

阳光女性系列之



How to wear a scarf, a stole and a muffler

丝巾 披肩 围巾的系法 ②

(日) 和田洋美 著
詹拂柳 译

不同的衣领
不同的搭配

从今天开始成为丝巾美人！
特别的灵感、特别的搭配技巧！

中国书画出版社

图书在版编目(CIP)数据

丝巾·披肩·围巾的系法.2/(日)和田洋美著;詹拂柳译.-北京:中国画报出版社,2006.8

ISBN 7-80220-027-X

I.丝... II.①和...②詹... III.围巾-服饰美学 IV.TS941.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第077787号

TITLE:[えりの形別スカーフ・ストール・マフラーの結び方]

By:[和田洋美]

Copyright © K.K.Ikedashoten 2005,Printed in Japan

Original Japanese language edition published by IKEDA SHOTEN PUBLISHING CO.,LTD.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with IKEDA SHOTEN PUBLISHING CO.,LTD.,

Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

北京市版权局著作权登记号: 图字:01-2006-4156号

策划制作:北京书锦缘咨询有限公司(www.booklink.com.cn)

总策划:陈庆

设计制作:王文丽

丝巾·披肩·围巾的系法②

作者:(日)和田洋美 译者:詹拂柳

出版发行:中国画报出版社

(北京市海淀区花园村车公庄西路33号 邮编:100041)

经 销:新华书店

责任编辑:李刚

总编室电话:010-88417359

编辑部电话:010-88412664

开 本:24开

印 张:5.25

字 数:46.56千字

图 数:373张

版 次:2006年8月第1版

印 次:2006年11月第3次印刷

印 刷:北京地大彩印厂

书 号:ISBN 7-80220-027-X

定 价:29.80元

如发现印装质量问题,请与承印厂联系调换。

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载!



《丝巾、披肩、围巾的系法》

热
卖
中



从今天开始成为丝巾美人！

高领、V字领、衬衫领、外套领等等，根据不同的衣领为您介绍不同的漂亮的丝巾系法。不管丝巾的大小、形状（大的、小的、长的）如何，只要了解它与系法的协调性，就会有多种多样的搭配方法了。



阳光女性系列



轻松打造 时尚美人

不同的衣领
不同的搭配

丝巾披肩 围巾的系法

(日) 和田洋美 著
詹拂柳 译

2

中国书画出版社

前言

佩戴丝巾

可以让您很轻松地给别人留下深刻的印象

有很多人了解丝巾的基本系法，但仍然不能很好地运用。常常会出现以下一些情况。例如：“不知道这条丝巾应该搭配什么样的西服”，“不知道怎样搭配看起来更协调一些”等。遇到这些情况应该怎么办呢？

为帮助大家解决这些烦恼，本书将根据不同的领形（例如：方形领、制服领、衬衫领、女性正装领、直筒领外套等），分别介绍不同的丝巾系法。本书不但介绍较规范化的大方巾的系法，还会介绍一些使用起来比较简单的小方巾以及比较受欢迎的长丝巾的系法，并且根据大小分别做了介绍，所以，您可以很容易地在本书中找到您所喜欢的丝巾的系法。另外，本书还将介绍许多对您有帮助的信息。比如，建议您如何选择与服饰的花纹、颜色搭配起来较协调的丝巾以及在重要的场合应该搭配什么样的丝巾比较得体等。

佩戴丝巾、披肩等，不仅可以享受到时尚的乐趣，更重要的是，丝巾或披肩的系法多种多样，即使重复使用，也可以演绎出不同的风情。如果能够了解到衣领与丝巾系法的协调性，那么即使是一些样式普通的丝巾，也可以给别人留下深刻的印象。变化一种新的系法，就可以让一条已经过时的丝巾给人一种焕然一新的感觉。让我们尽情享受丝巾带来的时尚魅力与搭配乐趣吧。

本书的使用方法

本书主要由两个部分组成。在Part 1 和Part 2 中,将对一些简单的衣领搭配提出一些建议,同时介绍与各种不同衣领相搭配的不同丝巾的系法。在Part 3 中,将通过简单、易懂的解说图来向您解说各种系法的完成过程。另外,为了让您的丝巾系好之后看起来更加漂亮,在解说图后还将附上系丝巾以及整理丝巾的小窍门。

衣领的名称

搭配大方巾

这里介绍与衣领搭配较协调的大方巾的系法,材质、颜色等搭配要点。

照片中模特佩戴丝巾的系法

在这里我选择了衣领样式相同但材质不同的上衣为例,分别介绍与这两种衣服相搭配的丝巾系法以及丝巾的材质、颜色等搭配要点。



搭配小方巾

这里介绍与领口搭配较协调的小块丝巾的系法,材质、颜色等搭配要点。



有关衣领搭配的协调性方面的建议

茶色、薰衣草色、粉红色是一些比较常见且比较活跃的丝巾颜色。在这里将以这些颜色为例,推荐几款丝巾,并介绍与这些颜色搭配较协调的上衣、下半身服饰等搭配要点。

搭配长丝巾

这里介绍与衣领搭配较协调的长丝巾的系法,材质、颜色等搭配要点。



Sense Up (魅力“小花招”)

系好漂亮的丝巾后进行整理以及不同材质丝巾的不同系法等,是能够个性化地使用丝巾的重点。在这里将对此进行介绍。

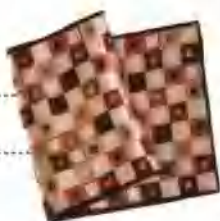
具体系法在
中

丝巾·披肩·围巾
的系法

通过解说图和文字对系法进行解说。在「要点」中介绍让系好后的围巾看起来更漂亮的小窍门。

Contents 目录

不同的衣领 不同的搭配 丝巾·披肩·围巾的系法



前言 2

本书的使用方法 3

Prologue (序言)

丝巾的基本种类与特征 7

丝巾的形状与尺寸 8

丝巾的材质 10

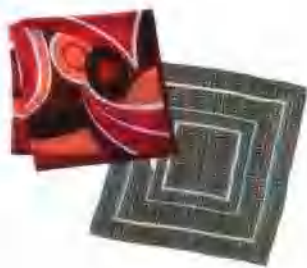
丝巾的图案与设计 11

基本的折法 12

基本的系法 14

折法和系法 基本搭配组合 16

向初学者推荐的第一条丝巾的花纹 18



Part 1 (第一章)

不同的衣领搭配不同的丝巾 19

方领 20

低领 24

圆领 28

一字领 32

V字领 40

高领 44

直筒高领 48

衬衫领 52



- 有领外套60
- 无领外套64
- 女式西装外套68
- 立领外套72



Part 2 (第二章)

与领形相搭配的 披肩·围巾79

- V字领80
- 直筒高领82
- 有领, 外套84
- 无领, 外套86



Part 3 (第三章)

丝巾·披肩·围巾的系法89

- 单结90
- 蝉形宽领带结90
- 三角形散褶结92
- 单侧缠绕结93
- 蔷薇结94
- 鱼尾结95
- 精灵结96
- 平结97
- 牛仔结98
- 简洁三角结99



小型小丑结100

小丑结100

麻花结101

水手结102

链形褶结103

项链结104

翻领结105

环形结106

双层环形结107

环形蝴蝶结108

麻花领带结109

蝴蝶结110



扇形蝴蝶结111

领带结112

单翼蝴蝶结114

麻花环形结115

双层环结116

双层颈后结117

肩褶结118

8字形绕颈结119

单层十字结120

双层侧领结121

单环结122

双层十字结123



温馨小贴士

充分享受丝巾带来的乐趣

36 用丝巾来掩盖衣服款式的不足

38 不同的主题搭配不同丝巾的系法

56 不同时段不同的丝巾系法

58 丝巾与小饰品的搭配

76 婚礼上丝巾的使用方法

78 男士打扮的关键也在于丝巾的搭配

88 丝巾、围巾、披肩与服饰的搭配

124 丝巾保养和收藏的小窍门



Prologue

序言

丝巾的基本种类与特征

将一块简单的布进行各种改变后，它就拥有了时尚变化的元素，这就是丝巾。

丝巾在颜色、图案、形状、质地等方面都有许多不同的种类，

选择时，常常让人眼花缭乱。

如果能够事先了解丝巾的基本种类和使用方法，

那么选择起来就简单多了。

挑选一条最符合自己气质的丝巾，

提升您的魅力指数吧。

丝巾的形状与尺寸

丝巾的形状主要分为正方形和长方形两种，而这两种形状又分别有很多不同的尺寸。不同的形状，也有不同的系法。即使是同一种系法，尺寸不同，佩戴起来的感觉也各不相同。小一点的丝巾携带方便，可以很容易地装进化妆包里，适合做休闲打扮。大一些的丝巾一般会长长地垂下来，围上以后容易起褶皱，适合与优雅华美的装束搭配。在这里将向您介绍各种形状的丝巾的不同使用方法以及佩戴后的不同效果。

正方形



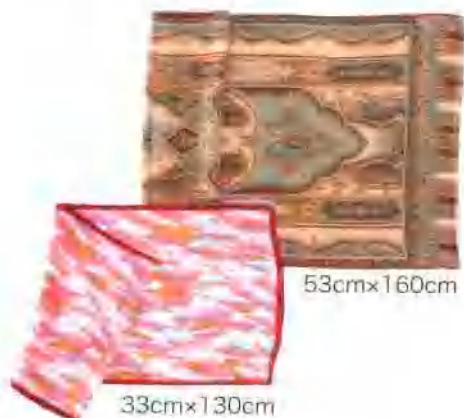
相同的系法，
丝巾大小不同，
佩戴后的效果
也不同



正方形丝巾既有大面积展开的系法，又有折叠成细条状的系法。它的特点就是造型丰富，可以搭配各种领形。只要有这么一条丝巾，就能塑造出十几种造型。所以很容易产生成就感。另外，在尺寸上正方形丝巾大致可分为两种，尺寸为53cm×53cm的小方巾和尺寸为88cm×88cm的大方

巾。小方巾适合休闲打扮，大方巾适合公司职员佩戴以及出席正式场合时佩戴。最近又出现了一些70cm×70cm、90cm×90cm等尺寸的方巾，为您根据自己的体形和气质挑选丝巾，又增加了更多的选择。

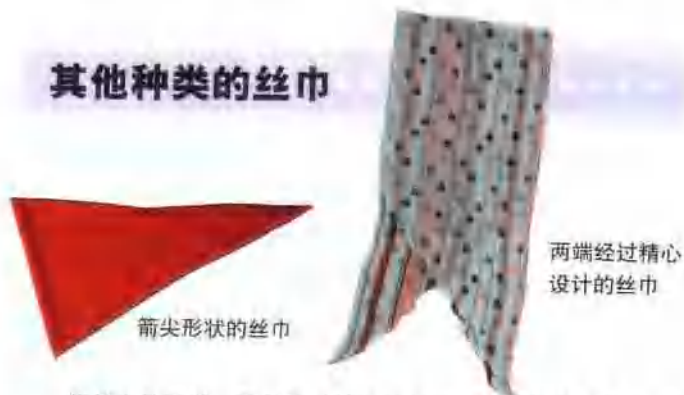
长方形



长方形的丝巾又被称为长丝巾。长丝巾既可以像正方形丝巾那样，先按照对角折叠法折叠，又可以充分利用它的长度，让它长长地垂下来，搭配造型丰富多彩。另外，长丝巾的材质也有很多种。既

有在宴会上使用的质地优良的高级材质，也有适合做休闲打扮的较为粗糙的材质，还有具有民族风情的材质等许多种类。丝巾大小不同，系出来的感觉也不同。所以最好一边照镜子一边选择适合自己的丝巾。

其他种类的丝巾



丝巾的主要形状和尺寸一览表

正方形	53cm×53cm
小方巾	58cm×58cm(标准尺寸)
	65cm×65cm
大方巾	78cm×78cm
	88cm×88cm(标准尺寸)
	90cm×90cm
	102cm×102cm
长方形	25cm~33cm×130cm
长丝巾	25cm~53cm×160cm
	35cm×200cm

长丝巾的两端一般都经过精心的设计。或是设计成箭头形状，或是在两端缀上荷叶边，或是设计成花瓣的形状，或是将两段不同的花纹从中间缝合起来。只要简简单单地将它们往脖子上一绕，就能和服饰达到很好的搭配效果。建议刚开始学习系丝巾的人使用这种长丝巾。

丝巾的材质

布的材质种类很多，有丝绸、毛质、化学纤维等。材质决定了丝巾的手感、质感、重量和张力。不同质地的丝巾有不同的保养方法。因此，在挑选丝巾之前，最好要掌握一些与此相关的基础知识。

材质的特点

布料主要有两种：一种是用丝绸和毛等自然材质制成的天然纤维；另一种是用石油等人工材质制成的化学纤维。

丝绸

丝绸是编织丝巾时最常用的一种材质。丝绸制成的丝巾有光泽，多带有自然的褶皱，看起来非常漂亮，且富有垂感，适合在正式场合使用。而且由于它是由天然材料制成的，所以不会有静电，保温性也较好。虽然也可以自己在家清洗，但还是送去洗衣店洗比较安全。丝绸材质的丝巾很容易被虫蛀，因此在收藏丝巾时不要忘了放防虫剂。

麻

盛夏时节，麻制丝巾最受欢迎。麻制丝巾不但佩戴后感觉很清爽，而且看起来也相当的清爽，非常适合与夏装搭配。对于长期处于空调环境的女性朋友来说，麻制丝巾是必不可少的。但是麻制丝巾很容易起褶皱，所以使用时要特别注意。佩戴时轻轻折叠的话，就没问题了。

毛料

毛料多被用于制成披肩和围巾，偶尔也会被用来制成丝巾。其特点是保暖性特别好，适合秋冬季节的服饰。相比较而言，羊毛质的围巾比较容易清洗，自己在家清洗就可以了，保养比较简单。但还是要注意清洗的方法，如果把方法搞错了，围巾就会缩水变小。在毛料种类中，开司米、安哥拉兔毛、羊驼呢等高级纤维比较容易变形，建议您最好还是将这类质地的围巾送去干洗店清洗。

化学纤维

聚酯、丙烯酸和尼龙等化学纤维制成的丝巾很便宜，因而非常普及。这类化学纤维制成的丝巾保养方法各不相同。选购时应确认一下丝巾的材质。另外，由于化学纤维有一些特殊的用途，所以，在一定的场合，这类丝巾还是备受青睐的。比如，专门在运动中使用的化学纤维丝巾，吸汗能力强且干得很快。还有防晒用的UV化学纤维丝巾等。建议您根据使用目的的不同来选购这类丝巾。

棉质

棉质丝巾透气好，吸汗能力强，最适合在春夏季节佩戴。棉料多见于富有民族风情的长丝巾上，特点是适合作休闲打扮。草木染的棉质丝巾在清洗时会褪色，注意不要和别的衣服放在一起清洗，以防别的衣物被染色。

混纺

由两种以上材料制成的材质称为混纺。为了追求独特的手感，或是为了上色容易，抑或是为了降低价格等，经常会使用这种材质。还有纵向和横向分别使用两种以上不同材质的线来编织的。

丝巾的图案与设计

方巾多带有镶边，图案居中；或是图案整体对称，由中心向四周延展开来；或大图案或小图案，根据图案类型的不同，系后的效果也不同。长丝巾大多是整体对称的图案，两端都经过精心的设计，有比较别致的样式。另外，也有针织图案的，用串珠编织的，或是刺绣的，种类十分丰富。

印花

印花主要有：以马具和宝石为主题的传统图案、几何、方格、条纹、水珠等简单的图案，一些比较华丽的图案和佩斯利涡旋图案。

马具图案

方格图案

水珠图案

花形图案

佩斯利涡旋图案

宝石图案

条纹图案

几何图案

编织图案

通过织法使线凸现出来而形成的图案，或是事先将线染色，然后再编织进去，可形成方格或条纹的图案。

靠光线的变化
使图案凸现出来

千鸟格编织图案

串珠编织·
刺绣

在丝巾上缀上串珠、圆形薄片、小亮钻，或是在上面刺绣图案，都可以让丝巾变得更加华美。

小亮钻

刺绣

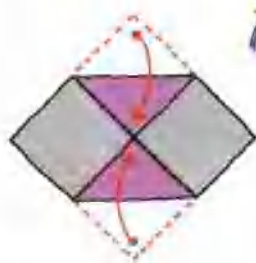
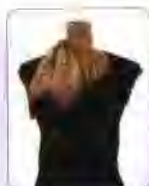
基本的折法

一般是先将丝巾进行折叠以后再系。需要事先了解清楚的是：即使是相同的系法，丝巾的折叠方式不同，系出来的效果也不同。丝巾的折法在很大程度上会影响丝巾系后的造型和效果，所以在折丝巾的时候一定要认真对待才可以。丝巾的角偏了，图案的中心就露不出来，让人感觉好像戴歪了一样。丝巾要是折歪了，系出来的领结就容易松散。为了让众多的女性朋友能够系出漂亮的领结，在这里向大家介绍一下丝巾的一些基本折法。

对角折叠法可以突出丝巾的长度，其特点是折叠后呈带状，容易系。

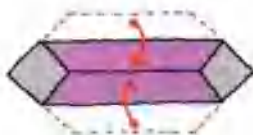
对角折叠法

适合使用的丝巾：方巾



1 将丝巾展开，里朝上面朝下。相对的两角向中心折叠。如果中心点偏了的话，对角折过来的距离就不会相等，所以一定要注意不要让中心点偏离。剩下的两角平铺即可。

2 折过的角向中线再折一次。



3 再折一次，折到上次宽度的三分之一。



4 再折到上次宽度的三分之一。如果不想让丝巾折得过细的话，可以少折一点。



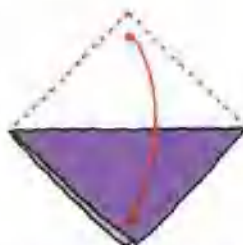
三角形折叠法可以将丝巾大面积展露出来。如果想将丝巾的图案花纹展现出来的话就可以采用这种系法。

三角形折叠法

适合使用的丝巾：方巾



1 将丝巾展开，里朝上面朝下。沿对角线处折叠成三角形，注意不要将想要露出来的角遮到。



2 丝巾折成三角形后系在脖子上比较容易滑动，如果不想让丝巾折在里面的一角露出来的话，可以将外面的一角拉长一些。



+α

将三角形的丝巾底边向里折一部分，可以防止丝巾系到脖子上后随意滑动。



+α

将三角形的丝巾折成褶形。系法与对角折叠法相同。



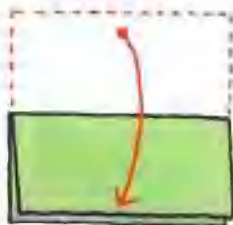
长丝巾的基本折法
系法严谨、厚实

长方形折叠法

适合使用的丝巾：方巾·长丝巾·披肩·围巾

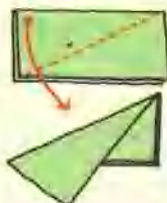


折成2折



将丝巾展开，里朝上，面朝下，沿中心线对折。

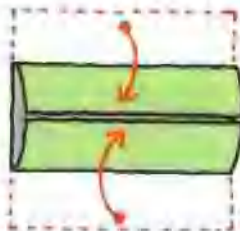
+α



沿长方形对角线折叠。
【双层三角形折叠】

折成4折、8折

1 将丝巾展开，里朝上，面朝下，相对应的两边向中心横线处折叠。



2 两边对齐对折
【4折】

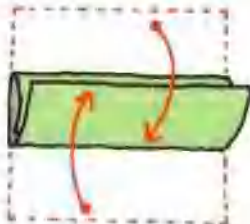


3 两边对齐再次对折
【8折】



折成3折

将丝巾展开，里朝上，面朝下，均等地折成3折。



展露出来的丝巾帽展示了
了万种风情，重点是要体现华美

扇形折叠法

适合使用的丝巾：方巾·长丝巾



1 将丝巾展开，里朝上，面朝下，从一端开始按照5cm~6cm的宽度将丝巾折成扇形。一边用手指用力地按住丝巾的两端一边折叠。



2 最后折好的丝巾要将面都露出来，两端用夹子一类的东西夹住。用长丝巾折的话要注意折得细一点。



能折出纤细的线条，适合与休闲的
装束搭配

麻花形折叠法

适合使用的丝巾：方巾·长丝巾



方巾

将丝巾按对角线折叠法（参照左页）折叠，握住两端将其拧成麻花状，握住两端可以避免使折叠好的丝巾松散开来。



长丝巾

将丝巾折成3折，单手握紧丝巾的一端，另一只手将丝巾拧成麻花状，也有将丝巾在对角线处折叠后再拧成麻花状的。

