

傈僳族风俗志



中央民族大学出版社

《民俗文库》之二十三

傈僳族风俗志

斯琴高娃 李茂林 编著

中央民族大学出版社

〔京〕新登字 184 号

责任编辑：常远歧

封面设计：谭宝君

《民俗文库》之二十六

傈僳族风俗志

※

中央民族大学出版社出版

(北京西郊白石桥路 27 号)

(邮政编码：100081)

新华书店北京发行所发行

北京市朝阳区东方印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 5.5 印张 114 千字

1994 年 5 月第 1 版 1994 年 5 月第 1 次印刷

印刷：01—4000 册

ISBN7—81001—746—2/K·93

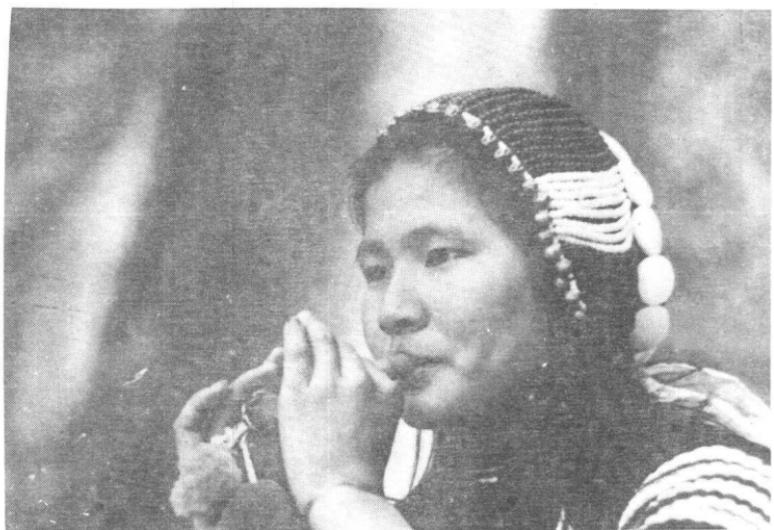
定价：4.50 元



楚雄女子头饰



怒江六库男女青年服饰



上图：吹奏“的里图”；

下图：射弩。



上图：共饮交杯酒；

下图：埋沙定情。

《民俗文库》出版说明

民俗学是研究民间各种风俗习惯的一门学科。它在我国建立和发展，已经历了半个多世纪，走过了曲折的道路。目前，这一学科正在向广度深度发展，引起了国内外越来越多的人们的重视。为了继承和发扬我国各民族优秀的民俗文化遗产，促进各民族之间的相互了解和团结；为了适应我国民族民俗学学科建设的需要，我社决定出版大型丛书——《民俗文库》，并为此成立了编委会。这套丛书将着重介绍婚姻、家庭、村落、岁时、节日、丧葬、宗教、道德、礼仪、口头文学等风俗民情。为了推动民俗理论研究工作发展，本丛书还将适当地收入国内外有关民俗学的专著和译作。

千里不同风，万里不同俗。我国地域辽阔，民族众多，各自在长期的历史发展中形成了鲜明独特的习俗。我们深知，编辑出版如此大型的丛书，并非轻而易举。我们衷心希望得到民俗学、民族学专家和广大读者的大力支持，使这套丛书真正成为各民族民俗遗产的荟萃。

目 录

历史悠久的民族 (1)

族称与分布 (1) 族源与南迁 (2)

富饶的山川 (6)

重林宜粮的怒江州 (6)

珙桐之乡——维西县 (8)

美丽的田园——楚雄、德宏 (9)

奇特的高黎贡山自然保护区 (10)

生产方式 (12)

农业种植 (12) 刀耕火种 (13)

“秋天” (14) 砍刀、弩弓和狩猎 (15)

鱼坝 (20) “关狼圈” (21)

关门抓猴 (22) 抬蜂、养蜂 (24)

打野鸡 (25) 工业 (26)

交通与贸易 (28)

交通工具 (28) 贸易 (30)

婚俗与家庭 (31)

对歌和恋爱 (31) 交换信物 (35)

求婚、定婚礼仪 (36) 娶亲婚宴 (41)

“烧锅底”与组成新家庭 (50)

离婚、转房和改嫁 (51)

生育 (53)	命名 (55)
独特的饮食 (58)	
主食 (58)	甘甜醇美的水酒 (60)
旱烟与蜂蜜 (62)	
古朴的居室 (63)	
“千脚落地” (63)	木板房和木楞房 (65)
绚丽多彩的服饰 (66)	
服装的制做材料——麻 (66)	
多彩的男女服装 (69)	头饰与胸饰 (71)
道德观念 (74)	
热情好客 (74)	道德风尚 (75)
敬老爱幼 (76)	撵贼 (77)
村寨邻里友好相处 (79)	
丧 葬 (81)	
停尸祭祀 (81)	出殡与安葬 (83)
戴孝与超度 (87)	
文字与文学艺术 (91)	
文字 (91)	民间文学艺术 (95)
自然历法与节日 (114)	
自然历法 (114)	盍什节 (116)
“除牛刑” (120)	“澡塘节” (122)
“踩门”与“破门” (124)	“打亲家” (126)
接姑娘 (127)	请客 (128)
“刀竿节” (129)	火把节 (131)
尝新节 (134)	岩头乡的“驱鬼节” (135)
拉歌节 (136)	

民间文娱与体育 (138)

- “对歌” (138)
- “寡替”舞、“洼克克”和“切麻切” (141)
- 鸟兽舞和锅庄舞、“跳戛” (141)
- “额资” (144) “的里图” (144)
- 木叶和口弦 (145) “启本” (146)
- “阿其决列”和“达提吐” (147)
- 民间体育活动 (148)

图腾崇拜和宗教信仰 (150)

- 原始宗教信仰与禁忌 (150)
- 图腾崇拜与禁忌 (155)
- 天主教和基督教 (158)

主要参考文献 (161)

- 后记 (162)

历史悠久的民族

族称与分布

勤劳、勇敢的傈僳族是我国各民族大家庭中历史悠久的民族之一。

傈僳族自称“傈僳”，“傈”是这个民族的族名，含有“高贵”之意，“僳”一般是指人或族。

1990年全国人口普查时，傈僳族人口是574856人。其中，绝大部分分布在云南省境内，其余散居在四川等地区。

傈僳族同胞世世代代生活在云南省的怒江、澜沧江、金沙江流域海拔高达1500—3000米的峡谷地区和四川等地。在这些河谷坡地上，他们以家族为单位结成15—50多户的小村落。怒江傈僳族自治州是傈僳族较大的聚居区，而分布在其他地区的傈僳族大多与当地的汉族、白族、彝族、纳西族、傣族、景颇族等兄弟民族杂居在一起。

怒江傈僳族自治州的碧江、福贡、贡山、泸水、兰坪等县有17万多傈僳族聚居，其余30多万人分别居住在丽江专区的永胜、丽江、华坪、宁南，迪庆藏族自治州的维西和中甸，楚雄彝族自治州的禄丰、永仁、大姚、武定、禄劝，大理白族自治州的云龙、宾川和保山专区的腾冲、龙陵、昌宁等县，在德宏傣族景颇族自治州的潞西、盈江、梁河、瑞丽、

临沧，四川省的凉山、西昌、盐源、木里、盐边等地也还有一部分傈僳族。这样傈僳族就形成了大分散小聚居的分布特点。虽然他们散居在我国西南广大地区，但他们都保留着本民族的风俗习惯，由于各地区环境不同，又使这个民族的习俗更加丰富多采。

族源与南迁

在公元1—3世纪期间，今天四川的南部，古时候被称为越嶲、犍内、台登、邛都、定笮的广大地区，都是彝族居住区域。而傈僳族的先民叟、嶲、濮等部落聚居区，一般属于彝语支的部落和集团。在这个时期，傈僳还没有形成一个统一的族称和统一的部落组织，而是处于分散状态的大小不等的部落的发展阶段。

从傈僳族语言系属和地理分布情况来考察，较明显地说明它属于氐羌的后裔，其语言属于汉藏语系藏缅语族中的彝语支，是古代“乌蛮”的一支。从时间上看，它是唐代时期乌蛮的组成部分。因此，有关历史文献常常把这个时期的傈僳族和彝族、纳西族（摩梭）并称为“东蛮”、“东乌蛮”等。这里的“乌”字本身含有黑色的意思，彝语里原为“诺”，古代“若水”为黑水。当时，雅砻江称诺矣江，金沙江称泸水，澜沧江称兰津，怒江称诺江，都是“黑水”的意思。这种命名来源于古氐羌族群居于这几条江沿岸。据傈僳族老人说，世世代代口传，他们先祖居住在澜沧江以东的“诺易比”两岸，“易比”指金沙江水，泸水的“泸”实为“诺”字，不过是汉字记傈、彝语的异字而已。

从地理分布和神话传说、风习分析，古代的彝族、傈僳族原属一个族源，后来经过漫长的历史发展，才逐渐分化为不同部落集团，形成单一的民族。这个问题可以从历史文献中加以印证。唐樊绰的《蛮书》卷四名类第四记载“粟粟两姓蛮”，这是有关傈僳族名称在史册上最早的记载。到了明清时期史籍中有栗蛮、施蛮、顺蛮、长裤蛮、卢蛮、栗些、力些、傈苏、力劳、劳猡、傈傲等多种同音异写。

公元8世纪中叶，傈僳族处在“勿邓”、“两林”、“丰巴”三个强大的乌蛮部落的统治下，没有形成统一的部落组织。12世纪以后，先后受元代丽江路军民总管府、明代丽江土知府木氏的统治。14世纪后，傈僳族仍以狩猎、采集为主，以兽皮作纳税，处于受官家剥削的社会地位，到了16世纪中叶，由于木氏土司的残酷压迫，傈僳族人民在头人木必扒的率领下，渡过澜沧江，翻过碧罗雪山，迁到怒江地区。这是傈僳族最早以四川进入云南怒江地区的时间。在17—19世纪的200多年间，傈僳族人民不堪忍受清王朝大民族主义的压迫，被迫多次迁徙。嘉庆八年（公元1803年）、道光元年（公元1821年）、光绪三十年（公元1894年）这三次大规模的迁徙，大批傈僳族往西、往南等方向迁移到澜沧江、怒江、德宏、临沧、耿马、禄劝、大姚等地，使傈僳族居住区域不断扩大，形成现在的分布状况。傈僳族虽然在历史上经历了多次迁徙，但他们一直保留着民族特点和民族传统习俗。

我国疆土辽阔广大，各地区经济发展不平衡，即便是一个民族，其内部也因地理自然等条件的不同而存在很大的差别。傈僳族内部的社会经济发展也很不平衡。例如，居住在怒江地区的傈僳族主要从事刀耕火种的轮歇耕作农业经济，

狩猎、采集业仍然是生活的重要补充。到本世纪中叶，虽然生产资料出现多寡之分，物质占有出现贫富之差别，但是还没有出现明显的阶级分化。但是分布在内地丽江、永胜、维西、兰坪、云龙等地的傈僳，大多处在汉族、白族、纳西族、彝族的封建领主、地主、奴隶主的统治下，阶级分化较为明显，已出现剥削为生和为封建统治者服务的头目——伙长、间长、排首等。他们向“四山野夷”征收各种苛派。在这些地区的傈僳族和其他民族分别承担木土司的多达几十种的实物贡纳，承担各种差役，使傈僳族人民过着“岩洞当住房，麻片当衣裳，火塘当被盖，野菜当食粮”的饥苦生活。无力缴纳的人则沦为奴隶，怒江就有200多人沦为奴隶。因此，反抗剥削压迫的斗争此起彼伏。

在傈僳族历史上影响较大的反抗压迫的斗争，有1764年，泸水县牧戛村首领弄更扒、技花扒、蜜老五领导的抗清斗争和1801年维西县农民领袖恒乍绷领导的各族人民大起义。还有1802年、1894年唐贵、丁洪领导抗清武装斗争，1917年兰坪和沛三领导傈僳族、白族反抗唐继尧及县政府苛派压榨的武装斗争，1919年丽江三仙姑傈僳族楚沙扒领导反对丽江恶霸地主及县政府苛派勒索的武装斗争。

傈僳族在保卫祖国疆土、打击外来侵略势力的斗争，在中华民族反帝斗争史上，有着自己光辉的一页。1907年贡山白哈罗、茶兰等村寨傈僳族人民反抗法国天主教司泽任安收及其同伙强行占地，强派民工摊派款项修教堂的斗争。1908年，福贡腊乌村傈僳族人民处死以“探险”为名进行侵略活动的德国人布伦胡拍和他的协同者。1910年和1911年，傈僳族人民愤然抵抗英帝国主义进占片马、古浪、岗房，迫使英帝

国主义正式承认这里是中国的领土。1937年，福贡枯甲的傈僳族人民又愤然掀起对美帝国主义占领田园修教堂的斗争，赶走了帝国主义分子，烧毁了教堂。

1934年到1943年间，傈僳族人民在云南中共工作委员会的领导下，展开了反对日本帝国主义的斗争，不断开展对国民党、设治局和土司地主的斗争，一直坚持到1949年年底获得解放。

富饶的山川

重林宜粮的怒江州

傈僳族人民主要居住在怒江、金沙江两岸的峡谷中，怒江像一条翠绿的缎带，镶嵌在云南边陲，海拔4000米的碧罗雪山和5000米的高黎贡山像两扇耸立的屏风，对峙于怒江两岸，形成我国西南气势磅礴的著名三大峡谷，这里江水奔腾汹涌，山势陡峭巍峨，是祖国西南边疆的天然屏障。从江面到两岸的山巅高差2000多米，自然构成“一江两山三气候，重林宜粮山货多”的特点。在这种奇特的气候环境里，植被层次分明，河谷地区气候温和，宜于多种农作物生长，种植有玉米、荞麦、小麦、豆类、高粱，还有少量水稻等。目前，还种植了甘蔗、花生等经济作物。山腰地区常年气候凉爽，宜于桐果、核桃、甘蔗、漆树、茶叶、大麻等经济林木生长，农副产品还有生漆、漆腊、油桐、紫胶等。高山地区气候比较寒冷，原始森林遮天蔽日，是滇西北有名的木材生产基地和药材产区，密林中有虎、豹、熊、马鹿、孔雀、鸚鵡、小熊猫、小野牛、大灵猫、羚羊、金丝猴、懒猴、长臂猴、猕猴以及稀有的白尾梢红雉、红斑角雉、血雉、环颈雉等珍禽异兽。这里由于受印度洋西南季风的影响，雨量充沛，气候适宜，各种药材又生长得茂盛，生长着百合、黄草、党参、猪