

老樹春深集

一九九八—二〇〇八

隆化县老年大学

老 树 春 深 集

李贵华 主编

隆化县老年大学

前 言

《老树春深》诗集与读者见面了，诗集的作者都是生活的创造者，也是生活的享受者，还是生活的歌唱者。

他们有的转战南北，血汗撒在中国和朝鲜的土地上；有的忙于公务，为人民服务呕心沥血；有的耕耘在教坛，以文明的乳汁浇灌祖国的花朵……

他们几十年的人生之路，见证了中国的苦难与富强，体验了站起来、富起来、强大起来的人生滋味，感受到了“没有共产党就没有新中国”的伟大真谛。

他们不是什么诗人，但是在生活中有了某种强烈的感触，心灵迸发出灿烂的火花，撞击出遏制不住的激情，就用诗词的形式，用质朴的语言，把这种对真的思考、善的情怀、美的感受记录下来。这样既感奋自己，也引发别人思索这真，播扬这善，享受这美，岂不是人生的一大乐事。

这些诗词均为他们亲身经历，目睹耳闻，语出心肺，内容实在，感情真挚，格调自然清新。明眼人一看便知，这些诗词大多数属于习作性的，不成熟，语不惊人，只

是试尝着把握各种诗体和诗词语言，探求着熔铸意象和营构意境，练习着运用传统的赋、比、兴手法。他们这种勤于笔耕，虚心好学，不畏艰难，团结协作，攀登诗山的精神是可贵的，是值得发扬光大的。

老年大学成立十周年之际，刊出这本诗集，既纪念这个可喜可贺的时日，也展示老年大学诗社成员们的辛劳成果，更推动文化建设的蓬勃发展。

于 诚

2008年8月18日

目 录

郝福臣	1—8
赵喜臣	9—14
龚颐正	15—19
李贵华	20—27
张竹贤	28—32
方文德	33—45
韩增海	46—49
尹永荣	50—52
苏东海	53—55
刘俊林	56—64
张 学	65—70
于 诚	71—77
孙之举	78—85
安子臣	86—89

郝福臣诗词三十一首

海轮上

二首

苍茫万顷凌波日，激荡胸怀悦目时。

缓蹴青云追浪涌，船头迥立诵新诗。

天青水碧海云连，万里鲲鹏自往还。

不负平生宏伟志，摘星揽月笑谈间。

海边城市

海畔望朝暾，琼楼耸入云。

瀛洲仙境里，飘渺万般春。

参观旅顺日俄监狱

炎黄后裔受凌侵，莫过沦亡痛彻心。

日寇屠刀生瘡痍，沙俄大炮吐寒云。

牢房血迹斑斑在，刑具凶残件件存。

怵目惊心千古恨，山威海怒祭忠魂。

列车雨中行

二首

苍茫大地雨濛濛，村镇山峦入九重。
莫测深邃隐神秘，腾云驾雾一飞龙。

轻

迷人景色缦纱着，万变千殊总不同。
疑似徐行仙境里，风飘弦管荡心旌。

松柏赞

某教师退休后，余热灼人；与老伴承包荒山，植果养蚕，勤劳之极，晚节可佳。

虬髯鹤发两苍苍，依旧残烛放红光。
不老雄心悬日月，青松翠柏斗风霜。

长白山人参种植场

红云紫雾一重重，自乐浓荫沃土中。
泉水弹琴鸟鸣唱，绰约仙子舞迎风。

赞教育扶贫基金会

休云取火自天庭，众庶拾薪烈焰浓。
不啻抔土积微末，飞来灵鹫一奇峰。

叹项羽

读《史记》组诗之一

书剑无心两未成，学抵万众喜由衷。
空负勇武三军冠，动地惊天唱“大风”。

远 归

二首

蜿蜒群山吐早晖，千流万壑欲腾飞。
家乡展臂来拥抱，姹紫嫣红迓远归。

花甲何须惧远途，车船颠簸骨筋舒。
鞭敲金蹬归来后，满载如牛一老夫。

观鸟雀哺幼有感

雏幼嗷嗷哺育勤，饥肠辘辘舍而身。
初丰羽翼青云去，岂故鳞峒卧病吟。

雪 梅

纷飞夜雪满山城，破晓雄鸡次第鸣。
料峭春寒封不住，红梅吐艳笑迎风。

游金山岭长城

二首

暮

披甲执戈立碧空，旌旗猎猎晚霞红。
青山期盼飞捷报，暮霭沉沉战马鸣。

晨

万缕霞光旭日升，浓云密雾舞苍龙。
群山怒捲连天浪，浩荡乾坤展大鹏。

述往

弥漫烽烟忆少年，萑衣樵采就读难。
蹒跚探索尘寰路，奋力拼搏逆水船。
李白桃红春烂漫，苍松翠柏斗严寒。
平生获得豪情在，红日喷薄海浪翻。

赞少数民族运动会开幕

山环水绕隆化城，礼炮轰鸣震碧空，
虎跃龙腾山岳动，燕飞蝶舞彩霞升。


八方力士风云会，九垓仙姬降花丛。
携手高歌称盛世，豪情无限壮东风。

警 钟

未褪蓝天碧血红，神州几度炮声隆。
春风荡漾醇醪酒，莫忘江涛夜半钟。

壮 语

或云，离退休者是“三了”干部，即：吃了，喝了，等死了。余对此论颇不以为然，故赋壮语以驳之。

未泯初衷年少梦，言老大不争雄。
东山再起孰能料，卷土重来事竟成。
九曲黄河奔碧海，千寻泰岳破苍穹。
神龙隐现非全貌，雨暴雷鸣任纵横。

老人节茶话会

苍然鹤发会重阳，满面春风话语长。
手捧红心悬日月，云山万里放光芒。

题《荷叶上的睡娃图》

一叶为床睡梦长，炎凉世态有何妨。
童心漫溢荷塘外，明月清风亦芬芳。

题《春笋图》

到底东风不惮勤，潜龙解箨欲凌云。
霜欺雨打欣然乐，坦荡胸襟浩气存。

老同学聚会

报国投身不计年，而今聚首各蹒然。
举杯谈笑峥嵘事，暖意融融百卉妍。

木
减字~~木~~兰花·牵牛花咏

绝伦娇艳，

惹却蜂蝶心绪乱。

晨露朝曦，

啾啾欢歌绿叶间。

纤纤躯干，

攀附高枝鹏翼展。

眼望云天，

那怕群芳唾厚颜。

水调歌头·赞老年诗社

多少沧桑事，激荡在胸中。风风雨雨回顾，掷地金石声。矢志终身奉献，忍辱黄牛负重，豪迈对苍穹。且喜人间世，日照大旗红。

谈改革，抒壮志，记征程。雄心不已，文苑诗坛待繁荣。正是春光明媚，老凤清音响彻，百鸟遂争鸣，展翅高飞去，霞彩舞晴空。

端午志感

莫谓端阳雅兴浓，国人切记此深情。

汨罗倾^诉述千年恨，扬子高歌万古忠。

警惕狂飙急剧作，严防雪暴骤然成。

龙腾广宇雄威振，铁铸长城百世功。

游白云山

深秋，老年诗社成员相约游白云山。是山，座落在隆化县城西北 23 公里处，自古以来，四时白云缭绕，故名。

祥云瑞气绕奇峰，古刹参差隐碧空。

攀越朦胧盘曲路，遨游飘渺似飞龙。

客惊峭壁悬佛寺，鹤立雕甍响磬钟。

拜谒仙源三界外，心旌荡漾喜蓬瀛。

参观赵永发师生画展

玉树琼枝桃李盛，如椽健笔写丹青。
家乡景色成仙境，四季风光锦绣功。
惨淡经营甘寂寞，攀登奋力乐平生。
灯红酒绿也斜看，天地长留画卷情。

桂枝香·笃学赞

窗明几净，正旖旎春光，莺簧燕影。聆取名家赐教，
不出三径。借光凿壁成佳话，炳烛行、本应称颂。柳阴溪
畔，书生琴韵，诸多圣贤。

更可誉、空前盛景。讶科学飞奔，大增豪兴。举国无
分老幼，竞乘鸾凤。长江自古谁能挡，破夔门、波浪汹涌。
虎添双翼，龙归大海，纵情驰骋。

望海潮。“九一八”警报声

鼙声如鼓，醉眠高枕，“从心所欲”流年。多难同胞，
惨遭横祸，堆积白骨成山。只顾腹便便。举头望荧惑，切
莫安闲。刻骨铭心，铁蹄践踏我河山。

长空警报急传。在发聋振聩，摇撼云天。重现昔时：
屠杀凌虐，豺狼大炮凶残。华夏启征帆。国势趋强盛，万
众腾欢。矗立茫茫广宇，坚毅胜石磐。

赵喜臣诗词一十七首

巫山一段云·登苔山

一

叠嶂苔山碧，

潺湲伊水清。

丙戌初夏偶攀登，

触景感遗踪。

雾蕴硝烟意，

松怀将士功。

希声^①炮火没苍穹，

旭写战旌红。

注：①希声一词出自老子“大音希声”句。

二

碑^①烁青天外，

山潜闹市中。

楼群拔地竟为峰，

分秒绽新容。

燕剪湖边柳，
莺拂宝塔铃。
来去画舫客盈盈，
歌舞颂中兴。

注：①碑指董存瑞烈士纪念碑

崖口①怀古

赵喜臣

木兰秋狝莽林喧，霜叶旌旗竞胜难。
将涌高台天地小，马飞湾月②箭枪寒。
鞍吟崖口留诗作，步憩行宫爽圣颜。
物换星移人远去，残碑③尚可记当年。

注：①崖口，今市属庙宫水库处，清木兰秋狝东口，俗称东庙宫。
②湾月，指围场县月亮湾，乾隆在此一枪杀双虎，今犹存“虎神枪”记碑。
③残碑，指崖口处乾隆《入崖口有作》碑和嘉庆《木兰记》碑。

崖口双碑①

夕阳碑影送归船，出洞龙蛇②且莫喧。
待到夜阑枫叶里，静听父子古今谈。

注：①指乾隆《入口有作》碑和嘉庆《木兰记》碑，碑文内含有父问子答对话之意。
②龙蛇指穿越崖口的铁路和公路。

崖口顽石

无缘奉诏补苍天，献身大坝蓄波澜。
吃尽水下千般苦，捧出百里小江南。

丁亥元宵赏雪

灯节鱼龙闹市街，琼花助兴下瑶台。
相随斗笠金鳞钓，对舞烟花锦树栽。
巧闪秧歌舒舞袖，偷窥嫁女绽春腮。
和谐锣鼓天人乐，呼唤春风领燕来。

山坡羊·端午

江流漩去，灵均祠立。端阳登舸寻常祭，咒魃吼，蟹
鼋啼，因嫌棕臭扬鳍泣。假酒害君难执笔，人，情何依？
天，愁云起。

注：有感于某电视台公布 2007 年端午节上市粽子合格率仅达 85%。

重 阳

双亭耸岫淡云横，聚友登高雅兴浓。
步健误惊鹑兔起，腾空跳涧怨耆翁。
凭栏望断南飞雁，举镜收来北狄旌。
坐品山菊频对酒，无心石上自题名。

咏 柳

貌近娇羞品近呆，荒服周甸扫尘埃。
出神翠靄邀仙舞，入化丹青佑菡开。
枝短恐嫌擎伞小，腰弯不碍抗沙灾。
贬褒凭任骚人去，信步江天自往来。

郭家屯中学校庆有感

细雨和风舍弃家，合来古镇润韶华。
轻舄桃李天成美，细写兰菊傲骨佳。
学府霓裳甘露颂，文园巨匠俏枝夸。
凌霄巧借七仙女，漫向神州散彩霞。

怀念白云学同志

清明时节雨初晴，思念云学访岫峰。
古庙青灯空幻影，洞崖滴水示君行。
放情林壑尝酒乐，信笔烟霞写大风。
银汉功成乘鹤去，丹丘国裡已称翁。