

百人百部



雲南文庫



当代云南社会科学百人百部优秀学术著作丛书

中国古代藏缅语民族源流研究

万永林/著

云南大学出版社
云南人民出版社

百人百部

当代云南社会科学百人百部优秀学术著作丛书

中国古代藏缅语民族源流研究

万永林/著

云南大学出版社
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代藏缅语民族源流研究 / 万永林著. -- 昆明: 云南大学出版社, 2011

(当代云南社会科学百人百部优秀学术著作丛书)

ISBN 978-7-5482-0450-3

I. ①中… II. ①万… III. ①藏缅语族—古代民族:
少数民族—研究—中国 IV. ①K280.02

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第086911号

责任编辑: 李兴和

美术编辑: 刘 雨 王睿韬

责任印制: 张爱成

书 名	中国古代藏缅语民族源流研究
作 者	万永林 著
出 版	云南大学出版社 云南人民出版社
发 行	云南大学出版社 云南人民出版社
社 址	昆明市翠湖北路2号云南大学英华园内 (650091) 昆明市环城西路609号 (650034)
电 话	0871-5031071 5033244 0871-4113185
网 址	http://www.ynup.com www.ynpph.com.cn
E-mail	market@ynup.com rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	13.5
字 数	214 千
版 次	2011 年 7 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-5482-0450-3
定 价	36.00 元

作者小传

万永林，男，1959年10月1日生，云南省昆明市宜良人。1980年毕业于宜良第一中学高中部，1984年毕业于云南大学历史系本科，1987年获历史学硕士学位，留校任教，1992年获史学博士学位。先后担任云南大学档案系助教、讲师、副教授、教授，云南大学档案系科研秘书、系副主任、主任，云南大学人文学院信息管理学系主任、云南大学档案馆馆长等职务，现任云南大学图书馆馆长、云南省彝学会副会长、西南民族研究会理事、云南省图书馆学会副理事长、云南省高校图书情报工作委员会副主任。

1994年被评定为中国民族史硕士研究生导师，2000年被评定为中国少数民族史博士研究生导师。

主要从事中国民族史、档案学和历史文献学研究。主要成果有：

《中国古代档案文选（上、下）》（云南民族出版社1992年出版，教材，参编）、《中国古代档案探究备要》（云南民族出版社1995年出版，教材，副主编）、《尤中教授从事学术活动四十周年文集》（云南大学出版社1995年出版，论文集，执行主编）、《中国古代藏缅语民族源流研究》（云南大学出版社1997年出版，专著，独撰）、《传统文化与云南各民族生育健康论集》（中国社会科学出版社1998年出版，论文集，副主编），并先后在《中国边疆史地研究》、《思想战线》、日本《中国研究》、《档案学通讯》、《西南民族史研究》等刊物上发表学术论文20余篇。

《云南文库》编辑说明

《云南文库》是云南省哲学社会科学“十二五”规划的重大项目。编辑出版《云南文库》是落实云南省委、省政府建设民族文化强省的重要举措，是繁荣发展云南哲学社会科学的重要途径，是树立云南文化形象、提升云南文化软实力的基础性工程。

中国学术文化的发展不仅有共性，还有很强的地域性。一国有一国之学术，一方有一方之学术。学术研究是社会发展的动力，是社会智慧的结晶，是文化建设的重要构成部分。云南虽地处边疆，仍不乏丰厚的学术研究传统。尤其明清以来，云南与中原的文化交流日臻密切，省外名宿大儒进入云南的代不乏人，而云南的文人学士也多有游宦中原者。在中原文化的熏陶下，云南的文化学术遂结出累累硕果，文化名人辈出，如杨慎、李贽、李元阳、师范、王崧、方玉润、许印芳等，其总体集中性的代表成果是《滇系》和《云南备征志》。至清末，云南学子开始走出国门到海外留学，成为云南与世界沟通的桥梁，也成为改造社会和推进云南文化学术发展的中坚。但由于交通不便，信息闭塞，云南的学术成果并未为内地所认知。更有甚者，清乾隆年间，四库全书馆在全国征集历代遗书，云南巡抚李右江得到云南先贤的著述，但害怕其中有什么不恰当的内容，竟私藏起来不上报，使得《四库全书》仅从它处收录了3种云南人著述，成为云南文化史上的一大缺憾。辛亥革命后，云南学人痛感地方文化学术之不彰，在地方政府的支持下，赵藩、陈荣昌、袁嘉谷、由云龙、周钟岳、李根源、方树梅、秦光玉等一批当时最负盛名的云南学者倾力收集整理云南文献，于1914年至1923年编成刻印《云南丛书》初编，共152种1064卷，及不分卷者47册；1923年至1940年编成刻印《云南丛书》二编，共69种133卷。另编定31种待刻，后由于抗日战争爆发，整个《云南丛书》的编辑刻印工作中止。历时26年编刻的《云南丛书》把保存下来的历代云南重要地方文献网罗殆尽，是云南有史以来地方文化的一次最系统的总结，对云南的文化建设发挥了不可估量的作用。

学术创新的根基是学术积淀和传承。从编辑刻印《云南丛书》之时

算起至今，其间经历了抗日战争、新民主主义革命、社会主义革命和建设、改革开放的新的历史时期。在这近一百年的历史中，云南的学者为抗击日本侵略者和新中国的解放事业，为社会主义新文化的建设贡献了自己的聪明才智，也为云南地方经济、社会、文化的发展创造了一大批研究成果，并形成了自己的风格和特色。今天，文化建设又站在一个新的历史起点上。整理和出版云南学术史和文化史上的优秀成果，是继承优秀的地方历史文化遗产，建设有中国特色的社会主义新文化和民族文化强省的基础性工作。只有站在前人的肩上，我们才看得更远，走得更实。这也是我们编辑出版《云南文库》的初衷。

比之编刻《云南丛书》的时代，云南的经济政治社会文化已经发生了翻天覆地的变化，云南不再是一个封闭落后的边疆省份，而是成为了我国面向南亚、东南亚开放的桥头堡，其战略地位日益突出。云南的文化创造力也大大发展了，学者力量的壮大、学术成果的丰富早已不可同日而语。今天的《云南文库》不可能像当年《云南丛书》一样收录所有的文献资料，只可能是好中选优、优中选精，尽可能地把最能体现云南学术文化水平和云南学术特色的成果收录进来，以达到整理、总结、展示、交流和传承文化，弘扬学术，促进今日云南文化学术的建设与繁荣之目的。功在当代，利在千秋。

《云南文库》分为三个系列。

一是《云南文库·学术大家文丛》，收录云南学术大家的作品。

二是《云南文库·学术名家文丛》，收录中华人民共和国建立以前出生的云南学术名家的作品。

三是《云南文库·当代云南社会科学百人百部优秀学术著作丛书》，收录中华人民共和国建立以后出生的一代学者的优秀作品。

我们将使《云南文库》成为一个开放的体系，随着云南民族文化强省建设的推进而不断丰富它的内涵，不断发挥其在社会主义精神文明建设和云南文化建设中的积极作用。

《云南文库》编辑委员会

2011年6月

目录

绪 言	1
第一章 先秦时期的藏缅语民族	4
第一节 羌 族	6
第二节 氐 人	12
第三节 蜀 族	13
第四节 叟 族	15
第五节 巴 人	16
第六节 賨 人	18
第七节 僰 族	19
第八节 昆明族	20
第九节 先秦时期藏缅语民族的经济文化	22
第二章 秦汉时期的藏缅语民族	25
第一节 羌 族	25
第二节 氐 人	37
第三节 白狼诸部	38



百
人
百
部

第四节	叟族	41
第五节	賚人	42
第六节	僂族	44
第七节	昆明族	45
第八节	摩沙族	47
第九节	秦汉时期藏缅语民族的经济文化	48
第三章	魏晋南北朝时期的藏缅语民族	52
第一节	羌族	52
第二节	氐族	60
第三节	賚人	63
第四节	昆明族与叟族	66
第五节	僂族	67
第六节	摩沙族	68
第七节	魏晋南北朝时期藏缅语民族的经济文化	69
第四章	隋唐五代宋时期的藏缅语民族	72
第一节	羌族	73
第二节	吐蕃	85
第三节	白蛮(白族)	94
第四节	乌蛮(彝族)	98
第五节	和蛮(哈尼族)	104
第六节	“施蛮”、“顺蛮”(傈僳族)	106
第七节	磨些蛮(纳西族)	108
第八节	锅锉蛮、寻传蛮与裸形蛮	109
第九节	土家蛮(土家族)	112

第五章 元明清时期的藏缅语民族	116
第一节 羌 族	116
第二节 藏 族	124
第三节 普米族	134
第四节 独龙族、怒族	137
第五节 珞巴族、门巴族、僜人	140
第六节 纳西族	145
第七节 阿昌族、景颇族、傈僳族	151
第八节 拉祜族、哈尼族	159
第九节 白 族	166
第十节 彝 族	174
第十一节 基诺族	190
第十二节 土家族	193



绪 言

藏缅语民族是汉藏语系民族中的族群之一，主要分布在我国西北、西南、中南等地区的甘肃、青海、西藏、四川、重庆、云南、贵州、广西、湖南、湖北等省、市、自治区及境外的缅甸、泰国、越南、老挝、孟加拉、印度、尼泊尔、不丹等国境内。

藏缅语民族是我国汉藏语系各族群中含民族最多的一个族群，包含今藏、珞巴、门巴、景颇、彝、哈尼、纳西、傈僳、拉祜、基诺、阿昌、白、羌、普米、独龙、怒、土家等十七个少数民族和僜人等民族群体。

目前，我国民族语言学界初步将国内藏缅语族各少数民族的语言分类为藏语支（藏语、嘉戎语、门巴语）、景颇语支（景颇语）、彝语支（彝语、哈尼语、傈僳语、拉祜语、纳西语、基诺语）、缅语支（阿昌语、载瓦语）和语支未定的羌语、普米语、白语、独龙语、土家语等^①。笔者认为，藏缅语族内部语言发展的不平衡及其语言层次的复杂性，与藏缅语各族形成、发展的历史特点紧密相关。归结起来，本书的主要观点如下：

第一，中国古代的藏缅语诸族，是以青藏、云贵两大高原上的土著居民中出自氐羌族系的民族群体为核心，不断地吸收诸如百越、百濮、匈奴、月氏、鲜卑、汉族等民族群体中的不同部分，经过长时期的分化与组合而形成的。

第二，在历史发展的长河中，藏缅语诸族内部及其与其他语族各成员间，进行着频繁的、持续的对流式的吸收与融合。具体地说，藏缅语诸族在主动或被动地为诸如汉族、匈奴等民族群体吸收与融合的同时，也吸收、融合了他民族成分。这又可分为两种情况：一是吸收与融合藏缅语族以外的民族，

^① 《大百科全书·民族卷》“汉藏语系”，中国大百科全书出版社1986年版，第164页。



表现为异源而同流。如藏族、四川的部分纳西族等就曾吸收、融合了部分蒙古族；羌族、白族等吸收了大量的汉族移民；彝族则是先后吸收了西南地区的古代越族、僚族、濮族成分^①及汉族移民等的一个人口众多、支系复杂的典型的复合民族。二是藏缅语诸族内部的相互吸收与融合，主要表现为同源异流的分化与组合。如藏族吸收了大量的羌族人口和部分纳西族等^②；羌族中的大部分为藏、彝、白、纳西、哈尼、土家、傈僳、阿昌等民族所吸收、融合，从一个分布甚广、人口众多、实力雄厚、影响巨大的赫赫大族逐渐演变为分布于川西一隅，仅有 85320 余人的小民族^③；贵州西部，尤其是四川西南部的白族，多为当地彝族所融合^④；景颇族则吸收了部分阿昌族先民——峨昌——而演变为载瓦人……各民族间的这种相互吸收与融合，是中华民族各成员间血浓于水，你中有我，我中有你，谁也离不开谁的民族关系的基础，是中华民族各成员间民族关系的主流。

第三，从分布地域上看，藏缅语诸族总的发展趋势是从包括西北、东南的广大地区逐渐集中到西南地区的川、渝、藏、滇、黔等省、区、市内，而历史上曾是氏、羌等民族群体聚居区的西北河、湟地区，则因种种原因成为藏族分布的延伸地带。

第四，从藏缅语诸族内部的关系，尤其是从宗教文化等的角度进行分析，自唐宋以来，随着吐蕃、南诏、大理国等政权的兴替，逐渐形成了大体上以藏族为代表，包括门巴、珞巴、普米、僜人、独龙及部分羌族、怒族、纳西族（含摩梭人）在内的受藏传佛教影响很深的藏族文化集团；以彝族为代表，包括哈尼、傈僳、拉祜、阿昌、基诺、景颇、土家及部分怒族在内的信奉万物有灵的巫鬼教等原始宗教的彝族文化集团；以白族为代表，包括部分彝族



① 参见翁家烈《彝濮关系考略》与张一民、何英德《壮彝民族关系初探》两文，均载《西南民族研究》（彝族专集），云南人民出版社 1987 年 10 月版，第 200-209 页及第 209-236 页。

② 李绍明：《论藏族多元一体格局》，载四川省民族研究所《民族论丛》第 8 辑（1990 年），第 1 页至 11 页。

③ 参见冉光荣、李绍明、周锡银《羌族史》第 389-390 页“附录三：《羌族人口分布》”，四川人民出版社 1985 年版。

④ 李宗放：《入川白族历史考述》，载《西南民族学院学报》（哲学社会科学版）1990 年第 6 期，第 79-84 页。

等在内的汉化很深，崇拜本主及信仰佛教、道教的白族文化集团。

第五，藏缅语诸族间及各族内部经济、文化发展的不平衡，是该语族成员众多、语种复杂^①的重要原因。针对这种情况，我们一方面要结合民族地区的实际，制定出发展民族地区经济、文化的政策措施，脚踏实地地花大力气从根本上消除各民族间及其内部发展不平衡的状况，缩小差距，从根本上消除不稳定因素；另一方面，在民族工作特别是民族识别工作中，一定要坚持实事求是与民族宜大不宜小的原则，慎重稳妥地处理有关民族识别的问题。

^① 就目前所知而言，藏缅语中已确定为独立语言的有 35 种，有可能确定为独立语言的有 4 种，两项相加达 39 种，中国藏缅语是汉藏语系几个语族中语种最多的一个语族。详见戴庆厦《藏缅语族语言研究》，云南民族出版社 1990 年 3 月版，第 441—442 页。



第一章 先秦时期的藏缅语民族

青藏高原与云贵高原，自古就是人类活动的重要场所。中华人民共和国成立以来，考古工作者先后在甘肃、青海、陕西、西藏、四川、重庆、云南、贵州、广西等省、区、市发现了丰富多彩的新、旧石器^①，证明早在旧石器时代，我国的古代居民就生息、繁衍在这块辽阔的土地上。而横断山脉地区一条条纵贯南北的山川河谷，构成了联系两大高原间的天然通道，分布在我国西南与西北内陆地区的原始居民，早就通过横断山脉地区这一天然的民族走廊而进行着人口的对流及由此引发的经济、文化等方面的交流。考古学界的研究成果表明，滇中、滇西和滇西北地区的新石器文化，显然与我国黄河中上游的仰韶文化、齐家文化及西藏卡若文化有关，如：仰韶文化半坡类型陶器的特征之一是圆底钵十分普遍^②，陶器本色为红色，而云南洱海地区宾川白羊村遗址出土的陶器亦多圆底器，并有不少圆底钵；洱海地区的马龙遗址有和仰韶文化半坡遗址相同的半地穴式圆形和方形房屋^③，金沙江中游地区元谋大墩子遗址平地起建的房屋，采用四周挖沟排列柱洞的建筑方式，与仰韶文化的陕县庙底沟、洛阳王湾相同，而且房屋大小也相近^④；元谋大墩子和宾川白羊村遗址发现的埋葬儿童的瓮棺葬以及在瓮棺上凿出小孔及多埋葬于房屋周围的习俗，也与半坡相同^⑤；滇西几个类型的出土陶器，都以夹砂灰陶或夹砂橙红陶为主，纹饰多为绳纹、划纹、篮纹、附加堆纹等，器形多带耳、带

① 参阅《文物考古工作三十年》有关部分，文物出版社1981年版。

② 安志敏：《试论黄河流域新石器文化》，载《考古》1959年第10期。

③ 《西安半坡》，文物出版社1963年版。

④ 资料主要来源：a. 《庙底沟与三里桥》，科学出版社1955年版；b. 北京大学考古实习队：《洛阳王湾遗址发掘简报》，《考古》1961年第4期；c. 阚勇《元谋大墩子新石器时代遗址的社会性质》，载《文物》1978年第10期。

⑤ 《西安半坡》，文物出版社1963年版。

流和高领等特点，明显受齐家文化的影响；维西戈登村的陶器，更与寺洼陶器相近；发源于黄河流域、约始于龙山文化^①的半月形穿孔石刀，在云南洱海、金沙江中游地区均有不少发现，虽然石刀开刃有特点^②，但器形显然来源于龙山文化；西藏卡若遗址的尖柄磨制石砬、单孔半月形和长方形石刀、石镞等石器，与云南元谋大墩子、宾川白羊村的十分相近；其陶器则无论从制法（手制）、陶系（多夹砂陶）、火候（不匀）、纹饰（以绳纹、划纹为主）、纹饰题材（多三角形及平行线纹）、器形（多罐、钵、盆）、器形作风（平底）等特点看，都与滇西洱海特别是与金沙江中游的元谋大墩子接近^③；卡若遗址中的小口圆腹罐、曲腹盆等，则带有更多的西北腹地的因素^④。

包括今楚雄、大理、保山、德宏、临沧、丽江、怒江、迪庆等州、市的滇西地区青铜文化，是在本地新石器文化基础上发展起来的一种土著文化，而且在其发展过程中，明显地受到其他文化的强烈影响。如滇西青铜文化的仰身直肢葬、二次葬和火葬墓与四川岷江上游的石棺文化相似，而且墓葬结构也基本一致，所出别具一格的双耳陶罐、单耳陶罐也大体相同^⑤。剑川鳌凤山墓地的仰身直肢、侧身屈肢、仰身屈肢等葬式也与四川巴塘扎金顶墓地的葬式如出一辙^⑥。这生动地说明滇西地区与川西北、川西南地区古代居民间有着极其密切的关系。

滇西地区发现的双耳陶罐与甘肃地区齐家文化的“安佛拉式”双耳陶罐有着明显的渊源关系，剑川鳌凤山、宁蒗大兴镇、德钦永芝、纳古、石底墓地所出双耳陶罐、单耳陶罐与甘肃永靖秦魏齐家文化墓地所出同类器物相似^⑦；滇西青铜文化的仰身直肢、仰身屈肢、侧身屈肢、二次葬和合葬等复杂

① 安志敏：《中国古代的石刀》，载《考古学报》第10册，1956年。

② 中原地区石刀开刃于“半月”之内侧，而云南洱海地区的石刀则开刃于“半月”之外侧，元谋大墩子出土的石刀则兼而有之。

③ 李昆声、肖秋：《试论云南新石器时代文化》。

④ 李昆声、肖秋：《试论云南新石器时代文化》。

⑤ 冯汉骥、童恩正：《岷江上游的石棺葬》，载《考古学报》1973年第2期。

⑥ 甘孜考古队：《四川巴塘、雅江的石板墓》，载《考古》1981年第3期。

⑦ 中国科学院考古研究所甘肃工作队：《甘肃永靖秦魏齐家文化墓地》，载《考古学报》1975年第2期。



多变的葬式，与齐家文化几乎完全相同；齐家文化普遍随葬猪下牙床^①，而剑川鳌凤山墓地也有同样的习俗。滇西青铜文化与甘肃地区青铜文化的这种惊人相似的现象，与上述地区古代民族间相互对流的历史密切相关。

祥云大波那木椁铜棺墓出土的铜钟，钟顶作半环状人字辫纹钮，与中原地区所出土的形制相同，大波那所出铜豆、铜釜、铜箸等与中原地区战国时期的同类器物相似；楚雄万家坝墓地出土的无胡铜戈、无格扁茎铜剑和阔刃细銎铜矛与中原地区商、周时期的同类器物相近^②，万家坝大墓普遍带有腰坑的习俗，也具有中原地区商、周墓葬的明显特征^③。这证明滇西地区与中原地区的古代居民之间有着很紧密的联系。

那么，究竟是谁在青藏高原与云贵高原上创造了上述璀璨夺目、五彩缤纷的文化呢？让我们结合文献记录，看看先秦时期青藏、云贵两大高原上的居民。

第一节 羌 族

羌之名，来历很早。甲骨文中即有羌字^④。甲骨卜辞涉及羌的记述，出现频繁。《尚书·牧誓》中，羌为周友邦之一。之后《吴越春秋》、《史记》、《汉书》等都有零星述及，字作西羌；范曄《后汉书》始，有专为羌人立的《西羌传》，从此相沿而下，都称作羌。东汉人应劭在《风俗通》中说，羌得名是由于其“主牧羊，故字从羊、人，因以为号”；另一东汉人许慎著《说文解字》，也说：“羌，西戎牧羊人也，从人从羊，羊也声。”羌字之来，与其牧羊为业，当有关系，但不可能因字成名，只能先有名号，再造字记录，应劭、

① 甘肃永靖大何庄43号墓随葬猪下牙床36块，秦魏家60号墓有6块。后者见中国科学院考古研究所甘肃工作队《甘肃永靖秦魏齐家文化墓地》（《考古学报》1975年第2期），前者见中国科学院考古研究所甘肃工作队《甘肃永靖大何庄遗址发掘报告》（《考古学报》1974年第2期）。

② 阚勇：《滇西青铜文化浅谈》，载云南省博物馆《云南青铜文化论集》，云南人民出版社1991年版，第60页。

③ 阚勇：《滇西青铜文化浅谈》，载云南省博物馆《云南青铜文化论集》，云南人民出版社1991年版，第60页。

④ 请参考《中国大百科全书·民族》“羌”，中国大百科全书出版社1986年版。

许慎因字成训，不足为据。至于羌是民族自称还是汉族称法，时隔数千年，难以确考。

《后汉书·西羌传》说：“西羌之本，出自三苗……其国近南岳；及舜流四凶，徙之三危，河关之西南羌地是也。”羌与居于左洞庭右彭蠡的三苗，文化风俗差之太远，此说不足信，大约是取材于传说神话，而非信史。羌历来是西北、西南古老的民族，其文化遗存，当今的考古发掘多有揭示。考校典籍，也不难理顺其发展脉络。

早在夏朝时期，羌族的不同部分就已分布在我国西北、西南与中原地区。《史记·六国年表》说：“（夏）禹兴于西羌。”《吴越春秋·越王无余外传》说：“禹家于西羌，地名石纽。”石纽就在今四川茂县境内。

商代，羌人的活动直接影响商王朝的统治。《诗·商颂》说：“昔有成汤，自彼氐羌，莫敢不来享，莫敢不来王。”甲骨卜辞中频繁出现诸如“来羌”、“幸羌”、“逆羌”、“伐羌”等许多反映商朝统治者与羌族间关系的记录。从甲骨文及有关商代的文献记录看，羌族的分布区域北与鬼方等为邻，东有沚、吴、易、雀、犬、周等方国，东南接近缶和蜀，即今甘肃大部、陕西西部^①、山西南部^②及河南西北^③一带，都有羌族分布，大约分为“北羌”与“马羌”两个大的部分。

周代，周族的始祖母是姜嫄^④，而《后汉书·西羌传》说：“西羌之本，出自三苗，姜姓之别也。”姜嫄所出的姜氏族，是羌人中的一支，由于与周族为邻，故关系密切，是周族的主要依靠力量，故相互联姻，历代周王如周武王、周成王等都娶姜女为后（武王妃名邑姜、成王妃名王姜），结成稳固的联盟。周族正是依靠了羌族等的支持，才推翻了商朝的统治，《尚书·牧誓》记周武王伐纣于牧野誓师时说：“嗟！我友邦冢君……及庸、蜀、羌、髳、微、卢、彭、濮人，称尔戈，比尔干，予其誓。”羌族是这支伐纣联军的重要组成

① 顾颉刚：《从古籍中探索我国的西部民族——羌族》，载《社会科学战线》1980年第1期。

② 参考注①及李学勤《殷代地理简论》第35页及第78页，科学出版社1959年版。

③ 陈梦家：《卜辞综述》第3章。

④ 《史记·周本纪》及《集解》云周族的始祖母“姜姓嫄字”。《六雅·生民》说：“厥初生民，时维姜嫄。”



部分，故《后汉书·西羌传》说：“及武王伐商，羌髡率师会于牧野。”

武王克殷之后，周王朝立足未稳，周统治者又紧紧依靠周、羌联盟的力量，镇压叛乱，稳定政局，巩固统治。如为加强对东南地区的控制，把许多姜姓国，如申、吕、许等分封于今河南的许昌、南阳一带，《国语·周语》说：“齐、许、申、吕由太羌。”他们源于与周王族关系极为密切的羌族的一支——姜氏族，因而为周王所倚重，成为捍卫周朝统治的有力屏障。《诗·大雅·崧高》说：“崧高惟岳，骏极于天。维岳降神，生甫（即吕）及申。维申及甫，维周之翰。”《国语·郑语》也说：“当成周者，南有申吕。”申、吕、许等封国的设立，确实使周朝势力一度远及于江、汉、淮、浦之区。

在整个周代政治活动中，姜姓的势力都起着关键作用，例如原羌人部落中西申的一支，申国（戍守今河南南阳一带）的申侯^①，因周幽王嬖爱褒姒而废自己的女儿申后及原太子宜臼而极为不满，于是联合缯与犬戎杀死幽王，扶立宜臼为平王，开始了东周的历史。

周代还有所谓“姜氏戎”，与齐、吕、申、许等同为姜姓。“戎”或“西戎”，是华夏族对西方一些不同族源而经济发展水平大致相同的部落或集团的统称。西周后期，姜氏戎主要活动在今山西介休一带，力量强大，与周王朝发生冲突，曾大败周王军队^②。属于姜氏戎系统的还有“伊雒之戎”、“陆浑之戎”、“阴戎”等。西周末东周初年以来，随着周王朝力量的削弱，许多“戎狄”便乘机东进，《左传·僖公二十二年》云：“初，平王之东迁也，幸有适伊川，见被发而祭于野者，曰：不及百年，此其戎乎，其礼先亡矣！”戎狄大举向东发展：闵公二年（公元前660年），虢公败犬戎于渭南（今陕西华阴市）；僖公二年（公元前658年），又败戎于桑田（今河南陕县）；僖公十一年（公元前649年），扬拒、泉皋、伊洛之戎攻入京师王城，向周王室发动进攻。之后，一些大国主动吸引戎狄内迁，《左传·僖公二十二年》载：“秦晋迁陆浑之戎于伊川。”杜预注说：“允姓之戎居陆浑，在秦晋西北。二国诱而徙之伊川，至今为陆浑县也。”《左传·襄公十四年》载：“晋将执戎子驹

① 丁山《论炎帝大岳与昆仑山》（《说文月刊》第四卷合刊本）云：“申在宣王封谢以前，本在西垂，与西戎为伍。”

② 《国语·周语》载，宣王三十九年（公元前789年）“战于千亩，王师败绩于姜氏之戎”。