

清代經學著作叢刊

學易樓菰雕

(清) 焦 循 著
陳居淵 校點



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

2638421

B221
281

清代經學著作叢刊

學易樓菰雕

(清) 焦循 著

陳居淵 校點



北京大學出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

圖書在版編目(CIP)數據

雕菰樓易學/(清)焦循著. —北京:北京大學出版社, 2012. 6

(清代經學著作叢刊)

ISBN 978-7-301-18878-1

I. 雕… II. 焦… III. 周易—研究 IV. B221.4

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2011)第 086522 號

書 名: 雕菰樓易學

著作責任者: (清)焦 循 著 陳居淵 校點

責任編輯: 武 芳

標準書號: ISBN 978-7-301-18878-1/Z · 0093

出版發行: 北京大學出版社

地 址: 北京市海淀區成府路 205 號 100871

網 址: <http://www.pup.cn>

電子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

電 話: 郵購部 62752015 發行部 62750672 編輯部 62765691

出版部 62754962

印 刷 者: 北京大學印刷廠

經 銷 者: 新華書店

730 毫米×980 毫米 16 開本 44.25 印張 519 千字

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

定 價: 88.00 元

未經許可,不得以任何方式複製或抄襲本書之部分或全部內容。

版權所有,侵權必究 舉報電話:010-62752024

電子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

校點說明

焦循（一七六三—一八二〇），字理堂，一字里堂，晚號里堂老人，江蘇甘泉（今邗江縣）人。清代乾嘉之際著名經學家、易學家，揚州學派的重要代表人物。

焦循生於三世傳《易》的書香門第，曾祖焦源、祖焦鏡、父焦蒨皆“有隱德，傳易學”。焦循幼聰穎，熟讀儒家經典和先秦諸子百家之書。嘉慶六年（一八〇一）秋中舉人，次年會試受挫，從此絕意仕進，歸卧揚州北湖，築室名“雕菰樓”，深居簡出，勵節讀書，潛心於學術研究。

焦循治學嚴謹，識見精卓，“於學無所不通”，在經學、史學、文學、語言文字學、自然科學等諸多領域均有較深入研究和重要建樹。特別是他承三世家傳易學之統，鎔融象數、義理、數理於一爐，歷三十餘年撰定《雕菰樓易學》，震動學界，被贊為“石破天驚”、“精銳之兵”之作。焦循也因此享盛名於大江南北，被乾嘉學者推崇為一代通儒。

《雕菰樓易學》又名《雕菰樓易學三書》，含《易章句》、《易通釋》、《易圖略》三種，共四十卷。其中《易通釋》二十卷，闡述焦循創擬的“旁通”、“相錯”、“時行”、“比例”等易學法則，解釋《周易》經傳中的七百四十二個詞語和名詞，廣徵博引，從縱橫兩面通釋全《易》。《易圖略》八卷，針對《易通釋》已製定的易學法則，以文字和圖表的形式予以詳細說明，並對傳統的象數易學作了較全面的評說。《易章句》十二卷，按照《易通釋》、《易圖略》製定的易學詮釋原則，對《周易》經傳逐句注釋。《雕菰樓易學》三種著述相輔相成，縱橫貫通，自成一完整的易學體系，較為全面地反映了焦循對《周易》古經傳的理解、研究及其易學思想，是研究中國易學史必備的經典名著。

現存的《雕菰樓易學》版本主要有四種：

一是《焦氏叢書》本，四十卷。該本是焦循於清嘉慶二十二年（一八一七）親手所訂，並由其兒孫輩相繼完成校勘的最早刻本，也是現存最早的《雕菰樓易學》分卷本，有“焦里堂先生訂本”、“雕菰樓藏版”字樣。卷首載有阮元與英和序二篇以及阮元、英和、王引之手劄三通。上海圖書館有藏，收入《續修四庫全書》。

二是《皇清經解》本，阮元於清道光九年（一八二九）刊刻《皇清經解》時收入，並對原收入《焦氏叢書》的《雕菰樓易學》作了進一步的校訂，於每卷末都附有校勘者姓名，是目前較為完備的一種版本。

三是《焦氏遺書》本，清光緒二年（一八七六）衡陽魏倫先根據《焦氏叢書》版片續輯《焦氏遺書》時收入。該本除卷首增補了阮元《通儒揚州焦君傳》，其餘部分與叢書本相同。

四是手稿本，書名題“雕菰樓經學叢書”，共四十二卷。除原四十卷外，末二卷分別為《周易尚書補疏》、《論語補疏》及《毛詩補疏》。該本係焦循生前親筆稿本，多殘缺，塗改、補寫、卷第頁碼顛倒錯亂等現象隨處可見，且內容較為粗糙。如《易通釋》前四卷原題“易象釋”，後又圈去“象”字，六、七卷則題“易釋”，第八卷復題“易通釋”。這說明《易通釋》初擬名“易象釋”，後改“易釋”，最後確定為“易通釋”。此外，該稿本六十四卦的順序是以劄記體式展開，與刻本的體例不同。尤其是卷二十二《圖略》六，還列有焦循嘗試以數學方法演算六十四卦順序的草稿圖。稿本雖然是《雕菰樓易學》初刻本之前各類舊稿結集而成的，但它對於瞭解與研究焦循易學仍具有重要參考價值。該本收入《清代稿本百種彙刊》，由臺北文海出版社影印出版。

此外，二〇〇二年山東齊魯書社出版了陳居淵的《易章句導讀》，係對《易章句》、《易圖略》兩書首次校點整理。

關於《雕菰樓易學》中三書的排列順序，《焦氏叢書》本、《焦氏遺書》本與稿本基本相同，都以《易章句》、《易圖略》、《易通釋》為次

第。惟《皇清經解》以《易章句》、《易通釋》、《易圖略》爲序。據《易章句》“敘目”稱，《易章句》係三書中最後完成的一書，時在嘉慶二十年。嘉慶二十一年四月，焦循寫給摯友王引之的信中稱“去年草成《章句》十二卷、《通釋》二十卷、《圖略》八卷，共爲《雕菰樓易學》四十卷”。這說明三書排列順序的最終確定是在嘉慶二十一年。至嘉慶二十五年焦循病逝，未再見其對三書作較大修改的記錄。因此，《章句》、《通釋》、《圖略》的順序，實爲焦循晚年親定。《皇清經解》所列三書順序，顯然受到焦循自訂次第的影響，所以與其他各本不同。

根據上述情況，此次整理校點《雕菰樓易學》，底本取阮元所刻《皇清經解》本，校本則以焦循手訂《焦氏叢書》本爲主（簡稱叢書本），其他諸本則擇善而從。三書原各有目錄，今合併置於書前。業書本前面的二篇序文和三篇書札，今作爲附錄移置書後。《周易注疏》據文淵閣《四庫全書》本。

校點者 陳居淵

目 錄

校點說明	1
易章句敘目	1
易章句卷一	2
上經	2
乾	2
坤	3
屯	4
蒙	5
需	6
訟	7
師	8
比	9
小畜	9
履	11
泰	11
否	13
同人	13
大有	14
謙	15
豫	16
隨	16
蠱	17
臨	18
觀	19
噬嗑	19
賁	20
剝	21

復	22
无妄	23
大畜	23
頤	24
大過	25
習坎	26
離	27
易章句卷二	29
下經	29
咸	29
恒	30
遯	30
大壯	31
晉	32
明夷	32
家人	33
睽	34
蹇	35
解	36
損	36
益	37
夬	38
姤	39
萃	40
升	41
困	42
井	43
革	44
鼎	44
震	45
艮	46



漸	47
歸妹	48
豐	49
旅	50
巽	51
兌	52
渙	52
節	53
中孚	53
小過	54
既濟	55
未濟	56
易章句卷三	58
彖上傳	58
易章句卷四	67
彖下傳	67
易章句卷五	76
象上傳	76
易章句卷六	89
象下傳	89
易章句卷七	103
繫辭上傳	103
易章句卷八	119
繫辭下傳	119
易章句卷九	133
文言傳	133
易章句卷十	140
說卦傳	140
易章句卷十一	147
序卦傳	147

易章句卷十二	151
雜卦傳	151
易通釋敘目	154
易通釋卷一	156
元	156
亨	161
利	166
貞	170
易通釋卷二	175
悔	175
吝	178
吉凶	181
厲	182
无咎	186
易通釋卷三	194
易	194
交	195
當	195
應	199
乘 承	202
通	205
往	205
來	209
至	211
幾	213
易通釋卷四	215
剛 柔	215
大 小	219
新 舊	221

遠 近.....	222
內 外.....	224
上 下.....	225
進 退.....	229
得喪 存亡	230
生 死.....	232
易通釋卷五	235
道	235
命	236
性 情 才	238
教	241
則 法 律	242
仁 義 禮 信 知	244
譽 懼.....	244
功	246
權	247
民	248
君子 小人	250
易通釋卷六	255
遇	255
告	257
食	258
求	259
與	261
見	262
居	264
所	265
處	265
允	266

辨	266
待	268
遲	268
反	268
敵	270
方	270
類	271
羣	273
醜	273
願	275
試	276
易通釋卷七	277
包 容	277
繫 牽 引 茹	278
維	280
發	280
顛 室 慎	281
塞	282
遂	282
養 育 字 飾	283
親 好 愛	285
故 事	286
施 設	288
尸	289
克 伐 征	290
亢	292
密	293
雜 文	294
定 寧 成 安 息	295

虞	297
戒	299
易通釋卷八	300
光	300
時	302
實	305
盈	306
寡 孤	307
衆	308
獨	308
久 永 長	309
速 疾 遄	311
怠 緩 徐 慢 裕	313
樂 笑 喜 慶	314
憂 恤 號	317
易通釋卷九	319
疑 或	319
害	322
匪	323
艱 難	325
窮	327
終	329
亂	330
惡	331
災 眚	333
潛 伏 隱 藏	335
輕 蔑 誅 滅	337
汔 斯 隍 索 沙 干	338
素	339

易通釋卷十	340
握 渥	340
獲 穫	341
蕃 藩 幡	342
祥 詳 羊 翔	343
祗 羝	343
約 酌 豹 綸	344
狗 拘	346
髮 拔	346
膏 高	347
弟 娣 稊 涕	347
華 粦	348
輪 綸	349
寵 龍	350
石 碩 鴈	350
角 桷	351
頤 仇 九	352
官 躬	353
紱 沛	354
起 杞	354
莠 拂	355
攻 工	356
已 止 祀	356
顙 桑	358
立 泣	358
幹 翰	359
祿 鹿	360
爛 蘭 連 漣	361
搗 靡	362

暉 揮	363
形 刑	363
易通釋卷十一	364
初筮 原筮	364
丈人 丈夫	365
牝馬 牝牛	365
虎變 虎視 虎尾	366
射雉 射隼 射鮒	367
由豫 由頤	369
甘節 甘臨	370
頻復 頻巽	370
冥豫 冥升	371
休復 休否	371
介福 介疾	372
敦復 敦臨 敦艮	372
鳴謙 鳴豫 鳴鶴	374
童蒙 童觀 童牛 童僕	375
天行 志行	376
曰閑 曰動	377
三就 三錫 三驅 三接 三禡	378
金矢 金鉉 金車 金夫 金柅	379
盈缶 鼓缶 用缶	380
簋貳 二簋	381
致一 一致	381
易通釋卷十二	384
成有渝 官有渝	384
无首吉 无首凶	384
咸其腓 艮其腓	386
解而拇 咸其拇	387

羸其角 羸其瓶	387
來兌凶 來復吉	388
終无尤 終无咎	389
得黃金 得金矢 得黃矢	391
艮其趾 賁其趾 壯于趾 壯于前趾	392
需于郊 同人于郊	393
同人于野 龍戰于野	394
否之匪人 比之匪人	394
困于酒食 需于酒食	395
田獲三品 四獲三狐	395
喪牛于易 喪羊于易	396
得其資斧 喪其資斧	397
我心不快 其心不快	398
自我致戎 自我致寇	399
三歲不興 三歲不得 三歲不覲 三歲不覲 三歲不孕	400
並受其福 實受其福 于食有福 受茲介福	401
日中見斗 日中見沫 日中則昃 日中爲市	402
同人先號咷而後笑 旅人先笑後號咷	404
王用亨于西山 王用亨于岐山	404
易通釋卷十三	406
帝乙歸妹 帝乙歸妹	406
高宗伐鬼方 震用伐鬼方	406
用拯馬壯吉 用拯馬壯吉	407
密雲不雨自我西郊 密雲不雨自我西郊	408
先甲三日後甲三日 先庚三日後庚三日	410
臀无膚其行次且 臀无膚其行次且	411
拔茅茹以其彙征吉 拔茅茹以其彙貞吉亨	413
或益之十朋之龜弗克違元吉 或益之十朋之龜弗克違永 貞吉	415

西南得朋東北喪朋 蹇利西南不利東北解利西南	416
老夫得其女妻老婦得其士夫 夫征不復婦孕不育 女承筐无 實士刳羊无血	417
箕子之明夷 其子和之 得妾以其子	420
易通釋卷十四	425
利建侯 利建侯	425
月幾望 月幾望 月幾望	427
有他吉 有他吝 有他不燕	428
田有禽 田无禽 舊井无禽	429
取女吉 勿用取女 勿用取女	431
輿說輻 輿說輹 壯于大輿之輹	434
王假有廟 王假有廟 王假有家	436
富以其鄰 不富以其鄰 不富以其鄰	436
不出戶庭 不出門庭 獲明夷之心於出門庭	438
利用賓 不利賓	440
血去惕出 渙其血去惕出	440
艮其輔 咸其輔頰舌	443
翰音登于天 初登于天	444
易通釋卷十五	445
七日來復 勿逐七日得 勿逐七日得 勿逐自復	445
十年乃字 十年勿用 至于十年	447
大君有命 大君之宜 武人爲于大君	448
往不勝 莫之勝說 終莫之勝吉	449
利涉大川 用涉大川 不利涉大川 不可涉大川	450
利武人之貞 利幽人之貞 武人爲于大君 幽人貞吉	451
小有言 小有言 主人有言 昏媾有言 有言不信 聞言不信	454
致寇至 致寇至 匪寇昏媾 匪寇昏媾 匪寇昏媾 利禦寇 不利爲寇利禦寇	456