

QINGDAO TOUR



青岛旅游丛书

青岛名人 游踪

鲁海 编著
青岛出版社

徐诚 主编





青岛名人游踪

鲁海 编著
青岛出版社

鲁新登字 08 号

责任编辑 刘咏
装帧设计 郁然
插 图 刘祥成

青岛旅游丛书
青岛名人游踪
鲁海 编著

*
青岛出版社出版
(青岛市徐州路77号)
邮政编码:266071

新华书店北京发行所发行
青岛人民印刷厂封面彩页印刷
胶州市装潢印刷厂印刷

*
1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷
32开(850×1168毫米) 6.875印张 4插页 146千字
印数 1—10000
ISBN 7-5436-1649-1/K·28
定价:10.80元

位于青岛海洋大学校园的闻一多故居

名人故居



位于福山支路5号的康有为故居



位于福山路1号的康有为故居



名人踪影



1912年9月28日孙中山先生与青岛社会各界人士合影



1932年沈从文摄
于青岛福山路3号



康有为逝世前二日摄于青岛

1934年吴伯萧摄于青岛海滨

名人踪影



1934年吴伯萧摄于青岛海滨



1934年老舍摄于山东大学



30年代的国立山东大学

名人著作



王统照《山雨》



萧红《生死场》



国立青岛大学旧址

名人故居图片由徐希臻摄，其他图片由《青岛画报》提供

美哉，青岛（代序）

徐 诚

青岛，一个何其美丽的名字，百年以来，曾唤起多少人的遐思和神往。

青岛，一个何其美好的地方，只要你一踏上这片土地，就会陶醉于碧海蓝天之间。

今日的青岛，不仅以其雄浑的经济发展势头而令世人瞩目，更以其美丽的风光、宜人的气候、古老的文化而被国内外游人所称道。青岛海滨和崂山是我国第一批国家级风景名胜区，青岛是全国历史文化名城，青岛又是全国 35 个著名旅游景点之一，青岛还是国家 8 个国际会议城市之一。青岛，集众多美誉于一身。

美哉，青岛。

青岛之美，美在其形、其色、其神、其韵。青岛，东接崂山，西傍珠山，两山对峙，中间断陷而成胶州湾。崂山西脉，迤逦蜿蜒，直抵

胶州湾东岸,天然造就了青岛三面临海、绵亘伸展的滨海丘陵地貌。其坡麓沟谷处,多为楼舍花木覆盖;山势突兀处,大都美化成公园。城区市容,以西式建筑为特色,因本世纪初德国人的早期规划,市南海滨一带呈现“红瓦、绿树、碧海、蓝天”景色,楼舍依山而建,红瓦黄墙,绿树青山,高低错落。天主教堂高耸的双十字架,基督教堂钟楼的绿色尖顶,信号山巅红色的蘑菇楼,小鱼山顶古典式的亭阁,在蓝天、白云、碧海的映衬下,宛如一幅充满异域情调的风光画卷。浏览市区,幢幢精巧的别墅式建筑掩映于花木丛中;蜿蜒曲折的马路,交错于山坡上下;高大的雪松和美丽的法国梧桐遮成浓浓的绿荫,形成青岛特有的街道美景,使游人处处感到清新和愉悦。

青岛之美,美在其海、其山。酷热的夏日因为海而变得温润而清凉,游人们或嬉戏于沙滩之上,或濯足于沧浪之中,可以尽情享受阳光、海滩、空气这大自然的无私赐予。

山借海色愈显青,海借山映更觉碧。市区东部崂山汇天地之灵气,雄峙于沧海之上,山中峰奇水秀、谷深洞幽,作为风水宝地自古为道家所独钟,宫观庙宇遍及各处,素有“神仙宅窟,灵异之府”之说,是我国道教的发祥地之一。崂山以其“海上名山第一”的美誉,成为齐鲁大地唯一可与泰山媲美的历史文化名山。此外,市郊的大泽山、天柱山、大珠山等也是山岩竞秀、奇峰罗列、古迹遍布,皆为中外游人所倾慕。

青岛之美,美在悠久的历史和古老的文化。青岛的城市化进程虽仅百年,但她的历史文化却源远流长。早在五六千年前,青岛的早期居民东夷人就已在此创造了灿烂的岳石文化。春秋时代,青岛地区为齐国所辖,齐地的昌盛,带动了青岛的发达,胶南的琅琊港成为古中华的五大港口之一。火牛阵田单破燕,使即墨古城名垂青史。秦始皇三登琅琊,为后人留下了珍贵的历史遗迹。田横岛五百

壮士高风亮节，栲栳岛高僧法显东归，可歌可泣，令后人敬仰。天柱山郑道昭书刻，为魏碑瑰宝，使岩壁生辉。唐宋以来，道教大兴，李哲玄、邱处机、张三丰等历史名道及“九宫、八观、七十二庵”又为崂山留下了神奇的宗教遗迹和传奇故事。

青岛市原是一个荒僻的小村，宋元以后逐步发展成为通商口岸和海防要地。1891年，清政府在此驻兵设衙，遂使青岛日趋繁荣，“旅客商人云集于此”，同时，青岛优越的地理位置也使世界列强垂涎已久，短短的半个世纪，青岛连遭德、日等帝国主义的入侵和掠夺，城市的发展也留下了明晰的殖民地痕迹。

近代的青岛，也是文化的荟萃之地，早在本世纪二三十年代，国内一大批文人名士云集青岛，闻一多、沈从文、王统照、老舍、郁达夫、梁实秋、萧红、萧军等一大批文坛巨匠，在青岛创作了许多轰动文坛的巨作，也为青岛留下了丰富的文学遗产。青岛也是现代艺术家的摇篮，国内许多艺术家的成长和成名无不仰赖于青岛的哺育。

青岛之美，还美在淳朴的民风，热情的人民。八方杂处、移民众多的青岛人，在长期的生活和劳动中形成了自己独特的风情习俗，并不断进步。饮食、服饰个性鲜明，礼仪、婚俗更有讲究；传统节会丰富多姿，民间艺术异彩纷呈；海云庵糖球会体现古老习俗、淳朴民风；青岛啤酒国际盛会，使醇香溢满夏日岛城。

靠大海的恩赐，得群山的馈赠，青岛资源富足，物产丰盈，是旅游者购物的天堂。商业街、专业店、购物中心，到处有挡不住的诱惑；餐饮、消闲，特色店、风味店、星级酒店，“青啤”加海味，会使游人乐不思归、流连忘返。

青岛之美，更美在其飞速的发展和辉煌的未来。10654平方公里的土地，680多万勤劳的人民，7区5市的新行政区划，一个大青

岛的宏伟蓝图已展现在人们面前；青岛经济技术开发区的发展，青岛保税区的设立，东部新市中心区的开发，国家旅游度假区的建设，高科技工业园的兴建，以及空港的扩建、海港的完善、高速公路的通车、跨海大桥的构想，已使青岛国际都市的雏形基本形成。昔日荒草遍野的东部，近百座摩天大楼如雨后春笋，相继拔地而起，昭示着青岛这座沿海开放城市无穷的发展后劲和活力，也昭示着青岛已告别“红瓦、绿树、碧海、蓝天”这个昨日的辉煌，而向一个更高标准的国际化、现代化都市迈进。

美哉，青岛。

愿青岛这座古老又年轻的城市，将她的魅力永留于每一位中外游客的美好回忆中。

前 言

青岛作为著名的旅游避暑胜地，在国内外已久负盛名。改革开放以来，特别是近几年，青岛的城市发展进程速度很快，一个现代化的国际城市的雏形逐渐形成。为了更好地介绍、宣传青岛美丽的风光、古老的文化，特别是今日大青岛的崭新形象，我们编写了这套《青岛旅游丛书》。

《青岛旅游丛书》共6册，分别为《青岛历史古迹》、《青岛风景名胜》、《青岛餐饮购物》、《青岛崂山》、《青岛民俗》、《青岛名人游踪》。在编写过程中，本着“大青岛、大旅游、全面性、权威性”的指导思想，较全面、准确、系统、生动地反映了今日青岛的崭新形象。

《青岛名人游踪》主要记述了久居或客居青岛的古今名人在青岛的经历、故事，以及吟咏青岛的诗文等，以使游人对青岛这座历史文化名城有一个更加深刻、生动的了解。

自古至今，青岛就是名人荟萃之地，限于篇幅，难以详述。因此，在人物的选择上本着“略古、详今，当代的基本不收入”的原则，重点把笔墨放在了本世纪上半叶这一特殊历史时期在青岛生活过

2 青岛旅游丛书·青岛名人游踪

的几十位文化名人身上，因为他们为近代的青岛留下了大量的文化遗产。由于篇幅所限，对他们在青岛创作的大量诗文，只能精加筛选，择其要文、佳句录入文中。

书中选入的名人、史实、诗文如有遗漏、讹误之处，敬请广大读者指正。

编者

目 录

美哉,青岛(代序)	(1)
前 言	(1)
名人与青岛	(1)
春秋秦汉,帝王贤士留迹(3) ·	
道教兴盛,历代名家争辉(5) ·	
青岛开埠,名士纷至沓来(8) ·	
红色土地,英烈沃血青岛(12) ·	
山海灵秀,荟萃文坛名流(15) ·	
一方沃土,培育艺坛巨星(17) ·	
人杰地灵,科学英才倍出(19) ·	
青岛收回,高官伪政入青(22) ·	
抗战胜利,文人再聚岛城(23) ·	
青岛解放,伟人学者垂青(26)	
名人踪影与诗文	(29)
李 白(31) · 苏 轼(34) · 邱处机(35) ·	

憨 山(38) · 蓝 田(40) · 黄宗庠(42) ·
顾炎武(45) · 王渔洋(47) · 蒲松龄(49) ·
高凤翰(53) · 滕 伟(57) · 劳乃宣(58) ·
王 塼(61) · 康有为(63) · 蔡元培(67) ·
柳亚子(69) · 王统照(70) · 杨振声(76) ·
闻一多(79) · 梁实秋(85) · 方令孺(90) ·
沈从文(93) · 冯 至(97) · 陈翔鹤(100) ·
汪静之(103) · 郁达夫(106) · 蹇先艾(111) ·
洪 深(114) · 吴伯萧(121) · 老 舍(130) ·
孟 超(138) · 殷克家(144) · 殷云远(150) ·
王亚平(152) · 舒 群(156) ·
萧 军、萧 红(159) · 端木蕻良(168) ·
崔 嵬(171) · 卞之琳(176) · 艾 芜(178) ·
徐中玉(181) · 黄公渚(185) · 冯沅君(187) ·
郭沫若(190) · 刘海粟(192) · 孙 犁(193) ·
陈伯吹(197) · 刘白羽(200) · 贺敬之(205)

附录:现存名人故居 (208)

名人与青岛



