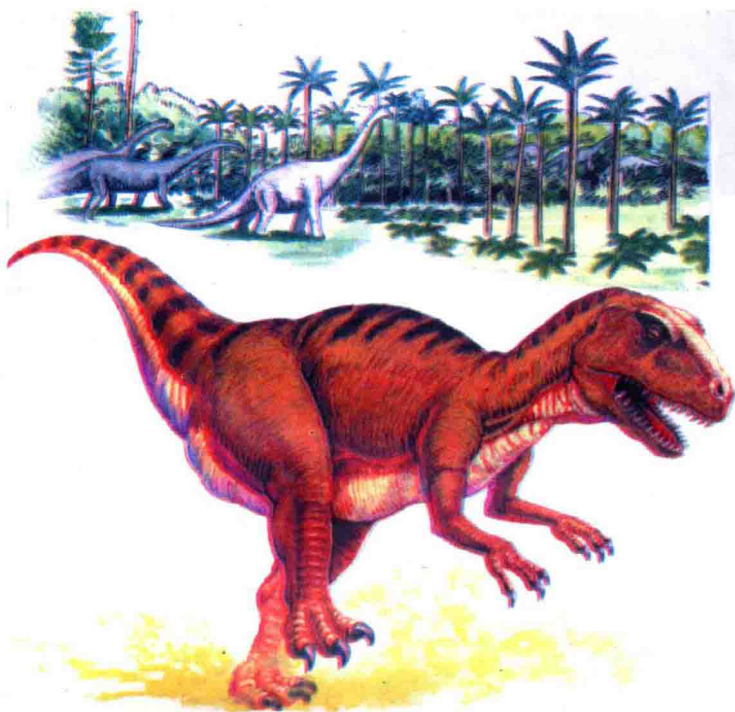
圣水革命
烈士陵园



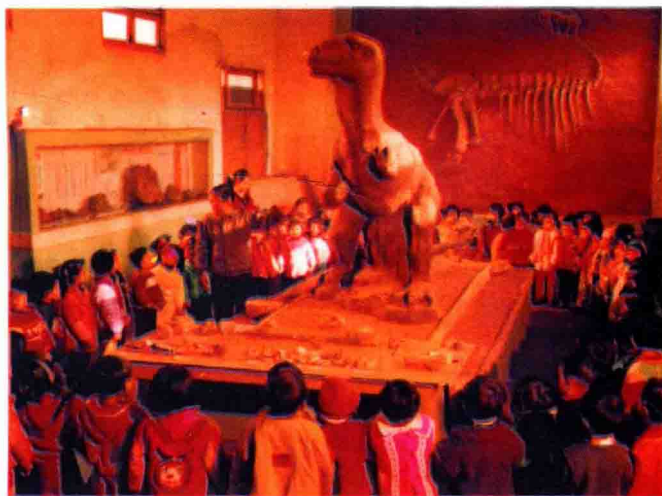
景圣校园内永川
最大的古黄桷



想象中的上游永川龙



永川恐龙陈列馆内的上游永川龙骨骼化石复制品（原化石藏重庆市博物馆）及上游永川龙雕塑



序 言

五间，一个涵意美妙而又发人深省的名字。人们曾称她五间铺、五间场、五间乡，到如今则称五间镇了。简单几个名称，却经历了明代至今六七百年的时日，在这些名称上，还表现出她的变化和发展。五间，给家乡的人乃至来五间久住过的异乡人以深刻的印象。但一些人并不知道五间怎样得名、昔日风貌、发展经历与社会状况，怎样变化到如今。

历来有不少有志之士重视历史；特别是当今，党和人民政府更加珍视历史，专门组织专家写史，群众修志。中国人民政治协商会议曾提出对重要的史料要进行“抢救”。本着这一精神，从热爱、表现家乡出发，在祖国诞生五十周年之际，特撰写《从五间铺到五间镇》，让人们更好地了解五间，热爱五间，建设五间。本篇遵循薄古厚今原则，择其要点，据实陈述，以期能从中探讨沧桑变化之根由。必须说明，虽含史志内容，但绝非面面俱到的完整史志；其表达方法也以表情达意为主，不受拘束，不讲定式。莫里埃喜剧中的一位哲学教授曾说：“凡不是韵文的东西就是散文”，“说话也是散文”。笔者要求只要能起到一点“存史、资教、助政”的作用，不失为热爱家乡之中国文则足矣！

家乡五间令人酷爱，令人神往的地方很多，感人至深的要推圣水宝地。

五间“圣水”，丘陵坡地不高，但乃仙人出没之地；小河流水不深，实是蛟龙潜游之所。真乃富有灵异之“圣水”也。早在明代的官员教喻朱华就肯定过“永川八景”，其中就有诱人的“圣水双清”。近代，五间人对家乡的圣水及丘陵坡地也进行过热情的歌颂：“清濯纓兮圣江，醒国魂兮狮岗”，“玉笋峨峨，圣水潺潺”等以表达热爱家乡的山水之情。五间圣水宝地，有不少动人心弦的传奇故事，早

已脍炙人口,遐迩传闻;有丰富的物产和水利资源,在改革开放中已显示出强大的威力;有多种经营的果园林和畜牧场;有优美宜人的景物花草;有高耸云天的古松丛樟;有五间人自己创建的景圣完中;有遍及全国并出名的人才;有宏伟壮观的上游水库(美丽的圣水湖),供人观赏潋滟苍蒙的湖光山色;有奔上小康的现代化建筑圣水居民新村,公路四通八达;有可歌可泣的永川爱国主义教育基地圣水革命烈士陵园……这些,谱成了“神话般的过去、锦绣般的今天、天堂般的未来”的“圣水”三部曲。如今重庆直辖以后,在渝西建设中已确定将圣水湖建成观赏旅游胜地,并作出了具体规划。出于热爱家乡之情,特再撰编《“圣水”吟咏》文艺宣传小集,让更多的人了解圣水,热爱圣水,从而更好地建设圣水,使之与社会经济发展同步前进。这也是今天撰写《乡颂曲》的意旨。

在撰稿中,很可能对某些重要史料未采纳到,疏漏之处难免,敬希关注者不吝赐教,以利补充修正。

在撰稿中,得到好些老前辈和党政领导同志、亲邻诤友的热情支助,在此深表感谢!

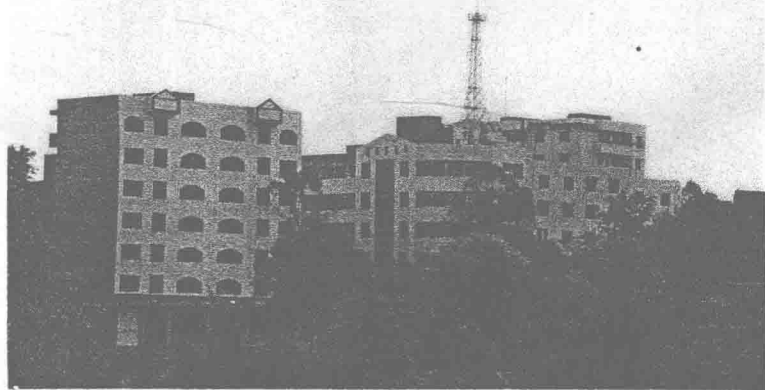
编 者

1999 年元旦



上 篇

从五间铺到五间镇



叙家乡历史，
抒爱国情怀，
展桑梓风采，
绘五间蓝图。

——中共五间镇党委 冷文海

1999年9月

发扬热爱家乡、热爱祖国
的精神，加速把五间建设
成为重庆市试点集镇。

让五间的明天更加灿
烂，更加辉煌！

——五间镇政府 刘家坤

1999年9月

不管你是五间
人，还是非五间人，
你一定是热爱祖国、
热爱家乡的。

五间镇人民政府《乡颂曲》编写组

1999年9月

城南重镇凭虎跃，
五间热土任君耕。

——五间镇人民政府《乡颂曲》编写组

1999年9月

乡 颂 曲

目录与内容提要

序言

上篇 从五间铺到五间镇

一、五间铺的起名与乡场的形成	1
起名;雏型集市的诞生;生产与人口的发展;乡场的形成	
二、清代与民国时期五间的农业、林业、工商业简况	2
三、清代及民国时期五间的文化教育	3
晚清及民国时期的五间小学	4
私立景圣中学的创办原委 徐正经	8
致力桑梓教育的人	9
黄灿寅创办五间民教馆 贺修海	10
四、清代及民国时期特有的五间乡貌	12
能避风雨的凉厅;大堂、二堂、三堂与台湾亭;祠堂、庙宇、会馆、戏楼与福音堂;棚子、楼子、围墙与砦堡;白塔、山神庙、土地庙与太平缸	
五、清代及民国年间五间的一些民风民俗与民约乡规	16
看戏;耍龙;庙会;求雨;打清醮;捉寒林;四月初八嫁毛虫;七月十五中元会;好善乐施;民间纠纷解决;公堰禁令;关山石碑;吴乡长的规定	
六、在封建神佛、盗匪、地主、恶霸、帮派及政权统治下	19
苦于神,死于神;掌“阴桥”的人;盗匪处理及报复案;五毒汇演;神也不得安宁;一功九过的旧知识份子罗伯麟	
七、新中国诞生后的新五间	26
摧枯拉朽,一扫烟尘	26

五间人民政权的建立、发展与五间镇的光荣诞生	27
五间镇机构改革迈出新步伐 何国模	29
五间农业的新生与科技兴农	32
五间镇基本农田保护区域图	35
初经改造的五间工商业	36
五间的山与水 罗效锋	36
五间的路 罗效锋	38
发展中的五间文化	39
五间崭新的全面发展的教育事业	45
五间的幼儿教育	45
五间小学的成人教育辅导工作	
——摘自《五间小学校志》	45
推动经济发展 致力科教兴镇	
——90年代的五间成人教育 五间教办 宋世强	47
解放40年的五间小学教育概况	48
五间小学的中等教育	51
五间的民中(农中)	51
——摘自《五间小学校志》 曾祥济	51
五间小学的戴帽初中与五间初级中学的诞生	
——摘自《五间小学校志》 曾祥济	54
抓住机遇求发展 深化改革争质量	
——90年代的五间小学 冯世玉	57
抓住历史机遇,不断发展自己	
——90年代的五间镇中 张昌林	60
“济济英才,项背相望”	63
五间的医疗卫生事业	64
开拓进取 奔向小康——五间的小康建设	
五间镇小康建设办公室 周秩华	68

五间的扶贫攻坚 罗小忠	70
五间集镇建设总体规划图	73
旧貌换新颜——五间的村镇建设 罗小忠	74
古镇新姿——五间场镇建设小记	
《永川报》记者 张国钦	76
五间镇人民政府关于加强集镇管理的通告	77
五间人民的福利	79
社会主义初级阶段的五间新风尚	83
五间党政干部思想素质成长的反映	88
实践宗旨 从我做起 冷文海	88
——转载自 1998 年 7 月 31 日《永川报》	88
这里的干部不吹牛	
——转载自 1996 年 6 月 11 日《永川报》 蔡友林	90
机关干部思想作风整顿学习心得 周贤南	92
热爱家乡之作	94
家乡——我永远奋进的力量源泉 邓清洲	94
地贵人贤我家乡 蔡有林	95
八、无限美好的前景	98
“建设小城镇,奔向新世纪	
“求真务实,自加压力创大业;万众一心,富民强镇奔小康”	
“两会精神指方向,负重奋进求发展”	
用邓小平理论武装头脑加快建设好试点集镇	
——永川市邓小平理论研讨会部份论文摘要	
中共五间镇党委书记 冷文海 五间镇镇长 周英鹏	101
· 感语	103

下篇 “圣水”吟咏

一、神话般的过去	105
----------------	-----

1. “圣水”的由来与“圣水双清”	105
2. 圣水河畔石林乡	106
群石之首“黄狗石”	106
大振雄风“鸡婆石”	107
背鞍待骑“宝马石”	107
匍匐欲冲“老虎石”	108
逍遥游泳“青蛙石”	108
龙塘弯里“龙头石”	109
设置完备“油榨石”	109
为人效劳“碾子石”	110
石锣石鼓与石钹	110
“神仙脚板”真奇石	111
“天星窝”给人以知识	112
3. 盐茶米洞的传说	112
4. 凤凰点水撮箕沱	113
5. 苍天赐人“万卷书”	113
6. 鳧鸟的冬季之乡	114
7. 罕见珍贵的乌木	115
8. 庞大凶猛的恐龙	115
9. 永川最大的古黄葛	117
10. 古朴美观的石刻	117
11. 千年古刹圣水寺	119
规模宏大、神像众多的殿堂	119
能向人迎面扑来的“鸡脚神”与“无常”	123
神马	123
巧夺天工的古香炉	123
藏经楼藏“西天经”	124
危楼上的“飞鸾”	124