

末代
愛新覺羅
皇朝
氏族書畫集

溥傑



愛新覺羅溥傑



祝贺爱新觉罗氏书画展览在日本举行



欣悉爱新觉罗氏向第十一届亚洲运动会赠献的书画作品将在日本展出并承蒙日本国丸善株式会社出版书画集，对此深表谢意。

我们爱新觉罗氏这一族，由于在清朝的统治下，长期过着所谓特殊的家庭生活。如幼年子弟的读书之类，都不送到学校去读书，而是各自聘请汉学的老学究教授五经四书作为习字之类的教育。所以像我们这一代老人，都是这样的环境下从事书画之类传统教育从而涌现了不少书法家和画家。

一九九〇年当在北京市举办第十一届亚运会的时候，现存的我们这一批爱新觉罗氏家族书画家，才能得到能为第十一届亚运会奉一些微薄的力量。

我们这次能为中日两国人民的永恒友谊起些积极影响，居然也能在日本举行中国爱新觉罗书画展既感到光荣更感到高兴。

我现在掏虔感谢日本的各单位各阶层的朋友们并相信这一展览能在中日两国人民永远睦邻方面，能收到积极的效果。

一九八九年元月

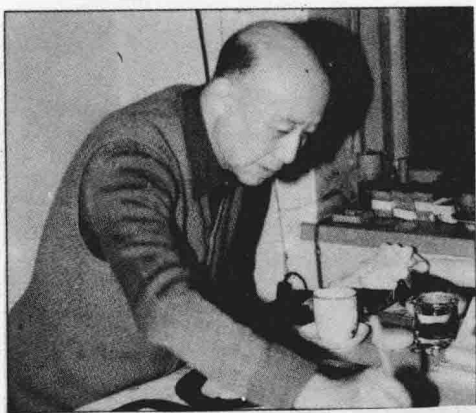
爱新觉罗载鑫



男，一九一二年生，北京市人，满族。

康熙帝五世孙。现为新疆维吾尔自治区公路管理局退休干部。新疆老干部书画学会会员，中国老年书画研究会会员，中国书画家协会新疆分会会员。

爱新觉罗溥铨



号季达，男，一九二三年生，北京市人。满族。清庆亲王奕劻之孙，载振之子。自幼受家庭熏陶，嗜爱书法，学临赵孟俯，长于行楷兼擅诗词。现任天津市工商联经济咨询中心机械局业务部主任，天津市人民代表，中国民主建国会天津市委员会委员。

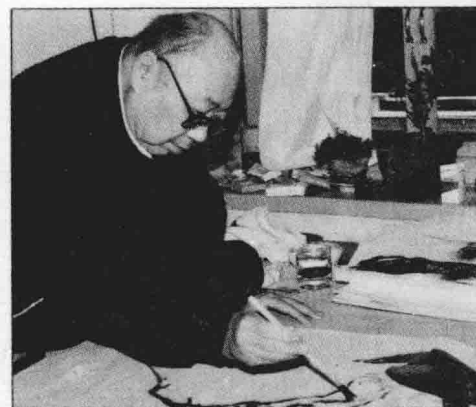
爱新觉罗溥杰



男，一九〇七年生，北京市人，满族。

溥杰先生是当今中国著名的书法家，现任全国人大常委会委员，民族工作小组副组长。中国书法家协会会员。他的作品笔功深厚，诗意浓，书写流畅，刚劲，溥杰先生的作品一直被作为艺术珍品而收藏。

爱新觉罗溥佐



字庸斋，一九一八年生，北京市人，满族。

擅画马，花鸟，山水，兰竹等。现为天津美术学院教授，全国政协委员。其绘画作品风格秀丽，古朴，典雅，具有独特的风格，是当今爱新觉罗后裔知名度很高的画家，海内外享有盛誉。

爱新觉罗溥任



男，生于一九一九年，北京市人。

溥杰先生之胞弟。现任北京市政协委员，承德满族文史馆顾问。幼年在家延师学习文史及书画，擅宫廷山水画。

爱新觉罗启骧



男，一九三五年生，北京市人，满族。

现为建筑工程师，中国书法家协会会员，自幼受其祖父毓湛（善书画并与齐白石交往甚密）的教诲和熏陶，后又受家兄启功的指导和帮助，在书法造诣上更上一层楼。他的作品秀丽洒脱，笔功深厚。其作品曾多次在国内外展出并作为礼品赠送友人。



爱新觉罗启骧个人照



爱新觉罗启骧写作照



在日本东京书画展与日本前议长木村睦男先生合影留念



日本东京中国书画展展览会场



在日本东京中国书画展览厅留影



在日本东京中国书画展上，左起第二人为日本丸善株式会社社长海老原熊雄先生，合影留念



日本东京中国书画展展厅



为新加坡朋友当场挥毫



为法国朋友当场挥毫



在香港爱新觉罗家族书画展展厅



为北京圆明园仙人承露盘题写碑文

麝香映石竹鸚

鵲啄金桃

老兄佳作

甚賞以詼之

自慰

啓襄



此吾徒弟啓襄戲效拙書觀之增愧
增愧·九九零年春啓功



啓襄臨摹啓功书法作品，啓功题字。

老兄佳作甚賞以詼之自慰 啓襄

此吾徒弟啓襄戲效拙書觀之增愧 啓功

櫻花紅陌上柳 菜綠池家
燕子聲 裏相思又一年

一九八六年初春書於京華

愛新覺羅世襲



樂觀益壽

一九八七年暮冬

愛新覺羅啓祿



流水斷橋芳草路



戊辰手春

淡雲微雨養花天

愛新覺羅弘昌



福祿壽

愛新覺羅啓康





龍騰虎躍

戊辰年春日

愛新覺羅毓麟

松竹梅

戊辰年春日

愛新覺羅毓麟

覽之觀政要

春陽淑以嘉流雲流幾紫
及此壯政余德細獲技玩寒
三古後載籍不炳煥俯仰千
餘年盛治數尺觀情德佳千
戈指刑空雅軒海外奉旨書
主民於燕術事往連尚存流
鳳照餘額洋四十篇可以一
貫仁義者時效非由事解斷
部裁封倫之相去包民澤
撤改仍收留章書法涉成
戴宸煥仗晚初散坐抱朝英
浮南榮時平仍得撤政眼
酥接浮影汛日清盤暢臺
幾青玉色回蕩素紙雪黃時
忙池試作波折勢沫翰聊
通便閑情能安要便佳楠
案古一姓覺風神清八手
調娛本非易登歸脫首寧
有程古來聖賢示游藝列其
妙謂非形聲 詩經為指

頌道寺

兼若翠微重諸天第一峰
金輪青澤日紫府覓仙踪
雪映交窗迎雲封閣送果夕
陽松石外霞散疏鐘
清康熙詩三首

戊辰年春日 出於京華
吳永春

愛新覺羅毓麟



戊辰年春

德車名立
形端表正

愛新覺羅啓康



不發三千丈
緣愁似箇長
不知明鏡裏
更在何處秋
霜

一九八五年冬 愛新覺羅 昌齡

